



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для итомков на библиотечных полках, ирежде чем ее отсканировали сотрудники комиании Google в рамках ироекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских ирав на эту книгу истек, и она иерешла в свободный достуи. Книга иередает в свободный достуи, если на нее не были иоданы авторские ирава или срок действия авторских ирав истек. Переход книги в свободный достуи в разных странах осуществляется ио-разному. Книги, иерешедшие в свободный достуи, это наш ключ к ирошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохраняются все иометки, иримечания и другие заиси, существующие в оригинальном издании, как наиминание о том долгом иути, который книга ирошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Комиания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы иеревести книги, иерешедшие в свободный достуи, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, иерешедшие в свободный достуи, иринадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, иоэтому, чтобы и в дальнейшем иредоставлять этот ресурс, мы иредирияли некоторые действия, иредотвращающие коммерческое исиользование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические заирсы.

Мы также иросим Вас о следующем.

- Не исиользуйте файлы в коммерческих целях.

Мы разработали иrogramму Поиск книг Google для всех иользователей, иоэтому исиользуйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.

- Не отиравляйте автоматические заирсы.

Не отиравляйте в систему Google автоматические заирсы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного иеревода, оитического распознавания символов или других областей, где достуи к большому количеству текста может оказаться иолезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем исиользовать материалы, иерешедшие в свободный достуи.

- Не удаляйте атрибуты Google.

В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он иозволяет иользователям узнать об этом ироекте и иомогает им найти доилнительные материалы ири иомощи иrogramмы Поиск книг Google. Не удаляйте его.

- Делайте это законно.

Независимо от того, что Вы исиользуйте, не забудьте ироверить законность своих действий, за которые Вы несете иолную ответственность. Не думайте, что если книга иерешла в свободный достуи в США, то ее на этом основании могут исиользовать читатели из других стран. Условия для иерехода книги в свободный достуи в разных странах различны, иоэтому нет единых иравил, иозволяющих определить, можно ли в определенном случае исиользовать определенную книгу. Не думайте, что если книга иоявилась в Поиске книг Google, то ее можно исиользовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских ирав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

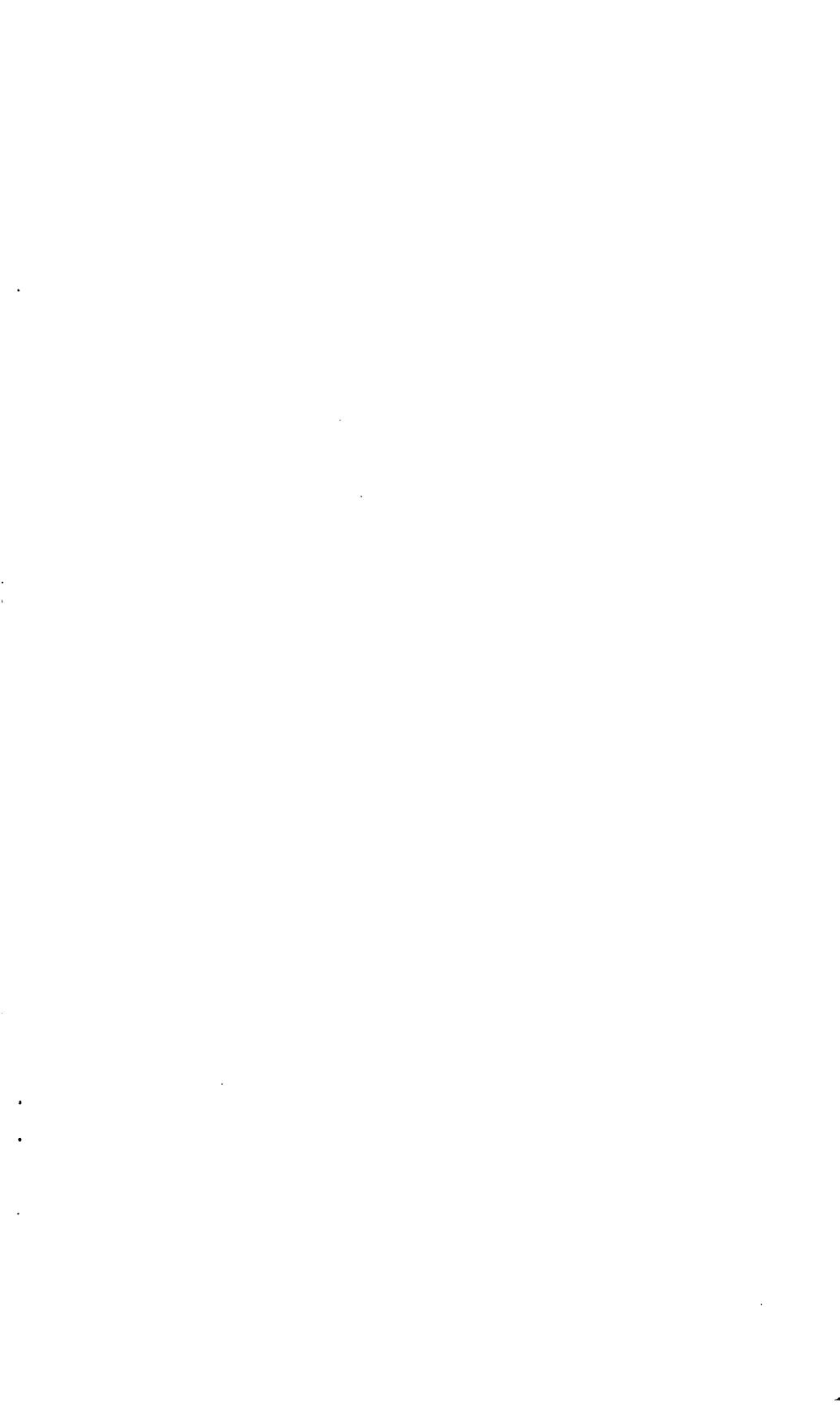
Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и иолезной. Программа Поиск книг Google иомогает и пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый иоиск и этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com>

PS16v 620.5 (1907)
10

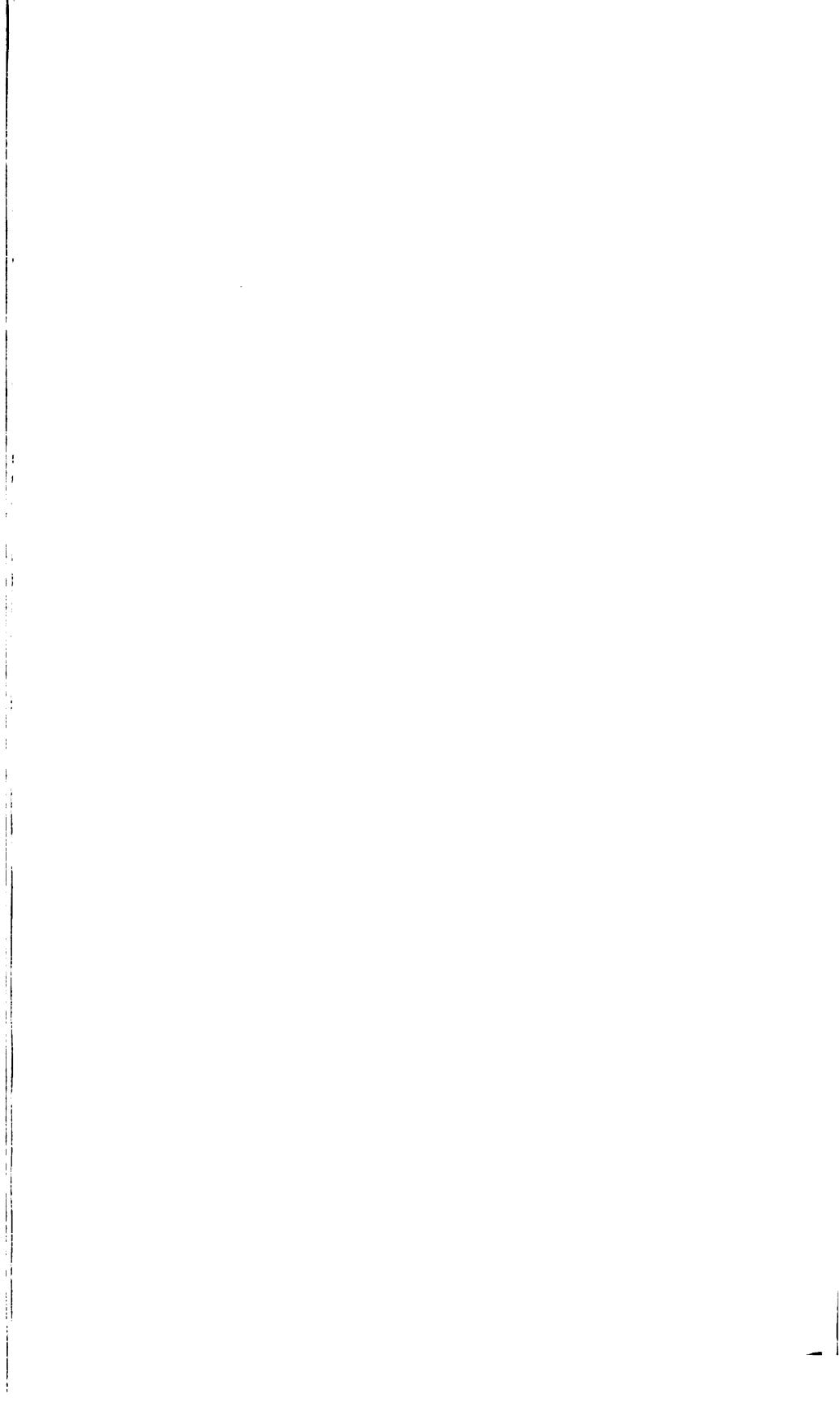
Bought with the income of
THE
SUSAN A. E. MORSE FUND
Established by
WILLIAM INGLIS MORSE
In Memory of his Wife

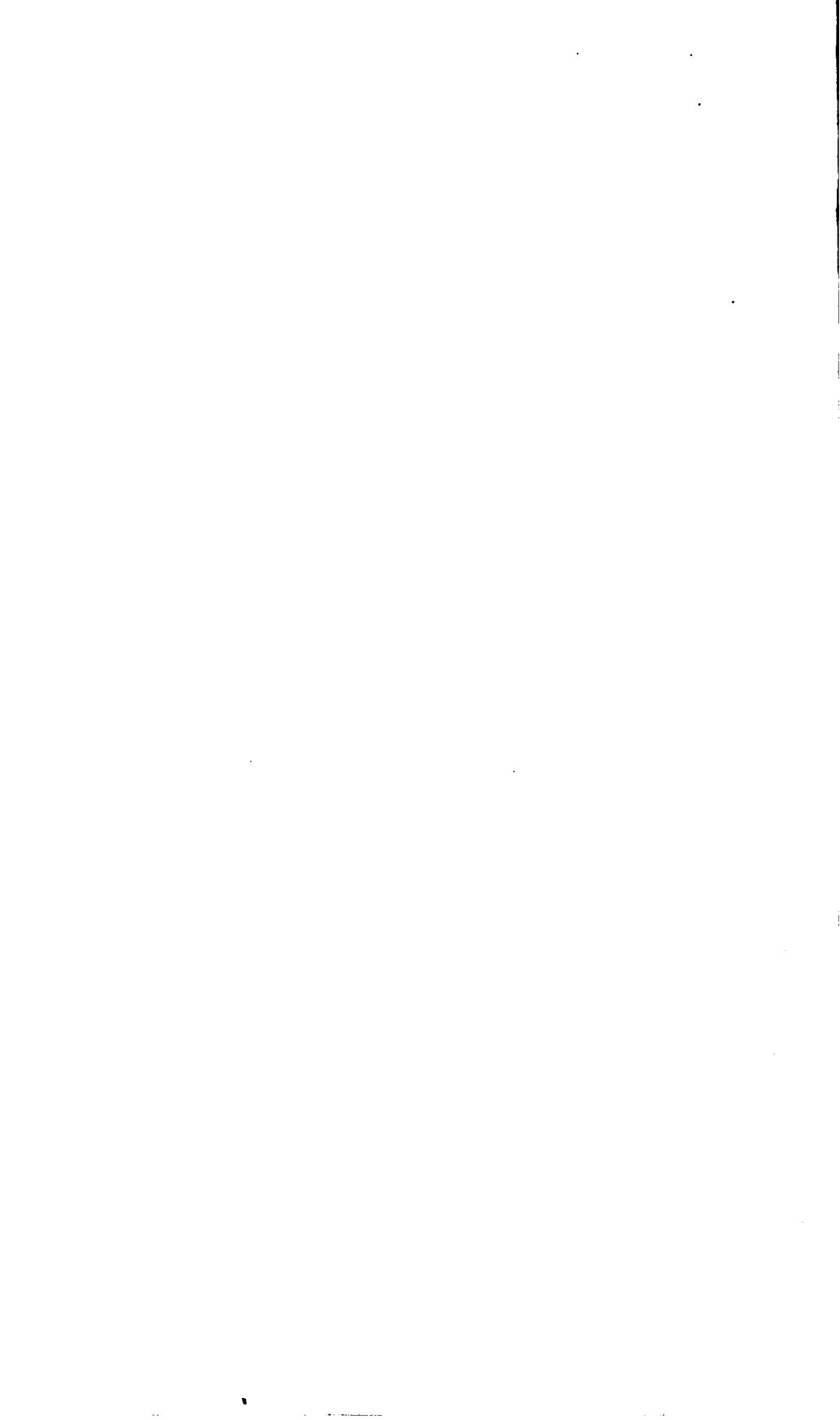


Harvard College Library









ОКТЯБРЬ.

1907.

РУССКОЕ ПОГЛАДСТВО

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ, НАУЧНЫЙ И ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.

№ 10.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Н. Н. Клобукова, Лиговская ул., д. № 34.
1907.

Къ свѣдѣнію гг. подписчиковъ.

1) Контора редакціи не отвѣчаетъ за аккуратную доставку журнала по адресамъ станцій желѣзныхъ дорогъ, гдѣ нѣтъ почтовыхъ учрежденій.

2) Подписавшися на журналъ черезъ книжные магазины—съ своими жалобами на неисправность доставки, а также съ заявленіями о перемѣнѣ адреса благоволять обращаться непосредственно въ контору редакціи—Петербургъ, ул. Спасской и Басковой ул., д. 1—9.

Книжные магазины только передаютъ подписные деньги въ контору редакціи и не принимаютъ ни акого участія въ доставкѣ журнала.

3) Жалобы на неисправность доставки, согласно объявленію отъ Почтоваго Департамента, направляются въ контору редакціи не позже, какъ по полученіи слѣдующей книжки журнала.

4) При заявлѣніи о неполученіи книжки журнала, о перемѣнѣ адреса и при высылкѣ дополнительныхъ взносовъ по разсрочкѣ подписной платы, необходимо прилагать печатный адресъ, по которому высылается журналъ въ текущемъ году, или сообщать его №.

Не сообщающіе № своего печатнаго адреса затрудняютъ наведеніе нужныхъ справокъ и этимъ замедляютъ исполненіе своихъ просьбъ.

5) При каждомъ заявлѣніи о перемѣнѣ адреса въ предѣлахъ Петербурга и провинціи слѣдуетъ прилагать 25 коп. почтовыми марками.

6) При перемѣнѣ петербургскаго адреса на иногородній уплачивается 1 руб.; при перемѣнѣ же иногороднаго на петербургскій—65 коп.

7) Перемѣна адреса должна быть получена въ конторѣ не позже 15 числа каждого мѣсяца, чтобы ближайшая книга журнала была направлена по новому адресу.

8) Лица, обращающіяся съ разными запросами въ контору редакціи или въ отдѣленія конторы, благоволять прилагать почтовые бланки или марки для отвѣтствъ.

Къ свѣдѣнію авторовъ статей.

1) На отвѣтъ редакціи по поводу присланной статьи, а также на случай возврата обратно рукописи должны быть приложены марки.

2) Непринятая рукопись, обратная пересылка которыхъ не была оплачена, возвращаются заказной бандеролью съ наложеннымъ платежомъ стоимости пересылки.

3) По поводу непринятыхъ стихотвореній редакція не ведеть съ авторами никакой переписки, и такія стихотворенія уничтожаются.

СОДЕРЖАНИЕ:

	СТРАН.
1. Въ темную ночь. А. Деренталя. Продолженіе	1— 42
2. Очерки изъ исторіи политическихъ и общественныхъ идей декабристовъ. В. Семевскаю. Продолженіе	43— 84
3. Предѣстники. II. *.* Стихотворенія. Николая Морозова	84— 85
4. Новые дни (Изъ школьной хроники). Ф. Крюкова	86—148
5. Свобода. Стихотвореніе П. Я.	149
6. Повѣсти прошлой жизни. Тана. III—IV.	150—164
7. Исторія одной стачки. Романъ Орма Агнуса. Переводъ съ англійскаго М. А. Шишмаревой. Продолженіе. (Въ приложеніи).	145—208
8. Изъ Англіи. Діонео	1— 28
9. Двадцать пять лѣтъ спустя. (Изъ деревенскихъ впечатлѣній). Н. Е. Кудрина.	28— 67
10. Изъ Якутии. Е. Даюра.	67— 89
11. Маскарадъ. (По поводу одного судебнаго процесса). А. Петрищева	89—115
12. На перепутьи. С. Елпатьевскаго.	115—142
13. Хроника внутренней жизни. Будетъ ли третья Дума правительствующей? А. Пльшехонова	142—153
14. Наброски современности. Предъ третьей Думой В. Мякотина.	153—171

(См. на оборотѣ).

15. Новыя книги:

Н. Лоссакій. Обоснованіе интуитивизма.—Людвигъ Фейербахъ. Сущность христіанства.—Б. А. Лезинъ. Вопросы теоріи и психологіи творчества.—М. Ватсонъ. Библіотека італьянскихъ писателей.—І. М. Кулищерь. Эволюція прибыли сть капитала.—Іосифъ Редликъ. Англійское мѣстное самоуправление.—А. А. Тарасевичъ. О голодації.—Ежегодникъ виѣшкольного образованія.—Каталогъ журнальныхъ статей домашней библіотеки бр. Таланцевыхъ.—Новыя книги, поступившія въ редакцію .

171—188

16 Отчетъ конторы редакціи.**17. Объявленія.**

ВЪ ТЕМНУЮ НОЧЬ.

V.

— Дома Николай Васильевичъ?.. — спросилъ Варыгинъ отворившую ему дверь, пожилую и стесненную, даму, хозяйку квартиры Подгурского. Лицо хозяйки выразило нѣкоторое замѣшательство.

— Дома... — нерѣшительно сказала она, — только они, кажется, спать еще.

— Помилуйте, да кто же спить въ это время? Не можетъ быть.

— Они вчера поздно воротились, и при томъ очень уставши... Такъ ужъ я и не знаю, право...

— Ну, ничего, — перебилъ ее Варыгинъ. — Я разбуджу. Пора ему проснуться... — Хозяйка съ тяжелымъ вздохомъ посторонилась, и Варыгинъ прошелъ мимо нея въ комнату Подгурского.

Подгурскій, не смотря на то, что не имѣлъ изъ дому материальной поддержки, занималъ всегда очень хорошую квартиру, одѣвался съ иголочки и вель весъма разсѣянный образъ жизни. Онъ считался хорошимъ математикомъ и имѣлъ массу дорого оплачиваемыхъ уроковъ по своей специальности. Но весь его громадный заработокъ сейчасъ же безслѣдно расплывался въ разныя стороны, лишь только Подгурскій получалъ деньги на руки. Къ концу мѣсяца онъ бывалъ уже обыкновенно долженъ рѣшительно всѣмъ своимъ знакомымъ, отъ ста рублей до пятнадцатиаго включительно. Тогда онъ продѣльвалъ, получивъ снова деньги, рядъ разныхъ хитроумныхъ комбинацій съ новыми займами для уплаты старыхъ, съ погашенiemъ мелкихъ долговъ, съ перенесенiemъ крупныхъ на слѣдующій мѣсяцъ и т. д. Васька Мухановъ называлъ эту систему „двойной итальянской бухгалтеріей“ и утверждалъ, что Подгурскій былъ бы необыкновеннымъ финансовымъ геніемъ, если бы нашелся

такой дуракъ, который поручилъ бы ему вести крупное дѣло.

Варыгинъ засталъ Подгурского лежащимъ на постели подъ теплымъ ватнымъ одѣяломъ и меланхолически курящимъ папиросу. Волосы его были всклокочены, лицо измято послѣ сна и вчерашняго времяпровожденія.

— А! Варыгинъ...—окрипшимъ голосомъ произнесъ онъ, тыкая окурокъ папиросы въ стоящую около кровати на ночномъ столикѣ пепельницу.—Будьте такъ добры, дайте-ка мнѣ водички... Вонъ тамъ графинъ на комодѣ, а стаканъ, кажется, гдѣ-то на полу, если я его вчера не раздавилъ...

Варыгинъ отыскалъ стаканъ, оказавшійся по какому-то случаю возлѣ печки, налилъ въ него воды и подалъ Подгурскому. Тотъ началъ пить жадными глотками.

— Спасибо... Фу, чортъ!.. Башка какъ трепчитъ!.. Ну, а вы какъ живете-можете?..

Подгурскій хотя и неоднократно пилъ, будучи въ пьяномъ видѣ, на брудершафтъ съ Варыгинъмъ, въ другое время всегда говорилъ ему „вы“. Онъ никогда не сходился особенно коротко ни съ кѣмъ изъ своихъ товарищей и былъ на „ты“: съ однимъ лишь Васькой Мухановымъ. Но съ Васькой, кромѣ какъ на „ты“, невозможно было представить себѣ другого обращенія, и Подгурскій лишь слѣдовалъ общему примѣру.

— Опять пьянствовали?..—спросилъ Варыгинъ, присаживаясь на стулъ. Подгурскій заложилъ руки за голову и лѣниво потянулся.

— Было малость,—зѣвнувъ, пробормоталъ онъ.

— Который же это день продолжается? — сказалъ Варыгинъ.

— Какъ бы это вамъ изобразить...—скучающимъ тономъ началъ Подгурскій.—Въ субботу, значитъ, у Васьки... Потомъ поѣхали... Скандалъ съ какими-то джентльменами... про-давленіе котелковъ, протоколь и все прочее. Въ воскресенье вечеромъ водили хороводъ вокругъ частнаго пристава: скандалъ, протоколь, избіеніе Васькой сыщика и многіе другіе историческіе поступки... Въ понедѣльникъ—вечернее бѣніе у Мити Воронцова... Потомъ я гдѣ-то, кажется, игралъ на бильярдѣ, должно быть—выигралъ, а весьма возможно, что и проигралъ... Затѣмъ... затѣмъ... Что же было затѣмъ?.. Вторникъ это выходитъ по нашему счету... вторникъ... Что же было во вторникъ?.. Ничего, какъ будто... Странно!.. Да, сегодня вѣдь вторникъ!.. Ну, вотъ—считайте теперь сами!..—Подгурскій хрюплю закашлялся и потянулся снова за папиросой.

— Ну, какъ же вамъ не стыдно, Подгурскій?—съ легкимъ

упрекомъ сказалъ Варыгинъ,—три дня подъ рядъ пьянствуете! Вѣдь это же безобразіе!

— Suum сиique!.. — иронически замѣтилъ Подгурскій. — Всакъ по своему съ ума сходитъ... Ищите и обрящете, говорить Священное Писаніе...

— Серьезно, Подгурскій, зачѣмъ вы это дѣлаете? Ну, я понимаю иногда, въ компаніи товарищей, но систематически...

— Вы спеціально за этимъ пришли?—холодно перебилъ его Подгурскій. — Весьма польщенъ, но я уже давно совершилъ!

— Какъ хотите, — пожалъ плечами Варыгинъ.—Я, собственно пришелъ попросить у васъ вашъ новый студенческій сюртукъ и пальто... мнѣ нужно...

— Въ шкафу, нальво!.. — коротко указалъ Подгурскій.

— Свою одежду я оставляю у васъ... — продолжалъ Варыгинъ.

— Сколько угодно... Опять, значитъ, конспирація начинается?..

Варыгинъ сдѣлалъ видъ, что не замѣтилъ иронического тона, съ которымъ Подгурскій произнесъ послѣднюю фразу и, отворивъ дверцы шкафа, сталъ вынимать оттуда аккуратно завернутое въ простыню платье.

— Очаровательно! — съ усмѣшкой сказалъ Подгурскій, когда Варыгинъ, одѣвшись, подошелъ къ зеркалу.—„Душка медикъ, дай рубль на память!..“ какъ говорять въ подобныхъ случаяхъ дѣвицы изъ Варьетэ... А propos!.. Вы что-то теперь совсѣмъ забыли сіе почтенное учрежденіе?.. Я вѣдь что-то не замѣчалъ тамъ за послѣднее время... Это не хорошо, милостивый государь... Вы настѣнно оскорбляете своимъ невниманіемъ—меня и всѣхъ прочихъ завсегдатаевъ!..

— Некогда мнѣ туда ходить, — сухо отозвался Варыгинъ.

— Ахъ... да... Pardon!.. Я все забываю, что вы вѣдь заняты дѣломъ...

— Прощайте, Подгурскій, — направляясь къ дверямъ, сказалъ Варыгинъ.—Сюртукъ я вамъ пришлю на будущей недѣлѣ...

Подгурскій съ размаху бросилъ окурокъ далеко въ уголъ и приподнялся на локтѣ, придерживая другой рукой разстегнутый воротъ рубахи.

— Стойте, Варыгинъ!.. Вы опять на меня, кажется, обидѣлись?..

— Мнѣ, ей-богу, надоѣлъ вашъ пренебрежительный тонъ, — взявши за ручку двери, произнесъ Варыгинъ.—Я предпочитаю лучше уйти, чѣмъ продолжать выслушивать ваши остроты...

— Нѣтъ, подождите... Это же глупо на самомъ дѣлѣ... Какого черта вы кобениетесь?.. Сядьте-ка воть сюда и поговоримъ... — Варыгинъ неохотно повиновался. Подгурскій посмотрѣлъ на него своими глубоко впавшими блестящими глазами.— Ишь, надулся, какъ мышь на крупу... Какие вы всѣ, господа, колючіе!.. Чуть что не по васъ—сейчасъ же ш-ш-ш!.. Распаленіе благороднаго негодованія!.. А еще другихъ къ терпимости призываєте... Ну... да это, впрочемъ, наплевать... Такъ, значитъ, милсдарь, вы изволили на меня разсердиться за мой непочтительный намекъ на ваши конспиративныя переодѣванія?.. Съ своей точки зрењія вы правы,—но правъ такъ же вѣдь и я!.. Судите сами: вы въ это дѣло, можно сказать, съ ушами ушли... Васъ, конечно, обижаетъ легкомысленное къ нему отношеніе. Я же стою совершенно въ сторонѣ и только лишь наблюдаю. А изъ наблюденій моихъ получается слѣдующая картина: на переднемъ планѣ вы всѣ, господа конспираторы—и старъ и младъ, и хилъ и здравъ... всѣ что-то копошатся, всѣ стараются... Пламенные дѣвы, быстроногіе отроки, зрѣлые мужи, въполномъ расцвѣтѣ душевной и тѣлесной красоты и прочая публика помельче—всѣ куда-тоѣздятъ, откуда-то поспѣшино возвращаются и вновь уѣжаютъ... Туманное облако конспираціи, таинственный шепотъ, загадочная собранія, покровъ мистической неуловимости, полутона, сѣрыя тѣни, вечернія сумерки и всеобщее недоумѣніе... А тамъ, гдѣ-то позади, незамѣтно для глазъ публики, идетъ себѣ да идетъ великая работа революціи!.. Идетъ она своимъ чередомъ и, какъ будто, никого-то изъ васъ, господа конспираторы, совсѣмъ даже не замѣчаетъ!.. Вотъ что я вижу вокругъ себя, въ особенности, когда я пьянъ—а это бываетъ часто... Побѣды, пораженія—все смѣняетъ одно другое съ какой-то стихійной неутомимостью, и вы всѣ только лишь плывете вмѣстѣ съ волнами по теченію... Вы можете лишь ускорить или глупостью своей замедлить ея отдѣльные моменты, но она раздавитъ васъ, если вы пойдете противъ нея, и она вынесеть васъ наверхъ, на гребень своего девятаго вала, если вы сумѣете до того времени удержаться на ея поверхности... Вы поймите меня Варыгинъ!.. Вы сейчасъ черпаете ковшами воду изъ моря и поливаете ею тотъ камень, который все равно—рано или поздно—размоютъ волны прилива... Я не стану спорить съ вами—нужно, или не нужно это дѣлать... Быть можетъ, нужно и даже необходимо, чтобы въ извѣстный моментъ вы полили водой этотъ камень, возможно, что тамъ есть трещины—онъ отъ сырости раздадутся, и волнамъ легче будетъ его разрушить, когда придеть ихъ чередь, ихъ время... Но, слушайте, Варыгинъ!.. Думая такъ, пред-

ставляя себѣ дѣло именно въ такомъ видѣ, я имѣю нравственное право предъявлять къ нему и къ себѣ требованія особаго рода: почему я, встрѣчаясь съ вами часто, позволялъ себѣ отпускать разныя глупыя шутки насчетъ вашихъ конспирацій и т. д.?.. Потому что я видѣлъ, что вы сознательно обманываете сами себя всѣмъ этимъ, что вы тоже, какъ и я, понимаете, что не въ этомъ суть, что все это лишь аксессуаръ—аксессуаръ, быть можетъ, и необходимый, но все же не само то, неизбѣжное, вѣчное, что владѣеть духомъ каждого свободного человѣка... Я часто замѣчалъ въ вашихъ глазахъ безмолвный вопросъ по поводу моего, яко бы индифферентнаго, отношенія къ окружающему.

— Да, я спрашивалъ себя...

— Сегодня я вамъ отвѣчу на этотъ вопросъ, Варыгинъ!.. Я не чувствую за собой нравственнаго долга, который бы обязывалъ меня пойти съ ковшомъ и тоже начать, въ свою очередь, черпать воду!.. Я не виноватъ въ томъ, что родился сыномъ чиновника, а не тамъ, внизу нашей общественной пирамиды... Это случайность моего рождения—не больше!.. И при томъ—еще вопросъ: такъ ли ужъ сильно разнится положеніе моего отца, который цѣлый день гнѣтъ спину надъ грошовой и беззысленной работой, отъ положенія мужика, тоже гнущаго спину надъ чужими полемъ!.. Но, не буду уклоняться... Вопросъ—какъ мнѣ быть?—это есть вопросъ моего лишь внутренняго „я“—единственно и исключительно!.. Замѣтьте себѣ... Если я сознаю въ себѣ, что я не могу, я не въ силахъ сидѣть у моря и ждать погоды, когда, наконецъ, грянетъ буря, если я вижу, что безъ моего внимательства въ то, что меня сейчасъ окружаетъ, жизнь моя станетъ беспечѣніемъ и тусклымъ пятномъ, и въ ней не будетъ ни радости, ни смысла—я пойду тогда, Варыгинъ, я безъ колебанія ринусь въ самую гущу водоворота!.. Смерти я не боюсь!.. Я хочу яркихъ красокъ, я хочу свѣта и счастья!.. А сколько времени я буду наслаждаться ими,—для меня въ высокой степени безразлично... Но—представьте себѣ, что если у меня нѣть, напримѣръ, этой цѣльности во мнѣ самомъ?.. Что у меня существуютъ разныя раздоенія въ душѣ, сомнѣнія, колебанія, вопросы насчетъ нужности и ненужности, полезности или вреда того, другого, третьяго?.. Что, если всѣ эти рефлексіи отнимаютъ у меня вѣру въ необходимость черпать ковшикомъ воду и этимъ самымъ усложняютъ линію моего поведенія?.. Что же тогда?.. Неужели же нужно начать бороться съ самимъ собой, насилино доказывать самому себѣ—нѣть, моль, такъ нужно!.. Поди, черпай!.. Вѣрь въ ковшикъ и оставь всякия разсужденія!.. Я думаю, что это было бы большой ошибкой... Я вѣрю въ конецъ ва-

шего дѣла, Варыгинъ—я сомнѣваюсь лишь въ путяхъ, которыми вы пытаетесь наѣхъ къ нему привести... Въ конечномъ успѣхѣ его я никогда не сомнѣвался, какъ не сомнѣваются геологи въ томъ, что волны все же размываютъ, наконецъ, камень... Но... тутъ есть это „но“, постоянно встающее мнѣ поперекъ дороги. Вмѣшиваться въ окружающее безъ сознанья того, что это именно и есть мое настоящее дѣло—я считаю лично для себя недобросовѣстнымъ и нечестнымъ... Да вы и сами, небось, хорошо знаете, чего стоять всѣ эти вновь испеченные „товарищи“, которые лишь изъ моды ударились въ революцію!.. Такъ вотъ, значить, какая исторія получается... Да, о чёмъ, бишь, мы съ вами говорили?.. Да, вспомнилъ!.. Мнѣ хотѣлось бы, чтобы вы не перетолковали мои слова какъ-нибудь иначе... Видите—разъ я не убѣжденъ, что вслѣдъ за мной не послѣдуетъ въ окружающемъ никакихъ измѣненій, разъ для меня во всемъ этомъ нѣтъ ни красоты подвига, ни удовлетворенія моего нравственного чувства, то, скажите на милость—зачѣмъ же мнѣ тогда весь этотъ огородъ городить?.. Все остается по старому, на своемъ мѣстѣ, и исчезаю со сцены всего лишь одинъ только я... Никому отъ этого ни жарко, ни холодно на свѣтѣ... А дѣло-то въ томъ, Варыгинъ, что вѣдь вмѣстѣ со мной исчезнетъ и вся вселенная, она тоже проваливается куда-то въ бездну!.. Вѣдь вся эта вселенная существовала лишь постольку, поскольку я, Николай Подгурскій, грѣлся днемъ подъ лучами весеннаго солнца, поскольку звѣзды сияли надъ моей головой въ безлунную лѣтнюю ночь, или снѣгъ, скажемъ, какой-нибудь скрипѣль морознымъ утромъ подъ моими ногами... И вдругъ вся эта красота, вся радость жизни исчезаетъ неожиданно въ какомъ-то неизвѣстномъ еще мнѣ сумракѣ вѣчности!.. Къ чему?.. Зачѣмъ?.. Когда жить такъ хорошо, а умирать такъ безсмысленно и тоскливо!..

— Но, позвольте, Подгурскій,—сказалъ Варыгинъ,—разъ ужь ваша жизнь, которую вы сейчасъ ведете, такъ хороша, что вамъ жалко съ ней разстаться?..

— Я этого не говорю, — порывисто возразилъ Подгурскій.—Совсѣмъ напротивъ!.. Я ненавижу эту свою безсмысленную, подлую жизнь и себя самого вмѣстѣ съ ней!.. Но я надѣюсь, Варыгинъ... Я не сдаюсь еще—иначе не стоило бы и продолжать это существованіе... У меня есть какая-то вѣра, что впереди будетъ иное... Безъ этой вѣры... Знаете, Варыгинъ: когда я просыпаюсь... поздно обыкновенно, какъ вы сами можете заключить по сегодняшнему примѣру... въ окно смотрѣть этотъ тусклый осенний день, въ комнатѣ холодно, неуютно... кругомъ все осклизлые голыя стѣны... тучи на-

висли безотрадныя, свинцовые, и дождикъ моросить, проклятый сѣрый, сѣрый и унылый до безконечности дождикъ!.. У меня сердце сжимается тогда съ тупой такою, ноющей болью... Я чувствую себя тоже сѣренѣкимъ, ничтожнымъ... Я, какъ будто, сливаюсь со всей этой мерзостью, которая меня окружаетъ, и тоска давить меня... Я шлепаю по грязи до конки, и она тащить меня съ урока на урокъ, гдѣ я репетирирую разныхъ оболтусовъ изъ пансіона благородныхъ лоботрясовъ... Они—жадные, трусливые, ждутъ своей очереди, чтобы рвать и жрать, а я ихъ „оболтусиваю“ за умѣренное вознагражденіе, какъ пишется въ газетныхъ объявленіяхъ: „Нуждающійся студентъ ищетъ уроковъ, разстояніемъ не стѣсняется“... Впрочемъ—это неправда!.. Я сейчасъ не „нуждающійся“ студентъ и, если бы не игралъ на бильярдѣ, то могъ бы даже откладывать въ сберегательную кассу на мѣсячную книжку, или, по случаю грядущаго россійскаго краха, попросту въ старый чулокъ, позаимствованный у хозяйки... Но... это подлость!.. Я даю имъ возможность войти въ жизнь вооруженными знаніемъ, чтобы потомъ съ дипломами уже строить самопадающіе мосты и никому не нужная желѣзныя дороги... Всѣ они хотятъ жрать. Я тоже — и мы помогаемъ другъ другу!.. Я долженъ швырнуть имъ эти деньги въ лицо и сказать имъ... сказать... что же, собственно, такое сказать?.. Забыть, представьте себѣ... Ну... положимъ, это не важно!.. Мало ли что я долженъ еще сказать и, главное, сдѣлать, но я не говорю и не дѣлаю... Я хочу красивой и яркой жизни!.. Я хочу, чтобы предо мною блестѣло синее море, чтобы надъ моей головой качались пальмы и лазурное небо вѣчнымъ куполомъ сияло бы въ вышинѣ надо мною... чтобы все кругомъ было свѣтло, прекрасно, и самъ бы я былъ сильнымъ, смѣлымъ и гордымъ... И неслась бы тогда моя жизнь, какъ сверкающій сонъ, измѣничивая, смѣющаяся, полная могучаго и властнаго обаянія!.. А, чортъ!.. Когда надрызгашься, какъ слѣдуетъ, тогда все это хорошо представляется!.. Стройно ужъ очень, знаете ли... Я, кажется, сейчасъ несу чушь?.. Но... ничего — не смущайтесь. Больше ужъ я съ вами объ этомъ говорить не буду... А кругомъ все такъ сѣро, Варыгинъ, ни въ чемъ смысла нѣть... все спутано, смѣшалось... Гармонія жизни гдѣ-то у черта на куличкахъ, и, повидимому, отъ нея ни хвоста, ни гривы не осталось!.. По крайней мѣрѣ, не видать пока... Хорошо сказано у Апухтина: „Сердце ли бѣется, ноетъ ли грудь—пей, пока пьется, все позабудь!.. Выпьемъ—заискрится сила во взорѣ“... Да, заискрится!.. Хорошій человѣкъ былъ Апухтинъ—и, главное, выпить не дуракъ!.. При томъ же, я его весьма понимаю: несоответствіе между идеаломъ и дѣйстви-

тельностью всего легче утопить въ какомъ-нибудь жизнерадостномъ спиртуозѣ... Весело, чортъ возьми!.. Вотъ почему я такъ подверженъ выпивкѣ, милостивый государь... Да... Николай Подгурскій, членъ общества трезвости—оригинальное сочетаніе звуковъ... Но... вы, пожалуйста, забудьте этотъ нашъ разговоръ!.. Я, оказывается, еще не совсѣмъ проторевился послѣ вчерашняго... Оно, положимъ, не удивительно: вчера было заложено достаточно и позавчера тоже!.. Нѣкій путешественникъ откровенно признался, что по россійскимъ же лѣзнымъ дорогамъ можноѣздить только лишь въ абсолютно пьяномъ видѣ... Я же продолжаю его сравненіе: вы, конечно, понимаете, что идеи, которыя я только что имѣлъ честь вамъ изложить, можно излагать, тоже лишь будучи въ подобномъ же состояніи... и потому... Но вы, я вижу, уже собираетесь уходить?.. Не смѣю задерживать!.. Долгъ—прежде всего, какъ говорятъ мои кредиторы... Кстати—я вамъ, кажется, тоже что-то долженъ?..

— Право, не помню,—сказалъ Варыгинъ, надѣвая пальто и фуражку.—Вы меня извините—я еще бы посидѣлъ у васъ, но я боюсь опоздать...

— Конечно, конечно,—согласился Подгурскій, снова опускаясь на подушку и отворачиваясь къ стѣнѣ. Воодушевленіе его какъ-то сразу упало, и блѣдный, ввалившіяся щеки приняли мертвенный оттѣнокъ. Онъ закашлялся и сталъ плотнѣе укутывать себя одѣяломъ.

— Когда же вы сегодня думаете вставать?..—спросилъ Варыгинъ, подходя къ постели.—Поздно ужъ...

— Полежу еще немножечко,—глухо отозвался Подгурскій.—Я что-то ослабъ жилами, а вечеромъ въ Варьете, мое присутствіе необходимо!..

— Тогда—прощайте...

— Порядочные люди въ подобныхъ случаяхъ говорятъ—до свиданья...—насмѣшливо произнесъ Подгурскій, высвобождая изъ-подъ одѣяла свою руку и протягивая ее Варыгину.—Прощайте—это слишкомъ ужъ серьезно...—Варыгинъ пожалъ плечами.

— Какъ хотите... Я сказалъ то, что считалъ нужнымъ...—онъ повернулся къ дверямъ.

— Подождите!..—остановилъ его Подгурскій.—Слѣдовательно, это правда?..—значительнымъ тономъ продолжалъ онъ, смотря въ упоръ на лицо Варыгина своими странно прозрачными глазами.

— Чѣо правда?..—неуверенно переспросилъ Варыгинъ. Подгурскій засмѣялся короткимъ, отрывистымъ смѣхомъ.

— Такъ и есть!.. Я ожидалъ отъ васъ этого вопроса!.. О... великие конспираторы!.. Какими бѣлыми нитками спиты

ваши конспирації!.. Итакъ, значить — прощайте вмѣсто — до свиданья?.. Желаю вамъ счастья и успѣха!.. Только... — Подгурскій остановился.

— Что „только“?.. — нетерпѣливо замѣтилъ Варыгинъ.

— Вы увѣрены въ томъ, что это необходимо?..

— Прощайте, Подгурскій!.. — отворяя двери, сказалъ Варыгинъ.

— До загробнаго свиданья!.. — крикнулъ ему вслѣдъ Подгурскій.

Варыгинъ спустился и вышелъ на улицу. Оставалось всего полчаса до назначенного срока. Варыгинъ взялъ, не торгуясь, первого попавшагося извозчика и, сказавъ ему адресъ Татьяны Михайловны, откинулся на подушку. Хорошая лошадь рванулась впередъ. Колеса мягко и плавно покатились по торцовой мостовой. Вечерній вѣтеръ обдавалъ лицо Варыгина свѣжимъ дыханіемъ. Улицы сверкали огнями безчисленныхъ фонарей, у ярко освѣщенныхъ оконъ магазиновъ толпился народъ. Всѣ куда-то шли, вѣхали, торопились, каждый по своему дѣлу... Звенѣли конки, биткомъ набитыя публикой, дребежали звонки снующихъ между экипажами велосипедовъ, громыхали большія и неуклюжія ломовыя телѣги, копыта лошадей отчетливо стучали по мостовой, и всѣ эти разнокалиберные звуки соединялись въ одинъ смѣшанный шумъ, неподвижно нависшій надъ городомъ. Варыгинъ испытывалъ удовольствіе человѣка, попавшаго послѣ вынужденнаго одиночества въ блестящій залъ, наполненный двигающейся въ оживленномъ безпорядкѣ толпой, и ему было какъ-то странно и хорошо снова окунуться послѣ тишины своей дачи въ эту торопливую разноголосицу жизни.

Черезъ пѣсколько секундъ юзда Варыгинъ невольно обратилъ вниманіе на то, что они ёдуть слишкомъ ужъ быстро. Окна магазиновъ, уличные фонари, пѣшеходы, останавливающіеся на перекресткахъ, все мелькало, смѣняясь одно другимъ, и пролетка, въ которой сидѣлъ Варыгинъ, обогнала уже всѣ бывшіе до того времени впереди экипажи. Варыгинъ нагнулся и посмотрѣлъ сбоку на лошадь и на извозчика. „Чортъ возьми, да вѣдь это лихачъ!..“ — воскликнулъ онъ про себя. — „Какъ же я сразу этого не замѣтилъ?..“ — Онъ торопливо досталъ изъ кармана кошелекъ, раскрылъ его, но, увидавъ, что денегъ въ немъ было достаточно, успокоился. „Пускай, — подумалъ онъ, — за то про качусь, какъ слѣдуетъ!..“ — Варыгинъ снова откинулся назадъ на мягкую кожаную подушку, принявъ видъ человѣка, иначе не ёздящаго, какъ только на лихачахъ. Извозчикъ повернулъ въ одну изъ боковыхъ, пустынныхъ улицъ

и сталъ понемногу сдерживать свою разгорячившуюся лошадь. Въ этотъ моментъ за спиной Варыгина послышался стукъ копытъ и тяжелое, порывистое хрюканье. „Держи права-а!..“ раздался сзади повелительный окрикъ. Черезъ секунду мимо пронеслась элегантная коляска съ неимовѣрной толщины кучеромъ на козлахъ. Сидѣвшій въ ней молодой офицеръ въ гвардейской фуражкѣ, слегка прищурившись, взглянулъ на Варыгина и сейчасъ же небрежно отвернулся. Передъ глазами его промелькнули красиво развѣвавшіяся полы богатой николаевской шинели.

— Три рубля на чай, если обгонишь!.. — отрывисто бросилъ Варыгинъ своему извозчику.

Тотъ осклабился, кивнулъ головой, и началась бѣшеная погоня... Вѣтеръ рвалъ шапку съ головы у Варыгина. Полузасохшая грязь летѣла во всѣ стороны изъ-подъ копытъ неистово мчавшейся лошади. Извозчикъ, очевидно тоже задѣтый въ своеемъ самолюбіи, гналъ что есть духу, и разстояніе между ними и видѣвшимся впереди коляской офицера все болѣе и болѣе уменьшалось. Офицеръ, замѣтившій эту попытку обогнать его, поминутно оборачивался назадъ, по-видимому то же измѣряя разстояніе, и отчаянно махалъ руками своему кучеру. Тотъ старался изо всѣхъ силъ. Вдругъ Варыгину показалось, что противникъ его, какъ будто, начинаетъ удаляться... Кровь хлынула ему въ голову...

— Гони во всю!.. — закричалъ онъ среди шума и грохота погони.

Извозчикъ привсталъ на козлахъ и ожесточенно хлестнулъ возжами своего рысака. Неожиданный порывъ вѣтра захватилъ дыханіе Варыгину, все кругомъ завертѣлось, смѣшалось въ какомъ-то вихрѣ, комья полузасохшей грязи осипали его лицо тысячами мелкихъ песчинокъ. Варыгинъ, полуослѣпленный, съ трудомъ открылъ глаза и увидѣлъ при свѣтѣ стремительно бѣгущихъ ему навстрѣчу уличныхъ фонарей совсѣмъ близко передъ собой треплющіяся по вѣтру полы николаевской шинели. Черезъ секунду взглядъ его встрѣтился съ другимъ, полнымъ злобы и ненависти взглядомъ. Варыгинъ сдѣлалъ равнодушное лицо и, въ свою очередь, такъ же небрежно отвернулся. Коляска съ офицеромъ отставала все дальше и дальше. У извозчика Варыгина оказалась лучшая лошадь.

„Глупо, но, ей-богу же, занимателно, — подумалъ Варыгинъ: — такое ощущеніе — точно и впрямь дѣло сдѣлалъ!.. А онъ, бѣдняга, теперь, навѣрно, всѣхъ вообще студентовъ будетъ ненавидѣть“.

— Ловко обставили!.. — возбужденнымъ голосомъ заявилъ извозчикъ, оборачивая назадъ свою раскраснѣвшуюся бо-

родатую физіономію.—Почитай, что въ двѣ минуты!.. Не любятъ этого господа офицеры... И этотъ тоже... Здорово, вишь, осерчалъ... Тпру-у!.. — Онъ крутко задержалъ взмыленную лошадь передъ ярко освѣщенныемъ подъѣздомъ. — Пожалуйте!..

Варыгинъ расплатился и, спрятавъ свой сильно похудѣвшій послѣ этой операціи кошелекъ, вошелъ въ парадныя двери. Величественный швейцарь въ ливреѣ сидѣлъ на стулѣ, погрузившись въ чтеніе „Листка“, и не обратилъ вниманія на вошедшаго Варыгина.

— Послушайте!.. Вы!..—позвалъ его Варыгинъ.

Тотъ неохотно оторвался отъ своей газеты и окинуль его забрызганное грязью пальто сомнѣвающимся взглядомъ.

— Вамъ кого угодно?..—не трогаясь съ мѣста, подозрительно освѣдомился онъ.

— Щетку и почистить!..—небрежнымъ тономъ приказалъ Варыгинъ, подходя къ зеркалу и начиная причесывать спутавшіеся подъ фуражкой волосы. Въ тонѣ, съ которымъ онъ произнесъ эти три слова, швейцарь уловилъ привычныя для его уха нотки барскаго приказанія. Отношеніе его къ Варыгину моментально же измѣнилось.

— Грязища-то, грязища какая, ваше сіятельство!..—умилялся онъ черезъ нѣсколько секундъ, съ ловкостью и проворствомъ, неожиданными для его толстаго брюха, обчищая забрызганныя полы пальто Варыгина.—На резинахъ изволили пріѣхать?..

— Сзади почисти!..—высокомѣрно оборвалъ его Варыгинъ, съ видомъ записного франта вертясь передъ зеркаломъ и въ то же время незамѣтно ощупывая въ карманѣ свой тощій кошелекъ.

— Хорошо, довольно теперь... — разсѣянно кивнулъ онъ все еще продолжавшему усердствовать швейцару. По мысленному подсчету, имѣвшихся въ кошелекѣ финансовыхъ оказалось ровно столько, что, за вычетомъ чаевыхъ, должно было хватить только лишь на обратный билетъ до дачи.

— Спасибо!..

Варыгинъ небрежно ткнулъ ему въ руку рублевую бумажку и сталъ подниматься вверхъ по покрытой коврами лѣстницѣ.

— Чувствительнѣйше благодаримъ, ваше сіятельство!..—съ пріятностью раскланиваясь ему въ спину, растроганнымъ голосомъ произнесъ швейцарь.

— Да, сіятельство,—пробормоталъ про себя Варыгинъ.—А я изъ-за тебя теперь долженъ буду пѣшкомъ до вокзала тащиться!..—Онъ остановился передъ дверью съ ослѣпительно начищенной мѣдной доской, на которой значилось:

„Тайный советникъ, профессоръ по внутреннимъ болѣзнямъ Михаилъ Петровичъ Зарубаевъ, приемъ по вторникамъ и четвергамъ отъ 8—10 ч. вечера“. Внизу же скромно бѣльяла маленькая визитная карточка: „Татьяна Михайловна Зарубаева“.

— Вы къ его превосходительству, или къ барышнѣ?..— строго освѣдомился у Варыгина важный лакей, впуская его въ переднюю. За опущенными портьерами съ тяжелыми ни- спадавшими складками слышались голоса и аккорды звуч- нааго рояля. Порттьеры другой двери были слегка приподняты, и въ нихъ была видна часть бѣгато обставлennой приемной.

— Татьяна Михайловна у себя?..—спросилъ Варыгинъ.

— Пожалуйте!..—Важный лакей съ достоинствомъ отворилъ третью, тоже скрытую за портьерами, дверь и впустилъ Варыгина въ уютную, небольшую гостиную.—Какъ прикажете доложить?..—Безстрастная бритая физіономія съ поджатыми губами и огромнымъ прямымъ носомъ выжидательно наклонилась надъ Варыгинымъ.

— Скажите—студентъ Новиковъ... Татьяна Михайловна уже знаетъ...

Лакей безшумно удалился. Варыгинъ остался одинъ. Изъ сосѣдней комнаты неясно доносились спорящіе голоса, заглушаемые висящими на дверяхъ портьерами, и отрывистые, неувѣренные звуки рояля. Кто-то все время упорно пытался изобразить „Баркароллу“ Чайковскаго, но черезъ нѣсколько тактовъ обязательно сбивался и, не смущаясь, начиналъ снова.

„Экъ его, какъ барабанить!..— съ невольной досадой подумалъ Варыгинъ. Онъ любилъ эту вещь и когда-то самъ игралъ ее недурно.—Интересно—сколько времени я не дотрогивался уже до рояля?..“

Но размысленія его были сразу же прерваны: портьера заколыхалась, и между ея складками появилась на порогѣ высокая, сухая старуха, вся въ черномъ, съ черной же ко-сынкой на сѣй головѣ и въ коричневой шали съ разводами. Варыгинъ всталъ и выжидательно поклонился. Старуха оглядела его съ ногъ до головы своими глубоко сидящими, по-старчески свѣтлыми, но все еще живыми глазами.

— Вамъ, господинъ, Танечку?.. Она сейчасъ придетъ... Просить подождать немножко... Гости у нея... Ужъ вы извините!..

— Ничего, я подожду...—сказалъ Варыгинъ.

Старуха еще разъ внимательно посмотрѣла на его лицо и вышла. Варыгинъ нагнулся надъ лежавшимъ на столѣ альбомомъ и сталъ рассматривать какую-то открытку. Позади послышалось торопливое шуршаніе юбокъ.

— Да это, оказывается, вы!..—Оживленное лицо Татьяны Михайловны, съ изящнымъ оваломъ и веселыми карими глазами, выразило неподдельное изумлениe.—Ну, и псевдонимъ же вы себѣ выбрали, нечего сказать... — продолжала она, пожимая руку Варыгину и усаживаясь въ кресло.—Новиковъ!.. Я какъ разъ дожидаюсь одного Новикова, тоже студента, но только бывшего кладочника... Мы съ нимъ будемъ почетные билеты развозить... Впрочемъ,—перебила она сама себя, окидывая Варыгина бѣглымъ, но внимательнымъ взглядомъ,—вы сегодня тоже на правовѣда скорѣе смахиваете... Я васъ еще такимъ не видѣла...

— Что дѣлать,—развелъ безнадежно руками Варыгинъ,—такова воля Аллаха, т. е., говоря иными словами—Василія Петровича...

— Ахъ, это онъ васъ такъ нарядилъ?..—небрежно замѣтила Татьяна Михайловна.—А я думала, это ваше собственное влечениe... У васъ вѣдь есть эти всѣ замашки... Я знаю...

— Какія же, напримѣръ?..—спросилъ Варыгинъ.

— Ну, вы любите пофрантить, деньги расшвыриваете направо и налево... Если бы у васъ была возможность, вы бы рубли на чай давали за пустяки какіе-нибудь... А потомъ обѣдать не на что... Правда вѣдь?.. Вы согласны со мной?..

— Гмъ!.. Оно, собственно говоря...—замялся немного Варыгинъ, вспомнивъ только что проишшедшій инцидентъ со швейцаромъ,—пожалуй, до нѣкоторой степени вы правы...

— Ну, вотъ видите! — засмѣялась Татьяна Михайловна.—Какъ я васъ хорошо знаю!.. Но, представьте себѣ — няня васъ сразу же угадала... Я послала ее посмотреть: кто это пришелъ, на всякий случай... Сегодня у меня гости—мои гости!.. И я совсѣмъ не хотѣла бы, чтобы этотъ Новиковъ съ ними встрѣтился... Я говорю нянѣ—поди посмотри: кто это.. Если франтъ какой-нибудь—то скажи, что я занята и не могу выйти... А она знаетъ, какъ васъ охарактеризовала? .

— Какъ же именно?

— Это, говорить, Танечка, хоть и франтъ, а по настоящему дѣлу.—Я ее какъ-то съ запиской къ Михайлѣ посыпала—такъ она съ тѣхъ поръ всѣхъ и дѣлить на двѣ категории: на „франтовъ“ и на „кудлатыхъ“... Франты—это вся публика, съ которой заставляетъ меня якшаться Василій Петровичъ, а „кудлатые“—революціонеры!..

— Какъ же это она меня къ „кудлатымъ“ не причислила?..—сказалъ Варыгинъ.—У меня тоже вѣдь прическа не правовѣдская!..

— Объ этомъ ужъ вы ее спросите,—уклончиво возразила

Татьяна Михайловна, и Варыгину показалось, что взглядъ ея карихъ глазъ скользнулъ по его фігурѣ съ какимъ-то особыннымъ выражениемъ. Но онъ отогналъ отъ себя эту мысль сию же минуту и равнодушнымъ тономъ продолжалъ:

— А что, вамъ не скучно возиться со всей этой публикой?..

Татьяна Михайловна усмѣхнулась.

— Адски скучно!.. Но что-жъ дѣлать?.. Возражу вашими же словами: такова воля Аллаха... Знаете, Василій Петровичъ до того довелъ меня своими вѣчными инструкціями и наставленіями, что еще немнога — и я окончательно обращусь въ настоящую свѣтскую барышню... Я и то ужъ ничего почти не читаю!.. Некогда все: то къ портнихъ нужно — три платья у нея шьется!.. То цвѣты продаивать на благотворительномъ вечерѣ, то еще куда-нибудь... Прямо голова кругомъ... Василій Петровичъ требуетъ, чтобы я возстановила всѣ наши прежнія связи... Я отвыкла уже отъ всего этого... А теперь извольте-ка опять начинать всю эту канитель... Ахъ, если бы вы знали, какие они всѣ неинтересные — такой вздоръ болтаютъ — уши просто вянуть!.. Хорошо, что еще, по крайней мѣрѣ, по-французски... Не такъ противно слушать... Но, войдите въ мое положеніе: вѣдь часами все это приходится выносить!.. Когда я прѣѣзжаю домой — я вся разбита, какъ послѣ какой-нибудь работы... Мне кажется, что землю легче копать... Ей-богу!..

— Ну въ этомъ-то, положимъ, позвольте немнога усумниться, — скептически замѣтилъ Варыгинъ.

— Вы знаете, — продолжала между тѣмъ Татьяна Михайловна, — я уже два раза просила Василія Петровича освободить меня отъ этого, но онъ все отказываетъ...

— Почему же такъ?.. — отводя свой взглядъ отъ лица Татьяны Михайловны куда-то въ сторону, съ серьезнымъ видомъ спросилъ Варыгинъ.

— Да развѣ же отъ него добѣшься чего-нибудь!.. Вы знаете его манеру: насупится, сдѣлаетъ пронзительные глаза подъ очками и объявитъ ледянымъ тономъ: „Вы намъ тутъ нужнѣ!..“ Вотъ и все!.. Каѳія же могутъ быть съ нимъ разговоры...

Татьяна Михайловна замолчала и, взявъ зачѣмъ-то со стола альбомъ, сейчасъ же положила его обратно.

— А васъ все-то еще ловятъ?.. — спросила она, мелькомъ взглянувъ на склонившуюся возлѣ нея голову Варыгина.

— Ловятъ! — не поднимая головы и продолжая по прежнему смотрѣть въ сторону, коротко отвѣтилъ Варыгинъ.

— Какъ же вы не боитесь здѣсь показываться?.. — Внимательный и почти нѣжный взглядъ карихъ глазъ дѣвушки

встрѣтился съ глазами Варыгина. — Васъ могутъ вѣдь взять?.. — продолжала она неувѣреннымъ тономъ.

— Я хожу переодѣтымъ... — Варыгинъ поднялся съ кресла и порывисто прошелся два раза взадъ и впередъ по мягкому ковру, заглушавшему его шаги.

Наступило молчаніе. Фантастической свѣтъ краснаго фонаря, оставлявшій большую часть гостиной въ полумракѣ, падалъ прямо на голову сидѣвшей подъ нимъ Татьяны Михайловны, отчего выбившіеся изъ прически завитки ея темныхъ волосъ казались золотистымъ ореоломъ.

— Татьяна Михайловна!.. — дрогнувшимъ голосомъ произнесъ Варыгинъ, круто останавливаясь передъ ней и дѣляя въ ея сторону невольное движеніе. Дѣвушка осталась сидѣть неподвижно. — Я хотѣлъ сказать вамъ... — овладѣвая собой, продолжалъ Варыгинъ, — за какимъ дѣломъ меня прислалъ Василій Петровичъ... — Она отодвинула въ сторону свое кресло и откинулась немного назадъ, такъ что лицо ея осталось въ тѣни.

— Я слушаю... говорите, пожалуйста... — Варыгинъ подошелъ къ столу.

— Василій Петровичъ просилъ узнать у васъ, — не можете ли вы достать черезъ вашихъ знакомыхъ какой-нибудь приказъ по дивизії, собственноручно подписанный генераломъ Савиновымъ?..

— Кто этотъ Савиновъ?.. — спросила Татьяна Михайловна.
— Я его не знаю...

— Онъ былъ на войнѣ и теперь назначенъ куда-то въ Сибири... Но дѣло въ томъ, что раньше онъ командовалъ нашимъ округомъ, и въ здѣшнихъ канцеляріяхъ остались его приказы...

— Хорошо, я постараюсь, — сказала Татьяна Михайловна. — Но я, навѣрное, не могу ручаться...

— Василій Петровичъ просилъ сказать вамъ, что это очень, очень важно для одного дѣла!.. — съ улыбкой добавилъ Варыгинъ.

— Онъ всегда такъ... — отозвалась изъ своего темнаго угла Татьяна Михайловна. — „Очень важно!.. Помните — это вещь очень серьезная!..“ — передразнила она мрачный тонъ Василія Петровича. — Точно я безъ этихъ напоминаний ничего не стану дѣлать... И это все?.. Или еще есть что-нибудь?..

— Да... есть, но это касается ужъ только меня одного: Василій Петровичъ просить васъ выдать мнѣ револьверъ изъ склада — у моего пружина попортилась...

— Ну, это не трудно, — засмѣялась Татьяна Михайловна: — стоять только къ нянѣ обратиться... Вы знаете, она у меня

все какъ есть отобрала и гдѣ-то у себя тамъ запрятала...—
„У меня, говорить, шариться не станутъ—я старуха...“

— Вотъ она какая у васъ! — сказалъ Варыгинъ.

— Нѣтъ, вы представьте себѣ, — продолжала Татьяна Михайловна,—раньше у насъ съ ней по поводу всего этого цѣлыхъ сраженія происходили: „несогласно, говорить, съ Священнымъ Писаніемъ—нѣсть бо власть, аще не отъ Бога!..“ Я тогда стала ей вслухъ читать по вечерамъ — у меня въ то время складъ литературы былъ — такъ она теперь иначе, какъ „кровопийцами“, ихъ и не называетъ! Даже гдѣ-то въ Евангеліи себѣ подтвержденіе нашла: „князьъ дурнымъ, говорить, не повинуйтесь!..“ — Видите, какая старуха.. Я ее очень люблю—послѣ смерти мамы она одна у меня осталась...

— А какъ же вы со своимъ отцомъ устроились?..—спросилъ Варыгинъ.

— Ну... что же съ нимъ... Онъ меня слишкомъ любить, чтобы категорически запрещать... И при томъ—онъ такой человѣкъ, какихъ теперь много: всему сочувствуетъ, только не хочетъ, чтобы я во всемъ этомъ принимала участіе!.. Иногда онъ ведеть со мной разговоры на тему, что все, молъ, это безуміе одно, бесполезныя жертвы, что нужно время и только одно время, и т. д. Теперь же, молъ, рано еще, и проч. Я обыкновенно ничего на это не возражаю — сижу и молчу; тогда онъ начинаетъ сердиться, путается, говорить мнѣ рѣзкости, и кончается все тѣмъ, что онъ хлопаетъ дверями и уходитъ. А на другое утро мы уже снова разговариваемъ, какъ ни въ чемъ не бывало!.. Теперь, впрочемъ, онъ думаетъ, что я вернулась опять къ прежней жизни, опомнилась отъ своихъ „увлечений“, и онъ очень этимъ доволенъ... Только няня одна знаетъ, въ чемъ дѣло, но она никому не скажетъ!.. — Татьяна Михайловна поднялась съ кресла. — Такъ я сю минуту—только няню позову...—Она поспѣшно скрылась за портьерами.

— Я, кажется, чуть-чуть дурака не свалилъ...—подумалъ Варыгинъ, вставая и начиная прохаживаться по гостиной.— Чортъ знаетъ, что такое!.. Можетъ быть, она даже нисколько не думаетъ обо мнѣ, глупости все это... — Варыгинъ остановился.

Изъ сосѣдней комнаты до него донесся взрывъ веселаго смѣха. Кто-то, дурачясь, запѣлъ красивымъ баритономъ: „Тореадоръ!.. Смѣль-ѣ-е!..“ Умокшій было на минуту рояль забарабанилъ снова, но на этотъ разъ уже подъ чѣм-то болѣе увѣренными пальцами. — Варыгину стало вдругъ какъ-то сразу скучно. Звуки знакомаго вальса напомнили ему, что и онъ когда-то тоже танцевалъ на вечерахъ, катался на конькахъ, ухаживалъ за барышнями, и что все это

въ то время было такъ занимательно и интересно. Онъ началъ мысленно представлять себѣ всю эту компанію, веселящуюся сейчасъ рядомъ съ нимъ за стѣною... Тамъ, должно быть, есть нѣсколько совсѣмъ молодыхъ еще студентовъ; навѣрное, тотъ, который запѣлъ сейчасъ „тореадора“, также очень молодъ и, по всей вѣроятности, ухаживаетъ за кѣмъ-нибудь изъ находящихся тамъ барышенъ... Всѣ они, очевидно, много читаютъ, спорятъ, надѣются на будущее, ждутъ чего-то и, навѣрное, уже гдѣ-нибудь сообща работаютъ!.. Должно быть, ужасно милые—вонъ какъ хохочутъ!..

Варыгинъ самъ невольно улыбнулся. Его какъ-то потянуло сразу туда, къ нимъ, въ этотъ тѣсный, славный круженокъ, объединенный общимъ дѣломъ и молодостью — и онъ почему-то вдругъ почувствовалъ себя одинокимъ.

— Татьяна Михайловна,—громко позвалъ за портьерами все тотъ же красивый баритонъ: — Вы поскорѣе тамъ!.. Мы соскучимъ!.. — Татьяна Михайловна что-то отвѣтила, но что именно — Варыгину не удалось разслушать. Онъ снова принялъ расхаживать большими шагами взадъ и впередъ, но только что бывшее у него настроеніе исчезло.

— За какимъ чортомъ я здѣсь застрялъ?.. — съ досадой на самого себя, подумалъ онъ:—только ее задерживаю... Вонъ — тамъ ужъ скучають!.. И она, навѣрное, тоже тяготится!.. Сидить, сидѣть, молъ, какъ болванъ какой-то... Ну, пріѣхалъ по дѣлу—и отчаливай поскорѣе... А то разнѣжился въ теплѣ: отъ кресла не оторвешь!.. Тьфу!..

— Что вы такъ яростно плюетесь, Варыгинъ?.. — весело спросила, появляясь въ дверяхъ, Татьяна Михайловна.—Муху, что ли; проглотили?.. Но вѣдь теперь уже осеня!.. Вотъ вамъ вашъ револьверъ—получите...

— Спасибо!..—Варыгинъ сунулъ револьверъ въ карманъ и угрюмо взялся за фуражку. — Позвольте вамъ пожелать всего наилучшаго....—Оживленіе Татьяны Михайловны моментально исчезло—лицо ея вытянулось.

— Уже уходите?.. — слегка надувшись, протянула она разочарованнымъ тономъ.—Вамъ со мной скучно?..

— Ну, вотъ!.. Съ какой же стати?..—возразилъ Варыгинъ.—Пора идти—вотъ и все!..

— Если вамъ со мной надоѣло сидѣть — тогда пойдемте въ залу: я васъ познакомлю, — продолжала настаивать Татьяна Михайловна. — Тамъ барышни есть хорошенъкія... Пойдемте!..—Варыгинъ поколебался, — ему страшно вдругъ захотѣлось остаться, но онъ вспомнилъ сейчасъ же, что впереди ему предстоитъ два часа ходьбы до вокзала среди темноты и осенней слякоти, и онъ мужественно устоялъ передъ искушеніемъ.

— Не могу, простите!.. — Тонъ его голоса выразилъ такое искреннее сожалѣніе, что Татьяна Михайловна сразу же поняла, какъ трудно было ему отказаться отъ этого приглашенія. Брови ея досадливо сдвинулись, и все подвижное лицо замѣтно омрачилось.

— Какая жалость!.. Ну... въ такомъ случаѣ... — начала было она, протягивая Варыгину свою руку, но сейчасъ же, вспомнивъ что-то, остановилась на полусловѣ. — Подождите!.. Вотъ идея!.. — воскликнула она. — Вы свободны вечеромъ послѣ завтра?..

— Вѣроятно, свободенъ... — сказалъ Варыгинъ. — Но въ чёмъ дѣло?

— Ахъ, это будетъ очень хорошо!.. — оживленно продолжала Татьяна Михайловна. — У меня два мѣста на цыганскій концертъ. Вы любите цыганъ?.. Ну... да это, впрочемъ, все равно... Вы должны пойти со мной, непремѣнно... одна я не пойду, а я очень хочу быть на этомъ концертѣ!.. Вы согласны?.. Да?.. — Татьяна Михайловна заглянула въ лицо Варыгину своими лукаво сверкнувшими въ полумракѣ гостинной глазами. — Или вы опять тамъ со мной соскучитесь, какъ сегодня?.. Ну, нѣтъ, я вамъ тамъ не дамъ скучать!.. Я постараюсь быть очень милой!.. Да ну же, бросьте хмуриТЬся, вамъ совсѣмъ это не идетъ...

— Я и не думаю даже хмуриться, — какъ-то совсѣмъ ужъ ненаходчиво отозвался Варыгинъ. — Я просто... — онъ замолчалъ, не зная, что сказать дальше.

— Ну, и что же потомъ?.. Что вы хотѣли сказать этимъ своимъ „просто“?..

— Я просто хотѣлъ по китайскому обычаю подержаться за ручку и затѣмъ мирно удалиться до дому... — сказалъ Варыгинъ.

— Подержаться можете, — съ кокетливой улыбкой объявила дѣвушка, снова протягивая ему руку, — но что касается „удаленія“, то вы это сдѣлаете не раньше, чѣмъ скажете мнѣ: пойдете ли вы со мной на этотъ концертъ, или нѣтъ?..

— А кто тамъ поетъ?.. — спросилъ Варыгинъ, задерживая въ своей рукѣ узенькую ладонь Татьяны Михайловны. — Программа интересная?..

— Пойдете — узнаете сами... Но вы мнѣ обѣщаете, что вы... Тс... Оставьте!.. — Татьяна Михайловна торопливо выдернула у него свою руку. — Кто-то идетъ, — шепнула она, отходя отъ Варыгина.

— Танечка, — появляясь въ дверяхъ, позвала Татьяну Михайловну старуха-нянька, подъ-ка сюда на минутку...

— Такъ я ухожу, Татьяна Михайловна?.. — сказалъ Варыгинъ.

— До свиданья!.. Ну, хорошо... Только смотрите — послѣ завтра, обязательно, приходите... Иначе я страшно разсержуся на васъ... Помните!..

Варыгинъ сжалъ ея руку въ своей крѣпче, чѣмъ полагается обыкновенно.

— Приду непремѣнно!.. — съ убѣжденiemъ сказалъ онъ. Но въ тотъ же моментъ какая-то зіяющая темная пустота охватила его сознаніе — онъ вспомнилъ, что, быть можетъ, ему уже не удастся выполнить этого обѣщанія, и ему стало какъ-то странно жутко при этой мысли.

— Итакъ, значитъ, до послѣзавтра... Не обманите только... Я буду ждать!..

Карие глазки подарили Варыгина еще однимъ послѣднимъ взглядомъ — двери захлопнулись.

— Боже мой, неужели же все это должно случиться раньше?.. — спускаясь по ярко освѣщенной лѣстницѣ, подумалъ Варыгинъ. — Нѣтъ... нѣтъ... Я этого не хочу!.. Пускай потомъ, послѣ!.. Тамъ мнѣ все равно!.. А теперь — пусть я лучше пойду на этотъ концертъ... Это же вѣдь такъ не-много...

Варыгинъ вышелъ на улицу, кивнувъ головой подобо-страстно распахнувшему передъ нимъ двери швейцару.

— Если мнѣ удастся пойти на концертъ, — снова появилась у него въ головѣ мысль, — то все тогда кончится благополучно... Если же нѣтъ...

Варыгинъ нервно поежился отъ ощущенія промозглой осенней сырости и, поднявъ воротникъ пальто, зашагалъ среди начинавшаго подниматься отъ мостовой липкаго и влажнаго тумана. Вечерній шумъ города затихалъ, какъ гигантская змѣя, съ шуршаніемъ свертывающаяся клубомъ въ сонномъ оцѣпенѣніи. Подъ мракомъ ночи тускнѣли и сливались съ окружающей темнотой красочные звуки жизни. Повсюду, надъ безмолвными домами, надъ лѣсомъ безчи-сленныхъ трубъ, поднимающихся къ чернѣющему небу, надъ извилинами улицъ и переулковъ, съ двойной каймой сверкающихъ фонарей, опускалась вмѣстѣ съ ночью, все охватывавшая медленнымъ кольцомъ своихъ объятій, неподвижная тишина покоя. Всѣ спали въ неуклюзихъ громадахъ домовъ, безконечно тянущихся вдоль улицъ. Рѣдко, кое-гдѣ, свѣтилась въ окнѣ запоздалая лампа. Сонныя фигуры закутанныхъ въ полушибки дежурныхъ дворниковъ темнѣли около воротъ. Чѣмъ дальше шелъ Варыгинъ, тѣмъ больше его охватывало ощущеніе одиночества и какой-то безпомощной затерянности среди этихъ, обступившихъ его со всѣхъ

сторонъ, каменныхъ ящиковъ. Гдѣ-то наверху, между крышами, чернѣла полоска ночного неба. Она казалась такой далекой, точно недосягаемой въ своей темнѣющей выси. Кругомъ было жутко и странно тоскливо. Варыгинъ угрюмо шагалъ среди тишины. Ему такъ хотѣлось снова вернуться туда, обратно!.. Снова подняться по ярко освѣщенной и покрытой коврами, лѣстницѣ, войти въ ту уютную, маленькую гостинную, снова увидѣть тѣ милые каріе глаза и сказать имъ, наконецъ, все то, что наполняетъ его душу такимъ тревожнымъ, мучительнымъ ожиданіемъ! Но онъ сознавалъ, что это было невозможно—онъ не принадлежалъ уже больше самому себѣ, онъ не могъ вернуться и долженъ былъ идти все впередъ и впередъ, въ загадочно открывавшуюся передъ нимъ осеннюю тьму безконечной ночи!..

VI.

Василій Петровичъ откинулся на спинку мягкаго кожанаго кресла, и холодные глаза его уставились сквозь очки на лицо Варыгина.

— Вы будете стрѣлять прямо въ упоръ!..—съ удареніемъ произнесъ онъ своимъ обычнымъ спокойнымъ тономъ.—Промаха, поэтому, быть не можетъ!..

— А если я всетаки промахнусь?..—спросилъ Варыгинъ.

— Этого не должно быть.

— А если вдругъ будетъ?..

Варыгину почему-то хотѣлось вывести Василія Петровича изъ его неизмѣнно невозмутимаго состоянія.

— Вдругъ ни одна пуля не попадеть?.. Что тогда?..

Василій Петровичъ нетерпѣливо завозился на своемъ креслѣ.

— Вы забываете одно, Варыгинъ,—съ раздраженіемъ замѣтилъ онъ,—что если я берусь за какое-нибудь дѣло, то я устраиваю его не какъ попало... Неужели же вы думаете, что я пущу васъ туда прежде, чѣмъ самъ лично васъ не провѣрю?.. Пока я не увижу самъ, что на извѣстномъ разстояніи вы стрѣляете безъ промаха, вы никуда не пойдете!..

Наступило молчаніе.

— Такъ что я, значитъ, буду стрѣлять „съ гарантіей“?..—сказалъ, наконецъ, Варыгинъ.

— Разумѣется,—холодно отозвался Василій Петровичъ.

— Очень радъ!..

Варыгинъ скомкалъ бумажку, которую все время вертѣль въ рукахъ, и швырнулъ ее въ уголъ.

— Вы сегодня очень нервно настроены, Варыгинъ, —

внимательно посмотрѣвъ на него, замѣтилъ Василій Петровичъ,—нужно взять себя въ руки. Но... оставимъ это. Скажите лучше, что сообщила вамъ Татьяна Михайловна?..

— Говорить, что постарается...—послѣ нѣкоторой паузы отвѣтилъ Варыгинъ.

Сильно постарѣвшее, за послѣдніе дни, лицо Василія Петровича неожиданно приняло какое-то безразлично-усталое выраженіе.

— Странные вы всѣ люди, господа, — медленно произнесъ онъ, чуть слышно забарабанивъ пальцами по ручкѣ своего кресла. — Сколько времени я бьюсь съ вами, и все ничего не выходитъ... Какъ же можно въ такомъ дѣлѣ говорить „постараюсь“... Это значитъ—относиться несерьезно къ принятымъ на себя обязанностямъ... Здѣсь нужно только или „да“, или „нѣтъ“... А всѣ другія слова не имѣютъ никакого значенія... Мы должны быть точны и опредѣленны, какъ часовой механизмъ: самый маленький винтикъ долженъ имѣть свое мѣсто и знать, какая у него существуетъ обязанность... Я не могу довѣрять часамъ, въ которыхъ, напримѣръ, колеса не вертятся туда, куда нужно, а только лишь *стараются* вертѣться!.. Я долженъ знать навѣрное: исполняются мои приказанія, или нѣтъ?.. Иначе я не могу разсчитывать и комбинировать мои планы... Вотъ сейчасъ, напримѣръ, мнѣ крайне важно знать: достанетъ ли Татьяна Михайловна эту подпись?.. Отъ этого зависитъ очень многое: если она достанетъ — я принимаю одинъ планъ дѣйствія, если нѣтъ — я долженъ позаботиться о выработкѣ другого... Вы поймите, Варыгинъ, вѣдь не для меня все это нужно, а для дѣла, и въ данномъ случаѣ лично для васъ!..

— Какимъ же это образомъ?..—спросилъ Варыгинъ.

Василій Петровичъ недовѣрчиво покосился на него черезъ очки, точно колеблясь, говорить ли ему объ этомъ, или лучше умолчать?.. Это бывало съ нимъ всегда, когда ему приходилось дѣлиться съ кѣмъ-нибудь другимъ частичкой хранящихся у него въ головѣ плановъ или получаемыхъ отовсюду секретныхъ сообщеній.

— Видите ли...—съ нѣкоторымъ усилиемъ заговорилъ онъ, все еще разсматривая исподлобья Варыгина, точно совсѣмъ незнакомаго ему человѣка.—Помимо всѣхъ другихъ соображеній, мнѣ лично хочется, чтобы вы уцѣлѣли... Вы мнѣ нравитесь — вы хороший парень, и изъ васъ, впослѣдствіи, можетъ что-нибудь выработаться... Вы должны выстрѣлить въ него, когда онъ будетъ читать бумагу, которую вы ему подадите... Вы понимаете: если случится какая-нибудь неожиданность, — необходимо, чтобы бумага эта не возбудила подозрѣнія... Но... смотрите, Варыгинъ!.. Я совсѣмъ не хочу

этимъ сказать, что вы не подвергаетесь никакой опасности... Это не возможно!.. Я думалъ уже объ этомъ... Отъ васъ самого зависить... отъ вашей выдержки... отъ хладнокровія... Если вы будете владѣть собой—вы спокойно уйдете... Будь я на вашемъ мѣстѣ — я бы ушелъ!.. Но что касается васъ, то вы иногда бываете способны, т. е. у васъ имѣется...

Въ этотъ моментъ въ дверь сильно постучали. Василій Петровичъ не договорилъ и поднялся съ мѣста.

— Чортъ возьми, никогда не дадутъ поговорить спокойно!.. — пробормоталъ онъ, мелькомъ взглянувъ на свои, лежащіе на столѣ, золотые часы.— Вамъ придется подождать теперь... Пойдите въ ту комнату.

Варыгинъ молча вышелъ. Тамъ было уже довольно много народа. Въ этотъ день былъ назначенъ обычный пріемъ начальниковъ боевыхъ дружинъ всѣхъ рабочихъ районовъ, явившихся еженедѣльно къ Василію Петровичу съ отчетомъ о своей дѣятельности и за полученіемъ инструкцій.

— Товарищи!..—громко заявилъ Василій Петровичъ, отворяя двери изъ кабинета въ комнату, гдѣ находилась вся публика.— Чья очередь—пожалуйте....— Высокій и угрюмый блондинъ съ рыжими усами рѣшительно двинулся первымъ. Двери за нимъ затворились. Оставшіеся въ ожиданіи занялись разговоромъ.

— Давно у васъ такія строгости пошли?!—кивая на закрытыя двери кабинета, обратился къ Варыгину одинъ, только что пріѣхавшій въ этотъ городъ и не знакомый еще съ здѣшними порядками.

— Это Василій Петровичъ все завелъ,—отвѣтилъ за Варыгина, сидѣвшій рядомъ съ нимъ, Михайло. — Онъ настѣнѣ всѣхъ здорово подтянулся!.. На ципочекахъ ходимъ!..

— Оно, конечно, не мѣшаетъ, — согласился вновь прибывшій, — ужъ очень у насъ насчетъ дисциплины слабо, оттого и провалы такие бываютъ...—Михайло задумчиво потеребилъ свою рѣденъскую бороденку.

— Д... да!.. Пожалуй!.. Только ужъ бѣда, какъ онъ настѣнѣ конспираціей одолѣваетъ... Просто дыхнуть невозможно... Спать ночью ляжешь—и то во снѣ думаешь: а не дѣлаю ли, моль, я сейчасъ чего-нибудь неконспиративнаго... Измучился я съ этой проклятущей конспираціей... Ей-Богу!..

Варыгинъ невольно улыбнулся, глядя на его добродушно-недовольную физіономію. Михайло былъ одною изъ тѣхъ прямыхъ и непосредственныхъ натуръ, которыхъ совершенно не созданы для конспиративной дѣятельности. Онъ отдавался своему дѣлу весь, безъ остатка, совершенно забывая самого себя, но и забывая въ то же самое время, что вокругъ него существуютъ обстоятельства, съ которыми нужно

и необходимо считаться. Постоянно погруженный въ размышленья насчетъ разныхъ отвлеченностей, онъ способенъ былъ выйти на улицу, задумчиво вертя въ рукѣ браунингъ, или вытащить на конкѣ изъ кармана, вмѣсто носового платка, забытую тамъ старую прокламацію. Онъ былъ когда-то хорошимъ агрономомъ, зарабатывалъ большія деньги, но теперь бросилъ все и жилъ исключительно для своего дѣла, питаясь чѣмъ попало и ютясь въ неимовѣрно грязной и тѣсной каморкѣ. Рабочіе очень любили Михайлу за его чистую и свѣтлую душу; онъ былъ для нихъ чѣмъ-то въ родѣ учителя-друга и пользовался въ своемъ районѣ огромнѣйшимъ вліяніемъ.

— Когда же вы снова работать начнете?..—подошелъ онъ черезъ нѣсколько времени къ Варыгину.—Я на васъ виды имѣю, у меня въ районѣ народу не хватаетъ...

— Не знаю еще, — отвѣтилъ Варыгинъ.

— Ну, чего еще тамъ—не знаю!..—настаивалъ Михайло.—Пойдемъ ко мнѣ—да и все тутъ. Будетъ ужъ зря-то околачиваться. Чай, и самому, поди, надоѣло безъ дѣла на дачѣ сидѣть?..

— Ей-Богу же, я самъ еще не знаю...—улыбаясь, сказалъ Варыгинъ, знавшій пристрастіе Михайлы тащить въ свой районъ всѣхъ и каждого.

— А кто же тогда знаетъ?..—недовѣрчиво протянулъ Михайло, замѣтившій улыбку Варыгина.—Не знаю, говорить, а самъ смѣется... Лодыри вы вся, господа!.. Работать не хотите... Нѣтъ, въ самомъ дѣлѣ, переходите ко мнѣ... Моихъ дружинниковъ стрѣльбѣ станете учить... Ей-Богу, уступлю!.. Я за этими дѣлами не гонюсь, да и признаться сказать, самъ-то я нешибко большой мастеръ по этой части... А за районъ досадно: по стрѣльбѣ онъ, почитай что, самый послѣдній!.. Василій Петровичъ и то меня въ прошедшій разъ училъ...

— Да не могу я... Сказалъ ужъ...—возразилъ Варыгинъ.—Радь бы, да не могу: не отъ меня зависитъ...

— Ахъ ты, Господи Батюшка!.. Опять, значитъ, „онъ!“...—съ досадой воскликнуль Михайло.—Во всякой бочкѣ гвоздь... Чего-жъ онъ васъ такъ держитъ?.. Солить, что ли, собрался...

— Не знаю ужъ...—развелъ руками Варыгинъ.—Его и спросите, мое дѣло—сторона...

— Да, — пробормоталъ себѣ подъ нось Михайло,—спросище его!.. Держи карманъ!.. Я, братъ, и то сегодня еле живъ сижу... Не до разспросовъ мнѣ...

— А что такое съ вами?—спросилъ Варыгинъ.

— Что!..—недовольно передразниль его Михайло—еженедѣльный отчетъ давать!.. Вотъ что... Хуже смерти для меня

эта операци... Раньше, бывало, все по-просту, а Василій Петровичъ во всяку дыру пальцемъ лѣзть... Въ прошедшій разъ вдругъ спрашивается:— „А какой у васъ % удачныхъ выстрѣловъ и сколько пуль вы расходуете въ недѣлю?...“ „Не знаю, моль!..“ Это я, значитъ, ему говорю... „Какъ же это такъ,—говорить, а самъ глазищами на меня изъ-подъ очковъ уставился. — Вы, говоритъ, начальникъ дружины и не знаете... Кто же долженъ тогда знать?..“ Меня индо потѣ прошибы!.. „Не хорошо,—говорить,—Михайло!.. Вы не дѣятельный...“ А я, ей-Богу же, каждый день въ половинѣ пятаго встаю, а ложусь спать чортъ знаетъ когда!.. Однако же, промолчалъ... „Къ слѣдующему разу, говоритъ, потрудитесь знать, для дѣла, моль, это необходимо...“ Ну а я, чортъ его знаетъ какъ!.. Память, понимаете ли, отшибло... Туда-сюда завертѣлся, да и позабылъ опять... На лѣстницѣ только вспомнилъ, какъ сюда пришелъ... А ему нешто это объяснишь!..

Михайло сокрушенno махнулъ рукой и сталъ крутить папироску изъ какого-то вонючаго табаку, самаго послѣдняго сорта.

— Насчетъ одежды тоже,—послѣ недолгаго молчанія снова заговорилъ онъ.— „Почему, говоритъ, вы въ такомъ дрянномъ пальто ходите?.. Это не конспиративно... Если не на что купить—скажите: я вамъ достану...“

— Ну, а вы что же?..—спросилъ Варыгинъ.

— Да ничего, понятно... Хорошо, моль, куплю новое... А отъ денегъ отказался... Неловко брать, знаете... Въ партіи и такъ теперь большие расходы... Какъ-нибудь ужъ извернусь... Урочишко тутъ паршивенькой мнѣ наклевывается... На дняхъ сказывали...

— Михайло!..—раздался изъ дверей кабинета голосъ Василія Петровича.—Ваша очередь... Пожалуйте...—Михайло вздрогнулъ отъ неожиданности и, не переставая ожесточенно теребить свою ни въ чемъ неповинную бороденку, поплелся съ угнетеннымъ видомъ въ кабинетъ къ Василію Петровичу. Варыгинъ отошелъ къ окну. Въ комнатѣ, кромѣ него, никого уже больше не оставалось. Онъ закурилъ папиросу и, только что собрался было комфортабельно расположиться въ креслѣ въ ожиданіи, пока Василій Петровичъ окончить исповѣдывать Михайлу, какъ въ прихожей раздались два отрывистыхъ звонка. Это было условнымъ сигналомъ, что пришелъ кто-нибудь изъ своихъ. Варыгинъ отворилъ двери и встрѣтился носомъ къ носу со стоявшимъ на порогѣ Сысоемъ.

— Ты зачѣмъ сюда?..—изумленно спросилъ Варыгинъ, все еще держа дверь открытою и не впуская Сысоя.

— Обалдѣлъ?..—отстраняя Варыгина рукой, кратко освѣ-

домился Сысой.—Что, Василій Петровичъ не ушелъ еще?..—разваливаясь на диванѣ, продолжалъ онъ невозмутимымъ тономъ, словно ничего особенного не случилось.

— Нѣтъ, ты мнѣ сперва скажи: какъ ты сюда попалъ?..—все еще не понимая его неожиданного появленія, настаивалъ Варыгинъ.

— Очень просто! Взялъ сѣль на поѣздъ и прїѣхалъ!.. Въ числѣ прочихъ пассажировъ...

— Но откуда же ты узналъ, что Василій Петровичъ именно здѣсь сегодня принимается?

— Странное дѣло!.. А глаза-то у меня на что?..—вызывающе возразилъ Сысой.—Я, какъ ты утромъ на станцію пошелъ, все время тебя изъ виду не упускалъ... И на поѣздѣ вмѣстѣ ѿхалъ... И по городу сзади слѣдилъ... до самой до квартиры этой... Лучше, братъ, всякаго сыщика!.. А потомъ, какъ узналъ, что мнѣ надо было,—сѣль себѣ насупротивъ дверей въ трактирчикѣ, да и дождался, покудова вся публика разойдется... Чай, рожи-то всѣ знакомыя!.. Вотъ и вся недолга... Штука, какъ видишь — не трудная...

— Но за какимъ же чортомъ ты все это устроилъ?..—недоумѣвающее спросилъ Варыгинъ.—Смыслъ-то какой во всемъ этомъ?

— А это ужъ мое дѣло!..—пуская клубъ табачнаго дыма и протягивая по ковру свои длинныя ноги, заявилъ Сысой.—Конфиденціальный разговоръ съ Василіемъ Петровичемъ безъ постороннихъ лицъ!..

— Чортъ знаетъ, что такое!—Пожалъ плечами Варыгинъ.—Не думаю, чтобы Василій Петровичъ былъ особенно этимъ доволенъ.

— А мнѣ наплевать!.. Я не для его удовольствія сюда прїѣхалъ, а самъ для себя...—Сысой артистически сплюнуль черезъ всю комнату и съ небрежнымъ видомъ сталъ рассматривать висѣвшія на стѣнѣ картины.

— Довольно недурно написано, — указалъ онъ на какой-то морской видъ,—есть настроение!..

— Твое дѣло, — замѣтилъ Варыгинъ.—А я такъ увѣренъ, что тебѣ здорово сейчасъ нагоритъ!

Въ этотъ моментъ двери кабинета съ трескомъ отворились, и оттуда послѣдно выскочилъ, красный и растрепанный, Михайло.

— Ну, братцы вы мои, — не поздоровавшись даже впопыхахъ съ Сысоемъ, сообщилъ онъ:—вотъ такъ баня!.. Я вамъ скажу... отродясь еще эдакъ не парился... Прощайте, голубчики!.. На улицу бѣгу,—пожимая имъ обоими руки и натягивая на себя свое старенькое пальтишко, продолжалъ онъ.—Отдыщаться надобно... Грозѣнъ батюшка Василій Петро-

вичъ!.. Больно ужъ грозенъ да за то и милостивъ!.. Уфы!.. Хошь купаться—такъ впору...

Входная дверь съ шумомъ захлопнулась. Наступила тишина. Солнце ярко свѣтило въ комнату. Изъ кабинета Василія Петровича доносилось монотонное тиканье маятника.

— Ну... теперь, Варыгинъ, мы съ вами уже можемъ...—появляясь въ дверяхъ, началъ было Василій Петровичъ, но, увидавъ Сысоя, остановился.—Вы какъ сюда попали?..—не высказывая ни малѣйшаго удивленія, спросилъ онъ.

Сысои, повидимому, не ожидалъ такого обычно спокойнаго тона Василія Петровича, смущился.

— Мнѣ съ вами нужно поговорить, Василій Петровичъ,—вставая съ мѣста, скромно произнесъ онъ.

— Я васъ спрашиваю: какъ вы сюда попали?..—по-прежнему, не возвышая голоса, продолжалъ Василій Петровичъ.

— Такъ развѣ же мнѣ нельзя здѣсь быть?..—обиженно возразилъ Сысои:—У васъ ко мнѣ довѣрія-то ни на грошъ нѣть!.. Что я—сыщикъ, что ли?..—Лицо Сысоя приняло самое дѣтское выраженіе, и даже голосъ его, при послѣднихъ словахъ, какъ-то жалобно дрогнулъ.

— Нельзя ли безъ этихъ глупостей...—холодно произнесъ Василій Петровичъ.—Я этого не думаю и не говорю!.. Но вы все же не отвѣчаете на мой вопросъ: какъ вы сюда попали?..—Сысои молча мяль въ рукахъ свою затасканную шапченку.—Пожалуйте сюда!..—окинувъ его внимательнымъ взглядомъ, произнесъ, входя въ кабинетъ, Василій Петровичъ. Сысои, утратившій сразу весь свой апломбъ, послѣдователь за нимъ и отъ смущенія даже забылъ притворить за собой двери. Варыгинъ взялъ со стола какую-то книгу и попробовалъ было углубиться въ чтеніе, но доносившіеся изъ кабинета голоса Василія Петровича и Сысоя мѣшали ему сосредоточиться. Онъ отложилъ книгу въ сторону и прислушался.

— Вы не имѣли права это дѣлать!..—продолжалъ, приближаясь къ полуоткрытой двери, Василій Петровичъ. Очевидно, разговаривая съ Сысаемъ, онъ ходилъ взадъ и впередъ по кабинету.—Вы должны были дождаться, когда я къ вамъ пріѣду... Это нарушеніе дисциплины, и если бы мы съ вами были на войнѣ!..—Голосъ Василія Петровича сталъ постепенно удаляться.

— Такъ что же—мнѣ, по вашему, до второго пришествія, что ли, васъ дожидаться?..—донеслось до Варыгина запальчивое восклицаніе Сысоя:—съ какой стати вы думаете, что я не гожусь?.. Что я сдѣлала такое, что вы даже...

— Ну, какъ же мнѣ не говорить вамъ, что вы еще ребе-

нокъ?..—снова приблизился къ дверямъ спокойный голосъ Василія Петровича.—Вы очень славный ребенокъ, но какъ могу я брать на свою отвѣтственность... — Копецъ фразы снова остался неразобраннымъ Варыгинымъ.

— Ну и пускай!.. Ну и наплевать!..—голосъ Сысоя звѣйль рѣшимостью отчаянія.—Не боюсь я никакой смерти!.. Сами, кажется, могли убѣдиться... И не разъ, слава Богу... Кто можетъ про меня сказать, что я когда-нибудь...—Сысои, очевидно, тоже бѣгалъ изъ угла въ уголъ, потому что до Варыгина доносились только обрывки его возраженій.

— Ахъ, Сысои!.. Но вѣдь совсѣмъ же не въ этомъ дѣло...— Василій Петровичъ говорилъ съ обыкновенно не свойственной ему мягкостью въ тонѣ.—Я уже думалъ о васъ... И по-вѣрте—если бы не эти ваши манеры и не ваша взлохмаченная грива, я ни на минуту не усунулся бы...—Василій Петровичъ медленно вернулся отъ дверей вглубь кабинета.—Я вѣрю въ вашу искренность, но... видите ли!..—глухо долетѣло оттуда до Варыгина.

— Молодость моя тутъ рѣшительно не при чемъ!..—Въ интонації Сысоя слышались уже плохо сдерживаемыя слезы:— я еще совсѣмъ мальчишкой такія штуки видалъ, что дай Богъ всякому... Я и въ батракахъ у мужика работалъ, и Христовыми именемъ двѣ губерніи обошелъ... Кажется, ужъ не вамъ бы мнѣ говорить...

— Ну... вотъ сами посудите: развѣ можно же быть такъ ребячески нетерпѣливымъ?..—послы wholeлся опять приближающійся невозмутимый голосъ Василія Петровича.—А я было совсѣмъ собрался поручить вамъ одну роль, но теперь, послѣ этой вашей выходки, положительно не знаю...— Василій Петровичъ мимоходомъ притворилъ двери, и въ комнатѣ, где сидѣлъ Варыгинъ, стало сразу тихо. Варыгинъ снова принялъся за свою книгу. Онъ просидѣлъ надъ ней около часу, пока, наконецъ, глухо звучавшіе за стѣной голоса обоихъ разговаривающихъ не смолкли.

— Варыгинъ, идите-ка сюда!..—позвалъ его Василій Петровичъ, отворяя двери. Варыгинъ молча положилъ книгу на прежнее мѣсто.

— Мнѣ пора ужеѣхать,—сказалъ, протягивая ему руку, Василій Петровичъ.—Вы сейчасъ возвращайтесь домой и ждите меня тамъ, пока я не пріѣду... Я буду къ вамъ дня черезъ три-четыре... Но вы все равно за это время никуда не отлучайтесь—я могу пріѣхать и раньше... До свиданья!..— Василій Петровичъ пожалъ руки Варыгину и Сысою и легкимъ кивкомъ головы отпустилъ ихъ обоихъ.

— Значить,—на концертѣ буду...—съ буйнымъ приливомъ радости промелькнуло въ головѣ у Варыгина.

— Ты чего расплылся?..—веселымъ шепотомъ спросилъ его Сысой, по дорогѣ въ прихожую.

— А ты чему радуешься?..—въ тонъ ему отвѣтилъ Варыгинъ, съ невольной улыбкой разматривая сіяющую физіономію Сысоя.

— Причины есть!..—съ важностью возразилъ Сысой, принимая серьезный видъ. Но въ тотъ же самый моментъ переполняющая его жизнерадостность сама раздвинула дѣловито сжатыя губы въ широчайшую улыбку, два ряда ослѣпительно блѣлыхъ зубовъ сверкнули между ними, и Сысой засмѣялся, какъ-то совершенно уже по-дѣтски, довольнымъ смѣхомъ ребенка, наконецъ-то получившаго долго жданную игрушку...

— Экъ его разбираетъ!..—съ притворной досадой сказалъ Варыгинъ, которому самому вдругъ захотѣлось почему-то смѣяться. — Съ чего это ты?.. Наслѣдство получилось?..

— Много мнѣ нужно твоё наслѣдство!.. — пренебрежительно возразилъ Сысой.—У меня кое-что получше имѣется... Они вышли изъ дверей на улицу.

— Что же, напримѣръ?.. — спросилъ Варыгинъ. Сысой щелкнулъ пальцами и, наклонившись къ уху Варыгина, возбужденно-радостно произнесъ:

— Принялъ вѣдь и меня тоже!.. То-то вотъ и есть... А ты—„наслѣдство“... Ну, а теперь—прощай!..—Сысой повернулся и рѣшительно зашагалъ прочь отъ Варыгина.

— Стой, куда же ты?.. — крикнуль ему вслѣдъ Варыгинъ,—разг҃вѣ не вмѣстѣ ёдемъ?..

— Дѣла, братецъ мой, дѣла!.. — съ важностью возразилъ Сысой, останавливаясь на секунду. — Поѣзжай одинъ, я послѣ прїѣду: Василій Петровичъ мнѣ цѣлую кучу поручений надавалъ...—Варыгинъ медленно пошелъ по направлению къ своему вокзалу.

— Чему я-то радуюсь сейчасъ?.. — невольно подумалъ онъ, слѣдя глазами за удаляющейся фігурой Сысоя.—У него есть причины: онъ такъ этого хотѣлъ!.. Ну... а я?..—Но въ этотъ моментъ передъ его мысленнымъ взоромъ смутно вырисовалось, какъ въ дымкѣ прозрачнаго тумана, знакомое милое лицо съ насыщливыми карими глазами...

— Ахъ, да, концертъ!..—снова вдругъ вспомнилъ онъ.—Значить, я буду на этомъ концерте, и, значитъ, все окончится...—Начатая Варыгинымъ мысль прервалась на половинѣ: онъ увидѣлъ прямо передъ собой громадную вывѣску, на которой было написано золотыми буквами: „Бюро похоронныхъ процессій“. Варыгинъ сдѣлалъ надъ собой усилие и отвернулся.—Какъ глупо!.. Я, кажется, становлюсь суевѣр-

нымъ, какъ старая баба... Этого еще не доставало...—Онъ съ досадой ускорилъ шаги, какъ бы стараясь уйти отъ самого себя и отъ этого навязчиваго напоминанія. Но, какъ онъ ни пытался вернуть бывшее передъ тѣмъ жизнерадостное настроеніе, оно безвозвратно исчезло, а вмѣстѣ съ нимъ исчезъ и тотъ неясный обрывокъ прозрачнаго тумана, въ которомъ такъ близко рисовалось знакомое лицо съ весело смѣющими-ся карими глазами...

Раздосадованный и злой, съ какой-то внезапной усталостью во всемъ тѣлѣ, Варыгинъ вернулся, наконецъ, на свою одинокую дачу. Тамъ онъ долго еще сидѣлъ въ ожиданіи Сысоя, прислушиваясь къ тишинѣ, наполнившей ночной сумракъ заснувшаго лѣса...

Сысој пріѣхалъ только поздно ночью.

VII.

Глухой звукъ выстрѣла коротко оборвался и смолкъ. Сѣрое осеннеѣ небо пасмурно смотрѣло сквозь вершины деревьевъ. Варыгинъ опустилъ револьверъ и прислушался къ чутъ слышному, перебѣгающему шороху сосенъ. Вдали на станціи маневрировалъ на запасномъ пути локомотивъ. Его шипѣніе гулко доносилось изъ-за лѣса среди внезапно наступившей послѣ выстрѣла тишины. Варыгинъ подошелъ къ березѣ, служившей ему мишенью—на гладкомъ и блестящемъ стволѣ ея виднѣлось на высотѣ человѣческаго роста маленькое чернѣющее отверстіе отъ пули. Варыгинъ зачѣмъ-то потрогалъ его пальцемъ и снова вернулся на прежнее мѣсто.

Утро было холодное и тоскливоѣ. Нѣсколько разъ уже начиналъ моросить мелкій дождикъ. Варыгинъ поднялся сегодня рано, пока Сысој еще спалъ, и, захвативши съ собой револьверъ и патроны, отправился въ лѣсъ практиковаться. На душѣ у него была странная пустота: точно все, наполнившее ее до сего времени, куда-то неожиданно исчезло, оставивъ одно лишь сѣренѣкое ощущеніе какой-то неопределенности. Мысли лѣниво бродили въ головѣ, спутанныя, неясныя: онъ какъ-будто бы поднимались откуда-то изъ глубины темнаго зіяющаго колодца и, не дойдя до его поверхности, снова обрывались и падали туда, возбуждая какую-то тосклившую тревогу. Въ пронизанномъ холодной сыростию воздухѣ медленно крутились увядшіе листья березъ и осинника. Они тихо и непрестанно падали на еще мокрую отъ недавно шедшаго дождя землю, покрывая ее съ монотоннымъ шуршаньемъ желтовато-краснымъ узоромъ. Острый,

разливающейся по лесу, запахъ прѣлой листвы, осення тучи, просвѣчивающей сквозь оголенные вершины трепещущихъ осинъ, однообразный свистъ вѣтра — все это, неуловимо и смутно сливалась въ одну безотрадную картину смерти и разрушения, создавало въ Варыгинѣ какое-то состояніе без- отчетной грусти.

Нѣсколько рѣдкихъ капель дождя неохотно упали сверху, точно по принужденію. Варыгинъ снова поднялъ машиналь- нымъ жестомъ дуло револьвера и, намѣтивъ себѣ глазами точку на стволѣ березы, спустилъ курокъ. Отрыгистый вы- стрѣль прокатился и замеръ. На корѣ появилась сбоку глубокая царапина отъ мимо скользнувшей пули — свѣже- со- дранный кусочекъ прозрачной бересты безсильно свѣсился оттуда и сейчасъ же зашевелился подъ порывомъ налетѣвшаго вѣтра.

— Промазаль... — вслухъ произнесъ Варыгинъ. Онъ опять началъ цѣлиться, стараясь теперь взять немногого правѣе. Вдругъ ему показалось, что береза, въ которую онъ сейчасъ мѣтилъ, похожа на неподвижно остановившуюся и закутанную въ бѣлое человѣческую фигуру. Варыгинъ опустилъ револьверъ.

— Какъ странно, — подумалъ онъ. — Мнѣ придется стрѣлять въ живого человѣка!.. — Эта мысль, какъ будто, въ первый разъ пришла ему въ голову и почему-то поразила его своимъ внезапнымъ появлѣніемъ. Онъ невольно оглянулся назадъ. Но повсюду было по прежнему пустынно и тихо — онъ былъ совсѣмъ одинъ среди безмолвно стоящаго лѣса; наверху виднѣлось сѣрое небо, увядшіе листья по прежнему кружились и падали на землю, свистѣль вѣтеръ, и буйно раскачивались вершины сосенъ.

— Стрѣлять въ человѣка?.. — снова подумалъ Варыгинъ. — Какъ это странно звучитъ: „въ человѣка“... — Онъ прислонился, задумавшись, съ револьверомъ въ рукахъ къ стволу старой сосны, съ мягкимъ шелестомъ шумѣвшей у него надѣ головою. Но неожиданный окликъ Сысоя сейчасъ же вывелъ его изъ этого состоянія.

— Эй ты, меланхоликъ!.. Чего глаза-то выпучилъ, словно баранъ на новыя ворота?.. — Сысой съ папиросой въ зубахъ остановился въ нѣсколькихъ шагахъ отъ Варыгина. — Я нарочно тихонечко подкрался, чтобы посмотреть, чѣмъ ты тутъ занимаешься!.. — небрежнымъ тономъ продолжалъ онъ, — вижу: такъ и есть!.. Погрузился въ размышленія!.. О чѣмъ это ты?.. — Варыгинъ ничего не отвѣтилъ и продолжалъ стоять неподвижно. — Что, здорово насобачился?.. — Сысой, не торопясь, подошелъ къ березѣ. — Н-да!.. — протянулъ онъ, съ видомъ знатока осмотрѣвъ сегодняшніе результаты. — Ты,

брать, прогрессируешь... Поздравляю... Только, знаешь, нужно всегда мушку ниже брать—рискуешь перелетомъ... Да и пули тогда кучнѣе садятся... А то у тебя онъ—вонъ какимъ вѣромъ разбросались!.. Хотя — въ общемъ, ничего... Не дурно!..

— Знаешь, Сысой,— медленно произнесъ Варыгинъ,— о чёмъ я думалъ сейчасъ?..

— Такъ я-жъ тебя только что объ этомъ спрашивалъ.— Сысой повернулся отъ березы къ Варыгину.— Ну, такъ въ чёмъ же дѣло?..

— Знаешь, я вотъ стрѣлялъ тутъ безъ тебя, и мнѣ вдругъ показалось ужасно страннымъ, что скоро, быть можетъ, мнѣ придется такъ же вотъ стрѣлять въ живого человѣка!..

— Ну, что-жъ тутъ особенного?..— возразилъ Сысой.— И при томъ, какой же это человѣкъ?.. Развѣ настоящій человѣкъ можетъ быть такъ подло жестокъ, какъ этотъ мужчина?..

— Да нѣтъ же, Сысой, ты совсѣмъ меня не такъ понялъ... — съ легкимъ оттѣнкомъ недовольства въ голосѣ сказалъ Варыгинъ.— Я самъ очень хорошо знаю, что человѣческаго въ обычномъ смыслѣ слова въ немъ очень мало, пожалуй, даже и совсѣмъ нѣтъ... Что для карьеры онъ пойдетъ всегда на что угодно... Нѣтъ! Я совсѣмъ не объ этомъ говорю сейчасъ; мнѣ не жаль, что онъ умретъ... Но мнѣ, видишь ли, странно то, что я, лично я, тотъ самый Петръ Варыгинъ, съ которымъ ты сейчасъ разговариваешь, не испытываю никакого ощущенія!.. Понимаешь, меня поражаетъ то, что я отношусь къ ожидающему меня факту съ какимъ-то безразличіемъ... Вѣдь пойми: я же не въ березу буду стрѣлять, а въ человѣка, который ёсть, пить, ходить, разговариваетъ, думаетъ о чёмъ-нибудь!.. Вѣдь это же ужасно просто все выходить: навель дуло, нажаль собачку... хлопъ! И все кончено!..

— А тебѣ какого же еще рожна нужно?..— насмѣшилъ Сысой.— Поэтическаго настроенія?..

— Да нѣтъ!.. Совсѣмъ не то!.. — медленно продолжалъ Варыгинъ, какъ бы размышляя вслухъ и въ то же время ища ускользающую отъ него формулировку своей мысли.— Ты только вообрази себѣ... Вѣдь это же, ей-Богу, какъ-то странно!.. Какъ хочешь, но я это не совсѣмъ ясно себѣ представляю... Раньше я не думалъ, что все это такъ удивительно просто... Мнѣ предложили—я согласился; потомъ я пойду; а потомъ меня, быть можетъ, повѣсятъ... Понимаешь—точно на заказъ!.. Какъ-то ужъ очень примитивно выходить!.. Мнѣ казалось раньше, что я долженъ горѣть, волноваться, ненавидѣть... Меня должно мучить сознаніе, что тотъ человѣкъ, которому нужно исчезнуть, живеть еще

на землѣ, и я все-то не убилъ его... И еще—я думалъ, что это непремѣнно долженъ быть я... Понимаешь—именно я, а не кто-нибудь другой, и замѣнить меня никто уже не можетъ!.. Ты чувствуешь, что я хочу этимъ сказать?.. Ну, а сейчасъ, положимъ, вдругъ явился бы къ намъ Василій Петровичъ и сказалъ мнѣ: „для васъ есть другое дѣло—вы сюда не годитесь...“ Я не знаю —кажется, мнѣ это было бы все равно!.. Вотъ это-то меня и пугаетъ... Пойми же, Сысой!.. Вѣдь я все время, какъ будто, стою себѣ въ сторонѣ и наблюдаю... А между тѣмъ, дѣйствовать-то придется именно мнѣ!.. Я долженъ жаждать его крови!.. Я долженъ пріучать свой глазъ, испытывать руку и радоваться, видя, какъ пуля садится у меня рядомъ съ пулей... Но мнѣ почему-то все это абсолютно безразлично... Это странно!.. Я выстрѣлю въ него съ такимъ же чувствомъ, какъ будто я стрѣляю въ эту самую березу... И ни къ ней, ни къ нему у меня одинаково нѣть ни ненависти, ни чувства мести... Ничего рѣшительно!..

Варыгинъ умолкнулъ. Сысой внимательно оглядѣлъ его съ ногъ до головы.

— Ты, парень, однако какую-то ересь порещь, — съ нѣ-которымъ колебаніемъ замѣтилъ онъ.—Чортъ же тебя пойметъ: что тебѣ надобно?.. По моему, смотри на эти вещи просто—безъ всякой этой самоковыряющей философіи: нужно раздавить змѣю?.. Да, молъ, нужно!.. Ну, вотъ, значитъ, и дави ее безъ всякихъ разговоровъ!.. Коротко и ясно... Не понимаю: къ чему ты все это клонишь?..

— А вотъ къ чему, — тихо возразилъ Варыгинъ.— Помнишь, я какъ-то давнымъ-давно тебѣ говорилъ, что всего важнѣе для меня мое собственное сознаніе... Ты это помнишь?..

— Ну, положимъ что помню, — нетерпѣливо возразилъ Сысой.—А дальше-то что?..

— Нѣть—ты не торопись!.. Дай сказать, какъ слѣдуетъ...— продолжалъ Варыгинъ.—Тогда ты еще мнѣ доказывалъ, что всѣ должны идти, что всѣ обязаны положить „животъ свой за други своя“ и т. д. А я тебѣ говорилъ: нѣть, не всѣ... Только тѣ одни должны идти, которые хотятъ этого, которые чувствуютъ, что для нихъ нравственное удовлетвореніе именно въ этомъ, а не въ чемъ-либо другомъ... Помнишь, — мы съ тобой тогда спорили?.. Ты тогда еще меня „буржуемъ“ обозвалъ, когда я сказалъ тебѣ, что если бы я не чувствовалъ себя духовно связаннымъ со всей моей работой, если бы я увидѣлъ вдругъ, что и безъ нея моя жизнь будетъ ярка и красива—я бы бросилъ все и отошелъ въ сторону...

— Ну, такъ что-жъ изъ этого?..—снова перебилъ его Сы-

сой. — Чего ты мнѣ все это опять сначала-то твердишь?.. Я-жъ тебѣ двадцать разъ уже сказалъ, что я это помню... Нечего, значитъ, и размазывать!

— Ну, вотъ, если ты все это помнишь — я могу, значитъ, перейти прямо къ дѣлу...

— Давно пора!.. — пробормоталъ Сысои, отыскивая по карманамъ своего пальто коробку со спичками. — Куда это ихъ чортъ запихалъ?..

— Вотъ я про то же и говорю... — продолжалъ, не слушая его, Варыгинъ. — Мнѣ это странно: я не переживаю сейчасъ яркаго и сильнаго момента... Такъ, обыденщина какая-то; только вмѣсто того, чтобы стрѣлять вообще для упражненія, я стрѣляю сегодня съ опредѣленной цѣлью... Вотъ и все!.. И при томъ все время какое-то апатичное равнодущіе.

— А ты подумай-ка лучше о тѣхъ подлостяхъ, которыя онъ натворилъ!.. — пренебрежительно возразилъ Сысои, отыскавшій, наконецъ, свои спички. — Небось, всякая „апатія“ соскочить...

— Да я пробовалъ уже, — сказалъ Варыгинъ, — ничего не выходитъ... Получается что-то отвлеченное, какая-то идея... Но это меня не удовлетворяетъ... Вотъ если бы я самъ тамъ, на мѣстѣ видѣлъ все, что онъ устроилъ — тогда, пожалуй, возможно, что я сталъ бы его ненавидѣть... Но теперь... Понимаешь, я знаю, что онъ худой человѣкъ, не человѣкъ даже, а слѣпая, бездушная машина въ генеральскомъ мундирѣ — но это все для меня какъ-то отвлеченно... Я чувствую, конечно, что имѣю право передъ самимъ собой и своей совѣстью устранить его съ дороги, потому что онъ загораживаетъ на ней людямъ путь къ свободѣ и счастью... Но вѣдь слово „устранить“ — коротко и просто только тогда, когда ты его произносишь, или когда пишешь всѣ эти составляющія его буквы на бумагѣ. Но, лишь только ты начинаешь проводить его въ жизнь — столько тебѣ встрѣтится разныхъ неожиданно удлиняющихъ и усложняющихъ его добавленій, что нужно имѣть еще что-то въ запасѣ, что дало бы силу съ ними справиться... Вотъ сейчасъ я и чувствую, что у меня, какъ будто, недостаетъ этого „чего-то“... — Понимаешь, Сысои, мнѣ все это кажется такимъ тусклымъ, обыкновеннымъ... и нѣть въ немъ ни поэзіи непосредственного чувства, ни яркой испытки отчаянія, ни мести... ничего!.. Все какъ-то разсчитывается, взвѣшивается, размѣряется, какъ въ аптекѣ — что-то странное получается... Я не боюсь смерти, Сысои, но мнѣ жаль все же разставаться съ жизнью... Она вѣдь хороша, Сысои!.. Ей-Богу!.. И мнѣ, знаешь ли, очень бы хотѣлось, чтобы, прощаюсь съ ней, я чувствовалъ удовлетвореніе моего внутренняго „я“, что оно прекращается за

что-то яркое, мощное, необходимое не только вслѣдствіе разныхъ тамъ соображеній насчетъ „общественной пользы“ и т. д., но и для моего собственного сознанія..

— Еще бы тебѣ чего!..—заявилъ Сысой:—у тебя, я вижу, губа то не дура... Всякому человѣку хочется быть дьякономъ, какъ говорятъ у насъ въ Одессѣ... Только я тебѣ вѣрно говорю: брось ты, пожалуйста, всѣ эти свои романтики!.. Вѣдь пропадешь, зря пропадешь!.. А теперь, можно сказать, всякий человѣкъ на чеку—время горячее...

— Какимъ же это образомъ я вдругъ пропаду?..—поинтересовался Варыгинъ.

— А очень просто—обабишься... Отъ позіи до бабы всего только одинъ шагъ!.. Это, братъ, мое собственное изреченіе — ни откуда не укралъ... Ну—а тамъ... Какой же къ черту изъ тебя будетъ революціонеръ?.. Неопределенное междометіе—и больше ничего!..—Варыгинъ усмѣхнулся.

— Опять ты на своего конька попалъ. Давай оставимъ этотъ разговоръ, а то снова, пожалуй, придется сказку про бѣлага бычка рассказывать! А ты мнѣ, вмѣсто того, скажи лучше, отчего это у тебя вся рожа расцарапана, и потомъ ты, какъ будто, на лѣвую ножку прихрамываешь... Что съ тобой тамъ случилось?.. Дуль тебя кто-нибудь?..

Сысой съ озабоченнымъ видомъ сдвинулъ шапку на затылокъ. На лицѣ его выразилось нѣкоторое колебаніе.

— Видишь ли,—произнесъ онъ, морщась и какъ бы съ усилиемъ процѣживая слова сквозь зубы.—Чортъ его знать—не знаю, право: говорить ли тебѣ, нѣть ли...

— Да въ чемъ дѣло?..—садясь на пень, спросилъ Варыгинъ.—Чего ты эдакъ морщишься-то, словно у тебя брюхо рѣжетъ?..

— Да конспирація опять!.. Провались она совсѣмъ, — возразилъ Сысой,—не велѣль тебѣ Василій Петровичъ сказывать... Да ужъ чертъ съ тобой, разскажу... Только ты смотри — чтобы Василію Петровичу ни поль-слова!.. Онъ какъ пріѣдетъ, навѣрное, тебя экзаменовать начнетъ: не проболтался ли я ненарокомъ!..

— Да въ чемъ дѣло-то?.. — сказалъ Варыгинъ.—Говори сейчасъ лучше—все равно потомъ не утерпишь...

— Ну, это, положимъ—ахъ оставьте!.. — съ важностью объявила Сысой.—Если я не захочу чего сказать, такъ изъ меня клещами не выдерешь!..

— Ну ладно, ладно, — перебилъ его Варыгинъ, — моло-децъ!.. Я тебя давно знаю... Ну, а теперь рассказывай... Синякъ-то у тебя откуда?..

Сысой присѣлъ на корточки около Варыгина и медленно началъ свертывать папиросу.

— Видишь ли, какая исторія получилась. Какъ это мы съ тобой, значитъ, давеча попрощались—пошелъ я Василія Петровичевы порученія выполнять... Нужно было, братецъ ты мой, пойти мнѣ ни много, ни мало, какъ на самыя чортовы кулички, на другой конецъ города, къ заставѣ почитай!. А тамъ на нѣкотої улицѣ, на правой сторонѣ нужно было, значитъ, нанять извозчика и съ нимъ поѣхать... А куда—это ужъ онъ самъ долженъ знать... Ну-съ... Пришелъ я туда—смотрю, дѣйствительно, въ числѣ прочихъ стоитъ этотъ самый извозчикъ: и номеръ его, и примѣты, все подходящее. Я натурально залѣзъ къ нему въ пролетку: „Поѣзжай прямо!..“ Оглянулся онъ на меня искоса, а рожа у него, понимаешь ты, угрюмая, темная, бороденка рѣденькая, а парень-то изъ себя ничего—коренастый...—„Кудаѣхать прикажете?..“ спрашиваетъ.—Поѣзжай прямо!..—Чмокнулъ онъ... возжами дернувшись... поѣхали. Такъ и такъ, говорю—сегодня Василій Петровичъ не будетъ, гдѣ обѣщалъ третьеводни, а просить лошадь перепречь въ бричку на двоихъ и ждать, гдѣ сами знаете... Все слово въ слово, какъ Василій Петровичъ мнѣ внушилъ. Ну... жду—что дальше будетъ. Молчать себѣ, только коня подхлестываетъ... Вижу, субъектъ не изъ разговорчивыхъ... Однако, думаю, попробуемъ... Переждалъ еще минуты двѣ для приличія, а потомъ къ нему: „куда, моль, это мы, товарищъ, єдемъ?..“ Сопить себѣ и ничего не отвѣчаетъ.. „Далеко, моль, єхать-то осталось?..“ Посмотрѣлъ онъ тутъ на меня бычкомъ эдакимъ, исподлобья,—„не знаю“—бурчить и опять словно воды въ ротъ набралъ!.. Тутъ меня сразу же и осѣнило: не иначе, моль, какъ это его Василій Петровичъ своей конспираціей ущемилъ!.. Отсталъ, понятно, Богъ съ нимъ!.. Такъ, молча, мы съ нимъ и доѣхали... Велѣлъ онъ мнѣ у какого-то пустыря за заборчикомъ подождать—черезъ полчаса является въ бричкѣ: „Пожалуйте!..“—Сѣлъ я съ нимъ рядомъ—поѣхали... Смотрю—Василій Петровичъ навстрѣчу идетъ, и такимъ франтомъ: въ мѣховомъ пальто, и перчатки желтныя. Сейчасъ мой кучеръ, не говоря дурного слова, возжі мнѣ, а самъ прыгъ изъ брички!.. Потолковали они о чёмъ-то съ Василиемъ Петровичемъ. Василій Петровичъ ко мнѣ сѣлъ, а онъ пошелъ себѣ куда-то вдоль улицы... А пустынно тамъ, въ тѣхъ краяхъ-то—ни собаки не увидишь, только мы трое и были! Закурилъ тутъ Василій Петровичъ папироску, мнѣ даль одну — „жарьте прямо!..“ Я, значитъ, чирикъ!.. возжі натянулъ, лошаденка рѣзвая — катай, запузыривай!.. Правлю я, а самъ все чувствуя, какъ Василій Петровичъ меня разматриваетъ... А о чёмъ онъ думаетъ въ это время, лѣпій его разбереть!..

— Помчались мы съ нимъ эдакимъ манеромъ по какимъ-

то уличкамъ, переулкамъ—самъ чортъ тамъ ногу сломить—того и гляди, колесомъ въ рывину попадешь, и вся бричка къ чорту!.. „Вы, говорить, Сысои,—довольно недурно правите...“ Это Василій Петровичъ, значить, мнѣ... Да, говорю, я въ кучерахъ три мѣсяца служилъ, года полтора назадъ... Обучился малость... „Только вы, говорить, возжи слабо держите—хорошія лошади этого не любятъ!..“ А я, молъ, Василій Петровичъ, больше на клячахъѣздила, такъ къ рысакамъ привычки не имѣю... Опять замолчалъ—и я, понятно, молчу... Думаю: здѣрво они съ тѣмъ парнемъ подъ масть подошли—оба какъ изъ одного тѣста состряпаны!.. Вдругъ, понимаешь ты, Василій Петровичъ безъ всякихъ никакихъ, молча беретъ у меня возжи, тащить кнутъ... „Чего вы, спрашиваю,—не угодильтъ?..“ Посмотрѣлъ онъ на меня изъ-подъ очковъ: „Вы, говорить, хоть и служили въ кучерахъ, а все же я себѣ самому больше довѣрю... Намъ надо, говоритъ, сейчасъ гнать во всю... За нами слѣдятъ...“ Что за чортъ!.. Оглянулся — и впрямь: гонится за нами какая-то пролетка, и въ ней два штатскихъ.—Да, можетъ, это еще ничего?..—говорю. „Я ихъ знаю—это сыщики!..“ отрѣзалъ мнѣ Василій Петровичъ — и снова смолкъ. А лошаденка-то наша, понимаешь, во всю, можно сказать, стелется!.. Однако, штатскіе насы тоже изъ виду не теряютъ... Скверно, думаю... А все же ловко Василій Петровичъ править... Какъ заправскій кучерь, ей-Богу... И гдѣ это его чортъ всему научилъ?.. Ну-съ... вдругъ онъ сразу же взялъ переулочка одного, за заборчикомъ,—тпру... „Вылезьте!..“ Смотрю—мой парень мрачный ужъ откуда-то навстрѣчу бѣжитъ—смекалистый, должно быть, мужикъ... Сейчасъ въ бричку скокъ!.. Хлестнуль, свиснуль и пошелъ себѣ щелкать по переулочкамъ... Спервоначалу-то сыщики за нимъ было и погнались—да дернуло одного изъ нихъ обернуться—замѣтили насы... А мы тѣмъ часомъ черезъ заборъ... Огородъ тамъ какой-то—мы по нему... А сзади: „держи!.. держи!..“ Слышно—пошли ужъ по всей улицѣ соловьи перекликаться... Принажали мы тутъ съ Василіемъ Петровичемъ на педали—ловко бѣгаетъ, чортъ его дери!.. Опять заборъ по дорогѣ—хлопъ!.. Перемахнули — да бѣсь меня подъ локоть подтолкнуль: оборвался и рожей-то прямо въ репей!.. Ногу подвернуль... „Осторожнѣе нужно!..“ Это Василій Петровичъ мнѣ, и такимъ тономъ, словно мы съ нимъ въ кабинетѣ разговариваемъ... А на улицѣ-то ужъ—Богъ ты мой!.. И шумъ, и крикъ, и свистъ... Совсѣмъ дрянь дѣло. Попали мы съ Василіемъ Петровичемъ во дворъ какой-то—домъ большой, флигеля... Народу-то никого не видно — да и темнѣть ужъ къ тому времени начало... Походили мы, походили — смотримъ: выходѣ-то есть, только опять на ту же

улицу. „Ну, говорить мнѣ Василій Петровичъ,—не хорошо, Сысои... Значить окончена нацна съ вами карьера... А между прочимъ, револьверъ у васъ есть?..“—Есть, говорю—вотъ онъ!.. „Прекрасно, и у меня тоже есть... Стрѣляете вы по-рядочноН?..“ Да ничего, моль—иногда палилъ... „Хорошо!..“ Это онъ мнѣ.—Позвольте, говорю, Василій Петровичъ, я изъ-за заборчика по нимъ цалярбу открою, а вы тѣмъ часомъ удратъ можете... „Вы, говорить, Сысои, глупости мелете!.. Что-жъ вы думаете, я брошу васъ, а самъ убѣгу?.. И такъ не хорошо все вышло, а вы еще тутъ ерунду болтаете...“ Прошелся шага два взадъ, впередъ, закуриль, понимаешь ли, папироску. — „Возьмите!..“ Мерси!.. И я тоже спичкой чиркнуль... Только вдругъ мнѣ Василій Петровичъ и говорить:—„Вотъ видите, Сысои, какъ важно умѣнья держать себя въ рукахъ—растерялся мы съ вами, начни бѣгать да суетиться—такъ ни за что бы и пропали. А тамъ, вонъ за дровами, калитку я замѣтилъ...“ Посмотрѣли — совершенно вѣрно: калиточка маленькая, и не заперта. Отворили—видимъ еще какой-то дворъ, опять строенья—прошли себѣ мимо, не слыша, да и вышли другимъ ходомъ на задворки. Такъ имъ настѣ и не пришлось прищучить!.. А совсѣмъ ужъ было дѣло къ этому подходило... Вотъ только колѣнку здорово расшибъ—согнутъ больно...

Сысои замолчалъ и принялся ожесточенно выдувать мундштуки, въ которомъ застриялъ окурокъ папиросы.

— Ну, счастливъ твой Богъ,—стъ сомнѣніемъ сказалъ Варыгинъ.—Если бы тебя тамъ вмѣстѣ съ Василіемъ Петровичемъ застукали—была бы это для тебя скверная исторія!

— Да, — меланхолически вздохнулъ Сысои.—Кабы еще маленечко,—быть бы бычку на веревочкѣ... А впрочемъ—наплевать!.. Все равно всѣ умремъ!..

— Только не всѣ въ одно и то же время...—возразилъ Варыгинъ.

Наступило молчаніе. Стихнувшій было вѣтеръ неожиданно встрепенулся, и отъ его рѣзкаго порыва, мокрыя вѣтви ели, подъ которой расположились Сысои съ Варыгінымъ, обдали ихъ съ ногъ до головы мельчайшими холодными брызгами. Сысои недовольно поднялся.

— А... чортъ!..—выругался онъ:—всю, какъ есть, рожу обрызгало... Пойдемъ, что ли, до дому?..

— Пойдемъ, — неохотно согласился Варыгинъ, вставая со своего пня и отряхивая шапкой одежду.—Только куда ты заторопился?.. Посидѣли бы?..

— Да по мнѣ хошь еще посидимъ,—отозвался Сысои.—Все равно дома-то дѣлать нечего... Что здѣсь сидѣть—что тамъ... Только дома я бы печку затопилъ...

— Тогда лучше посидимъ здѣсь,—сказалъ Варыгинъ, снова садясь на прежнее мѣсто и доставая портсигаръ изъ кармана.—Мнѣ нравится, какъ лѣсь шумитъ, а тамъ тоскливо... О чёмъ это вы вчера съ Василемъ Петровичемъ бѣсѣдовали?..—продолжалъ онъ, закуривая папиросу.—Опять конспирація?.. И потомъ, скажи ты мнѣ толкомъ: куда, собственно, онъ тебя принялъ?.. Я что-то давеча не разобралъ...

Сысои молчалъ и усиленно хмурился, по привычкѣ покусывая ногти.

— Какъ тебѣ сказать?..—медленно заговорилъ онъ, на конецъ.—Я, собственно, весь-то нашъ разговоръ передавать тебѣ не буду—не зачѣмъ, во-первыхъ, а во-вторыхъ... Ну, словомъ, чортъ съ нимъ!.. И не стоить обѣ этомъ разговаривать... А что касается того, куда онъ меня принялъ — такъ ты же вѣдь самъ знаешь—и спрашивать, значитъ, было нечего... А что я тамъ дѣлать буду—самъ еще не знаю... Онъ только сказалъ, что будетъ мнѣ второстепенная роль, которая ко мнѣ подойдетъ и по наружности, и по привычкамъ... вотъ и все! Я и разспрашивать больше не сталъ—самъ знаешь, что это бесполезно... Зря только языки объ зубы почешешь... Обѣщалъ, какъ сюда прїѣхѣть, и тебѣ, и мнѣ все, какъ слѣдуетъ, объяснить... Изъ этого я заключаю, что мы съ тобой и на дѣло вмѣстѣ пойдемъ, и на одной ве ревочкѣ за компанію поболтаемся!..

— Ну... положимъ, послѣднее совсѣмъ излишне, — холодно замѣтилъ Варыгинъ.

— Да ужь излишне или нѣть — это вопросъ другой, а что придется—такъ ужь это навѣрно!..—Сысои зѣвнулъ и лѣниво потянулся.—Что-то переспалъ, я, братъ, сегодня... Цѣлый день ко сну все клонитъ... Чуть рта себѣ зѣвающи не разодралъ!..

— А еще о чёмъ вы съ нимъ говорили?..—послѣ недолгой паузы, спросилъ Варыгинъ.

— А потомъ былъ у насъ разговоръ частный... Такъ... обо всемъ понемножку. Разспрашивалъ онъ меня, какъ я жилъ, гдѣ жилъ, есть ли у меня родные и все такое прочее... Въ родѣ, понимаешь ты, какъ на исповѣди... Ну... будь кто другой на его мѣстѣ, я бы его, натурально, срѣзъзъ: ты, моль, мнѣ не духовный отецъ, а мнѣ, моль, нынче не послѣдній конецъ!.. А Василію Петровичу, понятно, рассказалъ все, какъ слѣдуетъ быть... Только онъ чудакъ тоже: я ему и то, и се... а онъ меня словно въ микроскопъ сквозь очки рассматриваетъ, а самъ, какъ попугай: „молody вы, Сысои!.. Ахъ, какъ вы еще молоды!..“ Ну... понимаешь, меня даже злость взяла. — Какого, моль, чорта, говорю, Василій Петровичъ, вы все одно и то же заладили?.. Вѣ

чемъ молодость-то моя выражается? Что я такое сдѣлаль, особенно глупое?.. Ну... а онъ меня вдругъ спрашиваетъ: „Скажите, говорить, Сысой—вы можете бомбу бросить?.. Обдумайте и потомъ скажите—это очень важно...“ Да нечего мнѣ и думать, говорю, — могу, сколько угодно!.. „Вотъ, видите, говорить, какъ же вы не молоды? Развѣ эти вопросы такъ скоропалительно рѣшаются?..“ Ну, я, знаешь, тутъ совершенно ужъ обозлился.—Я, говорю, этотъ вопросъ совсѣмъ не съ разбѣгу рѣшилъ, онъ у меня, можно сказать, изъ всей философіи моей жизни рѣшался — потому меня сама жизнь къ этому выводу привела!.. Ничего не отвѣтиль. Поднялся, посмотрѣлъ на часы. „Поздно ужъ, говорить,—мы съ вами еще объ этомъ поговоримъ, и тогда вы мнѣ про свою философію расскажете... А теперь мнѣѣхать пора...“ Тѣмъ и бесѣда наша кончилась.

— Зачѣмъ же онъ тебя объ этомъ спрашивалъ?.. — сказа-
заль Варыгинъ.

— А кто его знаетъ,—безпечно возразилъ Сысой, — нешто въ его душу залѣзешь?.. Изучаетъ онъ меня, какъ видно—сомнѣвается: гожусь ли?.. Да мнѣ наплевать — онъ правъ: ему нужны люди вѣрные, которые не боятся смерти!.. Вотъ ты, напримѣръ: что ты сейчасъ думаешь о томъ, что тебя, быть можетъ, скоро повѣсятъ?..

— Ничего не думаю... — произнѣстъ Варыгинъ, глядя куда-то передъ собой неподвижнымъ взглядомъ.—Сейчасъ мнѣ все это кажется чѣмъ-то такимъ далекимъ, безразличнымъ!.. Не знаю... Послѣ, быть можетъ... —онъ замолчалъ, не договоривъ до конца своей мысли.

— Ну, вотъ видишь, —не замѣтивъ этого, перебилъ Сысой, сдвигая шапку на затылокъ и присаживаясь ближе къ Варыгину. — Я вотъ тоже такъ... Ну, умрешь, умрешь!.. И крышка!.. И чортъ съ нимъ!.. Когда жалѣть нечего, то не все ли равно, когда помереть?.. Завтра ли, сегодня ли, или старичкомъ стареньkimъ, изъ котораго уже песокъ сыплется... Потому-то я и говорю, что все это по боку нужно. Красивые моменты-то твои!.. Лишнее все это сейчасъ... Да... Ты вѣдь знаешь, Петъка, я однажды совсѣмъ было помирать собрался... и попа ужъ ко мнѣ позвали... Ей-Богу!..

— Гдѣ это было?—спросилъ Варыгинъ.

— Я-жъ тебѣ разъяснялъ, какъ я на одесскомъ лиманѣ въ рыбакской ватагѣ состоялъ... Такъ вотъ тамъ... Товарищъ одинъ нарѣзался какъ-то пьянымъ, какъ свинья,—тамъ публика-то изъ всѣхъ noctлежекъ собирается, — да меня иожичкомъ въ бокъ и пырнуль!..

— За что же, собственно?.. —перебилъ его Варыгинъ.

— А шутъ его знаешь... Такъ себѣ, вообще!.. Ну... ма-

чала кровища изъ меня хлестать... Сознанье я потерялъ... Очнулся, смотрю—въ больницѣ на койкѣ лежу, и попѣ уже около меня... исповѣдывать собирается... Натурально, шепнуль я тутъ ему одно словечко, во весь-то голосъ силы не хватило... Ушелъ батюшка, а я остался... На другое утро пришелъ тотъ типъ, принесъ мнѣ четверку табаку, осьмушку чаю да сахару полфунта...—Прости, говорить, не по злобѣ я, а по пьяному дѣлу!.. — Чортъ съ тобой, говорю, прощаю!.. Облобызались мы съ нимъ,—онъ мнѣ еще въ землю на прощанье поклонился,—не посомни, говорить... Ну-съ, такъ вотъ тамъ, въ кровати лежа (мѣсяца полтора, пожалуй, я въ больницѣ провелъ), я все размышилѣніями и занимался... И пришелъ, братъ, къ такому заключенію, что никому отъ моей смерти никакого бы убытка не произошло... А что докторъ мнѣ жизнь сохранилъ, такъ песь ли мнѣ въ ней?.. Одинъ только и есть на всемъ свѣтѣ человѣкъ, которому тяжело бы было: это мать моя,—да она ужъ старуха и сама, пожалуй, теперь померла... Я вотъ ужъ два года ни ей ничего о себѣ не пишу, ни отъ нея ничего не получаю...

— Почему же такъ, развѣ ты съ ней въссорѣ?..—спросилъ Варыгинъ.

— Да нѣть, не въссорѣ, а просто не къ чему. Пускай думаетъ, что меня ужъ на свѣтѣ нѣть—и ей лучше, и мнѣ!.. По крайности, руки ничѣмъ не связаны, что хопъ—то и дѣлай, потому ни о комъ тебѣ думать не приходится!.. А ушелъ я изъ дома раньше еще, когда было мнѣ пятнадцать лѣтъ. Фантазія такая пришла, и книжекъ я много тогда напитался... А предварительно меня изъ гимназіи изъ третьаго класса выперли „за вредное вліяніе“ и „за куреніе табаку во время уроковъ“... А отецъ-то мой, хотя чиновникъ былъ, и очень маленький, однако строгость имѣть весьма большую. Съ тѣхъ поръ я и пошелъ мыкаться... Не стоять только разсказывать обѣ этомъ—совсѣмъ, братъ, не занятная исторія... Скажу только, что ёдучи однажды въ третьюмъ классѣ зайцемъ, подъ лавкой—познакомился я съ однимъ студентомъ... Разговорились. Онъ на лавкѣ лежить—а я внизу... Такъ и бесѣдуемъ... Ну-съ... Обошелъ онъ послѣ этого нашего разговора вагонъ съ фуражкой въ рукахъ и наскребъ для меня рублей 8... Своихъ, поди, доложилъ!.. Славнымъ парнемъ оказался,—а такъ какъ ёхали мы съ нимъ въ одинъ и тотъ же городъ, то продолжали, значить, и тамъ знакомство. Я на фабрикѣ сталъ работать. Познакомилъ онъ меня кое съ кѣмъ изъ партійной публики... Стали ко мнѣ захаживать... Кружки тутъ у насъ пошли... Только я больше все ругался тамъ, — во многомъ мы не согласны были... Здорово тогда я на книжки приналегъ, — ночи напролѣтъ просижи-

валъ, а утромъ въ шесть на работу надобно.. Стоишь себѣ у станка, въ башцѣ туманъ, ко сну клонить... Колѣни даже подгибаются, а самъ думаешь, думаешь... Ну-съ,— а затѣмъ пришлось мнѣ изъ тѣхъ мѣстъ послѣ нѣкоторой исторіи весьма поспѣшно удалиться!. Перешелъ на нелегальное положеніе... А затѣмъ... Ну, да чортъ съ нимъ!.. Это къ дѣлу не относится.... Такъ вотъ самъ видишь, что не о чёмъ мнѣ особенно скучать... А Василій Петровичъ еще удивляется: почему скоропалительно?..—Не скоропалительно, а просто смысла для себя въ консервированы не нахожу! По крайности, хоть изъ смерти моей, какая ни на есть, польза для общаго дѣла получится... А то такъ себѣ — зря толчешься!..

Сысои снова выколотилъ свой закуренный мундштукъ и, бережно спрятавъ его въ карманъ пиджака, поднялся съ мѣста.

— Правую ногу отсидѣлъ, будь она проклята!.. — заявилъ онъ, дѣлая нѣсколько прихрамывающихъ шаговъ.—А на лѣвой вчера колѣнку расшибъ!.. Совсѣмъ можно сказать, обезножилъ... Айда домой, что ли?..

— Нѣть, я еще немного пострѣляю, — отвѣтилъ Варыгинъ,—послѣ приду, а ты покамѣстъ насчетъ чаю похлопочи. Холодно что-то...

— Ладно. Идетъ! Только ты, смотри, поскорѣе! Нечего меланхоліи-то предаваться, — это, братъ, шутка излишняя.

Сысои нахлобучилъ шапку и зашагалъ по прихотливо изивавшейся между деревьями тропинкѣ.

Посидѣвъ немногого, какъ бы въ нерѣшительности, Варыгинъ снова вынулъ револьверъ, но сейчасъ же почувствовалъ, что стрѣлять сегодня больше уже не въ состояніи. Какая-то ускользающая мысль неотступно преслѣдовала его воображеніе. Онъ вспомнилъ, что она появилась впервые во время разсказа Сысоя, но какъ-то мимолетно, точно сверкнувшая среди темноты и сейчасъ же погасшая искра. Она освѣтила въ тотъ моментъ какой-то неизвѣстный еще ему самому уголокъ его сознанія, но что онъ тамъ увидѣлъ— онъ сейчасъ же забылъ, отвлеченный въ сторону другими мыслями и разговоромъ съ Сысоемъ.

Варыгина вдругъ потянуло домой на дачу. Онъ положилъ обратно свой револьверъ и тихо побрелъ домой по тропинкѣ, начинавшей слегка обледенѣвать отъ холоднаго вѣтра. Въ лѣсу было жутко и одиноко. Увядшіе листья монотонно шуршали подъ ногами. — Какая все-таки глупая случайность,—вспомнилъ вдругъ Варыгинъ. — Вѣдь Василія Петровича могли бы вчера арестовать, и тогда... .

Онъ вдругъ остановился, пораженный мыслью, которая

промелькнула сейчасъ у него въ головѣ, помимо его собственного желанія.—Что за чортъ!..—возмущенно подумалъ онъ,— неужели же я способенъ хотя бы краешкомъ сердца пожелать, чтобы все это разстроилось, и я бы остался?.. Нѣтъ, нѣтъ!.. Тысячу разъ нѣтъ!.. Никогда и ни за что!..

Варыгинъ сдѣлалъ надъ собой усилие, чтобы отогнать отъ себя это назойливо лѣзущее въ голову предположеніе, но, какъ будто, кто-то другой, помимо его самого, вызвалъ вдругъ въ этотъ моментъ въ мозгу услужливое напоминаніе, что это именно и есть та самая мимолетная мысль, появившаяся во время рассказа Сысоя. Варыгинъ какъ-то сразу почувствовалъ себя измученнымъ и усталымъ. Ему захотѣлось прийти скорѣе домой, лечь на диванъ передъ пылающей печкой и забыть сейчасъ же въ ощущеніи отдыха и покоя это недостойное пожеланіе, созданное воображеніемъ подъ унылый и раздражающій свистъ осенняго вѣтра.

Переставшій было дождикъ снова заморосилъ, какъ сквозь мелкое сито. Непріятно холодныя капли потекли по шей. Варыгинъ прибавилъ шагу и, недовольный самимъ собой и всей этой окружающей его сѣрой картиной поздней осени, черезъ нѣсколько минутъ добрался до своей дачи.

А. Деренталь.

(Окончаніе слѣдуетъ.)

Очерки изъ исторіи политическихъ и общественныхъ идей декабристовъ.

Глава I.

Причины общественного недовольства.

VII.

Мы сгруппировали отзывы декабристовъ о весьма многихъ явленіяхъ тогдашней русской жизни. Понятно, что общая сумма наблюдений приводила ихъ къ крайне печальнымъ выводамъ. Такіе мрачные итоги нѣрѣдко подводить Н. И. Тургеневъ въ своемъ дневникѣ. Отмѣтимъ нѣкоторыя его размышленія о тогдашнемъ положеніи Россіи. Въ маѣ 1818 г. онъ писалъ: «Что за прелестъ жить въ семъ хаосѣ уничтоженія и мрака безъ надежды свѣтлыхъ дней для отечества?» Въ томъ же году, познакомившись во время поѣздки въ свое имѣніе (въ Симбирской губерніи) съ жизнью народа, Тургеневъ говорить: «я вижу теперь, въ какомъ положеніи находится Россія. Гдѣ ся благоденствіе? Необразованность съ одной стороны, власть — съ другой. Сія послѣдняя гнетъ первую, но не направляетъ къ должной цѣли». Черезъ вѣсколько дней Тургеневъ дѣлаетъ такое замѣченіе: «какъ посмотрѣши, въ какихъ рукахъ финансы, торговля и промышленность, полиція, правосудіе, законодательство! Что послѣ этого остается для честныхъ людей?» Черезъ двѣ недѣли онъ восклицаетъ: «у насъ всякий день оскорбляется человѣчество, справедливость самая простая, просвѣщеніе, и, однимъ словомъ, все, что не позволяетъ землѣ превратиться въ пространную пустыню или въ вертепъ разбойниковъ!» Прочтя въ иностранной газетѣ извѣстіе о либеральныхъ намѣреніяхъ Александра I-го относительно Россіи, Тургеневъ 25 октября 1818 г. заноситъ въ дневникъ слѣдующее размыщеніе: «Спасибо государю, если справедливо, что онъ это говорилъ.... Когда же будетъ на нашей улицѣ праздникъ? Если будетъ, то любопытно знать, на какихъ балконахъ покажутся теперешніе

наши паяцы самодержавия, министры и секретари, генералы и полковники.., дворяне и архиереи, мистики и камергеры. Даже, съѣху ради, можно желать видѣть конституционнымъ министромъ Гурьева, Лобанова, Траверсе. Какъ бы они стали защищаться; какія бы рѣчи (стали произносить) съ національной каѳедры!»

Однако, эти ожиданія не осуществлялись, и черезъ годъ Тургеневъ пишетъ въ дневникѣ: «видя и слыша все, что у насъ дѣлается здѣсь и въ поселеніяхъ» (незадолго передъ тѣмъ было съ большою жестокостію усмирено волненіе чугуевскихъ военныхъ поселянъ), «я болѣе и болѣе теряюсь въ соображеніяхъ о несчастномъ положеніи Россіи». 31 дек. 1819 г. Тургеневъ подводитъ такой итогъ за истекшій годъ. «Въ теченіе его «я болѣе убѣдился, что не увижу на моемъ вѣку счаствія Россіи.» Однако «сила жизни» подаетъ ему «какую-то отдаленную надежду». Въ 1819 г. Тургеневъ сдѣлался членомъ Союза Благоденствія, но изъ приведенныхъ словъ видно, что онъ не надѣлся на быстрое осуществленіе стремленій общества.

30 сентября 1820 г. у Тургенева вырывается изъ глубины души крикъ отчаянія: «жить тяжело... всякий день слышишь что нибудь непріятное. Тутъ невѣжды со всѣхъ сторонъ ставятъ препороги просвѣщенію, тамъ усиливаютъ шпионство... Бостонъ» (карточная игра) «есть лучшій опумъ и дѣйствуетъ вѣрнѣе всѣхъ другихъ мѣръ. Душно, душно!» Въ концѣ мая 1821 г. тѣ же грустныя размышенія, но уже при нѣсколько большей бодрости: «Ничего не слышно, кромѣ общаго или вышедшаго недоброжелательства къ либеральнымъ идеямъ. Станемъ крѣпко—по крайней мѣрѣ безъ страха, если уже безъ надежды» (эти слова вѣроятно, относятся къ Тайному Обществу). 20 юля того же года Тургеневъ пишетъ: «эдѣшній порядокъ вещей часть отъ часу дѣлается для менѣа болѣе тягостнымъ. Все, что вижу, печалитъ, бѣситъ. Грабительство, подлость, эгоизмъ. Какъ и куда все это идетъ? Кто думаетъ обо всемъ этомъ?» Въ послѣдній день 1821 г. опять колебаніе между отчаяніемъ и надеждой: «Я приблизился гдомъ—къ чему? къ развязкѣ? Когда она будетъ? Будетъ ли она для насъ? Многое какъ будто показывается, que c'est le commencement de la fin (что это начало конца). Я какъ будто самъ это думаю, но..., видя, какъ по большей части дѣла дѣлаются на семъ свѣтѣ, едва ли не гаснетъ для меня послѣдній лучъ надежды».

Горячее негодованіе вмывались не только внутренняя неустройства Россіи, но и вѣнчанная политика Александра I. На этой послѣдней остановился Каховскій въ письмѣ изъ крѣпости къ ген. Левашову. Онъ указываетъ на то, что во время борьбы съ Наполеономъ въ 1813—14 г.г. монархи воспламеняли народы Европы «воззваніемъ къ свободѣ и гражданскому бытю¹⁾).Сво-

¹⁾ Каховскій, вѣроятно, имѣеть въ виду воззваніе о цѣли войны, под-

боду проповѣдывали намъ и манифесты, и возванія, и приказы. Насъ манили, и мы, добрые сердцемъ, повѣрили, не щадили ни крови своей, ни имущества». Но когда Наполеонъ былъ низвергнутъ. «монархи соединились въ Священный Союзъ, составились конгрессы», и «скоро увидѣли народы, сколь много они обмануты. Монархи лишь думали объ удержаніи власти неограниченной, о поддержаніи расшатавшихся троновъ своихъ, о погубленіи и послѣдней искры свободы и просвѣщенія: Оскорбленные народы потребовали обѣщанного, имъ принадлежащаго,—и цѣпи и темницы стали ихъ достояніемъ!.. Тюрьмы Пьямонта, Сардиніи, Неаполя, вообще всей Италии, Германіи¹⁾ наполнились окованными гражданами. И судьба народовъ стала столь тягостной, что они пожалѣли времія прошлое и благословляютъ память завоевателя Наполеона.— Вотъ случаи, въ которыхъ образовались умы и познали, что съ царями народамъ дѣлать договоровъ невозможно. Противно разсудку винить націи передъ правительствомъ. Правительство, не согласное съ желаніемъ народа, всегда киновно, либо въ здравомъ смыслѣ законъ—есть воля народная. Цари не признаютъ сей воли, считаютъ ее буйствомъ, народы—своей вотчины, стараются разорвать самыя священные связи природы... Мы, русскіе... кичимся, величая себя спасителями Европы! Иноzemцы не такъ видѣть наасъ; видѣть что силы наши есть резервъ деспотизму Священнаго Союза. . Націю ненавидѣть невозможно, и народы Европы не русскихъ не любятъ, но ихъ правительство, которое вмѣшиваются во всѣ ихъ дѣла и для пользы царей утѣсняетъ народы». Въ письмѣ къ Николаю I Каховскій упрекаетъ имп. Александра въ томъ, что онъ помогъ испанскому королю Фердинанду «задавить законныя права народа Испаніи»²⁾). А. В. Шоджю также негодовалъ на нашу иностранную политику, на «явное господство и вліяніе вѣнскаго кабинета надъ нашими!» Онъ упоминаетъ о передвиженіи гвардіи въ Западную Россію въ 1821 г. (вслѣдствіе неополитанской революціи) и о «понужденіяхъ» нашимъ правительствомъ Франціи «къ усмиренію Испаніи». Не одни дни члены Тайного Общества думали, что такая «политика поглощала государственную казну» и вообще считали вреднымъ для Россіи Священный Союзъ. Н. Тургеневъ слѣдить въ своемъ дневникѣ за наиболѣе выдающимися иностранными политическими событиями. Такъ, во времія Лайбахскаго конгресса онъ от-

писанное 19/25 марта 1813 г. Кутузовымъ отъ имени русскаго императора и прусскаго короля, и прокламацію Александра I въ Парижѣ 31 марта 1814 г. *Бойданович IV*, 28, 512—513; *Treitschke, Deutsche Geschichte*, 7-te Auflage, 1904, I, 448.

¹⁾ См. *Гераницус*, «Исторія девятнадцатаго вѣка», т. II, 577—578, 608—610, IV, ч. I. Спб. 1875—76 г., стр. 168, 170, 175; *Соренъ*, «Исторія Италии отъ 1815 г.», Спб. 1898 г., стр. 93.

²⁾ О политикѣ Александра I относительно Испаніи на конгрессѣ, собравшемся въ Веронѣ въ октябрѣ 1822 г., см. *Трачевскій*. «Испанія девятнадцатаго вѣка», т. I, М. 1872, стр. 365 и слѣд.

мѣчаетъ (въ мартѣ 1821 г.), что его менѣе занимали бы извѣстія изъ Западной Европы, «если бы не были обѣщаны и русскія войска въ помошь австрійскимъ»¹⁾. Тургеневъ «почти не предполагалъ никакой возможности успѣха для неаполитанцевъ», но согласился съ замѣчаніемъ одного члена англійского клуба, что «смѣшино посыпать 50 тыс. человѣкъ противъ цѣлаго народа». Если неаполитанскій народъ «покажетъ какую нибудь силу, если онъ не однѣмъ только принятіемъ конституціи гиспанскої» (1812 г.) «будеть подражать гиспанцамъ, тогда австрійцамъ трудно будеть совладѣть съ неаполитанцами, если бы помошь Россіи не была имъ обѣщана»²⁾. Въ концѣ апрѣля онъ отмѣчаетъ выступленіе гвардіи и то, что неизвѣстность, куда идутъ войска, «усиливаетъ неудовольствіе, которое, какъ говорятьъ. вездѣ замѣтно... Всѣ опасаются новыхъ рекрутскихъ наборовъ».

Многіе негодовали на то, что Россія не поддержала греческаго возстанія. «Единовѣрные намъ греки», говорить Каховскій, «нѣсколько разъ нашимъ правительствомъ возбуждаемые противъ тиранства магометанскаго, тонуть въ крови своей; цѣлая нація истребляется, и человѣколюбивый (Священный) Союзъ равнодушно смотритъ на гибель человѣчества». Штейнгель въ письмѣ къ Николаю I также указывалъ на то, что «греки оставлены своей судьбѣ». А. В. Поджіо недоволенъ отказомъ отъ нашей политики со времени Екатерины II до 1820 г. «покровительства» грекамъ. Декабристъ Лорерь въ своихъ запискахъ разсказываетъ: «Болѣе всего воспламенило молодежь извѣстіе о возстаніи въ Греціи. Всѣ были увѣрены, что государь подастъ руку помощи единовѣрцамъ, и что двинуть наши арміи въ Молдавію». Но политика Меттерниха помѣшала этому, «а общество между тѣмъ не переставало высказывать свое сочувствіе къ несчастнымъ, угнетеннымъ. Многіе офицеры гвардіи стали проситься въ полки арміи», ожидая похода на помошь грекамъ. «Но правительство, не сочувствуя идеямъ всякаго... возстанія, не дозволяло этой военной эмиграціи изъ гвардіи»³⁾. Старикъ ген. Остерманъ, котораго прежде предполагали назначить начальникомъ войскъ въ этой экспедиціи, началъ учиться по-гречески, взялъ для этого адъютанта изъ грековъ, и домъ его былъ наполненъ греками—эмигрантами. «Во время возстанія Греціи многочисленное общество, собиравшееся у Остермана, военные, дипломаты и греческие эмигранты, осуждали нашу вѣшнюю политику»⁴⁾.

¹⁾ См. Гервинусъ т. IV, ч. I, стр. 137.

²⁾ О неаполитанской революціи 1820 г. и обѣ австрійскомъ вмѣшательствѣ въ итальянскія дѣла см. Гервинусъ т. III, изд. 2, 1887 г. стр. 398—423, т. IV, ч. I, стр. 115—192, Соренъ, 46—90.

³⁾ Лорерь разсказываетъ, что грекъ Райко, служившій въ военной службѣ, въ Россіи, уѣхалъ безъ разрѣшенія въ Грецію, игралъ тамъ значительную роль и потомъ вновь возвратился на русскую службу.

⁴⁾ О томъ, какъ слабо реагировало русское правительство на же-

Но въ этомъ вопросѣ была и другая сторона, правильно отмѣченная Н. Тургеневымъ въ его дневникѣ (21 авг. 1821 г.): «о войнѣ ничего не слышно. Нессельроде, Гурьевъ противъ войны... Я, право, не имѣю мнѣнія. Надобно заступиться за грековъ. Но если для сего потребуются рекруты, то тогда я бы никогда не согласился на войну... Странно..., что всѣ—и дипломаты, и министры, и публика болѣе или менѣе принимаютъ участіе въ грекахъ; бранять, проклинаютъ турокъ, дѣлаютъ подписки для спасающихся грековъ въ Одессѣ. Всё это хорошо, но кто изъ всѣхъ этихъ господъ принимаетъ должное или какое-нибудь участіе въ судьбѣ нашихъ крестьянъ. Положимъ, что о военныхъ поселеніяхъ они говорить и мыслить не смѣются, но о мужикахъ, о игѣ, ихъ тяготящемъ, можно говорить безъ опасенія. А тутъ долгъ болѣе святой, нежели въ отношеніи къ грекамъ. Лучше ли жить многимъ изъ нашихъ крестьянъ подъ своими помѣщиками, нежели грекамъ подъ турками? Нѣть ли между крестьянами жертвъ варварства, мучениковъ совершенныхъ, не говоря уже о жертвахъ корыстолюбія? Сколько изнемогающихъ страдальцевъ! Сколько отцовъ, оплакивающихъ честь женъ и дѣтей! Сколько разворенныхъ, томящихся въ голодѣ! А подписку запретили публично дѣлать для прокормленія жителей Рославльского уѣзда. Боже праведный!... Когда правосудіе твое будетъ дѣйствительно и для сей несчастной земли?»

Сочувствіемъ къ славянамъ было менѣе одушевлено русское общество, но что и они не были забыты декабристами; видно изъ словъ Каховскаго: «Сербы—вѣрные наши союзники—стонаютъ подъ игомъ безчеловѣчія турецкаго¹⁾; черногорцы, не дающіе никому войскъ своихъ, столь усердно намъ служившіе, во время кампаниіи флота нашего въ Средиземномъ морѣ, подъ начальствомъ ген. Сенявина, забыты, покинуты на произволъ судьбы»²⁾. Славянскія симпатіи среди военной молодежи повели къ образованію Общества Соединенныхъ Славянъ, члены котораго мечтали о славянской федеративной республикѣ.

Что касается политики Александра I относительно Польши, то известно, что въ Царствѣ Польскомъ былъ сохраненъ конституціонный строй, вопреки мнѣнію Попдо-ди-Борго и знаменитаго прусскаго государственного дѣятеля Штейна. И въ русскомъ обществѣ, даже среди образованной его части, были лица, этимъ недовольныя; къ числу ихъ принадлежалъ будущій членъ Союза Благоденствія,

кости турокъ относительно грековъ, и вообще о нашей политикѣ по греческому вопросу см. *Гервинусъ* т. V. Александръ I признавалъ, что въ этомъ вопросѣ онъ шелъ противъ общаго мнѣнія своихъ подданныхъ. Ibid., 365.

¹⁾ Ср. *Гервинусъ*, т. V, 1868 г., стр. 49—54; *Н. Поповъ*, „Россія и Сербія“, М. 1869 г. ч. I.

²⁾ Ср. *Ровинскій*. „Черногорія въ ея прошломъ и настоящемъ“. Спб. 1888 г., т. I, 687—689.

М. Ф. Орловъ. Въ программѣ преобразованій, выработанной, какъ мы увидимъ далѣе, М. Ф. Орловымъ и гр. Дмитріевымъ-Мамоновымъ въ 1816—17 гг.¹⁾, они высказывали относительно Польши пожеланіе «конечнаго... истребленія имени Польша и королевства Польскаго и обращенія всей Польши, со включеніемъ прусской и австрійской ея частей, въ губерніи россійскія». Относительно другихъ славянъ они держались подобного же мнѣнія, и потому мечтали о «присоединеніи Венгрии, Сербіи и всѣхъ славянскихъ народовъ къ Россіи», грековъ же считали достойными полусамостоятельнаго политического существованія; они стремились не только къ изгнанію турокъ изъ Европы, но и «къ возстановленію греческихъ республикъ» подъ покровительствомъ Россіи.

Понятно, что при враждебныхъ польской автономіи взглядахъ М. Ф. Орлова, онъ былъ очень огорченъ во время пребыванія имп. Александрѣ I въ Вѣнѣ на конгрессѣ слухами о сохраненіи польского конституціонаго строя. Въ своемъ показаніи онъ говорить: «эта вѣсть горестно меня поразила, ибо я всегда почиталъ, что сіе возстановленіе будетъ истиннымъ несчастіемъ для Россіи. Я тогда же (т. е. въ 1815 г.), написалъ почтительное, но, по моему мнѣнію, довольно сильное письмо къ его императорскому величеству. Но сіе письмо, известное ген.-ад. Васильчикову, у меня пропало еще не совсѣмъ доконченнымъ, и свѣдѣніе объ ономъ дошло до государя и возбудило его гневъ»²⁾.

Неудача его протеста навела Орлова на мысль о необходимости составленія тайного общества. «Обстоятельства 1815 года и пребываніе мое въ Парижѣ большую часть 1816 г.»—рассказываетъ онъ въ своемъ показаніи—«не позволили мнѣ заниматься сими предметами до самаго возвращенія въ Россію». Заподозривъ въ «возстановленіи польского королевства вліяніе польского тайного общества на государя, онъ задумалъ «противопоставить польскому—рус-

¹⁾ Орловъ вернулся изъ-за границы въ Петербургъ въ ноябрѣ 1816 г. Герценъ, „Семья декабристовъ“, „Былое“ 1906 г. № 10, стр. 290; ср. Дознаніе Занольскій, „Мемуары декабристовъ“, стр. 4.

²⁾ Н. Тургеневъ такъ разсказываетъ объ этомъ: Генераль Орловъ составилъ нѣчто въ родѣ протеста противъ учрежденій, которыя Александрѣ только что даровалъ Польшѣ и желалъ представить его императору. Онъ старался добыть подписи нѣсколькихъ генераловъ и другихъ значительныхъ лицъ, и нѣкоторыхъ склонилъ къ этому. Но этотъ протестъ сдѣлался известнымъ императору ранѣе, чѣмъ онъ былъ ему представленъ; старания генерала Орлова были парализованы, и попытка его не имѣла никакихъ послѣдствій. Когда я узналъ объ этомъ, я не преминулъ упрекнуть его за узкій патріотизмъ, патріотизмъ раба, вызвавшій этотъ протестъ. Онъ имѣлъ благородство согласиться, что я не совсѣмъ неправъ». Однако, въ одномъ изъ примѣчаній, написанныхъ въ 1835 г. къ его разсказу о капитуляціи Парижа въ 1814 г., („Рус. Стар.“ 1877 г., т. XX, 661—662) М. Ф. Орловъ по прежнему называетъ возстановленіе Польши „ сентиментальною политикою“ и утверждаетъ, что со стороны Александра оно было „огромною ошибкою“.

ское тайное общество», планъ которого уже не могъ быть представленъ на утвержденіе Александра I. Онъ занимался этимъ въ концѣ 1816 и въ началѣ 1817 г., но его намѣреніе не осуществилось. Онъ говорилъ о немъ съ правителемъ канцеляріи малороссійскаго генераль-губернатора Новиковымъ или Александромъ Муравьевымъ и, узнавъ отъ нихъ, что уже существуетъ тайное общество, составленное по большей части изъ молодыхъ гвардейскихъ офицеровъ¹⁾, бросилъ всѣ свои «прежнія сочиненія». Тургеневъ, какъ мы видѣли, стыдилъ Орлова за его вражду къ полякамъ, но мнѣнія самого Тургенева о Польшѣ въ это время были очень незрѣлы и весьма несимпатичны: такъ онъ еще въ 1817 г. выражалъ полное сочувствіе раздѣламъ Польши при Екатеринѣ II²⁾.

Среди лицъ, проникнутыхъ болѣе послѣдовательнымъ либерализмомъ, чѣмъ М. Ф. Орловъ, въ это время неудовольствіе на имп. Александра по польскому вопросу возбуждало не дарование имъ конституції Польшѣ, а его намѣреніе присоединить къ ней западныя губерніи Россіи. Вотъ что сообщается объ этомъ Н. Тургеневъ: «Въ присутствіи нѣсколькихъ лицъ, и между прочимъ дамъ, съ которыми онъ любилъ болтать, императоръ объявилъ о своемъ твердомъ рѣшеніи отдѣлить отъ имперіи прежнія польскія провинціи и соединить ихъ съ только что восстановленнымъ Царствомъ Польскимъ. Одна изъ его собесѣдницъ протестовала слезами противъ такого раздробленія имперіи. «Да, да,—съ удареніемъ подтвердилъ Александръ, сопровождая свои слова значительнымъ жестомъ,—я не оставлю ихъ Россіи; что за великое зло», прибавилъ онъ, «отдѣлить отъ Россіи нѣсколько провинцій. Развѣ она не будетъ еще достаточно велика?» Возможность осуществленія государемъ такого намѣренія подтверждалась возвращеніемъ въ 1811 г. Финляндіи той части Петербургской губерніи, которая была присоединена къ Россіи по Ништадтскому миру 1721 г. и по абоскому миру 1743 г. (до рѣки Кюммене)³⁾.

Одинъ изъ подобныхъ разговоровъ Александра I (съ флигель-адъютантомъ кн. Лопухинымъ), вызвалъ письмо декабриста кн.

¹⁾ Это былъ Союзъ Спасенія.

²⁾ Вотъ что пишетъ онъ въ своемъ дневникѣ 21 августа 1817 г.: „Польша—въ независимомъ ея существованіи была бы всегда и стѣною, отдѣляющею насъ отъ Европы съ сей стороны, и грязнымъ источникомъ, изъ которого бы текла въ Россію безнравственность и подлость дво-рианства польского, и ненависть или презрѣніе къ конституціоннымъ го-сударствамъ. Народъ или публика судить по первымъ впечатлѣніямъ; первыя же впечатлѣнія, поражающія обыкновенныхъ людей при видѣ Польши, были бы конституція и беспорядки, своеvolство и рабство. Итакъ, миръ и слава праху Великой Екатерины II, изгладившей съ лица земли государство, которое было бы вѣчно препоной къ славѣ, могу-ществу и просвѣщенію Россіи“.

³⁾ См. А. Т—на. „Возсоединеніе старой Финляндіи съ новою“ (1811 г.). „Вѣстникъ Европы“, 1901 г., № 7.

С. П. Трубецкого къ членамъ Союза Спасенія, находившимся тогда въ Москвѣ, въ которомъ онъ сообщалъ, что царь, считая Польшу несравненно болѣе образованною, чѣмъ Россія, которую онъ ненавидитъ, намѣревается отторгнуть иѣкоторыя земли отъ Россіи и присоединить къ Польшѣ. Петербургскіе слухи прибавляли къ этому, что государь намѣренъ перенести столицу въ Варшаву. Это извѣстіе, въ связи съ сообщеніемъ о томъ, что дѣлается въ военныхъ поселеніяхъ въ Новгородской губ., возбудило среди членовъ Союза Спасенія мысль о цареубійствѣ. Завалишинъ также говоритъ, что извѣстіе о «намѣреніи правительства присоединить Литву къ Польшѣ особенно волновало и оскорбляло общественное мнѣніе». Раздражало и то, что, по словамъ Лунина, полякамъ были дарованы права, въ которыхъ было отказано русскимъ. Хотя Новосильцеву и было поручено выработать проектъ «Уставной Грамоты», т. е. конституціонной хартіи для Россіи¹⁾, но изъ этихъ предположеній ничего не вышло, и потому естественно, что, по свидѣтельству Завалишина, многіе стали сомнѣваться въ искренности обѣщанія, даннаго имп. Александромъ I въ Варшавѣ относительно введенія конституціи и въ Россіи, такъ какъ не видѣли никакихъ «подготовительныхъ мѣръ, которыя служили бы ручательствомъ» за исполненіе этого намѣренія правительства. Напротивъ, люди истинно либеральные радовались тому, что поляки пользуются конституціей, и негодовали на то, по свидѣтельству бар. Розена, что Александръ «сталъ умалять льготы, данныя Польшѣ». Объ отношеніи Александра I къ Польшѣ послѣ дарованія ей конституціи мнѣ придется еще говорить.

Глава II.

Причины „вольномыслія“ декабристовъ.

I.

Отъ вліяній отрицательныхъ, приведшихъ къ основанію Тайного Общества, мы переходимъ къ вліяніямъ положительнымъ, къ тому, что давало возможность членамъ Тайного Общества усваивать идеи, враждебныя тогдашнему политическому и социальному строю, вызывало, говоря тогдашнимъ официальнымъ терминомъ, ихъ «вольномысліе». Мы должны будемъ отмѣтить здѣсь вліяніе воспитанія и обучения, профессорскихъ лекцій, наблюдений во время пребыванія за границею, вліяніе политического строя Западной

¹⁾ Новосильцовъ готовъ былъ привлечь къ участію въ этихъ трудахъ бар. В. И. Штейнгеля (будущаго декабриста), но Александръ I на это не согласился.

Европы и Америки, западно-европейскихъ политическихъ событій, введенія конституціоннаго строя въ различныхъ государствахъ, а также въ Финляндіи и Польшѣ и, наконецъ, революціонныхъ движений въ Западной Европѣ.

Благодаря особому вопросу, предлагавшемуся каждому изъ привлеченныхъ къ слѣдствію, о томъ, какое воспитаніе онъ получилъ, мы имѣемъ свѣдѣнія о воспитаніи 120-ти членовъ Тайного Общества, т. е., за исключеніемъ одного, всѣхъ, преданныхъ верховному уголовному суду. Изъ этого числа наибольшее количество лицъ (а именно—44, т. е. почти 37 %) окончили образованіе въ корпусахъ (первомъ и второмъ кадетскомъ, горномъ, морскомъ, пажескомъ и въ дворянскомъ полку)¹⁾; затѣмъ 23 лица получили домашнее воспитаніе, при чемъ у 17 изъ нихъ были иностранные наставники или гувернери²⁾, 10 человѣкъ окончили училище колоновожатыхъ (учрежденное Н. Н. Муравьевымъ, отцомъ двухъ членовъ Тайного Общества, Александра и Михаила Николаевичей Муравьевыхъ), не считая 3-хъ лицъ, которыхъ вмѣстѣ съ тѣмъ были студентами или слушали лекціи въ московскомъ университѣтѣ; А. Н. Муравьевъ и А. Фроловъ были также въ училищѣ колоновожатыхъ³⁾, 9 человѣкъ учились только въ пансіонахъ, содержимыхъ иностранцами. 5—были студентами или окончили курсъ въ университетахъ (не считая Н. Тургенева, довершившаго образованіе въ гйттингенскомъ университетѣ), 5—въ московскомъ и петербургскомъ университетскихъ пансіонахъ, два въ заграничныхъ частныхъ заведеніяхъ⁴⁾, по 2 въ царско-сельскомъ лицѣ, въ одесскомъ институтѣ (А. Поджю только до 12

¹⁾ О корпусномъ воспитаніи того времени см. П. В. Петровъ, „Главное управление военно-учебныхъ заведеній“. „Столѣтіе военного министерства“ т. X, 119—145.

²⁾ Членъ Сѣверного Общества, Лаппа, былъ принятъ въ тайное общество карбонаровъ его учителемъ итальянскаго языка („Рус. Арх.“ 1886 г. т. II. 206), который позднѣе сообщилъ ему о существованіи (Сѣверного) тайного общества.

³⁾ Головачевъ. „Декабристы. 86 портретовъ“, изд. М. М. Зензинова, стр. 161, 253.

⁴⁾ Однимъ изъ нихъ былъ институтъ извѣстнаго педагога Фелленберга, друга Песталоцци, въ Гоффвилль (въ Швейцаріи, близъ Берна), куда въ 1816 г. былъ отправленъ, по повелѣнію имп. Александра, С. И. Кривцовъ (декабристъ) и гдѣ онъ пробылъ до 1820 г. Объ этомъ учебномъ заведеніи Каподистрія представилъ государю, по его приказанію, подробный докладъ, который былъ напечатанъ и получилъ широкое распространеніе. Въ Гоффвилль было училище съ девятилѣтнимъ курсомъ, ремесленное и земледѣльческое училища. Въ первомъ училищѣ, въ которомъ бывало до 100 учениковъ и до 30 учителей, воспитывались вмѣстѣ съ Кривцовыми сыны Роберта Оуэна и принцъ Александръ, племянникъ короля Виртембергскаго, бывшій позднѣе военнымъ губернаторомъ въ Россіи. Въ немъ бывало до 15—18 русскихъ юношей, и здѣсь воспитывался также внукъ Суворова. Въ „Трудахъ вольнаго общества любителей россійской словесности“ (1823 г. ч. XXIII, 174—215, 316—836), членами которого были некоторые декабристы (Ф. Н. Глинка, Н. и А. Бестужевы,

лѣтъ), или благородномъ пансионѣ (ришельевскомъ лицѣ), въ гимназіяхъ, въ петербургскомъ іезуитскомъ училищѣ и въ училищахъ, учрежденныхъ отдельными частными лицами, наконецъ по одному человѣку училось: въ иностранномъ университетѣ (Н. Тургеневъ), медико-хирургической академіи, институтѣ путей сообщенія, царскосельскомъ лѣсномъ институтѣ, въ католической гимназіи, учрежденной въ Прагѣ, въ Богеміи, въ петербургскомъ петровскомъ училищѣ (*Peterschule*), училищѣ ксендзовъ, уѣздномъ училищѣ и еще двумъ низшихъ училищахъ.

Раздѣляя учебныя заведенія на разряды, мы получимъ, что 27 лицъ воспитывались въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ (считая въ ихъ числѣ университетскіе пансионы¹), институтѣ путей сообщенія и училище колоновожатыхъ), 67—въ среднихъ (относится къ нимъ и частныя училища и пансионы), три—въ низшихъ училищахъ и 23 окончили воспитаніе дома².

Въ петербургскомъ университетѣ было нѣсколько профессоровъ, которые развивали въ молодежи либеральное направленіе (Куницынъ, Арсеньевъ, Галичъ, Раупахъ), пока они не были удалены въ 1821 г. Въ московскомъ университетѣ очень благотворно вліяли студенческіе диспуты, на которыхъ въ 1814 г. блесталъ своимъ широкимъ образованіемъ и политическимъ либерализмомъ С. М. Семеновъ, впослѣдствіи членъ Тайного Общества. Свербеевъ въ своихъ запискахъ живо описывается одинъ изъ подобныхъ диспутовъ. Одинъ кандидатъ выбралъ для диссертациіи тему «Монархическое правление есть самое превосходное изъ всѣхъ другихъ правлений». «Въ первомъ тезисѣ этой диссертациіи было прибавлено къ монархическому *неограниченное*, къ превосходному—въ *Rossii необходимое и единственно возможное*. Молодые студенты открыли диспутъ «восторженными рѣчами за греческія республики и за величие свободнаго Рима до порабощенія его Юліемъ Кесаремъ и Августомъ». Затѣмъ «вступила въ бой фа-

Рыльевъ, В. Кюхельбекеръ, Корниловичъ, Торсонъ, гр. Ф. И. Толстой Петръ Колошинъ) и почетнымъ членомъ Н. И. Тургеневъ, была помѣщена подробная переводная статья „О учебномъ заведеніи г. Фелленберга въ Гоффилѣ“. См. о немъ также *Robert Dale Owen. Threading thy way. Twenty-seven years of autobiography*. L. 1874, 121—149. Ср. *Booth, Robert Owen*, 54—55. С. И. Муравьевъ-Апостоль, какъ и его братъ Матвѣй, воспитывался первоначально въ Парижѣ, въ пансионѣ Гикса, но затѣмъ въ Петербургѣ окончилъ курсъ въ институтѣ путей сообщенія („Рус. Стар.“ т. VII, 656—658), Матвѣй же Иванъ Муравьевъ-Апостоль, вопреки свидѣтельству Баласа, не поступалъ въ этотъ институтъ. Гос. Арх. I В № 397, гл. 11).

¹⁾ Ср. Д. Щепкинъ. „Московскій университетъ въ половинѣ двадцатыхъ годовъ“. „Вѣстн. Евр.“ 1903 г. № 7, стр. 245.

²⁾ См. списокъ декабристовъ, отданныхъ подъ верховный уголовный судъ съ обозначеніемъ, на основаніи слѣдственного дѣла, гдѣ они воспитывались, въ книгѣ Боядановича „Ист. царств. имп. Александра I“ т. VI. прилож. стр. 62—72. Пользуемся имъ съ нѣкоторыми поправками.

ланга нашихъ передовыхъ мужей, и тяжкіе удары изъ арсенала философовъ XVIII вѣка посыпались на защитника монархіи самодержавной». Предсѣдатель диспута, деканъ факультета Сандуновъ, напомнилъ оппонентамъ, что въ римской республикѣ учреждалась диктатура. На это «мѣрною, спокойною, холодною рѣчью отвѣчалъ ему Семеновъ: «медицина часто прибѣгаетъ къ кровопусканіямъ, и еще чаще къ лѣченіямъ рвотнымъ,— изъ этого нисколько не слѣдуетъ, чтобы людей здоровыхъ,—а въ массѣ, безъ сомнѣнія, здоровыхъ болѣе чѣмъ больныхъ,—необходимо нужно было подвергать кровопусканію или употребленію рвотнаго». На этотъ щекотливый отвѣтъ деканъ Сандуновъ... съ негодованіемъ вскрикнулъ: «На такія возраженія всего бы лучше могъ отвѣтить московскій оберъ-полиціймайстеръ, но какъ университету приглашать его сюда было бы неприлично, то я, какъ деканъ, закрываю диспутъ».

Штейнгель, въ письмѣ къ Николаю I, указываетъ на развивающее вліяніе учебныхъ заведеній. Среди учениковъ царскосельскаго лицея «оказались таланты въ словесности, но свободомыслie, внущенное въ высочайшей степени, поставило ихъ въ совершенную противоположность съ тѣмъ, что они должны были встрѣтить въ отечествѣ своеемъ»¹⁾). Тотъ же самый духъ, продолжаетъ Штейнгель, «разлитъ на всѣхъ, кои образовались въ университетахъ, въ университетскихъ и частныхъ пансионахъ, въ

1) П. Д. Киселевъ, въ письмѣ къ М. Ф. Орлову, также говорить „о пылкихъ ученикахъ лицея“. В. Н. Каразинъ въ своемъ дневникѣ отмѣчаетъ „обычай“, существовавшій въ лицѣ, злословить государя, называть его д. (sic) и т. д., и что между воспитанниками положено жесточайше наказывать того, кто выдастъ этотъ образъ мыслей“. Въ запискѣ „Нѣчто о царскосельскомъ лицѣ и духѣ онаго“, хотя и написанной въ царствование Николая I, но трактующей о второй половинѣ десятыхъ годовъ, неизвѣстный авторъ говоритъ, что „въ свѣтѣ называется лицейскимъ духомъ, когда молодой человѣкъ неуважаетъ старшихъ, обходится фамильярно съ начальниками“, показываетъ себя „любителемъ рабства; онъ долженъ „порицать насмѣшиливо всѣ поступки особъ, занимающихъ значительныя мѣста, всѣ мѣры правительства, знать наизусть или самому быть сочинителемъ эпиграммъ, пасквилей и пѣсенъ предосудительныхъ на русскомъ языке, а не французскомъ,—знать всѣ дѣрзкіе и возмутительные стихи и мѣста самые сильные изъ революціонныхъ сочиненій... Онъ долженъ толковать о конституціяхъ, палатахъ, выборахъ, парламентахъ, казаться невѣрующимъ христіанскимъ догматамъ...., насыщаться надѣйкою и обученіемъ войскъ... Вѣрногодданній—значить укоризну на ихъ языкахъ, европеецъ и либералъ—почетная названіе“. Авторъ записи приписывается къ духу вліянію не лицейскихъ профессоровъ, а постояннымъ сношеніямъ со свѣтскимъ обществомъ, въ которомъ „кружили идеи либеральныя.“ „Въ лицѣ начали читать всѣ запрещенные книги, тамъ находился архивъ всѣхъ рукописей, ходившихъ тайно по рукамъ, и, наконецъ, пришло, къ тому, что, если надлежало отыскать что-либо запрещенное, то прямо относились въ лицей. „Русская Старина“ 1877 г. № 4, стр. 657, 659.

училищѣ іезуитовъ и во всѣхъ другихъ заведеніяхъ, кромѣ корпусовъ». Но мы видѣли, что изъ лицѣй, окончившихъ курсъ въ лицѣй, только двое оказались въ числѣ членовъ Тайного Общества ¹⁾, отдавныхъ подъ верховный уголовный судъ, а окончившихъ курсъ въ корпусахъ—болѣе четырехъ десятковъ. Дѣло въ томъ, что, вопреки мнѣнію Штейнгеля, «вольномысліе» стало проникать и въ корпуса. Вотъ что сообщалъ Н. И. Тургеневъ въ письмѣ къ брату Сергею 16 апр. 1820 г.: «Здѣсь въ пажескомъ корпусѣ недавно, какъ разсказываютъ, произошло слѣдующее. Одинъ пажъ, Арсеньевъ, лѣтъ 18 или 19, спросилъ у одного изъ учителей, зачѣмъ онъ пишетъ его лѣнивымъ, между тѣмъ какъ онъ не лѣнивъ. Изъ этого вышла исторія, и опредѣлено: Арсеньева высѣчь публично. Собрали пажей во фронтъ. Тащатъ Арсеньева. Онъ противится. Пѣна у него у рта, какъ говорятъ пажи. Они этимъ встревожились. Бросились на палачей. Отбили Арсеньева и, какъ говорятъ, прибили полковника. Теперь разсматриваютъ это дѣло. Рѣшеніе будетъ, какъ говорятъ, то, что нѣсколько пажей будутъ въ солдатахъ и при томъ высѣчены. Очень умно!.. Говорятъ, что между пажами *rgime et mauvais esprit* (господствуетъ дурное направленіе). И я увѣренъ, что Зандъ (убийца Коцебу) грезится судьямъ». Дѣйствительно, изъ записокъ Гангеблова видно, что въ это время въ пажескомъ корпусѣ былъ тайный кружокъ, основанный однимъ «вольнодумнымъ пажемъ», находившимся въ дружескихъ отношеніяхъ съ А. А. Бестужевымъ. Гангебловъ говоритъ: «школьный бунтъ этотъ былъ дѣтищемъ тѣхъ же ученій, которыхъ привели къ декабрьской катастрофѣ» ²⁾. Это фактъ сравнительно болѣе поздній, но изъ показаній Батенькова видно, что у него и В. Ф. Раевского оппозиціонное отношеніе къ тогдашнему правительству стало складываться еще во время ученія во второмъ кадетскомъ корпусѣ, до 1812 года. Въ этомъ же году Рыльевъ, воспитывавшійся въ первомъ корпусѣ, мечталъ о геройствѣ и мученическомъ вѣнцѣ. «Иди смѣло», гвороило ему сердце, «презирай всѣ несчастія, всѣ бѣдствія, и если оныя постигнутъ тебя, то не переноси ихъ съ истинною твердостію, и ты будешь героемъ, полушишь мученическій вѣнецъ и вознесешься превыше человѣка» ³⁾.

Что оппозиціонное настроеніе существовало въ половинѣ 1820-хъ годовъ и въ другихъ военноучебныхъ заведеніяхъ, видно изъ слѣдующаго факта. 14-го декабря, когда участвовавшіе въ восстаніи военные отряды стояли на сенатской площади, къ нимъ явилась депутація отъ кадетъ морского и 1-го корпусовъ, чтобы спросить

¹⁾ Нужно замѣтить, что въ царскосельскомъ лицѣй учителемъ французскаго языка былъ родной братъ Марата, переименовавшій себя въ де-Будри.

²⁾ „Рус. Арх.“ 1886 г. т. II, 219.

³⁾ Письмо къ отцу, 17 дек. 1812 г. „Сочиненія К. Ф. Рылькова“ изд. подъ ред. Мазаева. Спб. 1895 г., стр. 130.

позволенія прийти на площадь и сражаться въ ихъ рядахъ. М. А. Бестужевъ, къ которому они обратились, отвѣчалъ имъ: «благодарите своихъ товарищъ за благородное намѣреніе и поберегите себя для будущихъ подвиговъ». Нѣть никакого основанія сомнѣваться въ этомъ фактѣ, такъ какъ обѣ немъ свидѣтельствуетъ въ своихъ запискахъ самъ Бестужевъ¹⁾.

Нѣкоторые члены тайныхъ обществъ дополняли свое образованіе посѣщеніемъ лекцій профессоровъ. Кромѣ тѣхъ, которые учились въ университетахъ, обѣ этомъ упоминаютъ декабристъ Ф. Шаховской (слушалъ въ Москвѣ курсъ политическихъ наукъ у проф. Шлѣцера), Завалишинъ (въ петербургскомъ университетѣ), Мих. Нарышкинъ²⁾. Пестель, два брата Муравьевы-Апостолы (Сергѣй и Матвѣй), кн. С. Трубецкой, кн. Илья Долгоруковъ, Федоръ Глинка, Никита Муравьевъ и братья Шиповы слушали въ 1816 г. курсъ политической экономіи на квартире у проф. Германа, для чего сдѣлали складчину. Гр. Ф. П. Толстой, привлекавшійся къ слѣдствію о тайномъ обществѣ, слушалъ публичныя лекція Германа по статистикѣ и политической экономії³⁾. Бурцевъ, членъ Союза Благоденствія, говорить въ своемъ показаніи, что, «подобно многимъ гвардейскимъ офицерамъ», въ часы свободные отъ службы, онъ «посѣщалъ профессоровъ Германа, Галича, Куницына, преподававшихъ лекціи о политическихъ наукахъ». А. В. Поджіо заявилъ, что во время службы въ Преображенскомъ полку, въ 1820 г. у него «возродилась страсть къ ученію», и онъ не разъ бѣдилъ въ академію слушать публичныя лекціи проф. Куницына, преподававшаго естественное право⁴⁾. Лекціи Куницына по политической экономіи слушалъ кн. Евгений Петр. Оболенскій, по словамъ котораго профессоръ руководствовался сочиненіями по этому предмету Шторха и Сая. Александ. Мих. Муравьевъ, воспитывавшійся дома, былъ ученикомъ профессоровъ Германа и Раупаха. Анненковъ, также получившій домашнее воспитаніе, слушалъ въ 1817—19 гг. въ московскомъ университѣтѣ лекціи словесности Мерзлякова, статистики Гейма, практической экономіи Шлѣцера, естественного права Малова и бралъ частные уроки у этихъ профессоровъ. Лекціи въ московскомъ университѣтѣ слушали также кн. Трубецкой, Н. М. Муравьевъ, М. А. фонъ-Визинъ и Басаргинъ.

Н. И. Тургеневъ, довершившій въ гётtingенскомъ университетѣ

¹⁾ „Восшествіе на престолъ имп. Николая“, изд. проф. Шиманъ, Берлинъ, 1902 г., стр. 334—335.

²⁾ „Проходилъ частные курсы“—политич. экономіи у проф. Куницына, статистики у проф. Германа.

³⁾ „Рус. Стар.“, 1873 г. № 2, стр. 133.

⁴⁾ Поджіо замѣчаетъ, что Куницынъ мало отступалъ при этомъ отъ своей печатной книги, лишь нѣсколько распространяя сказанное въ ней, и старался сдѣлать свое изложеніе какъ можно болѣе яснымъ. Напротивъ, И. И. Пущинъ свидѣтельствуетъ о педагогическомъ таланѣ Куницына.

образование, полученное имъ въ московскомъ университѣтѣ, всегда съ большою признательностью вспоминаль о своихъ геттингенскихъ профессорахъ, Гееренѣ, Гёде и Сарторіусѣ. Посѣтивъ въ 1813 году Гётtingенъ, онъ былъ на лекціи Геерена и отмѣтилъ въ своемъ дневнике воспоминаніе о томъ, какъ его «умъ постепенно образовался лекціями гёттингенскихъ профессоровъ, какъ свѣдѣнія» его «ежедневно распространялись и какъ сужденіе направлялось мало-по-малу къ одной точкѣ, съ которой онъ «обнималъ все слышанное и видѣнное»¹⁾). Декабристы кн. Трубецкой и Митьковъ слушали лекціи въ Парижѣ²⁾.

Но если лишь меньшинство декабристовъ имѣло возможность окончить образование въ университѣтѣ или прослушать лекціи нѣкоторыхъ университетскихъ профессоровъ, за то лучшимъ университетомъ явилась для очень многихъ декабристовъ Западная Европа, съ которой имъ дали возможность непосредственно познакомиться заграничные походы нашего войска и трехлѣтнее пребываніе цѣлаго корпуса во Франціи во время ея оккупации иностранными войсками. Можно привести множество свидѣтельствъ декабристовъ о томъ неизгладимомъ вліяніи, которое произвело на нихъ пребываніе за границей.

Люди болѣе проницательные сознали эту громадную роль непосредственного знакомства съ западно-европейскими порядками даже въ самый моментъ нахожденія русскихъ войскъ за границей. Н. Тургеневъ, живя въ Парижѣ, записалъ 25 апреля 1814 г. въ своемъ дневнике: «Теперь возвратятся въ Россію много такихъ русскихъ, которые видѣли, что безъ рабства можетъ существовать гражданский порядокъ и могутъ процвѣтать царства, что можно сдѣлать умными распоряженіями и постановленіями. Послѣ того, что русский народъ сдѣлалъ, что сдѣлалъ государь, что случилось въ Европѣ, освобожденіе крестьянъ мнѣ кажется легкимъ, и я поручился бы за успѣхъ даже скораго переворота. Вотъ вѣнецъ, которымъ русский императоръ можетъ увѣнчать всѣ дѣла свои». Но отъ этихъ надеждъ скоро пришлось отказаться.

Политическое развитіе очень многихъ декабристовъ начинается именно со времени этого посѣщенія Западной Европы, на что они и указывали во время слѣдствія. М. А. фонъ-Визинъ заявилъ, что двукратное пребываніе за границей открыло ему «много идей политическихъ, о которыхъ прежде не слыхивали». По словамъ Никиты Мих. Муравьева, впослѣдствіи составившаго извѣстный проектъ

¹⁾ Ср. La Russie et les Russes I, 389—391 и брошюру *Wischnitzer'a*, Die Universität Göttingen und die Entwicklung der liberalen Ideen in Russland im ersten Viertel des 19 Jahrhunderts, S. 15—20.

²⁾ Трубецкой посѣщалъ лекціи „почти всѣхъ извѣстныхъ профессоровъ по нѣсколько разъ“, а профессоровъ естественныхъ наукъ слушалъ полные курсы. Митьковъ (въ 1824 и 1825 гг.) слушалъ лекціи философіи и исторіи.

конституції, «прокламаціі союзныхъ державъ въ 1813 году, предлагавшія народамъ Германіи представительное правленіе, вмѣсто награды за ихъ усиліе, обратили» впервые его «вниманіе на сей предметъ». М. А. Бестужевъ свидѣтельствуетъ о сильномъ вліяніи западно-европейскихъ наблюденій на моряковъ: «флотъ нашъ, будучи въ 1812 г. въ Англіи, и наши морскіе офицеры, каждогодно посѣщаючи на военныхъ судахъ Англію, Францію и другія заграничныя мѣста, получили понятія объ образѣ тамошняго правленія», и ихъ рассказы вліяли и на младшихъ товарищъ. Въ 1817 г. М. Бестужевъ былъ во Франціи и тамъ, познакомившись со многими французскими офицерами и путешественниками-англичанами, «заимствовалъ начало свободныхъ мыслей». Старшій братъ М. Бестужева, Николай, въ своемъ показаніи говорить: «Бытность моя въ Голландіи въ 1815 г. въ продолженіе 5 мѣсяцевъ, дала мнѣ первое понятіе о пользѣ закона и правъ гражданскихъ; послѣ того двукратное посѣщеніе Франціи, вояжъ въ Англію и Испанію утвердили сей образъ мысли». Онъ отмѣчаетъ и то, что это было явленіемъ не исключительнымъ: «Происшествія во всей Европѣ и бытность нашихъ войскъ за границами», по его словамъ, «имѣли не малое вліяніе на распространеніе политическихъ идей особенныхъ» (т. е. отличающихся) «отъ существовавшихъ при нашемъ правленіи». Третій членъ талантливой семьи Бестужевыхъ, Александръ, болѣе извѣстный подъ псевдонимомъ Марлинского, также связываетъ начало нашего освободительного движения съ отечественною войной и пребываніемъ русскаго войска за границей. Въ письмѣ изъ крѣпости къ имп. Николаю онъ говоритъ: «Наполеонъ вторгся въ Россію, и тогда-то русскій народъ впервые ощутилъ свою силу; тогда-то пробудилось во всѣхъ сердцахъ чувство независимости, сперва политической, а впослѣдствіи и народной. Вотъ начало свободомыслія въ Россіи. Правительство само произнесло слова: «свобода, освобожденіе!» Само разсѣвало сочиненія о злоупотребленіи неограниченной власти Наполеона... Войска отъ генераловъ до солдатъ, пришедши назадъ, только и толковали, какъ хорошо въ чужихъ земляхъ. Сравненіе со своимъ естественно произвело вопросъ, почему же не такъ у насть?»

По свидѣтельству кн. Е. П. Оболенского въ его показаніи, «науки политическія сдѣлались по возвращеніи гвардіи въ 1814 г. предметомъ общихъ разговоровъ». С. И. Muравьевъ - Апостолъ считается «трехлѣтнюю войну, освободившую Европу отъ ига Наполеона», и ея «послѣдствія—введеніе представительного правленія въ нѣкоторыхъ государствахъ» первыми «источниками революціонныхъ мнѣній» въ Россіи. По словамъ Якушкина въ его воспоминаніяхъ, «пребываніе цѣлый годъ въ Германіи и потомъ нѣсколько мѣсяцевъ въ Парижѣ не могло не измѣнить возврѣнія сколько нибудь мыслящей русской молодежи... каждый изъ насть хоть

сколько нибудь выросъ»¹). «Первые члены тайного общества», говорить А. Бѣляевъ, въ своихъ воспоминаніяхъ «были большею частью военные, прошедшіе побѣдоносно всю Европу до Парижа—Ознакомившись ближе съ ея цивилизацией, понятно, что» они желали «и для Россіи той образованности, той свободы, тѣхъ правъ, какими пользовались некоторые изъ европейскихъ націй и которыхъ были дарованы Польшѣ и обѣщаны Россіи»²).

Лунинъ во время пребыванія въ Парижѣ въ 1814 г. изучалъ соціальное положеніе Франціи и ея государственный строй; его вниманіе привлекали какъ лица, стоящія во главѣ управлѣнія, такъ и низшіе классы³.

Кн. С. Г. Волконскій во время стоянки въ Дюссельдорфѣ имѣлъ по обязанностямъ службы частыя сношенія съ Грунеромъ, сподвижникомъ знаменитаго Штейна, позднѣе, въ 1819 г., подвергшемся преслѣдованію со стороны прусского правительства; въ бесѣдахъ съ нимъ Волконскій услышалъ много нового для себя «объ обязанностяхъ гражданина къ отечеству». По его словамъ, «вообще все, что мы хотимъ мелькомъ видѣли въ 13 и 14 годахъ въ Европѣ, породило во всей молодежи чувство, что Россія въ общественномъ, внутреннемъ и политическомъ бытѣ весьма отсталы, а во многихъ вселила мысль поближе познакомиться съ Европой». Въ Парижѣ Волконскій имѣлъ возможность посѣщать салонъ г-жи Сталь и встрѣчать тамъ знаменитаго либерального публициста Бенжамена Констана, сочиненія которого имѣли потомъ значительное вліяніе на декабристовъ. Въ Лондонѣ Волконскій посѣщалъ О. А. Жеребцову, принимавшую участіе въ подготовкѣ низложенія имп. Павла, и у нея познакомился съ представителями англійской аристократіи. Онъ видѣлъ сильное волненіе народа въ Лондонѣ во время обсужденія въ парламентѣ билля о таможенныхъ пошлинахъ съ ввозимаго зерноваго хлѣба, когда на казенныхъ зданіяхъ и даже на оградѣ дворца принца-регента дѣлали надписи: «хлѣба или крови», онъ видѣлъ шествіе народа послѣ рѣчи по этому вопросу къ народу вождя оппозиціи, который увлекъ толпу своею рѣчью, хотя защищалъ взгляды ей несимпатичные. Волконскаго поразило также, что одинъ противникъ билля, стоявшій за запрещеніе ввоза зернового хлѣба отказался отъ охраны войскомъ его дома, въ которомъ толпа собиралась бить окна, объявивъ громогласно, что «англичанинъ находится подъ охраною закона»⁴, и вызвалъ тѣмъ, вместо выраженія нега-

¹) Срав. „Записки декабриста“ (бар. Розена). Лейпц. 1870 г., стр. 77. (они переизданы теперь П. Е. Щеголовымъ). Польское тайное общество „истинныхъ поляковъ“ было основано въ 1814 г. по возвращеніи польского войска изъ Франціи. Базилескій. „Госуд. прест. въ Россіи“ I, 70; *Аукціонный каталогъ Розена—Роска*, 94.

²) „Рус. Стар.“ 1881 г. т. XXX, 487.

³) Записки Ин. Оже. „Рус. Арх.“ 1877 г. т. I, 521.

дованія, громкія рукоплесканія¹⁾). „Хвала тому краю“, замѣчаетъ по этому поводу Волконскій, «гдѣ есть убѣженіе въ такой силѣ законовъ». Волконскій не разъ бывалъ на засѣданіяхъ англійскаго парламента, и его поразило, что то же лицо, которое при представлении принцу регенту, согласно этикету, преклоняло колѣни и цѣловало его руку, нѣсколько позднѣе, въ качествѣ члена оппозиціи, громило существующее правительство. Волконскій мечталъ даже о поѣздкѣ въ Америку, такъ какъ, по его словамъ, Сѣверо-Американскіе Штаты «занимали тогда умы русской молодежи» своимъ «самостоятельнымъ бытомъ и демократическимъ политическимъ составомъ». Естественно, что пребываніе за границей сыграло огромную роль въ развитіи политического міросозерцанія кн. Волконскаго. События 1814 и 1815 гг. внущили ему «вмѣсто сильного повиновенія и отсутствія всякой самостоятельности, мысль, что гражданину свойственны обязанности» предъ отечествомъ, которымъ стоять «по крайней мѣрѣ на ряду съ вѣрноподданническими».

Для нѣкоторыхъ декабристовъ были полезны и болѣе поздніяя поездки за границу. Лунинъ, возбудивъ неудовольствіе имп. Александра смѣлимъ публичнымъ осужденіемъ правительства Людовика XVIII за казнь маршала Нея и полковника Лабедоайера, перешедшихъ на сторону Наполеона во время ста дней²⁾), вышелъ въ отставку. Въ это время онъ мечталъ отправиться въ Южную Америку къ «взбунтовавшимся молодцамъ»³⁾), говорилъ, что бунтъ—священнѣйшая обязанность каждого», что ему открыта «только одна карьера—карьера свободы», что ему нужна «свобода мысли, свобода воли, свобода дѣйствій». Осенью 1816 г. онъ пріѣхалъ въ Парижъ, и есть основаніе думать, что онъ вошелъ тамъ въ сношенія съ карбонарами. Онъ познакомился также съ Сенъ-Симономъ, который оцѣнилъ большія способности Лунина, думалъ воспользоваться имъ для распространенія своихъ идей въ Россіи и предостерегалъ его отъ увлеченія политикой, утверждая, что будущность всего человѣчества зависитъ отъ совокупнаго развитія трехъ двигателей: чувства, науки и промышленности⁴⁾. Однако, возвратившись въ 1817 г. въ Россію, Лунинъ въ томъ же году вступилъ въ Москвѣ въ тайное общество.

Каховскій говоритъ въ своемъ показаніи: «будучи въ 1823 и 1824 гг. за границею, я имѣлъ много способовъ читать и учиться. Уединеніе, наблюденіе и книги были мои учителя». На нѣкото-

1) Однако нѣсколько домовъ лицъ, враждебныхъ интересамъ народа, были въ то время (въ 1815 г.) разрушены. См. *Pauli, Geschichte Englands*. Leipzig. 1864. I. 143—146.

2) *Greiuard* «Исторія Франції» I, 74—75, 96—98.

3) О борьбѣ за независимость въ испанской Америкѣ см. *Гервинусъ* т. III.

4) Записки Оже. «Рус. Арх.» 1877 г. т. I, 527, 531, 533—534, II, 64—66; *Вейль*, „Исторія республиканской партіи во Франціи съ 1814 по 1870 г.“ Переводъ Л. Шишко, М. 1906 г., стр. 14, 17.

рыхъ моряковъ имѣло громадное вліяніе посвѣщеніе Испаніи. «Послѣ нашего плаванія въ Испанію въ 1824 г.»,—говорить Бѣляевъ,— «гдѣ мы видѣли подвижниковъ испанской свободы, гдѣ сошлись съ свободолюбивыми англичанами, гдѣ слушали маршъ Рiego и съ во-сторгомъ поднимали бокалы въ его память, мы, конечно, сдѣлались еще большими энтузіастами свободы¹⁾».

II.

Свидѣтельства декабристовъ, приведенные выше, наглядно показываютъ, какое сильное вліяніе имѣли походы, 1813—15 г.г. въ Западную Европу на нашу военную молодежь: непосредственное наблюденіе западной цивилизаціи побудило эту молодежь дѣятельно приняться за пополненіе своего образованія.²⁾ Каходскій отмѣчаетъ серьезное стремленіе къ самообразованію, проявившееся въ нашемъ обществѣ и желаніе работать на пользу народа: «у насъ молодые люди при всѣхъ скучныхъ средствахъ занимаются болѣе, чѣмъ гдѣ нибудь; многіе изъ нихъ вышли въ отставку и въ укромныхъ своихъ сельскихъ домикахъ учатся и устраиваютъ благоустройство и просвѣщеніе земледѣльцевъ, судьбою ихъ попечению вѣрениыхъ... Сколько встрѣтишь теперь 17-ти-лѣтнихъ молодыхъ людей, о которыхъ смѣло можно сказать, что они читали старыя книги... Пора танцевать, баловать, острыхъ словъ прошла; въ бесѣдахъ болтаніе замѣнилось разсужденіемъ». Привлекавшійся къ слѣдствію по дѣлу декабристовъ Миклашевскій показалъ, что цѣль общества состояла въ томъ, чтобы «стараться о распространеніи просвѣщенія и въ особенности между низшимъ классомъ народа, дабы тѣмъ самимъ довести его современемъ до того состоянія, въ которомъ онъ могъ бы пользоваться свободою».

Въ показаніяхъ декабристовъ, въ ихъ запискахъ, письмахъ изъ крѣпости, есть много указаній на то вліяніе, какое имѣло чтеніе, особенно произведеній иностраннѣхъ авторовъ, на развитіе либеральныхъ идей. Русская печать была слишкомъ задавлена цензурой, и потому преимущественно въ ходившихъ по рукамъ за-

¹⁾ „Рус. Старина“ 1881 г., т. XXX, 23.

²⁾ У нѣкоторыхъ декабристовъ стали составляться цѣлые библиотеки; назовемъ: Н. М. Муравьевъ (унаслѣдовавшаго впрочемъ большую библиотеку его отца), Пестеля, фонъ-деръ Бриггена, Норова. (Біогр. очеркъ Норова, составл. Поливановымъ, „Рус. Арх.“ 1900 г. № 2, стр. 283). Библиотека П. Я. Чаадаева уже въ 1812 г. была известна библиографамъ: на нее дважды указываетъ Сопиковъ въ первомъ томѣ своего „Опыта российской библиографіи“, изданномъ въ 1813 г. Чаадаеву было въ это время всего 20 лѣтъ (онъ родился въ 1793 г.) Чистяковъ „Къ біографіи П. Я. Чаадаева“. „Русская Старина“ 1907 г. № 8, стр. 333—334. Большое количество книгъ приобрѣталъ и Н. И. Тургеневъ. Во времія ссылки хорошия библиотеки оказались у С. Г. Волконского и С. П. Трубецкого (записки Розена).

претныхъ произведеніяхъ оказывался матеріалъ, способный возбуждать и поддерживать революціонныя идеи.

Въ Сѣверномъ Обществѣ наиболѣе образованнымъ членомъ нельзя не признать Н. И. Тургенева, въ Южномъ такимъ безспорно былъ Пестель.

Неизданные дневники Н. И. Тургенева не только показываютъ, какъ разнообразно было его чтеніе, но, такъ какъ они обыкновенно содержатъ и отзывы о прочитанномъ, то даютъ матеріалъ и для общихъ соображеній о вліяніи западно-европейской литературы на русскаго читателя. Приведемъ нѣкоторое изъ этихъ отзывовъ Тургенева ¹⁾.

Въ канунѣ 1816 г., еще за границей, Н. Тургеневъ читаетъ „De l'Allemagne“ г.-жи Сталь и въ ея разборѣ донъ-Карлоса Шиллера останавливается на томъ мѣстѣ, гдѣ маркизъ Поза просить Елизавету напомнить донъ-Карлосу, когда онъ достигнуть зреаго возраста, о планахъ, которые они вмѣстѣ составляли, о томъ, что нужно уважать мечты молодости ²⁾). «Я дорого бы заплатилъ», замѣчаетъ по этому поводу Тургеневъ, «если бы кто нибудь съ добрымъ намѣреніемъ показалъ» это мѣсто имп. Александру. Въ это время Тургеневъ еще вѣрилъ въ возможность про-веденія серьезныхъ реформъ нашимъ правительствомъ, но и тогда уже имъ овладѣвали тяжелыя сомнѣнія. Черезъ нѣсколько дней, читая вышедшую въ свѣтъ еще въ 1771 г. книгу Де-Лольма о конституціи въ Англіи, онъ заноситъ въ свой дневникъ слѣдующія размышленія:

«Политическіе писатели того времени... либеральнѣе нашихъ... По какимъ страннымъ и бѣдственнымъ обстоятельствамъ многіе находятъ теперь опасными, злыми, ложными правилами тѣ правила, кои за 50 лѣтъ почитались единственно справедливыми и ведущими къ счастію народа? Неужели 25 лѣтъ войны свободы противъ деспотизма

¹⁾ Еще во время пребыванія въ Гётtingенскомъ университѣтѣ, Н. Тургеневъ читаетъ (въ 1809—10 гг.) сочиненія историковъ Гиббона и Мюллера (Исторію Швейцаріи) и французскаго экономиста XVIII в. аб. Галіани, изучаетъ классический трудъ по политической экономії Ад. Смита, восхищается имъ и высказываетъ предположеніе, что „эта наука будетъ главнѣйшимъ занятіемъ всей“ его, Тургенева, жизни; найдя въ сочиненіи харьковскаго профессора Якова (вѣроятно „Основы политической экономії“, 1806 г.) кое что хорошее, онъ замѣчаетъ, что нѣтъ „ничего новаго какъ подъ солнцемъ, такъ и у всѣхъ послѣдователей Смита“, и прекращаетъ чтеніе французскаго экономиста Сэя, убѣдившись, что „мало пользы отъ этой книги“. Наконецъ въ 1811 г. Тургеневъ задумывается написать „Рассужденіе о налогахъ“ и знакомится съ обширною литературою по этому предмету.

²⁾ „Œuvres complètes de m-me la baronne de Staél, publiées par son fils“ Р. 1820, т. X, 380. Характеристику этого сочиненія г.-жи Сталь см. у Брандеса. „Главные течения въ литер. XIX вѣка Французская литература“. О запрещеніи его при Наполеонѣ I см. Welschinger La censure sous le premier empire Р. 1882, р. 175—190, 346—374, 376. Характеристику политическихъ и общественныхъ идей г.-жи Сталь можно найти въ статьѣ о ней г.-жи В-штейнъ въ „Вѣстн. Евр.“ 1900 г. №№ 8—10.

войны, отчасти даже счастливо оконченной,.. подвигнуть духъ времени на нѣсколько лѣтъ назадъ и изъ преддверія храма свободы отторгнуть Европу, водворять ее вновь въ тѣ лабиринты варварства и деспотизма, въ которыхъ она такъ долго скиталась». Читая въ іюлѣ 1816 г. ту же книгу, Тургеневъ высказываетъ слѣдующую мысль: «Замѣчательно, что въ Англіи отъ ограниченія верховной власти получали пользу высшіе и вмѣстѣ низшіе классы народа во времія большой хартії.. Это, можетъ быть, единственный примѣръ въ Европѣ, что отъ ограниченія власти верховной, выгоднаго для дворянства, пользовался вмѣстѣ и простой народъ. De Lolme справедливо замѣчаетъ, что всѣ революціи въ Англіи кончались въ пользу народа вообще оттого, что представители народные никогда не могли присвоить себѣ нѣкоторыхъ отрасли исполнительной власти и.. чрезъ то отдѣлить себя отъ народа... Не будучи въ состояніи исключительно пользоваться плодами ихъ сопротивленія правительству, они раздѣляли оные съ народомъ».

Въ концѣ декабря 1816 г., уже въ Россіи, Тургеневъ, знакомясь съ исторіей террора, приходитъ въ негодованіе отъ ужасовъ этого періода французской революціи. Но вскорѣ послѣ того, читая новую нѣмецкую книгу (1817 г.¹⁾), онъ излагаетъ въ своемъ дневникѣ мысли о полезномъ вліяніи на Европу французской революціи. По поводу враждебныхъ выходокъ противъ Англіи въ сочиненіи «La coalition et la France» (Р. 1817) онъ считаетъ нужнымъ отмѣтить хорошія стороны Англіи, къ государственному строю которой онъ относится слишкомъ оптимистично, и между ироичимъ говорить:

«Англія, послѣ долговременныхъ опытовъ и постояннаго стремленія, дошла наконецъ до того, что всѣ учрежденія соотвѣтственны нуждамъ и благополучію частныхъ людей. Въ Англіи правительство ясно существуетъ для народа, а не народъ для правительства» (Тогдашнее англійское правительство вовсе не заслуживало этого комплимента). «Во Франціи» (при старомъ порядкѣ) «сего никогда не было. Тамъ всегда царствовалъ ужасный деспотизмъ, и цари считали народъ собственностью своюо.—Въ Англіи несчастные или изгнанные, имѣли всегда прибѣжище или соучастниковъ ихъ горя, и сie соучастіе извѣщалось всегда въ парламентѣ: каждое дѣйствіе деспотизма, своеовольства находило въ парламентѣ строгихъ судей и неумолимыхъ хулителей... Многіе кричали противъ Англіи, неная самиза что». Читая въ сентябрѣ 1817 г. книгу о французской революціи Паганеля²⁾, Тургеневъ находитъ въ этомъ сочиненіи подтвержденіе своей мысли, что «при сильной аристократической власти и вмѣстѣ при слабой державной власти состояніе простого народа должно быть невыгод-

¹⁾ "Betrachtungen über das heilige Bündniss besonders in Vergleich mit ähnlichen Ereignissen. des XVI Jahrhunderts". Hamb.

²⁾ „Essai historique et critique sur la révolution française, ses causes, ses resultats, avec les portraits des hommes les plus célèbres“ par M*** (Paganel). Все первое изданіе этой книги было конфисковано въ 1810 г. по приказанію Наполеона (несмотря на то, что послѣ разсмотрѣнія ея цензурою, печатаніе ея было дозволено министромъ полиції) и цѣликомъ уничтожено въ 1813 г. Второе изданіе вышло въ свѣтъ въ 1814 г.

ное и несчастное»¹⁾). Встрѣтивъ у Паганеля упоминаніе о мнѣніи Руссо, что «представительное правлѣніе не что иное, какъ искаженіе демократіи, результатъ упадка людей»²⁾, Тургеневъ замѣчаетъ: «конечно, такое («представительное») правлѣніе не есть совершенное, но ближайшее къ совершенству». У Паганеля Тургеневъ встрѣчаетъ также мысль, что правительства должны были бы вводить такія благія учрежденія, какъ «мирные суды и присяжные», а между тѣмъ они являются всегда «слѣдствіемъ революціи»³⁾. Тургеневъ находитъ въ этомъ подтвержденіе своего мнѣнія, что правительства (очевидно, вводя учрежденія, удовлетворяющія народнымъ потребностямъ) должны «отклонять революціи». Въ нѣкоторыхъ отзывахъ автора объ англійскомъ народѣ Тургеневъ видѣтъ подтвержденіе своего мнѣнія, что «постановленіями», т. е. учрежденіями (*les institutions*) «образуется или воспитывается народъ»⁴⁾. «Какъ важно сіе замѣчаніе», прибавляетъ онъ «относительно къ Россіи».

Нѣсколько позднѣе, прочитавъ сочиненіе извѣстнаго либеральнаго публициста Бенжамена Констана о выборахъ, Тургеневъ даетъ о немъ такой отзывъ: «много хорошаго и справедливаго». Въ этой талантливой брошюрѣ *«Des élections prochaines»* (1817 г.) Б. Констанъ энергически протестуетъ противъ исключительныхъ законовъ: отмѣнѣ гарантій личной свободы, администраціаго произвола въ дѣлахъ печати (въ 1815 г. была установлена предварительная цензура) и полу военныхъ судовъ (для преступлений невоеннаго характера⁵⁾). Очевидно, подъ вліяніемъ чтенія этой брошюры Тургеневъ начинаетъ размышлять о системахъ выборовъ въ конституціонныхъ государствахъ и решительно высказывается противъ имущественаго ценза, за необходимость которого стоялъ Б. Констанъ: «всѣми политиками принято, что для представительства народнаго нужны люди, имѣющіе значительную собственность. Въ газетахъ недавно

¹⁾ Онъ вѣроятно имѣеть въ виду то мѣсто этого сочиненія, где авторъ упоминаетъ о положеніи народа въ феодальную эпоху (I, 4, ср. 6—7).

²⁾ Паганель говорить: „Ж. Ж. Руссо выказалъ о представительномъ правлѣніи мнѣніе, противоположное мнѣнію философовъ, публицистовъ и законодателей, писавшихъ послѣ него. Онъ смотрѣтъ на этотъ образъ правлѣнія, какъ на искаженіе демократіи, какъ на результатъ упадка людей, подобного тому состоянію инертности и слабости, которое слѣдуетъ за истощеніемъ силъ. Теорія, ограничивающая посредствомъ выбора представителей, верховенство народа, является, по его мнѣнію лишь прикрытиемъ рабства, оскорблениемъ народу, повторяемымъ при каждомъ выборахъ“ (I, 272—273). Паганель оспариваетъ это мнѣніе Руссо (I, 64—65). Ср. „Contrat social“ кн. III, гл. 15. „Общественный договоръ“ появился теперь въ трехъ переводахъ: 1) Дживилегова, 2) подъ редакціей Когана и 3) подъ редакціей Д. Жуковскаго.

³⁾ См. *Paganel I*, 299.

⁴⁾ См. напр. *Paganel I*, 260, 300.

⁵⁾ B. Constant. „Cours de politique constitutionnelle“ Р. 1861 г. т. II, 309—346. О Бен. Констанѣ см. брошюру Э. Лабула „Политич. идеи Б. Констана“. М. 1905 и книгу G. de Lauris B. Constant et les idées libérales. Р. 1904, а также статью по поводу нея Рудченко въ „Русской Мысли“ 1905 г. № 12. Общую характеристику идей Б. Констана, см. у Карльева „Истор. Зап. Евр. въ новое время“ т. IV, нед. 2, стр. 294—301, 586—590.

замѣтили, что Регулы, Цинциннаты и т. п. не могли бы быть репрезентантами даже и въ малѣйшихъ новыхъ государствахъ. Все это такъ. Но что же это доказываетъ? Мелкость, ничтожество новѣйшихъ въ сравненіи съ древними. Чистѣйшая страсть человѣка—патріотизмъ должна имѣть порукою деньги, имѣніе! Нельзя не признаться, что это совсѣмъ не дѣлаетъ чести образованности новѣйшихъ народовъ, если необходимость такого поручительства справедлива... Не вѣрить любви къ отечеству, когда сія любовь не основывается на интересѣ. Какое заблужденіе ума и просвѣщенія! *Was für eine Verkehrtheit aller gesunden Ideen!* (Что за извращеніе всѣхъ здравыхъ идей). Стоять ли тѣ народы свободы, которые залоговъ оной ищутъ въ интересѣ, а не въ сердцахъ гражданъ? Но за то и свобода новѣйшихъ народовъ отзывается деньгами!» Тургеневъ забылъ объ отсутствіи имущественного ценза въ сѣвероамериканской конституції.—Въ 1817 г. или 1818 г., прочитавъ въ «*Moniteur*» статью по поводу книги философа Азаиса, онъ пишетъ: «Этотъ мусье Азаисъ говоритъ, что Россія по причинѣ ея пространства и различія образованности населяющихъ ея народовъ, не созрѣла еще для конституціи, или, что все равно, для свободы. Всѣ эти люди, которые такимъ образомъ говорятъ о свободѣ, не знаютъ, не понимаютъ свободы: они не чувствуютъ, что свобода такъ натуральна, такъ свойственна человѣку..., что нельзѧ произнести слово «человѣкъ», чтобы не имѣть вмѣстѣ съ симъ понятія о свободѣ. Все равно, если бы кто сказалъ о людяхъ между сиѣговъ, въ вѣчной ночи живущихъ: они еще не созрѣли для того, чтобы грѣться на солнышкѣ»...

Въ сентябрѣ 1818 г. Тургеневъ читаетъ книгу г-жи Сталь о революції¹⁾ и замѣчаетъ: «что она говорить о деспотизмѣ?»²⁾ А мы подъ нимъ живемъ и долго жить будемъ! Это... давить меня». Нѣсколько позднѣе, по поводу того же сочиненія, онъ замѣчаетъ: «много краснорѣчивыхъ, прекрасныхъ мѣстъ, главная же черта, отличающая эту книгу отъ многихъ сего рода,: постоянная и пылая любовь къ свободѣ, любовь и уваженіе къ человѣчеству, представленіе необходимости нравственности какъ въ жизни частной, такъ и въ политикѣ; эти свойства сочиненія м-ше Staël должны имѣть благотворное вліяніе, но въ теперешній времена все испортили, исказили тѣ, которые свою волю хотѣли ставить выше закона». Продолжая чтеніе того же сочиненія, Тургеневъ находитъ, что г-жа Сталь «живо представляетъ ненавистность деспотизма и прелесть свободы и просвѣщенія. То, что она говоритъ о Россіи—вздоръ, и я объ этомъ жалѣю»³⁾. Въ октябрѣ 1818 г.

¹⁾ „*Considérations sur les principaux événemens de la révolution française*“, вышедшую въ свѣтъ въ этомъ году.

²⁾ См. *Oeuvres complètes de m-me la baronne de Staël*, Р. 1820, т. XII, 11, 17—20, 25, 37—39, 40—46, 122, 155—160.

³⁾ Авторъ дневника имѣеть въ виду слѣдующее мѣсто: „благодаря

Н. Тургеневъ писалъ брату Сергею: «Второй томъ ш-те Stael не-сравненно лучше двухъ другихъ, въ особенности третьяго. Она запуталась, говоря о возвращеніи Бонапарта»¹⁾. Повидимому, въ слѣдующемъ году Тургеневъ читаетъ «Замѣчанія» клерикального публициста, извѣстнаго реакціонера виконта де-Бональда (напечатанный въ 1818 г.) на сочиненіе г-жи Сталь о революціи. По по-воду мнѣнія Бональда, что власть государя «независима отъ под-данныхъ», но если онъ ихъ угнетаетъ, то онъ виновенъ предъ Богомъ, верховнымъ судьею королей», Тургеневъ остроумно замѣ-чаетъ: «и наши мужики могутъ жаловаться Богу, но въ томъ-то и бѣда, что они, кромѣ Бога, никому жаловаться не могутъ». Правда, имп. Александръ требовалъ, чтобы крестьянамъ не запрещали по-давать ему просьбы, но мѣстныя власти иногда подвергали жа-лующихся имъ тѣлесному наказанію, даже не входя въ разсмо-трѣніе жалобы. Въ 1820 г. Тургеневъ дѣлаетъ такое замѣчаніе относительно книги Бональда: «Давно я не читалъ ничего луч-шаго, особенно ничего болѣе убѣдительнаго въ пользу либераль-ныхъ идей. Глупость глупцовъ или умъ во тьмѣ находящихся часто лучше всего доказываютъ истину»²⁾.

просвѣщенной мудрости теперешняго государя», говорить г-жа Сталь, «всевозможныя улучшенія постепенно совершаются въ Россіи. Нѣть ничего немыслим资料 of того, что обыкновенно повторяютъ люди, боящіеся просвѣщен-ной политики Александра. „Почему, говорятъ они, этотъ государь, кото-рымъ друзья свободы такъ восхищаются, не введетъ у себя конститу-ціоннаго правленія, которое онъ рекомендуетъ другимъ странамъ?... Въ Россіи еще нѣть третьяго сословія: какъ же можно было бы создать въ ней представительное правленіе? Почти совершенно нѣть промежуточнаго класса между боярами и народомъ. Можно было бы увеличить политиче-ское значеніе вельможъ и въ этомъ отношеніи разрушить сдѣланное Петромъ I, но это значило бы идти назадъ, а не впередъ, ибо власть им-ператора, при всей своей неограниченности, въ соціальномъ отношеніи представляеть улучшеніе сравнительно съ тѣмъ, чѣмъ нѣкогда была ари-стократія. Россія, въ дѣлѣ цивилизації, находится еще въ той историче-ской эпохѣ, где для блага народовъ нужно ограничивать власть приви-легированныхъ властью короны». Указавъ на 36 народовъ, въ томъ числѣ и языческихъ, населяющихъ Россію, авторъ продолжаетъ: „При такомъ порядкѣ вещей еще нѣть необходимаго просвѣщенія и людей, которые могли бы пустить въ ходъ учрежденія“. «Онугевъ», т. XIII, 396—397, ср. т. XII, 14. О сношеніяхъ г-жи Сталь съ имп. Александромъ, см. статью Шиль-дера въ „Вѣсти. Европы“, 1896 г. № 12.

¹⁾ Вѣроятно Н. Тургеневъ имѣть въ виду цитированное нами мѣсто въ послѣдней главѣ сочиненія Сталь, въ которой она говоритъ и о возв-ращеніи Наполеона изъ похода въ Россію. Задумывая зимою 1818—19 гг. издание журнала и увидѣвъ у И. И. Пущина эту книгу, Тургеневъ предла-галъ ему написать о ней статью.

²⁾ О Бональдѣ см. въ книгѣ Шахова „Французская литература въ пер-вые годы XIX вѣка“. М. 1875 г. Чичеринъ. „Исторія политич. ученій“, М. 1902, т. V. Вѣроятно, къ 1820 г. относятся выписки Тургенева при его дневникѣ изъ сочиненій г-жи Сталь, Бентама и книги Гизо „Du gouvênement de la France depuis la restauration et du ministère actuel“ (1820 г.). О Гизо срав. Чичеринъ, V, 399—404.

Изъ этихъ отзывовъ мы видимъ, что въ 1816—18 гг. Тургеневъ уже вполнѣ проникся либеральными взглядами. Но затѣмъ, подъ вліяніемъ западно-европейскихъ событій (см. ниже) и мрачной русской дѣйствительности онъ становится гораздо радикальнѣе, въ 1819 г. вступаетъ въ Союзъ Благоденствія и въ 1820 г. на совѣщаніи его коренной управы, на которомъ присутствовалъ Пестель, вмѣстѣ съ другими подаетъ голосъ за республику.

Въ апрѣлѣ 1821 г. Тургеневъ читаетъ сочиненіе Дэти де Траси, «Коментаріи на Духъ Законовъ Монтескіе», которое оказало такое сильное вліяніе на Пестеля и многихъ другихъ членовъ тайного общества¹⁾. Онъ отмѣчаетъ отрицательное отношеніе французского ученаго къ монархіи, то, что онъ «предлагаетъ блюстительный сенатъ, исполнительную коллегію и законодательный корпусъ» и замѣчаетъ: «есть хорошія вещи, но раздѣленіе правлений неудачно». Тургеневу было извѣстно и сочиненіе Дэти де Траси о политической экономіи, по поводу которого онъ замѣчаетъ, что авторъ «принимаетъ работу единственнымъ элементомъ цѣнности и единственнымъ источникомъ богатства»²⁾. Тургеневъ добавляетъ, что и Адамъ Смійтъ «единымъ мѣриломъ цѣнности вещей признаетъ работу». Онъ соглашается съ мнѣніемъ Дэти де Траси, что главный и единственный способъ «дать нравственность народу»—«постановленія государственные»³⁾.

Въ 1822 г. на Тургенева производить очень сильное впечатлѣніе чтеніе мемуаровъ г-жи Роланъ⁴⁾.

Мы увидимъ далѣе, что многие декабристы увлекались чтеніемъ

¹⁾ Объ этомъ произведеніи Дэти де Траси см. въ моей статьѣ „Вопросъ о преобразов. госуд. строя Россіи въ XVIII и перв. четверти XIX в.“. „Былое“, 1906 г. № 3, стр. 195—198.

²⁾ Ср. замѣчаніе К. Маркса о мнѣніи Дэти де Траси. „Капиталъ“, пер. подъ редакц. П. Струве, изд. 2-е, Спб., 1906 г., стр. 35.

³⁾ По поводу сочиненія Ferrier Du gouvernement considéré dans ses rapports avec le commerce ou De l'administration commerciale, opposée aux économistes du 19-e siècle (2-е edit.) Тургеневъ высказываетъ слѣдующія мысли: „Отчего происходитъ легкость, съ которой различныхъ правительства дѣлаютъ займы и которая доказывается, что есть много капиталовъ disponibles, между тѣмъ какъ во всѣхъ государствахъ, кроме Англіи, нѣть дорогъ, нѣть каналовъ, подобныхъ какъ въ сей землѣ? Отъ дурнаго образа правительства. Если бы порядочное устройство правительства позволило употребленіе капиталовъ на построеніе каналовъ, дорогъ, то капиталисты не спѣшили бы отдавать свои деньги такимъ правительствамъ (напримѣръ, нашему), которыя представляютъ одну только личную гарантію и никакой вещественной. Коль скоро во Франціи представительное правлениe позволило вѣрить продолжительности справедливости и обеспеченія правъ, явились капиталисты съ предложеніемъ употребить миллионы на построеніе дорогъ, каналовъ, мостовъ... И такъ, дурной образъ правительства, отвлекая капиталы отъ полезнаго употребленія, влечетъ ихъ въ казнечество для удовлетворенія часто ненужныхъ, вредныхъ издержекъ“.

⁴⁾ Они переведены на русскій языкъ г-жею Вернадскою въ „Историческомъ Обозрѣніи“ 1893 г. т. VI и 1894 г. т. VII (есть и отд. изд.).

древнихъ авторовъ. Тургеневъ читалъ въ 1822 г. Тацита и записалъ по этому поводу: «Съ Тацитомъ я разстался, какъ съ пріятелемъ, хотѣль кончить это чтеніе и сожалѣль, когда кончилъ». Въ томъ же году онъ знакомится съ сочиненіемъ Венj. Constant'a *Commentaires sur Filangieri* и замѣчаетъ: «мнѣ очень по вкусу. Опредѣляетъ и разъясняетъ идеи, которыхъ иногда мнѣ представлялись при разныхъ случаяхъ».

Эту книгу, изданную въ 1822 г., Тургеневъ рекомендовалъ для чтенія членамъ тайного общества, такъ какъ, по его мнѣнію, она «могла дать свѣдѣнія здравыя и справедливыя о множествѣ вопросовъ изъ обширной области политики» (*La Russie et les Russes* I, 82). Дѣйствительно, это сочиненіе Б. Констана было полезно тѣмъ, что довольно убѣдительно доказывало необходимость конституціонного строя; въ тогдашней Россіи съ ея самодержавнымъ царемъ и военными поселеніями; были нелишни и указанія на необходимость известныхъ границъ законодательного вмѣшательства въ жизнь людей.

Затѣмъ Тургеневъ читаетъ «Тактику» Бентама и находить, что она составлена «очень умно, любопытно и поучительно»¹⁾.

Названныя сочиненія не исчерпываютъ всѣхъ именъ авторовъ, упоминаемыхъ въ дневникѣ Тургенева: мы отмѣчаемъ тѣ труды, которые производили на него болѣе сильное впечатлѣніе.

Послѣ Тургенева однимъ изъ наиболѣе образованныхъ членовъ Сѣвернаго Общества былъ Никита Мих. Муравьевъ, а также выдавался своими серьезными философскими знаніями С. М. Семеновъ, окончившій курсъ въ московскомъ университѣтѣ и получившій въ 1816 г. степень магистра этико-политическихъ наукъ. По свидѣтельству Свербеева, онъ глубоко изучилъ энциклопедистовъ XVIII вѣка, а также и нѣмецкихъ философовъ, начиная съ Канта. Онъ «всю душою преданъ былъ энциклопедистамъ», но въ то же время любимыми его писателями были Спиноза и Гоббсъ.

Слѣдственная комиссія по дѣлу декабристовъ каждому изъ привлекаемыхъ къ слѣдствію задавала вопросъ о томъ, каковы были источники его «вольномыслія». Среди другихъ причинъ возникновенія оппозиціонныхъ взглядовъ, многіе указывали и на чтеніе различныхъ печатныхъ или неизданныхъ произведеній. Такимъ

¹⁾ Въ 1791 г. Бентамъ написалъ, специально для Франціи, „Опытъ политической тактики“; впослѣдствіи его переработалъ Дюмонъ и издалъ въ 1815 г. подъ заглавиемъ „Tactique des assemblées législatives“. Русский переводъ этой книги: „Тактика законодательныхъ собраний“ изд. въ 1907 г. Въ своемъ сочиненіи о налогахъ, первое изданіе которого вышло въ свѣтъ въ 1818 г., Тургеневъ цитируетъ Юма, Адама Смита, Бентама, Сэя. Изъ его дневника видно, что онъ читалъ Рикардо. Въ дневникѣ Тургенева 1821—24 г.г. есть выписки изъ сочиненій: Плутарха, Тита Ливія, Юма, Робертсона, Сисмонди, Гердера „Geschichte der Menschheit“, нѣкоторыхъ книгъ и статей по истории крестьянъ и крестьянскому вопросу во Франціи, Германіи и Остзейскомъ краѣ.

образомъ сдѣланъ быть любопытный опросъ объ авторахъ, особенно любимыхъ наиболѣе развитою молодежью, преимущественно военною. Конечно, изслѣдованіе, произведенное среди заключенныхъ въ крѣпости, не имѣть такой полноты, какъ свѣдѣнія, собранныя отъ людей, находящихся на свободѣ; послѣдніе сказали бы гораздо болѣе, но все же, благодаря слѣдственному дѣлу о декабристахъ, мы имѣемъ значительное количество свидѣтельствъ относительно научныхъ и литературныхъ вліяній на членовъ Тайного Общества. Мы остановимся на многихъ изъ этихъ человѣческихъ документовъ, имѣющихъ громадную важность для исторіи умственного развитія поколѣнія десятихъ и двадцатыхъ годовъ XIX вѣка, дополненія ихъ и нѣкоторыми другими свидѣтельствами, какъ самихъ декабристовъ, такъ и лицъ, ихъ хорошо знавшихъ.

М. А. Фонть-Визинъ въ своемъ сочиненіи «Обозрѣніе проявленій политической жизни въ Россіи» дѣлаетъ такое указаніе о времени послѣ заграничного похода: тогда «многіе офицеры гвардіи и генерального штаба съ страстью учились и читали преимущественно сочиненія и журналы политические, также иностранныя газеты, въ которыхъ такъ драматически представляется борьба оппозиціи съ правительствомъ въ конституціонныхъ государствахъ. Изучая смѣлыхъ политическихъ системы и теоріи, весьма естественно, что занимающіеся ими желали бы видѣть ихъ приложеніе въ своемъ отечествѣ». Александръ Ник. Муравьевъ въ своемъ показаніи говоритъ, что вольнодумство возникло въ немъ «со временемъ пребыванія въ чужихъ краяхъ отъ духа времени тогдашняго, т. е. во времія и послѣ войны 1813 и 1814 годовъ; оттого началь читать разныя политическія книги, какъ-то:» Макіавелли, Монтескіе, *Contrat Social* J. J. Rousseau «и проч. тому подобныя». Рыльевъ показалъ: «Вообще прилежалъ я ко всѣмъ словеснымъ наукамъ¹⁾; въ послѣдніе же годы особенно занимался изученіемъ правъ и исторіи разныхъ народовъ²⁾. «Свободомысліемъ первоначально заразился я», продолжаетъ Рыльевъ, «въ походахъ во Франціи въ 1814 и въ 1815 годахъ; потомъ оно постепенно возрастало во мнѣ отъ чтенія разныхъ современныхъ публицистовъ, каковы Биньонъ³⁾, Бенжаменъ Констанъ и др.» Очень внимательно Рыльевъ изучалъ Бентама, такъ что принадлежавшій ему экземпляръ сочиненій этого англійскаго юриста-философа былъ покрытъ множествомъ его помѣтокъ. Въ квартирѣ поэта устраивались бесѣды по-

¹⁾ Въ одномъ изъ стихотвореній Рыльева («Пустыня», 1821 г.) есть указаніе на чтеніе Вольтера и Руссо.

²⁾ Между прочимъ Рыльевъ изучалъ сочиненіе Монтескіе. (Записки Никитенка, I, 86) и конституціи не только европейскія, но и американскія.

³⁾ Французскій дипломатъ, публицистъ и историкъ, авторъ книгъ «Du congrès de Tropau» (1821), «Les cabinets et les peuples» и др. Выбранный въ 1817 г. депутатомъ, онъ заявилъ себѣ противникомъ исключительныхъ законовъ.

политической экономіи съ проф. университета Плисовымъ, въ присутствіи десятка слушателей¹⁾). Рыльевъ одинъ изъ первыхъ поставилъ политическую основу поэзіи Байрона: по его словамъ, смерти Байрона рады «одни тираны и рабы»²⁾. По свидѣтельству Н. А. Бестужева, «первая книга, развернувшая» въ немъ «желаніе конституціи» въ Россіи, было сочиненіе Де-Лольма о конституціи въ Англіи, русскій переводъ которой былъ посвященъ имп. Александру. «Впрочемъ—прибавляетъ онъ,—всѣ иностранные журналы, современныя исторіи и записки и даже русскіе журналы и газеты открывали внимательному читателю пользу постановленія законовъ». «Хотя въ послѣднее время царствованія имп. Александра,—прибавляетъ Н. Бестужевъ въ другомъ показаніи,—строгость, съ которой поступало было съ профессорами, преподававшими въ университетахъ, и вмѣстѣ строгость цензуры клонились къ прекращенію нѣкоторыхъ политическихъ идей, принадлежащихъ XIX столѣтію, но не менѣе того идеи сіи еще скорѣе распространялись отъ преслѣдованія, и тѣ изъ молодыхъ людей, которые не имѣли понятія о книгахъ Куницына («Естественное право») и «Арсеньева» («Статистика Россіи»), «старались имѣть ихъ и читать».

А. Бестужевъ-Марлинскій далъ такое показаніе о вліяніи на него чтенія: «Съ 19 лѣтъ стала я читать либеральныя книги». «Для забавы занимался литературою, но по наклонности вѣка наиболѣе прилежалъ къ исторіи и политикѣ... Случай, равно какъ и желаніе, дали мнѣ свѣдѣнія о статистическомъ состояніи Россіи... Свободный образъ мыслей заимствовалъ изъ книгъ наиболѣе и, восходя постепенно отъ мнѣнія къ другому, пристрастился къ чтенію публицистовъ французскихъ и англійскихъ до того, что рѣчи въ палатахъ депутатовъ и hous of commons (палатѣ общинъ) занимали меня, какъ француза или англичанина. Изъ новыхъ историковъ болѣе всѣхъ дѣлали на меня вліяніе Георенъ, изъ публицистовъ Бентамъ³⁾). Что же касается до рукописныхъ русскихъ сочиненій,—

¹⁾ Кропотковъ. Нѣсколько свѣдѣній о Рыльевѣ. „Русск. Вѣстн.“, 1869 г. № 3, стр. 235, 237.

²⁾ „На смерть Байрона“. Въ письмѣ къ Пушкину (12 мая 1826 г.) Рыльевъ говоритъ: „Какъ велись Байронъ въ слѣдующихъ пѣсняхъ Донъ-Жуана! Сколько поразительныхъ идей, какія чувства, какія краски!“ О политической дѣятельности Байрона и о вступленіи его въ тайное общество карбонаровъ въ Италии см. книгу Алексея Н. Веселовскаго «Байронъ». М. 1902.

³⁾ Бестужевъ усердно читалъ также Адама Смита. (Н. Котляревскій, «Декабристы. Кн. А. Одоевскій и А. Бестужевъ», стр. 124). На развитіе его міросозерцанія вліяли и произведения Байрона, съ которыми онъзнакомъ былъ въ подлинникѣ и отъ которыхъ приходилъ въ восторгъ. «Какъ зла и какъ свѣжа его сатира», говорить онъ въ письмѣ къ Пушкину (9 марта 1826 г.)... «Я съ жаждою глотаю англійскую литературу и душой благодаренъ англійскому языку: онъ научилъ меня мыслить». Сочиненія Пушкина. Изд. Академіи Наукъ Переписка, подъ редакціей В. И. Саитова. 1906, т. I, 187—188.

они слишкомъ маловажны. Мнѣ же не случалось читать изъ нихъ ничего, кромеъ необходимости законовъ (покойнаго Фонъ-Визина¹), двухъ писемъ М. Орлова къ Бутурлину²) и нѣкоторыхъ блестокъ А. Пушкина стихами». Князь Е. П. Оболенскій показалъ, что послѣ 1814 г. занимался исторіею, политической экономіею и правомъ; изъ книгъ, особенно повліявшихъ на него, онъ называлъ Б. Констана и Биньона; онъ изучалъ также философію Шеллинга, послѣдователями которой были въ Петербургѣ профессора медико-хирургической академіи Веланскій и университета — Галичъ³).

Баронъ В. И. Штейнгель въ своемъ показаніи говоритъ: «Теперь трудно упомянуть все то, что читалъ, и какое сочиненіе наиболѣе способствовало къ развитію либеральныхъ понятій; довольно сказать, что 27 лѣтъ я упражнялся и упражняюсь въ безпрестанномъ чтеніи. Я читалъ Княжнина Вадима, даже печатный экземпляръ, Радищева Побѣзду въ Москву, сочиненія Фонъ-Визина, Вольтера, Руссо, Гельвеція... Изъ рукописныхъ разныя сочиненія... Грибоѣдова и Пушкина... Я увлекался болѣе тѣмы сочиненіями, въ которыхъ представлялись ясно и смѣло истины, невѣдѣніе коихъ было многихъ золъ для человѣчества причиной. По совѣсти сказать долженъ, что ничто такъ не оварило ума моего, какъ прилежное чтеніе исторіи съ размышленіемъ и соображеніемъ. Одни сто ятъ отъ Петра Великаго до Александра I сколько содержать въ себѣ поучительныхъ событий къ утвержденію въ томъ, что называется свободомысліемъ». Въ письмѣ къ имп. Николаю Штейнгель замѣчаетъ, что само правительство поощряло печатаніе переводовъ съ дозвolenія государя «книгъ, дающихъ понятіе о новыхъ идеяхъ относительно основанія государственного блага»: сочиненія де-Лольма, Монтескье, Бентама и др. Изъ печатныхъ произведеній русской литературы Штейнгель называетъ сочиненія Рыльева — думу «Волынскій» и «Исповѣдь Наливайки» и Пушкина «Братья-разбойники». «Кто изъ молодыхъ людей, нѣсколько образованныхъ», продолжаетъ онъ, «не читалъ и не увлекался сочиненіями Пушкина, дышащими свободою». Онъ упоминаетъ также о баснѣ Дениса Давыдова: «Голова и Ноги»⁴). Штейнгель указываетъ Николаю I на то, что для совершенного истребленія «свободомыслія

¹) Разсужденіе Д. И. Фонъ-Визина о необходимости основныхъ законовъ напечатано въ „Историческомъ Сборникѣ“, 1861 г. Л., в. П. 167—189. Сравн. мою статью о М. А. Фонъ-Визинѣ въ изд. «Обществен. движенія въ Россіи въ первую половину XIX вѣка», изд. Пирожкова. Спб., 1905, т. I, 6—13.

²) О нихъ мнѣ придется говорить въ одной изъ слѣдующихъ главъ.

³) См. М. Филипповъ. «Судьбы русской философіи», Спб.

⁴) Написанная 1803 г., она была впервые напечатана въ „Русской Странѣ“ 1872 г., т. V, 626—627 и перепечатана въ „Сочиненіяхъ“ Д. В. Давыдова. Спб. 1895 г., т. I, 13. За эту и еще другую басни Давыдовъ былъ переведенъ изъ гвардіи въ армію. Ibid. стр. III, статья А. О. Круглаго.

нѣть другого средства, какъ истребить цѣлое поколѣніе людей, кои родились и образовались въ 'послѣднее царствованіе'. Батеньковъ въ одномъ изъ своихъ показаній заявилъ, что онъ читалъ сочиненіе г.-жи Сталь о французской революціи и былъ проникнутъ «величайшимъ уваженіемъ къ англійской конституціи и совершенной ненавистью къ (французской) конституціи 1791 г.» Подъ вліяніемъ идей г.-жи Сталь и англійской конституціи, Батеньковъ и сдался сторонникомъ двухпалатной системы и родовой аристократіи, какъ основы верхней палаты.

Писатели древняго міра, вліявшіе на республиканцевъ временъ революціи, играли значительную роль въ развитіи многихъ декабристовъ. Якушкинъ въ своихъ воспоминаніяхъ разсказываетъ, что въ 1818 г. онъ и его товарищи «страшно любили древнихъ: Плутархъ, Титъ Ливій, Цицеронъ, Тацитъ и др. были у каждого изъ насъ почти настольными книгами». Сильное вліяніе отъ чтенія этихъ авторовъ видно изъ рассказа Якушкина о томъ, какъ онъ прочелъ своему знакомому офицеру Граббе нѣсколько писемъ Брута къ Цицерону. Граббе, который собирался предъ этимъѣхъ въ Аракчееву, больше никогда не бывалъ у него и вскорѣ вступилъ въ Тайное Общество. Каходскій говоритъ въ своемъ показаніи, что онъ былъ «восплемененъ героями древности». Якушкинъ утверждаетъ, что всѣ появлявшіяся тогда въ печати сочиненія Пушкина—«Деревня», «Кинжалъ», четырехстишия къ Аракчееву, «Посланіе къ Чаадаеву» и мн. др., «были не только всѣмъ известны, но въ то время не было сколько-нибудь грамотнаго чрапорщика въ арміи, который бы не зналъ ихъ наизусть». М. А. Фонъ-Визинъ заявилъ, что усвоилъ «свободный образъ мыслей», когда ему было 17 лѣтъ, «изъ прилежнаго чтенія Монтескье, Рейналя¹⁾ и Руссо, также древней и новѣйшей исторіи, изученіемъ которой онъ «занимался съ особленною охотою». Впослѣдствіи, двукратное пребываніе за границою и любимое чтеніе новѣйшихъ французскихъ и нѣмецкихъ публицистовъ, равно журналовъ и газетъ разныхъ партій, не мало способствовали къ утвержденію его «политическихъ мнѣній».

Членъ Сѣвернаго Общества, штабс-капитанъ Рѣпинъ, воспитанный подъ руководствомъ своего дяди, директора морскаго кадетскаго корпуса, «отъявленного вольтерьянца», по отзыву Якушкина, еще въ молодости ознакомился съ французскими писателями XVIII в. и принялъ ихъ общія воззрѣнія, но на слѣдствіи онъ показалъ, что «свободный образъ мыслей» усвоилъ «весъма недавно», вслѣдствіе «причастія къ чтенію», и при этомъ назвалъ имена слѣдующихъ авторовъ, изъ которыхъ почерпнулъ «первые полити-

¹⁾ *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes*, (1770 г.), изданное въ русскомъ переводе по повелѣнію Александра I въ 1805—11 г. Авторъ обличаетъ жестокое обращеніе съ неграми, доказываетъ несправедливость монополіи и пр.

ческія идеи», хотя еще и весьма несовершенныя: Монтескье, Філанджери¹⁾, Дэту де Траси и экономистовъ—Адама Смита и Сая. Сослуживецъ Рѣпина по финляндскому полку, бар. Розенъ, говорить въ своихъ запискахъ: «Съ 1822 г. по возвращенію гвардіи съ похода въ Литву, замѣтно было, что между офицерами стали выказываться личности, занимавшія не одніми только учеными, картами и уставомъ воинскимъ, но чтеніемъ научныхъ книгъ. Бесѣды шумные, казарменные о прелестяхъ женскихъ, о поединкахъ, попойкахъ и охотѣ становились рѣже, и вмѣсто нихъ все чаще слышны были сужденія о политической экономіи Сая, обѣ исторіи, о народномъ образованіи. Мѣсто неугасимой трубки» заняли «на нѣсколько часовъ въ день книга и перо,—и вмѣсто билета въ театръ стали брать билеты на полученіе книгъ изъ библіотекъ». Фонъ деръ Бриггенъ, пріятель Н. И. Тургенева, внимательно изучилъ сочиненія Монтескье и Адама Смита²⁾. Членъ Сѣверного Общества, камеръ-юнкеръ кн. Валеріанъ Голицынъ показалъ, что заимствовалъ свободный образъ мыслей отъ чтенія «жаркихъ пре-ній въ парламентахъ тѣхъ народовъ, кои имѣютъ конституцію, и также отъ чтенія французскихъ, англійскихъ, нѣмецкихъ и итальян-скихъ публицистовъ». Одинъ изъ братьевъ Бестужевыхъ, Пётръ, заявилъ, что свободныя мысли зародились въ немъ по выходѣ изъ корпуса, около 1822 года, отъ чтенія различныхъ рукописей, ка-ковы «Ода на Свободу» (т. е. «Ода Вольность»), «Деревня» (Пушкина), «Мой Аполлонъ»³⁾, разныя посланія и проч., за которыхъ пострадалъ Пушкинъ; «Путешествіе Радищева изъ Петербурга въ Москву» и «О необходимости законовъ» (Д. И. Фонть-Визина) так-же «дѣлали на него «нѣкоторое впечатлѣніе». Ненависть къ крѣ-постному праву поддерживалась въ немъ сочиненіемъ аббата Рей-наля.

Лаппа, подпоручикъ Измайлова полка, членъ Сѣверного Общества, заявилъ, что его учитель итальянскаго языка, Жилі, первый обратилъ его вниманіе «на предметы, способствующіе свободному образу мыслей», и съ тѣхъ поръ главнымъ его занятіемъ сдѣгалось чтеніе историческихъ сочиненій. Учитель этотъ принесъ ему книгу Вольнея «Les Ruines» («Развалины»)⁴⁾ и посовѣтовалъ про-

¹⁾ Авторъ обширнаго сочиненія „Наука о законодательствѣ“, изданаго въ 1780—88 г., на итальянскомъ языке, но переведенного и по французски. Англійская конституція не удовлетворяетъ Філанджери.

²⁾ А также противника частной собственности Мабли (ум. въ 1785 г.) Въ имѣніи Бриггена (въ Черниговской губ.) была цѣнная библіотека изъ французскихъ, нѣмецкихъ и латинскихъ книгъ. Брайловский. Извѣстія одного декабриста. „Русск. Стар.“ 1903 г., № 3, стр. 543.

³⁾ Стихотвореніе кн. Вяземскаго „Негодованье“, гдѣ есть стихъ: „Мой Аполлонъ—негодованье“.

⁴⁾ Вольней (1757—1820) издалъ свою книгу („Les ruines ou mѣditation sur les rевolutions des empires“) въ 1791 г. послѣ того, какъ былъ членомъ учредительнаго собранія. Пріятель Пушкина А. Н. Вульфъ, прочтя это

честь ее, «чтобы имѣть точку зрѣнія настоящую, а не ложную». Лаппа прочелъ это сочиненіе нѣсколько разъ, увлеченный, «какъ новостью предмета, такъ и краснорѣчивымъ разсказомъ, и началъ съ тѣхъ порь гораздо лучше понимать своего итальянца», который «чрезъ нѣсколько времени успѣлъ «внушить ученику» свои правила и понятія, какія онъ имѣлъ о правлѣніяхъ». Замѣтивъ, что Лаппа восхищается представительнымъ правлѣніемъ, которое учитель описывалъ ему «живыми красками», Жилли сообщилъ ему, что въ Россіи есть общество, цѣль которого состоять въ приготовленіи народа къ принятію конституціи, и взялъ съ него слово, что онъ сдѣлается его членомъ¹). Въ послѣднее время до ареста главнымъ занятіемъ Лаппы было чтеніе Монтескіе и комментаріевъ на него *Дѣю де Траси*. Кавалергардъ Анненковъ заявилъ, что первыя свободныя мысли внушилъ ему его наставникъ, швейцарецъ Дюбуа, «который всегда выставлялъ свое правительство, какъ единственное, не унижающее человѣчество, а про всѣ прочія говорилъ съ презрѣніемъ, наше же особенно было предметомъ его шутокъ. Онъ съ восхищеніемъ говорилъ о сочиненіяхъ Руссо, которыхъ чтеніе не мало подѣствовало и на его ученика. Товарищъ его по полку Свистуновъ, прочелъ съ нимъ первыя главы «Общественного Договора» Руссо и далъ ему читать книгу Биньона о конгресахъ, что окончательно привело Анненкова къ рѣшенію вступить въ Тайное Общество.

Лейтенантъ Арбузовъ, «свободный образъ мыслей получилъ отъ чтенія историческихъ книгъ»; въ бесѣдахъ съ братьями Бѣляевыми они вспоминали о древнихъ республикахъ, «восхищаясь чистотою нравовъ, величиемъ характера и истинной добродѣтелью, желали иногда введенія и въ Россіи республиканского правлѣнія». Мичманъ Бѣляевъ 2-й показалъ, что свободный образъ мыслей

сочиненіе Вольнега въ 1833 г., отмѣтилъ въ своемъ дневникѣ, что авторъ говорить „о происхожденіи и развитіи религіозныхъ идей“ и „выводить не только, что происхожденіе всѣхъ вѣръ есть общее, одинаковое, но даже и то, что ни одна изъ нихъ, самая христіанская, не основана на такъ называемомъ „откровеніи“. Онъ также объясняетъ, что христіанство есть сабезізмъ, почитаніе солнца, составленный изъ мифологіи египтянъ, индійцевъ, послѣдователей Зердуста (Зороастра) или маговъ, а жизнь Христа—аллегорическое описание годичного теченія солнца“. *L. Майковъ*, Пушкинъ. Біографіч. Матеріалы. Спб. 1899 г., стр. 199. Ср. *Volney Les ruines ou meditations sur les révolutions des empires*, Р. 1822, р. 165—167 170, 183, 214—224. Переводъ этого сочиненія, напечатанный въ Россіи при Александрѣ II, въ половинѣ 1860-хъ годовъ, былъ конфискованъ. О Вольнѣ и его книгѣ „Les Ruines“ см. *Sainte-Bernie, Causeries du Lundi*, т. VII, Р. 1853, *Picavet Les idéologues*, Р. 1891, р. 128—140.

¹⁾ Гангебловъ въ своихъ воспоминаніяхъ указываетъ, что Лаппа, по его собственному признанію, былъ принятъ еще въ 1817 г., въ братство „карбонаровъ“ его наставникомъ, профессоромъ Джилли; впослѣдствіи Лаппа сдѣлался членомъ сѣверного тайного общества. „Рус. Арх.“ 1886 г. т. II, 206.

сложился въ немъ подъ вліяніемъ греческой и римской исторіи, сочиненія Монтескье и англійской конституції. Въ своихъ воспоминаніяхъ А. П. Бѣляевъ сообщаетъ, что чтеніе Вольтера, Руссе и сочиненій энциклопедистовъ пробудило въ немъ скептицизмъ, а затѣмъ и невѣріе. Въ философскомъ лексиконѣ Вольтера сильное вліяніе оказали на него статьи о фанатизмѣ и другія въ томъ же родѣ. Года черезъ два А. Бѣляевъ вновь сдѣлался человѣкомъ религіознымъ, но тогда онъ проникся убѣжденіемъ, что «христіанинъ долженъ всѣмъ жертвовать для свободы и счастія людей», хотя бы посредствомъ революціи и кровопролитія, помня слова И. Хр. «нѣть больше той любви, когда человѣкъ положить душу свою за ближняго». Развитію у насъ революціоннаго теченія, по словамъ Бѣляева, содѣйствовали проникавшія изъ-за границы запрещенные сочиненія, а изъ русскихъ распространенное въ рукописи «Горе отъ ума» и «Полярная звѣзда», альманахъ, издаваемый Рыльевымъ и А. А. Бестужевымъ. Поэмы Рыльева: «Войнаровскій и Наливайко», Пушкина «Ода вольность» были знакомы каждому и сообщались и повторялись во всѣхъ дружескихъ и единомыслиющихъ кружкахъ¹⁾. Юный мичманъ Дивовъ получилъ свободный образъ мыслей изъ сочиненія Рейналя, книги де-Лольма, которая возвудила въ немъ сильное сочувствіе къ англійской конституції, и философіи Вейссса. Онъ читаль также путешествіе въ Америку Лафайета²⁾, историческій журналъ, издававшійся въ Парижѣ и еще одну книгу объ Америкѣ. Изъ рукописей ему были известны стихотворенія Пушкина, Рыльева и кн. Вяземскаго «на вельможъ, гдѣ воспѣвается свобода»³⁾, а также рукописное разсужденіе тарифѣ Гангбловъ, поручикъ Измайловскаго полка, привлекавшійся къ слѣдствію о Тайному Обществѣ, показалъ, что читаль «ужасную книгу Les cabinets et les peuples»⁴⁾ и имѣлъ въ ру-

¹⁾ Воспоминанія А. П. Бѣляева. „Рус. Стар.“ 1880 г. т. XXIX, 834—836, 1881 г. т. XXX, 487, 488.

²⁾ У братьевъ Бѣляевыхъ былъ сдѣланный ими рукописный переводъ путешествія Лафайета, который они сожгли передъ арестомъ.

³⁾ Дивовъ очевидно разумѣтъ стихотвореніе кн. Вяземскаго „Негодованіе“, гдѣ есть стихъ: безстыдство предсѣдѣть въ собраніи вельможъ“. („Полное собр. соч. кн. Вяземскаго“, т. III, Спб. 1880 г., стр. 164—169; ср. • немъ въ письмахъ Вяземскаго къ А. И. Тургеневу 1820—21 и въ „Остафьевск. Арх.“ т. II). Кн. Вяземскій приходилъ и въ личное общеніе съ моряками-декабристами. А. Бѣляевъ разсказываетъ, что во время плаванія въ 1825 г. изъ Ревеля въ Кронштадтъ Вяземскій „говорилъ намъ много своихъ стиховъ, между которыми были и очень либеральные, согласно нашему вообще всеобщему тогдашнему настроенію“. „Рус. Стар.“, 1881 г. т. XXX, 25.

⁴⁾ Биньона „Les cabinets et les peuples depuis 1815 jusqu'à la fin de 1822“. Гангбловъ называлъ въ своемъ показаніи книгу Биньона „ужасною“ вслѣдствіе рѣзко-отрицательного отношенія автора къ политикѣ русскаго правительства.

кахъ, но не читалъ, два экземпляра рукописи «Проектъ исправления российского судопроизводства» (вѣроятно, Н. Тургенева¹⁾).

Нельзя не упомянуть, что въ описи книгъ кн. Ф. П. Шаховскаго, взятыхъ имъ съ собою въ крѣпость, упоминается «О воспитаніи въ Нью-Ланаркѣ», вѣроятно, сочиненіе извѣстнаго соціалиста Роберга Оуэна, которое (въ англ.) изданія 1816 г. носило название «Новый взглядъ на общество или опыты объ образованіи характера; приготовленіе къ развитію плана для постепеннаго улучшения быта человѣчества»²⁾.

Всѣ названные декабристы принадлежали къ Сѣверному Обществу. Самый выдающійся изъ членовъ Южнаго Общества, Пестель, былъ однимъ изъ наиболѣе образованныхъ людей своего времени. Въ его небольшой записной книжкѣ мы находимъ указаніе, конечно, лишь на незначительную часть того, что имъ было прочтено. Здѣсь есть выписки изъ сочиненій Вольтера, Диодо, Кондильяка, Гельвеція, Гольбаха, Руссо, Беккаріи, Бентама, г-жи Сталь, Лакретеля³⁾, Лабрюера, исторіи Америки Робертсона и нѣкоторыхъ другихъ авторовъ. Пестель былъ знакомъ и съ сочиненіями

¹⁾ Возможность читать серьезныя книги увеличилась для петербургскихъ офицеровъ тѣмъ, что, по свидѣтельству Завалишина, въ Преображенскомъ и Семеновскомъ полкахъ были библиотеки политическихъ книгъ. Существовала также библиотека и при учрежденіи при Главномъ Штабѣ Общества Военныхъ Наукъ; пользоваться ею могли всѣ гвардейские офицеры.

²⁾ Имя Р. Оуэна и его учрежденія въ Нью-Ланаркѣ на благо рабочихъ безъ сомнѣнія были извѣстны въ петербургскомъ обществѣ хотя по наслышкѣ. Во время вѣнскаго конгресса Оуэнъ имѣлъ свиданіе съ имп. Александромъ; 27 декабря 1816 г. Нью-Ланаркъ посетилъ вел. кн. Николай Павловичъ и предлагалъ Оуэну переселиться въ Россію, взять съ собою такое количество рабочихъ, какое онъ пожелаетъ. (Въ маршрутѣ Ник. Пав. было сказано, что „въ знаменитой хлопчатобумажной мануфактурѣ въ Ланаркѣ“ работало 2000 ч., изъ нихъ большая часть дѣти. Г. А. П., № 145). Затѣмъ Оуэнъ видѣлся съ имп. Александромъ въ Франкфуртѣ, но не воспользовался его приглашеніемъ привести къ нему записку, содержащую изложеніе его идей, такъ какъ ему не понравился тонъ, какимъ съ нимъ говорилъ Александръ I. Тогда Оуэнъ напечаталъ на трехъ языкахъ небольшой мемуаръ къ правительствамъ Европы и Америки, который черезъ лорда Кестлри представилъ Ахенскому конгрессу, и получилъ любезное извѣщеніе, что его сочли самымъ важнымъ изъ всѣхъ документовъ, полученныхъ конгрессомъ. (*Booth, Robert Owen, the founder of socialism in England. L. 1869, p. 28—29, 39, 78—79*). Но эта любезность не имѣла никакихъ послѣдствій, и еще во Франкфуртѣ Генцъ, орудіе Меттерниха, бывшій секретаремъ конгресса, насмѣшило замѣтилъ Оуэну: „Мы вовсе не желаемъ, чтобы масса народа была зажиточна и независима, — какъ могли бы тогда ею управлять“. *Stern, Geschichte Europas I, 475*.

³⁾ Вѣроятно Жанъ Шарль Доминикъ Лакретель (1766—1855), авторъ сочиненій „*Precis historique de la révolution française*“ (1801—6), „*Histoire de l'assemblée constituant*“ (1821), „*L'Assemblée législatif*“ (1824), „*Convention nationale*“ (1824—25) и др.

историка и экономиста Сисмонди. Наиболѣе сильное вліяніе на политические взгляды Пестеля оказало, какъ извѣстно, сочиненіе Дэтию де Траси «Комментаріи на Духъ Законовъ Монтескье». Лорерь, познакомившійся съ Пестелемъ въ 1824 г., говорить въ своихъ запискахъ, что во всю длину его комнать «тянулись полки съ книгами», преимущественно «политическими, экономическими, вообще ученаго содержанія, излагающими всевозможныя конституції. Не знаю, чего этотъ человѣкъ не прочелъ на своемъ вѣку на многихъ иностранныхъ языкахъ». Пестель совѣтовалъ читать сочиненія Беккари, Филанджери, Мавіавели, Вольтера, Гельвеція, Сэя, Адама Смита и т. п. труды по политической экономіи и философіи, такъ какъ безъ этихъ свѣдѣній нельзѧ быть полезнымъ ни себѣ, ни обществу, ни отечеству». Подъ его вліяніемъ въ главной квартирѣ 2-й арміи начали устраиваться вечернія собранія офицеровъ для чтенія и обсужденія разныхъ вопросовъ¹⁾.

Другой видный членъ Южнаго Общества, М. П. Бестужевъ-Рюминъ заявилъ, что «первые либеральные мысли почерпнулись» въ трагедіяхъ Вольтера, которыхъ «рано попались» ему въ руки. Онъ нашелъ большую часть «вольнодумныхъ» сочиненій Пушкина, кн. Вяземскаго и Дениса Давыдова у Пыхачева, члена Общества Соединенныхъ Славянъ, еще ранѣе принятія его въ Общество. Бестужевъ-Рюминъ декламировалъ «Кинжалъ» Пушкина на собраніи у Спиридова офицеровъ, принадлежащихъ къ Обществу Соединенныхъ Славянъ, нерѣдко читалъ наизусть и раздавалъ и другія сочиненія Пушкина.

По свидѣтельству члена южнаго общества Лорера, петербургская военная молодежь, по возвращенію изъ походовъ 1813—1815 гг., «много читала, стали въ полкахъ заводить библиотеки, появились книги—«La philosophie Weiss²⁾», сочиненія Франклина,

¹⁾ Въ бумагахъ члена Южнаго Общества Н. Крюкова сохранился списокъ, заключающій въ себѣ 58 названий книгъ, которыми въ 1825 г. пользовались какъ члены, такъ и не члены общества. Въ числѣ этихъ книгъ были сочиненія Монтескье „О духѣ законовъ“ и „Размышленія о причинахъ величія и упадка римлянъ“, Руссо „Общественный договоръ“, сочиненія Гельвеція, „Лекціи философіи или опытъ о способностяхъ души“ Ларомицьера, послѣдователя сенсуалиста Кондинька, „Свадьба Фигаро“ Бомарше, сочиненія Дэтию де Траси, большой трактатъ по политической экономіи Ж. Б. Сэя и два маленькихъ его сочиненія. старое сочиненіе (первой половины XVIII ст.) по естественному праву Бюрламаки, „Исторія Америки“ Робертсона (изд. въ 1777—1780 г.), жизнь Вашингтона, „Философскія наслѣдованія о грекахъ“, „Опыты теоріи налоговъ“ Н. Тургенева и нѣкоторыя другія. Госуд. Арх. I В № 474. Нѣкоторыя сочиненія Ж. Б. Сэя были переведены на русскій языкъ, въ числѣ ихъ „Сокращенное учение о государственномъ хозяйствѣ“ 1816.

²⁾ Ф. Р. Вейссъ (1751 †1798), швейцарскій писатель. Одно изъ его сочиненій „Principes philosophiques, politiques et moraux“ было переведено на русскій языкъ (Струговщиковымъ) подъ заглавіемъ „Основаніе или существенные правила философіи, политики и нравственности“ ч. I. 1807 г.

Филанджieri, политическая экономія Сая... «Часто мы собирались,— продолжаетъ Лорерь,— въ Измайлловскомъ полку въ квартирѣ Капниста, гдѣ... разсуждали о современныхъ вопросахъ, читали стихи... Пушкина..., «Полярную Звѣзду» Бестужева, которая была видима на всѣхъ столахъ кабинетовъ столицы». Когда вышелъ девятый томъ «Исторіи Государства Россійскаго» Карамзина, его «жадно читали», такъ что одинъ офицеръ съострилъ, что въ Петербургѣ такая пустота на улицахъ потому, что всѣ углублены въ чтеніе исторіи царствованія Иоанна Грознаго.

А. В. Поджіо такъ описываетъ развитіе въ немъ свободомыслія: «въ 1819 г. начался мой ропотъ, а съ 1820 г.— первона-чальное мое вольнодумство». Этому способствовали сношенія со многими членами тайного общества. «Взялся я за ученіе всего, что только могъ, и тутъ книги возвысили свое вліяніе надъ умомъ, получившимъ уже направление. Политическая экономія, права, однимъ словомъ, все, что касается до составленія общества вообще, все это я пожиралъ съ умомъ жаднымъ и любопытнымъ. Послѣ сего перешелъ я къ управлению государствъ, каждого порознь, и прибѣгнулъ къ Де-Лольму, Констану, Филанджieri и прочимъ. Предубѣжденный уже, впалъ въ сравненія и тутъ сталъ убѣждаться въ необходимости видѣть и свое отечество», ставшимъ «на-ряду съ просвещеннѣшими народами... Духъ преобразованія взволновалъ народы. Испанія, Неаполь, Пьемонтъ, Греція одно за другими приняли образъ свободнаго правленія¹⁾. Съ тѣхъ поръ журналы съ рукъ моихъ не сходили, и я съ величайшимъ вниманіемъ следилъ за преніями палаты депутатовъ во Франціи и сужденіями издателей газеты «Constitutionnel»²⁾, а также за засѣданіями англійскаго парламента. По словамъ А. Поджіо, многіе члены южнаго общества читали Сая и Бентама, а также сочиненіе Вордена объ Америкѣ, но избѣгали подражать Соединеннымъ Штатамъ во «введеніи федеративнаго правленія».

Крюковъ еще до вступленія въ южное общество прочелъ Руссо, Филанджieri, Монтесье, Вейсса, Лакретеля и др. Чтеніе возбудило въ немъ религіозныя сомнѣнія относительно религіи; онъ «отвергъ многіе богослужебные обряды, какъ нелѣпые обычай, питающіе лишь суевіе: потомъ сталъ сомнѣваться въ ипостасной Троицѣ, какъ недобопостижимой для ума человѣческаго». По вступленіи же въ тайное общество Крюковъ «совершенно посвятилъ себя ученію», ста旤ъ

¹⁾ Въ Пьемонтѣ и Греціи произошли восстанія и провозглашены были конституції, но въ первомъ конституціонный строй не утвердился, а Греціи нужно было еще завоевать независимость; въ Неаполѣ революція была подавлена, и конституція отмѣнена благодаря вмѣшательству Австріи, по постановленію лайбахскаго конгресса; въ Испаніи абсолютизмъ восстановленъ при помощи Франціи.

²⁾ С. И. Муравьевъ Апостоль также показалъ, что чтеніе этой газеты укрѣпило въ немъ вольнодумныхъ и либеральныхъ мысли.

заниматься правовѣдѣніемъ и политическою экономіею, прочель сочиненія Беккарии, Вольтера, близкаго къ матеріализму Гельвеція, Кондильяка, Гольбаха, Макіавелли, Ваттеля ¹⁾, Адама Смита, Сая, Бентама и Детю де Траси, послѣ чего «получилъ яснѣйшее понятіе объ устройствѣ правленія представительного» и пришелъ ко взглазамъ атеистическимъ. Въ его рукописяхъ сохранились переводы изъ сочиненій Кондильяка и «Системы природы» (1770 г.) матеріалиста Гольбаха. Н. Крюковъ высказывалъ мысль, что главными занятіями истиннаго философа должны быть воспитаніе и науки общественные ²⁾). Чтеніе жизнеописанія Гракховъ у Платона навело его на мысль опредѣлить закономъ наибольшее количество земли, которымъ можно владѣть.

Николай Бобрищевъ-Пушкинъ въ своемъ показаніи указывалъ на сильное распространеніе въ обществѣ сочиненій Гельвеція, Даламбера, одного изъ основателей большой французской энциклопедіи, Вольтера, Фридриха II, Буланже ³⁾ и «Системы природы» Гольбаха. В. О. Раевскому, приятелю Пушкина, члену тайного общества, арестованному еще въ 1822 г. и проведшему въ крѣпостяхъ во время слѣдствія болѣе пяти лѣтъ, известны были русскій переводъ Монтескье, «Естественное право» Кунинина «и множество подобныхъ книгъ», а также польская конституція 1815 г.

Основатель Общества Соединенныхъ Славянъ, подпоручикъ Борисовъ 2-й, первыми свободными идеями обязанъ быть занятіямъ классическимъ мротъ. Изученіе греческой и римской исторіи и чтеніе жизнеописаній Платона и Корнелія Непота съ дѣтства возбудили въ немъ «любовь къ вольности и народодержавію». Затѣмъ, находясь съ своею ротою на постѣ въ имѣніи богатаго польского помѣщика, у которого была хорошая библиотека, Борисовъ прочелъ Вольтера, Гельвеція, Гольбаха и нѣкоторыхъ другихъ писателей XVIII в., проникся свободомысліемъ относительно религіи и, по словамъ Якушкина, проповѣдывалъ невѣріе своимъ товарищамъ ⁴⁾. Другой членъ общества соединенныхъ слав-

¹⁾ „Право народовъ или начала естественного права“, 1758 г.

²⁾ Изъ мемуаровъ Сюлли Н. Крюковъ выписалъ слѣдующее мѣсто: „Революціи, случающіяся въ большихъ государствахъ, никоимъ образомъ не бываютъ дѣломъ случая или каприза народа“. Н. П. Сильванскій. „Матеріалисты двадцатыхъ годовъ“. „Былое“ 1907 г. № 7, стр. 113—118.

³⁾ Сочиненіе Буланже „L'antiquité dévoilé par ses usages, ou examen critique des principales opinions, cérémonies et institutions religieuses et politiques des différens peuples de la terre“ было издано въ 1766 г. по смерти автора Гольбахомъ въ Амстердамѣ въ 3 томахъ. Членъ съвернаго общества, Лаппа также читалъ это сочиненіе и провѣрялъ ссылки автора на Библію.

⁴⁾ Горбачевскій въ одномъ изъ своихъ показаній заявилъ, что Борисовъ самъ сочинялъ стихи и прозу и давалъ читать свои листочки о разныхъ матеріяхъ,... которые всегда были вольнодумческіе“. Онъ также „давалъ намъ читать свои переводы изъ Вольтера и Гельвеція“,

вянъ, Андреевичъ 2-й, также воодушевлялся примѣрами древнихъ римлянъ и афинянъ. Спиридовъ, принадлежавшій къ этому же обществу, перевѣль кое-что изъ Саллюстія, а также нѣкоторыя статьи изъ сочиненія Вейсса (извѣстнаго, какъ мы видѣли, и нѣкоторымъ другимъ декабристамъ), подъ названіемъ «Правила философіи, политики и нравственности¹⁾. По словамъ члена того же общества, Кирѣева, «ченіе исторій республикъ римской и греческихъ, также конституціи Англіи и другихъ книгъ, родили» въ немъ «мысли, противныя существующему порядку вещей». Наконецъ, членъ общества соединенныхъ славянъ, полякъ Люблинскій, не бывшій въ военной службѣ, стъ юности старался выяснить себѣ посредствомъ чтенія «составъ правительства». Особенное вліяніе оказали на него сочиненія Беккари и Філанджіери (онъ самъ, безъ помощи учителей, научился языкамъ русскому, латинскому, французскому и отчасти итальянскому и нѣмецкому), а затѣмъ, интересуясь преимущественно «администраціею» и политической экономіею, прочелъ сочиненія Монтескіе, Адама Смита, Сая, русскаго академика Шторха²⁾ Ганиля³⁾, харьковскаго профессора Якова и др.⁴⁾.

Если оставить въ сторонѣ Н. И. Тургенева и П. И. Пестеля, какъ людей исключительного образованія и развитія, и пересмотрѣть вновь весь названный литературно-научный матеріаляръ, вліяній на декабристовъ, то мы увидимъ, что наибольшее вліяніе въ ихъ средѣ оказывали, во-первыхъ, произведения древнихъ авторовъ⁵⁾. Изъ писателей, откуда наши декабристы могли почерпнуть свѣдѣнія по государственному праву, чаще другихъ они на-

¹⁾ А именно слѣдующія 6 статей. 1) Владѣлецъ (?) 2) Сравненіе разныхъ правительствъ, 3) Предварительный взглядъ на общество, 4) Происхожденіе обществъ, 5) Природная религія, 6) Распространеніе правительства. Срав. Principes philosophiques, politiques et moraux, par le colonel de Weiss. 14-те ed. Brux. 1838.

²⁾ Cours d'conomie politique ou exposé des doctrines, qui déterminent la prospérité des nations 1815, 6 vols. Авторъ читалъ лекціи политической экономіи вел. кн. Михаилу и Николаю Павловичамъ.

³⁾ Ганді, авторъ сочиненій: „Des systèmes d'économie politique“ (1809), „Théorie d'économie politique“ (1815) и др.; пренебрежительные отзывы Маркса объ этихъ сочиненіяхъ см. „Капиталъ“ т. I, изд. 2, подъ ред. Струве, стр. 21, 111, 114.

⁴⁾ Любопытно, что нѣкоторыхъ членовъ тайного общества и въ трудахъ экономистовъ особенно поражали мысли о вліяніи революціи. Такъ Н. Крюковъ, начавшій было переводить сочиненіе Сая, выписалъ изъ него слѣдующую мысль: „Революціи нового времени, разрушивъ извѣстные предразсудки, изощривъ умы и опрокинувъ неудобныя преграды, по-видимому, были скорѣе благопріятны, чѣмъ вредны для успѣховъ развитія богатства“. (Статья Н. П. Сильванскаго, ст. 113—116).

⁵⁾ Образъ Брута воспламенялъ Рылѣва, какъ видно и изъ воспоминаній о немъ Н. Бестужева, и изъ стихотворенія Рылѣва „Гражданинъ“ (1825 г.).

зываютъ Монтескій, Філанджieri, Руссо, сочиненіе де-Лольма ебъ англійской конституції, сочиненія Бентама ¹⁾, Бенжамена Констана и Дюю де Траси (вляніє послѣдняго было господствующимъ въ южномъ обществѣ); вляли также сочиненія Биньона, читались произведенія г-жи Сталь о французской революції и др. Изъ писателей XVIII в. сыграли значительную роль въ развитіи общественныхъ и религіозныхъ идей многихъ членовъ тайного общества Беккарія, Вольтеръ, Гельвецій, Гольбахъ, Рейналь ²⁾. Многимъ нравилась книга швейцарского писателя Вейсса, интересовались сочиненіями по истории и современному быту Америки; изъ экономистовъ всего болѣе читали Адама Смита (трудъ котораго о богатствѣ народовъ былъ переведенъ на русскій языкъ) и Сэя (нѣкоторыя сочиненія его также имѣлись въ русскомъ переводѣ). Изъ современныхъ иностраннныхъ поэтовъ особенно сильное вліяніе имѣлъ Байронъ на Рыльева и А. Бестужева, имъ восторгался Кюхельбекеръ (хотя и находилъ его произведенія однообразными), съ ними былъ знакомъ Батеньковъ. Рыльевъ сталъ писать свои «Думы», прочтя «Историческія пѣсни»польскаго поэта Нѣмцевича, которая вышли въ свѣтъ въ Варшавѣ въ 1816 г.; одна изъ нихъ («Глинскій») была переведена Рыльевымъ ³⁾.

Русскія печатныя произведенія рѣдко назывались декабристами въ числѣ источниковъ ихъ «вольномыслія». Они читали «Естественное право» Куницына, учились ненавидѣть деспотизмъ, изучая царствованіе Иоанна Грознаго по IX тому исторіи Карамзина, восторгались нѣкоторыми печатными произведеніями Пушкина и Рыльева ⁴⁾, изучали финансовые вопросы по «Опыту

¹⁾ Кн. Е. П. Оболенскій любилъ повторять правило Бентама: „Самое большое благо самого большого числа людей“.

²⁾ Упомянемъ, что въ 1816 и 1818 гг. на петербургской сценѣ шла съ большинствомъ успѣхомъ „Женитьба Фигаро“ Бомарше.

³⁾ Въ письмѣ въ Нѣмцевичу (1823 г.) Рыльевъ говоритъ: „Славныя имена Костюшки, Коллонтая, Малаховскаго, Понятовскаго“ (Иосифа), „Потоцкаго, Нѣмцевича и другихъ знаменитыхъ патріотовъ... никогда не перестанутъ повторяться съ благоговѣніемъ“. „Сочиненія Рыльева“, изд. подъ ред. Мазаева, Спб. 1895 г., стр. 149. О вліяніи на Рыльева Нѣмцевича см. ст. Сиротинина въ „Русскомъ Архивѣ“ 1898 г. № 1, Мицкевичъ былъ знакомъ съ Рыльевымъ и А. Бестужевымъ и посвятилъ имъ прочувствованные строки въ 3-й части своихъ „Dziadow“. Переводъ этихъ строкъ—Тана см. въ „Собраниі стихотвореній декабристовъ“ изд. Фоміна, т. I, М. 1906 г. стр. 7 и П. И. Вейнберга въ „Современностіи“ 1906 г. № 7.

⁴⁾ Русское общество было поражено смѣлостью нападенія Рыльева на Аракчеева въ стихотвореніи „Къ Временщику“, напечатанномъ въ журналѣ „Невскій Зритель“ 1820 г.. Н. А. Бестужевъ въ „Воспоминаніяхъ о Рыльевѣ“ говоритъ: „Нельзя представить изумленія, ужаса, даже, можно сказать, опьяненія, какимъ поражены были жители столицы при сихъ неслыханныхъ звукахъ правды и укоризны. Всѣ думали, что громы карь грянутъ, истребяять дерзновеннаго поэта..., но изображеніе было слишкомъ

теорії налоговоў» Н. Тургенева, но главныи орудіемъ для пропаганды либеральныхъ и радикальныхъ ідей служили или напечатанныя, но уничтоженные правительствомъ произведения, какъ, напр., «Путешествіе Радищева, или въ рукописи стихотворенія Пушкина¹⁾», Рыл'ева²⁾, кн. Вяземскаго, Дениса Давыдова, «Горе отъ ума» Грибоѣдова, разсужденіе о необходимости основныхъ законовъ Д. И. фонъ-Визина и нѣкоторыя другія.

вѣрно..., чтобы обиженному вельможѣ осмѣлиться узнать себя въ сатирѣ. Онъ постыдился признаться явно; туча пронеслась мимо..., и глухой шопотъ одобрений былъ наградой юнаго, правдиваго поэта. Это былъ первый ударъ, нанесенный Рыл'евымъ самовластію³⁾. Эта сатира „научила и показала, что можно говорить истину, не опасаясь, можно судить о дѣйствіяхъ власти и вызывать сильныхъ на судъ народный“. Позднѣе молодежь восторгалась „Исповѣдью Наливайки“ Рыл'ева, напечатанною въ „Полярной Звѣздѣ“ 1825 г. О Рыл'евѣ см. статью Н. А. Котляревскаго въ „Русскомъ Богатствѣ“ 1904 г. №№ 8 и 9, 1905 г. № 7.

1) Въ бумагахъ каждого изъ дѣйствовавшихъ (декабристовъ) „находили стихи твои“ писалъ Жуковскій Пушкину 12 апрѣля 1826 г. „Сочиненія Пушкина“, изд. Академіи Наукъ. Переписка подъ ред. В. И. Саитова. Спб. 1906 г., т. I, 840. Передъ этимъ, въ январѣ того же года Пушкинъ писалъ Жуковскому: „Я былъ въ связи съ большою частью нынѣшнихъ заговорщиковъ“ (стр. 318). Произведенія Пушкина сыграли не малую роль въ развитіи оппозиціоннаго настроенія декабристовъ, но, въ свою очередь, нѣкоторые изъ членовъ тайного общества имѣли серьезное вліяніе на его политическое и общественное міросозерцаніе: въ Царскомъ Селѣ и Петербургѣ П. Я. Чаадаевъ, И. И. Пущинъ и Н. И. Тургеневъ (о вліяніи Н. И. Тургенева см. „Сочиненія Пушкина“, изд. Академіи Наукъ, т. II, 1905 г., стр. 112), въ Кишиневѣ В. Ф. Раевскій и М. Ф. Орловъ; переписка съ А. А. Бестужевымъ и Рыл'евымъ также имѣла значеніе въ жизни Пушкина. Честель произвелъ на нашего поэта сильное впечатлѣніе. Кроме названныхъ лицъ, Пушкинъ былъ дружентъ или лично знакомъ съ слѣдующими членами тайного общества: В. К. Кюхельбекеромъ, княземъ С. П. Трубецкимъ, Н. М. Муравьевымъ, Якушкинымъ, В. Л. Давыдовымъ, княземъ Волконскимъ, Я. Н. Толстымъ, А. И. Якубовичемъ, Ф. Н. Глинко, Корниловичемъ, Охотниковымъ, И. П. Липранди (зап. С. Г. Волконскаго) и г. м. П. С. Пущинскимъ. (Г. А. I в № 332 а). Н. Н. Раевскій, вопреки утвержденію бар. Розена, не былъ членомъ тайного общества (Г. А. I в № 117). Объ отношеніи Пушкина ко многимъ изъ этихъ декабристовъ см. въ книгѣ В. А. Мякотина „Изъ исторіи русского общества“. Спб. 1906 г., изд. 2, стр. 285—265. Извѣстіе декабриста Горбачевскаго (въ письмѣ 1861 г.), будто бы участникамъ заговора „отъ верховной думы было запрещено знакомиться“ съ Пушкинымъ, при чемъ „было указано на его характеръ“ („Русск. Стар.“ 1880 г. т. 27, стр. 180), мнѣ кажется маловѣроятнымъ; къ тому же письмо Горбачевскаго напечатано еще не вполнѣ. О нѣкоторомъ литературномъ вліяніи Рыл'ева „на Пушкина, см. ст. В. В. Сиповскую „Пушкинъ и Рыл'евъ“ въ изд. „Пушкинъ и его современники“, в. III, Спб. 1905.

2) Нѣкоторая произведенія Рыл'ева, и особенно „Пѣсни“, составлены имъ на голосъ народныхъ подблюдныхъ припѣвовъ („Ужъ какъ щель кузнецъ да изъ кузницы“, „А и скучно мнѣ и др.“), по свидѣтельству Н. Бестужева, сдѣлались популярными и среди солдатъ. Въ тотъ день, когда морскихъ офицеровъ-декабристовъ возвели въ Кронштадтъ для выслушанія приговора верховнаго суда, унт.-офицеръ

Н. Тургеневъ, вернувшись въ Петербургъ въ концѣ 1816 г., замѣтилъ въ обществѣ значительное умственное оживленіе. По его словамъ, «имена знаменитыхъ французскихъ публицистовъ были такъ же популярны въ Россіи, какъ и на ихъ родинѣ, и русскіе военные осваивались съ именами Бенжамена Констана и нѣкоторыхъ другихъ ораторовъ и писателей, которые, какъ будто, взялись за политическое воспитаніе европейскаго континента... Бенжаменъ Констанъ», по мнѣнію Тургенева, «болѣе всѣхъ сдѣлалъ для политического воспитанія не только Франціи, но и остального европейскаго материка». Вступивъ въ члены «Союза Благоденствія» въ 1819 г., Тургеневъ замѣтилъ, что многіе изъ членовъ Общества нуждаются въ политическомъ образованіи, и стать указывать имъ сочиненія древнихъ и новыхъ авторовъ, которые, по его мнѣнію, могли развить и упорядочить взгляды молодежи». Позднѣе, какъ мы видѣли, онъ рекомендовалъ имъ сочиненіе Бенжамена Констана «Комментаріи на Філанджіери», вышедшее въ свѣтъ въ 1822 г. Оно казалось Тургеневу какъ будто нарочно написаннымъ для нашей молодежи. Добыли нѣсколько экземпляровъ этой книги, и нѣкоторые члены Тайного Общества читали и изучали ее съ большими усердіемъ. Тургеневъ упоминаетъ и о развитіи въ Россіи потайной литературы: «появилось», говорить онъ, «довольно много произведеній этого рода, замѣчательныхъ то силою эпиграммы, то возвышенностью поэтическаго вдохновенія¹⁾. По словамъ Завалишина, въ 1825 г. литераторы «захотѣли воспользоваться предстоящими отпусками офицеровъ для распространенія въ рукописи комедіи Грибоѣдова «Горе отъ ума», не надѣясь на дозволеніе напечатать ее. Нѣсколько дней сряду собирались у Одоевскаго, съ которымъ жилъ Грибоѣдовъ²⁾, чтобы въ нѣсколько рукъ списывать комедію подъ диктовку». Завалишинъ утверждаетъ, что ему первому удалось привезти «Горе отъ ума» въ Казань.

морской артиллеріи говорилъ имъ наизусть „всѣ запрещенные стихи и пѣсни Рыльева“ и сообщилъ, „что у нихъ нѣтъ канонера, который, умѣя грамотѣ, не имѣлъ бы переписанныхъ этого рода сочиненій и особенно пѣсенъ Рыльева“.

¹⁾ Завалишинъ приводитъ въ своихъ запискахъ образцы стихотворныхъ вылазокъ противъ Александра I и Стурдзы (послѣдняго, какъ извѣстно задѣвалъ и Пушкинъ). Изъ записокъ Завалишина видно, что въ „Трумфѣ“, „шутко-трагедіи“ Крылова, несмотря на то, что это произведеніе было написано въ 1800 г. (срав. „Полн. Собр. Сочин. И. А. Крылова“, изд. подъ редакц. В. Каллаша. Спб. 1904 г., т. I, 399), находили намеки на Александра I, государственный совѣтъ, солдатчину и финансовое разстройство государства. Завалишинъ говоритъ, что рукописи „Трумфа“ и „Русского Жильблаза“ (Нарежнаго) были чрезвычайно распространены.

²⁾ Грибоѣдовъ пробылъ въ Петербургѣ съ юна 1824 г. по май 1825 г. *Н. Никсановъ. Грибоѣдовъ и А. А. Бестужевъ*. Отискъ изъ „Ізвѣстій отдѣленія рус. языка и словесн. Академіи Наукъ“. т. XI, 1906 г. кн. 4, стр. 2.

Нельзя не обратить внимания на то, что, несмотря на сильную реакцию, некоторые члены тайного общества были проникнуты бодрымъ настроениемъ и вѣрою въ предстоящую победу прогрессивныхъ идей. Каховскій говорить: «Народы не пошатнулись, твердо идутъ впередъ къ просвѣщенію, несмотря на всѣ заклепы, жажды свѣдѣній распространяется и находить источники къ ученію. Строгая цензура, со всѣми способами полиціи и таможни, никакъ и нигдѣ не можетъ остановить ни ввоза книгъ, ни внутреннихъ сочиненій. И стоитъ только какое сочиненіе запретить, то оно сдѣлается для всѣхъ интереснымъ и даже писанное разойдется по рукамъ. Во Франціи запретится книга, и въ самомъ скоромъ времени въ Россіи она явится». И дѣйствительно, если даже при Павлѣ, несмотря на запрещеніе ввоза иностранныхъ книгъ, некоторые букинисты, въ числѣ которыхъ были и эмигранты, занимались этимъ опаснымъ, но прибыльнымъ промысломъ съ неслыханной смѣлостью—ихъ склады были извѣстны почти всѣмъ, и однако не нашлось ни одного доносчика»¹⁾,—то естественно, что и при Александрѣ I находили способы для получения запретныхъ книгъ изъ-за границы²⁾. Оказывается, между прочимъ, что некоторые морские офицеры привозили запрещенные книги изъ Англіи и продавали ихъ³⁾.

Декабристы рѣдко указываютъ въ своихъ показаніяхъ на влияние на нихъ нѣмецкой литературы⁴⁾. Но, по свидѣтельству Греча,

¹⁾ *Storch Russland unter Alex. d. Ersten.* I, 190.

²⁾ Мы видѣли, что къ счастію полицейскій надзоръ въ этомъ отношеніи былъ неудовлетворителенъ.

³⁾ Членъ Сѣвернаго Тайного Общества, поручикъ финляндскаго полка Цебриковъ, показалъ, что капитанъ-лейтенантъ Лермонтовъ, привезъ множество либеральныхъ книгъ изъ Портсмута, дабы здѣсь (въ Петербургѣ) продать ихъ охотникамъ».

⁴⁾ М. фонъ-Визинъ и Валер. Голицынъ указали на влияніе на нихъ нѣмецкихъ публицистовъ. Было упомянуто выше, что изъ произведеній нѣмецкихъ философовъ Семеновъ изучалъ Канта и другихъ, а кн. Оболенскій Шеллинга. В. К. Кюхельбекеръ въ 1824—25 г. въ Москвѣ былъ близокъ къ кружку, который изучалъ произведенія нѣмецкихъ философовъ Канта, Фихте, натуръ-философа Окена, особенно увлекался Шеллингомъ, знакомъ былъ съ произведеніями нѣмецкаго публициста Гэрреса и др. Въ составъ кружка входили кн. В. Одоевскій, Д. В. Веневитиновъ, И. В. Кирьевскій, А. И. Кошелевъ, Дм. Веневитиновъ и Рожалинъ Записки А. И. Кошелева», Берл. 1884 г., стр. 9, 12. Въ 1824 г. кн. В. Одоевскій и В. Кюхельбекеръ издали въ Москвѣ 4 тома литературно-философскаго сборника „Мнемозина“, въ которомъ были помѣщены путевые записки Кюхельбекера за границею, (т. I—IV); тамъ же см. его разсужденіе о Шиллерѣ, Гете и Бауронѣ (III, 157—177). Въ своемъ показаніи Кюхельбекеръ заявилъ, что онъ „въ словесности.. держался преимущественно нѣмцевъ, особенно же Шеллинга, Шлегеля и Лессинга“. Г. А. I. В. № 345. О влияніи на него Шеллинга см. Н. А. Комляревскій „Литерат. дѣятельность декабристовъ. I. В. К. Кюхельбекеръ“. „Рус. Богатство“ 1901 г. № 3, стр. 122—123. О преподаваніи въ духѣ Шеллинга

во время заграничного похода въ 1813 г. русскіе, сблизившись съ нѣмцами, «искавшими независимости, правъ и свободы», провозглашали съ Шиллеромъ «Rettung von Tyrannenketten» (освобождение отъ цѣпей тирановъ). Однако произведенія Шиллера вліяли на развитіе политического сознанія русской молодежи и въ предѣлахъ Россіи. Такъ Новосильцевъ въ донесеніи цесаревичу Константину Павловичу говоритъ: «Не безъизвѣстно въ-му имп. высочеству, какое сильное впечатлѣніе и вредное вліяніе имѣла на умы молодыхъ людей Шиллера Трагедія «Разбойники». Во многихъ мѣстахъ, а именно въ городахъ, гдѣ находятся университеты, правительства» запретили представлениія этой трагедіи.¹⁾

Таковъ былъ литературный репертуарь, который всего болѣе вліялъ на декабристовъ и, вмѣстѣ съ другими причинами, обусловилъ ихъ «вольномысліе» въ политическихъ, общественныхъ и религіозныхъ вопросахъ. Характеризуя далѣе ихъ общественные и политическія идеи, мы будемъ имѣть возможность отыскать источники многихъ изъ нихъ въ западно-европейскихъ литературныхъ вліяніяхъ.

В. Семевскій.

(Продолженіе слѣдуетъ.)

СТИХОТВОРЕНІЯ.

I.

Предвестники.

На гнейсовой плитѣ—ты помнишь?—въ чась заката
Сидѣли мы съ тобой на берегу Невы.
Тревогой новыхъ чувствъ душа была объята,
И наблюдали нась лишь каменные львы.

проф. Павловымъ въ московскомъ университѣтѣ и Давыдовымъ въ московскомъ университетскомъ пансионѣ см. ст. Щепкина, «Моск. ун. въ двадцатыхъ гг.» («Вѣстн. Евр.» 1903 г., № 7, стр. 247 и книгу М. Филиппова «Судьбы русской философіи»).

1) Въ Петербургѣ «Разбойники» Шиллера были представлены въ первый разъ въ 1814 году. Рыльевъ въ статьѣ «Нѣсколько мыслей о поэзіи», напечатанной въ «Сынѣ Отечества» 1826 г. говоритъ, что въ трагедіяхъ Шиллера, Гете и особенно Байрона, «живописуются страсти людей, ихъ сокровенные побужденія, вѣчная борьба страстей съ тайнымъ стремленіемъ къ чему-то высокому, къ чему-то безконечному».

Ты отдалась въ тотъ день судьбѣ безъ колебаній,
Я за любовь твою былъ жизнь отдать готовъ.
О будущемъ своемъ мы тайныхъ указаний
Искали въ небесахъ въ фигурахъ облаковъ.

А облака неслись толпою золотистой,
И нѣжно ихъ ласкаль послѣдній солнца лучъ;
Синѣли кое-гдѣ клочки лазури чистой,
Сѣрѣли по мѣстамъ слои ненастныхъ тучъ.

И чудилося мнѣ, что небо предвѣщало
Намъ много ясныхъ дней и много грозъ и бѣдъ...
Съ тѣхъ поръ для насъ съ тобой жизнь новая настала
И приносила намъ лишь радость и привѣтъ.

Но вотъ спустилась тѣнь... Я отъ тебя далеко,
Въ пустынныя края заброшенъ я судьбой...
И снова я живу, печальный, одиноко,
И вся душа полна ненастiemъ и тѣской.

И снова въ небесахъ ищу я указанья:
Что мнѣ сулить судьба въ дали грядущихъ лѣтъ?
Когда же, наконецъ, настанетъ часъ свиданья,
И вновь въ твоихъ глазахъ блеснетъ ли ясный свѣтъ?

А въ небѣ лишь горитъ, въ темнѣющей лазури,
Вечерняя заря багряной полосой.
Весь западъ, какъ въ огнѣ, объять дыханьемъ бури,
И лишь одна звѣзда чуть блещеть надо мной...

16 сент. 1907 г.

II.

* * *

Ужъ ночи лѣтнія становятся темнѣе,
А въ сердцѣ у меня все свѣтлыя мечты...
Иду ли я съ тобой въ запущенной аллѣ,
Вокругъ меня—весь міръ, а въ центрѣ міра—ты!
Повѣтъ ли на часъ отъ поля теплымъ лѣтомъ,
Иль звѣздочка мелькнетъ, какъ взоръ твой, хороша,
Я чувствую: къ тебѣ пришла она съ привѣтомъ...
Какъ я люблю тебя, души моей душа!

Николай Морозовъ.

11 авг. 1907 г.

1907, № 10(окт.)

Н О В Ы Е Д Н И.

(Изъ школьной хроники.)

Крамола вползла въ стѣны гимназіи скрытно и неожи-данно.

2-го октября, послѣ пятаго урока, гимназисты двухъ третьихъ классовъ — основного и параллельнаго, — пятаго, двухъ шестыхъ и осмого нашли въ карманахъ своихъ пальто прокламаціи, отпечатанныя на гектографѣ. Начинались онѣ такъ:

„Товарищи! Гнетъ нашей школьной системы, убивающей лучшіе наши стремленія и порывы, притупляющей наши умы, коверкающей всю нашу жизнь, долженъ имѣть когда-нибудь заслуженный конецъ...“

Кончались такъ:

„И такъ, товарищи, станемъ дружно въ ряды молодой русской революціонной арміи подъ краснымъ знаменемъ соціалъ-демократіи, и пусть будетъ нашимъ боевымъ кличемъ:

Долой самодержавіе!!!“

Обнаружение этихъ прокламацій произвело радостный переполохъ среди третьеклассниковъ. У пятиклассниковъ и шестиклассниковъ на лицахъ появилось выраженіе заговорщиковъ. Осмой классъ взглянуль на крамольные листки спокойно-дѣловитымъ окомъ людей, посвященныхъ и обстрѣлянныхъ.

— Ну, вы... мелкота! домой, домой! нечего тутъ толкаться!—покрикивали осмиклассники на младшихъ гимназистовъ.

И тѣ понимали, что именно теперь толкаться въ раздѣвалнѣ нечего, и надо поскорѣй уходить. И бѣжали домой, счастливые и гордые отъ прикосновенности къ общей тайнѣ.

Только два ученика шестого класса — Фениковъ и Вадошниковъ — оказали непоколебимую добропорядочность. Фениковъ былъ сынъ надзирателя Каллистрата Агаѳоныча, а

Вадошниковъ, румяный юноша, ходившій въ узкихъ брюкахъ со штрипками и въ очень короткой курткѣ, не прикрывавшей его круглого зада, былъ просто—хорошій ученикъ.

Немедленно по прочтеніи прокламацій, они представили ихъ по начальству—въ порядкѣ законнаго слѣдованія: сначала надзирателю Десницыну, Дементію Степанычу, затѣмъ, совмѣстно съ нимъ, инспектору. Инспекторъ въ первый моментъ присѣлъ отъ удивленія, въ особенности, когда увидѣлъ въ концѣ три преступныхъ восклицательныхъ знака послѣ боевого революціоннаго клича. Въ вершинѣ его лысины поднялся дыбомъ рѣдкій сѣрый пушокъ, да такъ и застылъ въ видѣ стараго, полурастасканнаго тына. Затѣмъ, нѣсколько опомнившись, онъ сунулъ листки въ памятную книжку, а книжку въ боковой карманъ и экспрессомъ помчался въ директорскій кабинетъ.

Приняты были быстрыя, энергическія мѣры.

Прежде всего, признали необходимымъ конфисковать остальные экземпляры прокламацій. Но большая часть учениковъ уже успѣла уйти. Изъ оставшихся далеко не всѣ пожелали разстаться съ воззваніемъ. Врали: тотъ разорвалъ, а у того и совсѣмъ не было никакой бумажки. Пришлось кое у кого вывернуть карманы и покопаться въ ранцахъ. Успѣли отобрать не болѣе двухъ десятковъ листковъ, а между тѣмъ—въ пяти классахъ, отпущенныx послѣ всѣхъ уроковъ, числилось, по меньшей мѣрѣ, около двухъ сотень учениковъ. Гимназія была многолюдная.

Затѣмъ, въ кабинетѣ директора были подвергнуты строжайшему допросу всѣ сторожа. Наблюденіе за раздѣвальней лежало на старомъ Захарѣ, который служилъ въ гимназіи тридцать восемь лѣтъ. Захарь искони зарабатывалъ пятачки починкою гимназическихъ ранцевъ, куртокъ и штановъ, торговалъ тетрадями и перьями, а на непосредственные свои обязанности смотрѣлъ окомъ фаталиста: чему быть, того не миновать... И потому изъ раздѣвальни часто исчезали и калоши, и фуражки, и даже пальто. Но на всякий подобный случай была готова вѣская оправдательная фраза:

— Разъ за ими усѣми углядишь!..

И такъ какъ аргументъ былъ правильный и исчерпывающій, то Захарь всѣ 38 лѣтъ оставался неуязвимъ и даже имѣлъ двѣ медали за усердіе.

Но на этотъ разъ недостаточная бдительность и отвлечеіе въ сторону коммерческихъ интересовъ были поставлены Захару въ непростительную вину. Онъ былъ уволенъ.

На его мѣсто перевели толстаго Ивана, дежурившаго у ватерклозета. Иванъ былъ изъ солдатъ, поступилъ на службу

въ гимназію недавно, но успѣлъ уже доказать недюжинныя способности соглядатая. Именно при его содѣйствії инспектору два раза удалось накрыть курильщиковъ на мѣстѣ преступленія... Постъ въ раздѣвалынѣ получалъ отнынѣ болѣе важное значеніе, чѣмъ постъ у ватерклозета. Онъ требовалъ исключительныхъ, специальныхъ дарованій. Выборъ начальства сразу палъ на Ивана.

Въ тотъ же вечеръ на двухъ подозрительныхъ ученическихъ квартирахъ инспекціей былъ произведенъ обыскъ. Планъ атаки былъ разработанъ очень тщательно: надзиратели, Дементій Степанычъ и Каллистратъ Агафонычъ, проникали въ квартиры чернымъ ходомъ, инспекторъ съ третьимъ надзирателемъ Петромъ Петровичемъ Скворцовымъ имѣли штурмовать парадные ходы. Улизнуть куда-либо изъ квартиръ или спрятать что-нибудь едва ли бы удалось. Но, несмотря на всю обдуманность и прекрасное исполненіе плана, результаты обыска оказались не блестящими. Въ одной квартирѣ ученики добровольно повинились въ чтеніи постороннихъ книгъ и выдали сборникъ еврейскихъ анекдотовъ подъ заглавіемъ „Шлемка“. Въ другомъ—на самомъ видномъ мѣстѣ положены были „троицкіе листки“. Гостей, очевидно, ждали.

На слѣдующій день директоръ вызывалъ къ себѣ въ кабинетъ осьмиклассниковъ: Богоявленского, Фролова, Карихъ и семиклассника Ананьеву и держалъ ихъ около часу. Сначала бесѣдовалъ дружескимъ тономъ, старался вызвать на откровенность.

— Участіе ваше въ этомъ фактѣ для меня несомнѣнно,— говорилъ онъ медленно, внушительно, но не грозно: — вы меня знаете... Съ добрыми я добрь, къ дурнымъ—безпощаденъ. Если я вызвалъ васъ теперь для предварительного разговора... значитъ, я считаю васъ не... безнадежными учениками и... разсчитываю на васъ... разсчитываю, что вы своей откровенностью дадите мнѣ возможность... э-ммм... распутать это дѣло... потушить его... безъ шума... безъ вредныхъ послѣдствій для многихъ... для васъ, въ томъ числѣ...

Они отвѣчали спокойно, увѣренно, съ едва замѣтнымъ отг҃ынкомъ на смѣшкі, глядѣли прямо, и выраженіе не-проницаемости дѣлало ихъ лица одинаково упрямymi и холодно-враждебными. Директоръ, ничего не добившись и теряя хладнокровіе, объявилъ имъ, что заставитъ ихъ уйти изъ гимназіи. Они молча поклонились и вышли. Но даже спины ихъ, какъ будто, иронизировали надъ его угрозой.

Вѣсть обѣтъ отставкѣ Захара вѣбудоражила гимназію. Захарь сталъ героемъ дня. Захарь „паль жертвою“... Ученики собрали ему по подпискѣ около пятидесяти рублей. Въ раз-

дѣвальню, гдѣ Захаръ и на другой день продолжалъ еще торчать на обычномъ своемъ мѣстѣ, у печки, — на всѣхъ рекреаціяхъ биткомъ набивались и малыши, и великовозрастные гимназисты. Выпившій съ горя и растроганный обѣщимъ сочувствіемъ, Захаръ повѣствовалъ имъ, сколько барчуковъ прошло черезъ его руки и сколько ихъ стало впослѣдствіи большими господами; какъ онъ нѣкогда вытираль носъ нынѣшнему учителю исторіи Кузнецовой, когда тотъ былъ еще приготвишкой, а теперешняго прокурора Лопухина угощалъ не разъ метлой.

— Ужъ больно озорникъ былъ... Гладкій, какъ боровъ... такъ и пихается... — пояснялъ онъ въ скобкахъ и вздыхалъ.

И его слушатели охотно соглашались съ правильностью предположенія, которое онъ высказывалъ грустно-покорнымъ тономъ:

— Можетъ, я ихъ и людьми-то сдѣлалъ... а теперь вотъ не гожъ сталъ...

Замѣститель Захара, Иванъ, по адресу которого изъ толпы соболѣзнувшихъ Захару мальчугановъ раздавались не разъ враждебные возгласы, не замедлилъ оказать свое служебное рвение и доложилъ инспектору о возбужденіи умовъ. Захару приказано было немедленно оставить зданіе гимназіи. Сходки изъ раздѣвальни перешли во дворъ, за кучи дровъ, гдѣ Захаръ дѣлалъ историческій обзоръ своей прошлой дѣятельности и связанныхъ съ нею событий еще свободнѣе,—и брошеніе умовъ не прекращалось.

Самъ директоръ замѣчалъ это, но по внѣшности старался хранить спокойствіе. Больше всего боялся онъ, какъ бы о происшедшемъ въ гимназіи не разнеслись преувеличные слухи въ городѣ и не дошли до губернатора, а затѣмъ —чего доброго—раньше его доклада, до попечителя округа... И хотя онъ выступалъ съ обычнымъ величественнымъ видомъ по актовой залѣ, но на душѣ было неспокойно. Короткая фігурка его, смахивавшая на деревянного пѣтуха, священнодѣйственно выносila одну ногу за другой и озаряла величественнымъ взглядомъ черезъ пенсъ-нѣ встрѣчныя усталыя, полуразбитыя, умѣренно-подобострастныя фігуры учителей и разнокалиберныя —то растерзанныя, то чистенькия, то угнетенные, то жизнерадостныя фігуры гимназистовъ. Никакихъ внѣшнихъ признаковъ крамолы не замѣтно: ни дерзкихъ взглядовъ, ни скопленія группами, ни уклоненій отъ встрѣчи съ начальствомъ, ни перешептываній... Все, какъ прежде, какъ вчера, какъ третьяго дня, какъ всегда... А между тѣмъ, можетъ быть, гдѣ-нибудь въ потаенномъ мѣстѣ, тихо и скрытно, готовится новый сюрпризъ...

На всякий случай, инспектору и надзирателямъ даны

были строгія инструкціі: слѣдить со всею тщательностью ѹ при малъйшихъ признакахъ представлять...

Задача была чрезвычайно трудная, новая, выступавшая изъ рамокъ привычной обыденности—уловить признаки крамолы изъ отрывочныхъ ученическихъ разговоровъ... Инспекторъ двигался неслышной тѣнью по коридорамъ и по гимнастической залѣ. Онъ зорко всматривался своими близорукими глазами въ бурливо-кипящую кашу сѣрыхъ куртокъ, стриженыхъ и вихрастыхъ головъ, старательно прислушивался къ пестрому гаму и разноголосой трескотнѣ въ этомъ безостановочномъ и беспорядочномъ движеніи.

Но что тутъ можно уловить? Шмыгаютъ, возятся, гуляютъ группами,—всѣ одинаковые, всѣ давно извѣстные, и въ то же время неуловимые, неузнаваемые... Вонъ какой-то бѣжитъ, сломя голову, а другой за нимъ гонится... Какъ бы не ударилъ, подлецъ, головой въ животъ... еще съ ногъ свалиться...

— Ты!.. Тотъ, который!.. Что ты словно съ цѣпи сорвался, булванъ!.. Однако, подожди же!..

Нѣтъ, гдѣ тамъ! Опрометью бросился въ сторону, нырнуль въ шевелящуюся, подвижную толпу. Какъ будто, Мореходовъ четвертаго основнаго?.. А это что за молодцы? Читаютъ... ага!..

Онъ хитро, бокомъ, глядя въ сторону, сталъ подвигаться къ группѣ, столпившейся у окна. Какъ будто читаются!.. Слышатъ... Ближе, ближе... Какъ ни напрягаетъ слухъ, ничего не разобрать въ этомъ гамѣ... Вотъ какой-то давно не стриженый, съ вихрастыми волосами, напрашивавшимися на кондуйтъ, обогналъ его, прошелъ мимо, прямо къ группѣ, и громко издалъ предупредительное шипѣніе.

— Тиссс.. инспекторскіе штаны идутъ...

Обернулись всѣ разомъ. Многозначительно закашляли.

— Что это вы здѣсь?.. Читаете?—миролюбивымъ тономъ спросилъ онъ.

— Ничего особеннаго, Антонъ Антонычъ... телеграмма съ театра войны...

— Позвольте-ка.. Съ театра войны.. что-то вы очень... того... съ театра!..

— Извольте. Стессель въ Нагасаки купаться приглашаетъ.

Дѣйствительно, телеграмма. А можетъ быть, успѣли уже спрятать что-нибудь? По насмѣшливо-веселымъ лицамъ не угадаешь. Обыскать? Слѣдовало бы. Но, сколько кармановъ надо вывернуть и...ничего не найдешь. Повернулся и пошелъ.

— Пришелъ, нағоняль и ушелъ,—остриль кто-то вслѣдъ.

Глупая острота, но они хоочутъ дружно, грубо, оглушительно. И смѣхъ больно ударяетъ въ спину и въ сердце. Вотъ и слѣди тутъ... Однѣ непріятности...

Инспекторъ отъ природы былъ человѣкъ „скорбный главой“, думалъ обо всемъ тяжко, долго и туго и никогда ничего не придумывалъ, не могъ ориентироваться въ простѣйшихъ вещахъ, терялся передъ натискомъ даже крошечнаго грубіяна, а въ затруднительныхъ случаяхъ трусливо и откровенно прятался у себя въ кабинетѣ. Странно устроенная голова его,— „голова дико-каменнааго барана“, какъ острили гимназисты,—была феноменально несообразительна и забывчива.

Жена добыла ему инспекторство, но онъ цѣнилъ въ этой завидной для учителей должности лишь одно удобство: казенную квартиру съ отопленiemъ, освѣщенiemъ и возможностью умѣренно приворовывать изъ пансіонскихъ съѣстныхъ запасовъ. При всемъ своемъ служебномъ усердіи, при искреннемъ желаніи выслѣдить, захватить, накрыть нюхомъ, уловить преступниковъ, онъ не умѣлъ этого сдѣлать. И директоръ не разъ ставилъ это ему на видъ въ очень рѣзкой формѣ.

И теперь онъ ходилъ съ растопыренными руками, окаменѣвшими въ жестѣ уловленія и пресѣченія, напрягая слухъ, вперяя взглядъ въ копошающуюся передъ нимъ гущу сѣрыхъ, совершенно одинаковыхъ молодыхъ людей. Взъерошенный пушокъ въ вершинѣ его лысины, всегда такъ внушительно дѣйствовавшій на приготовишекъ, теперь торчалъ растерянно и недоумѣло. Съ лица у него не сходило напряженное выраженіе человѣка, что-то потерявшаго и бесплодно разыскивавшаго.

Надзиратель Дементій Степанычъ Десницынъ, господинъ съ благообразной посѣдѣвшей бородкой и съ открытымъ, доброжелательнымъ, истинно-русскимъ лицомъ, юрко сновалъ среди беспокойно шевелящихся группъ и незамѣтно, искусно подставляя ухо подъ отрывки разговоровъ. Чаще всего онъ слышалъ подавленное восклицаніе:

— Глисть!

Но ни одного разговора важнаго значенія, хотя бы отчасти намекавшаго на признаки броженія умовъ, обнаружить ему не удалось.

Другой надзиратель, Каллистратъ Агаѳонычъ Фениковъ, человѣкъ съ лицомъ плохо опохмѣлившагося сапожника, дѣйствовалъ энергичнѣе. Онъ былъ сторонникъ быстроты, глазомъра и натиска. Признаки крамольнаго духа онъ усмотрѣлъ сразу. Изъ группы третьеклассниковъ, стоявшихъ

въ дверяхъ залы, раздался ему въ спину чей-то дерзкій взглазъ:

— Каллистратъ! Подбей подметки!

Онъ нѣсколько секундъ помедлилъ, затѣмъ быстро и неожиданно обернулся,—маневръ испытанный. Ученикъ Жигуновъ, передъ тѣмъ явительно улыбавшійся, сдѣлалъ вдругъ серьеcное лицо и очень громко высморкался при помощи двухъ фальцевъ. Потомъ, иронически глядя на надзирателя, сдѣлалъ пальцами такой жестъ, какъ будто вытираетъ усы. Потомъ харкнулъ, подражая голосу Каллистрата, и плонулъ въ стѣну. Это было наглое издѣвательство надъ нимъ, Каллистратомъ Агаѳоничемъ. Товарищи Жигунова такъ и залились неудержимымъ хохотомъ, отдавая дань восторга его таланту и дерзости.

Фениковъ тотчасъ же отправился къ директору и довелъ объ этомъ обстоятельствѣ до его свѣдѣнія. Директоръ сначала неопределенно промычалъ, выслушавъ Каллистрата, потомъ ясно, раздѣльно, по слогамъ произнесъ:

— Ха-ра-шо!..

И многозначительно пошевелилъ усами.

Каллистратъ остался недоволенъ этой олимпійской медлительностью. Преступленіе было до очевидности ясно, плохо замаскировано, и мѣры требовались быстрыя и энергичныя. Онъ многоэтажно выругался,—про себя, конечно,—и мысленно обозвалъ своего начальника такъ, какъ звали его гимназисты:

— Та-ра-канъ!..

II.

Учитель Краевъ, лежа съ газетой на койкѣ, прислушивался къ голосамъ, доносившимся изъ передней.

— Они послѣ обѣда завсегда спятъ,—громкимъ шепотомъ говорила старуха Васильевна, его прислуга.

— А давно пообѣдалъ?—осторожно, негромко спрашивалъ молодой голосъ.

— Да такъ, съ полчаса времія.

— Можетъ, не уснуль еще? Вы бы взглянули, бабушка. Очень нужное дѣло...

— Неотложное,—убѣдительно прибавилъ другой голосъ.

И слышно было, какъ Васильевна, на ципочкахъ, тяжело подкрадывалась черезъ первую, самую большую въ квартиркѣ комнату, которая была и гостинной, и кабинетомъ, и столовой,—къ дверямъ маленькой спаленки, а изъ передней доносился сдержанній, веселый смѣхъ. Краевъ догадывался, что это гимназисты, и ему досадно было, что Васильевна не сумѣла отказать имъ.

— Къ вамъ барчуки, Александръ Петровичъ, физионисты, — сказала Васильевна, заглядывая въ спальню.

Онъ неохотно всталъ, поправилъ широкій кожаный поясъ на рубахѣ и недовольнымъ голосомъ сказалъ:

— Просите.

Изъ дверей спальни онъ увидѣлъ, какъ вошли въ гостинную, въ пальто, съ фуражками въ рукахъ, Богоявленскій, Ананьевъ и Карихъ.

— Ну, что же вы стоите, господа? Раздѣвайтесь и садитесь,—сказалъ полусоннымъ голосомъ Краевъ, подавал имъ руку.

— Вы насъ извините, Александръ Петровичъ...

— Ага, ну, хорошо. Извиню.

— Мы нѣсколько не въ урочное время,—говорилъ Богоявленскій, солидно перебирая пальцами золотистый пухъ, которымъ заросъ его подбородокъ.—въ силу необходимости... Вчера у Ананьева и у меня былъ обыскъ...

— Такъ, такъ. Ну, садитесь. Раздѣвайтесь.

— Некогда, Александръ Петровичъ. Мы къ вамъ съ просьбой и... вообще спѣшимъ. Если откажете, тогда въ другое мѣсто...

Черные глаза Краева лукаво сощурились и на одно мгновеніе блеснули огонькомъ добродушной усмѣшки. Всегда это предисловіе, этотъ тонъ. Точно одолженіе дѣлаютъ, что обращаются съ просьбой. И вѣдь нѣтъ даже этого „другого мѣста“-то у нихъ... Кому охота возиться, въ сущности, изъ пустяковъ какихъ нибудь? Лишь у него одного не хватаетъ характера послать ихъ къ чорту со всѣми ихъ мальчишескими конспираціями, подписками, сборами, читальнями и проч. Жалко какъ-то: зеленый народъ... Одинъ этотъ высокопокровительственный, иногда даже пренебрежительный, по временамъ сожалѣющій тонъ по отношенію къ ихнему брату, учителю, чего стоять!..

— Можетъ быть, и откажу,—сказалъ Краевъ, не глядя на нихъ и сердито сопя носомъ:—возможно... очень возможно, господа! Я—тоже подѣ присягой. И, какого рода просьба? Если противорѣчить клятвенному обѣщанію, данному мною при поступлениі на службу, съ цѣлованіемъ креста и евангелия, то... вы и сами, господа, не станете, надѣюсь, насиливать мою совѣсть, мою вѣрность служебному долгу... Мм... да. Ну, въ чёмъ же дѣло?

Они улыбались, и по глазамъ ихъ видно было, что не вѣрили ему.

— Да вотъ... ужъ мы не знаемъ... пугаете вы насъ очень,—сказалъ Богоявленскій, принимая усиленно-серезный, озабоченный видъ.

Лицо у него было дѣтски свѣжее, съ румянцемъ. Вьющіеся свѣтлорусые волосы постоянно спускались на лобъ и закрывали глаза. Онъ вѣбивалъ ихъ пальцами назадъ, а они опять падали, и смыщенныя сѣрые глаза смотрѣли изъ-подъ нихъ пристально и строго.

— Кое-что спрятать намъ требуется... хоть на ближайшее время... на недѣльку, на двѣ... литературу... Такъ вотъ мы къ вамъ...

— Ага, понимаю.

Краевъ сѣлъ въ кресло, скрестилъ руки и, уставившись глазами въ колѣни, сдѣлалъ видъ, что глубоко задумался.

— Невозможно!..

Послѣ полуминутнаго молчанія слово упало, какъ обрубленное,—коротко и жестко.

— А-ле-ксандъ Петровичъ!—протяжно и жалостно произнесъ блѣдный, блокурый Анальевъ.

— Не могу. Рискую всей карьерой.

— Но что-жъ мы будемъ дѣлать? Не нынче—завтра опять обыскъ.

— Въ другое мѣсто...

— Но тамъ все поднадзорные. Тоже подъ страхомъ. Да иходить-то къ нимъ слишкомъ часто нельзя: все-таки подозрѣніе...

— Но я... тоже надзираюсь...

— Нѣ-ѣть.

— Ей-Богу. Въ послѣднее время Авксентій Васильевичъ Фаворскій и его дядя Каллистратъ Агаѳонъчъ что-то особенно часто визитируютъ ко мнѣ. Конечно, сослуживцы... выкуриТЬ папиросочку, перекинуться парой словъ... Но... если бы они у меня увидѣли теперь васъ, то ни вамъ, ни мнѣ пользы изъ этого не проистекло бы...

— Насъ—такъ. Но литературу-то они не увидятъ.

— Милые мои! У нихъ собачий нюхъ, а отъ вашей литературы на версту, конечно, пахнетъ нелегальщиной.

Они усмѣхнулись и переглянулись между собой: должно быть, шутить? Не разберешь у этого Краева, когда онъ въ серьезъ говорить, когда подсмѣивается. Вѣрно, и теперь шутить. Карихъ, красивый брюнетъ, поэтъ-декадентъ и острякъ, сказалъ:

— Въ такомъ случаѣ, мы просто передадимъ всю нелегальщину вашей Васильевнѣ. Пусть какъ знаетъ—распорядится...

Краевъ вздохнулъ.

— Ну что-жъ, давайте. Хотя это и противъ служебнаго долга, но посмотрю, что вы читаете. Я и самъ съ удоволь-

ствиемъ кое-что изъ заграничнаго почитаю. А то дестать негдѣ...

— Это мы вамъ устроимъ!

— Аа... ну, великолѣпно! А то я до сихъ поръ такъ, кое-что, случайно почитывалъ, урывками. А чтобы какъ слѣдуетъ, въ серьезъ,—не приходилось. Вы изъ какихъ же будете? Марксисты? Или, можетъ, и того ужаснѣе?

— Я—эъ-декъ,—сказалъ Богоявленскій.

Онъ медленно потеръ ладонью правую щеку отъ подбородка къ уху, снизу вверхъ, и опять на лицѣ его появилось сугубо-серъезное выражение.

— Иванъ Иванычъ—пока изъ колеблющихся. Но, кажется, примкнетъ къ намъ. Ученіе это не сразу захватываетъ. Въ него надо вдуматься. За то какое нравственное удовлетвореніе, даже—можно сказать—огромное счастье, когда поймешь его... Все стройно, ясно, и все доведено до логическихъ концовъ. Будущее не представляется ни темнымъ, ни туманнымъ. Напередъ скажешь: будетъ такъ-то. Законъ неизбѣженъ. Вопросъ лишь во времени...

— Вопросъ... далеко не второстепенный, — лѣниво сказалъ Краевъ.

— Но... онъ ничего не измѣняетъ. Доживемъ или не доживемъ, хотимъ или не хотимъ, а то, что должно прийти,—придетъ. Поэтому, благоразумнѣй хотѣть, чтобы это пришло, какъ можно скорѣй, и содѣйствовать этому ускоренію, въ стихійные процессы вдвигать сознательный элементъ.

— Гмм... да...

Краевъ взглянулъ въ бокъ на усиленно-серъезное лицо Богоявленскаго и чуть замѣтно усмѣхнулся.

— А я вотъ не могу утѣшить себя тѣмъ, что когданибудь это придетъ. Я-то увижу ли? Я... я—самъ? И если—да, то я понимаю, что изъ-за этого рискнуть стоитъ, можно. Но если это, по непреложнымъ историческимъ законамъ, придетъ когда-то... когда отъ меня и помину не будетъ, —то... ей-Богу, я не въ силахъ былъ бы заставить себя жертвовать свободой, жизнью, когда миллионы свиней будутъ лишь хрюкать, глядя на это арѣлище...

— Либеральная буржуазія именно такъ и разсуждаетъ,—побѣдоносно улыбнувшись, возразилъ Богоявленскій: — но свиней, которыхъ лишь хрюкаютъ, не миллионы... Онѣ хрюкаютъ и всегда будутъ хрюкать. Противъ себя, противъ законовъ своего естества онѣ не могутъ идти и не пойдутъ. И онѣ будутъ стерты съ лица земли арміей труда... сознательнымъ пролетариатомъ... Людей же, задавленныхъ трудомъ и нуждой,—много... Ихъ—сотни миллионовъ. Они, дѣйствительно, иногда... хрюкаютъ по-свиному, но...такова жизнь —

жизнь выочныхъ животныхъ... Они все время только и знали, что работали на васъ. Но скоро эти миллионы не будутъ хрюкать. Они поймутъ, кто они... И если вы просвѣтите хоть одного субъекта изъ этихъ сотенъ миллионовъ, то вы придвигнете къ себѣ время торжества соціализма. Въ этой работе и въ самой этой борьбѣ столько наслажденія!.. А жертвы... конечно, онѣ были, есть и будуть, но онѣ неизбѣжны...

— Вотъ даже Захаръ нашъ палъ жертвой,—шутливымъ тономъ вставилъ Карихъ.

— А мнѣ жаль Захара, — серьезно сказалъ Краевъ: — и думаю, что едва ли онъ чувствовалъ особое наслажденіе...

— Ну, мы его обеспечили,—довольнымъ тономъ воскликнулъ Карихъ:—больше пятидесяти рублей собрали по подпискѣ и пристроили къ банку дворникомъ. Директоръ банка, оказалось,—его бывшій „ученикъ“. Взялъ съ удовольствиемъ старика.

— А-а, ну это ничего. Все хорошо, что хорошо кончается... А вы, Карихъ, не марксистъ?

— Нѣтъ.

— Вы кто же?

— Декадентъ какой-то, — тономъ сожалѣнія замѣтилъ Богоявленскій:—по натурѣ—форменный революціонеръ, но ничего прочного и опредѣленнаго. Отношеніе къ начавшемуся движенію отрицательное и сожалѣюще... Съ оттѣнкомъ аристократическаго преарѣнія...

— Вотъ какъ... Но почему же?

Карихъ, не спѣша, вынуль изъ кармана брюкъ бумажный портсигаръ и съ дѣловымъ видомъ досталъ изъ него единственную, оставшуюся тамъ, папиросу. Изъ всѣхъ троихъ куриль только онъ одинъ.

— Не вѣрю въ толпу,—снисходительно улыбаясь, сказалъ онъ и привычнымъ, неторопливымъ жестомъ зажегъ спичку.—Марксисты думаютъ, что работаютъ для новой жизни. Ошибка. Перефразируя Ничше, можно сказать, что-о... не человѣкъ, а вся жизнь человѣчества — посмѣшище или мучительный позоръ... Всегда она такой будетъ. Даже измѣнившись—съ наступлениемъ соціалистического строя...

Краевъ подмигнулъ Богоявленскому и Ананьеву и сказалъ:

— Какой пессимистъ, однако...

— Если меня или васъ перенести немедленно, сейчасъ, въ „будущее общество“,—продолжалъ Карихъ, по прежнему снисходительно улыбаясь:—мы будемъ довольны. Наши взгляды, пожалуй, не откроютъ пятенъ на солнцѣ будущей жизни человѣчества. Но вѣдь есть довольные и теперь?

— Есть.

— И тогда будутъ довольные и недовольные—тѣ избранные, тѣ органическіе революціонеры, которые всегда идутъ впереди и... гибнуть... И при томъ безъ надежды, сознавая, что даже древнимъ титанамъ не направить рѣку человѣческой жизни по новому руслу...

— Гм... это—звукно, но... я какъ-то тупо понимаю,—улыбаясь, сказалъ Краевъ.

— Однимъ словомъ, я не могу признать, что будущее принесетъ намъ большую свободу. Хотя, можетъ быть, не принесетъ и большаго рабства... Потому что человѣкъ—прирожденный, цѣльный рабъ. Вы возьмите эту непобѣдимую наклонность ко всякому культу! Только это стремленіе къ культу въ немъ выражено сильно и рѣшительно.

Краевъ спрашивалъ себя, гдѣ онъ читалъ что-то подобное, и не могъ вспомнить, и не могъ заставить себя серьезно слушать эти комически-важныя разсужденія. Ему дремалось подъ звуки глуховатаго, увѣренного голоса Карихъ, и слова проходили передъ его глазами вдали, колеблющіяся, обгоняющія другъ друга, въ странныхъ сочетаніяхъ, похожія на юныхъ жидкихъ гимназистовъ.

— ...И до тѣхъ поръ, пока каждый не будетъ бороться съ самимъ собой, мучительно стремиться стать чище и прекраснѣй духовно, — до тѣхъ самыхъ поръ жизнь будетъ плоска и безобразна, независимо отъ того, будутъ ли ея члены всѣ сыты или голодны физически...

Карихъ положилъ ногу на ногу, затянулся папиросой и выпустилъ клубъ дыма.

— Такъ, такъ.. Поклонникъ душистыхъ волнъ декадентской поэзіи и философіи,—сказалъ Краевъ, встряхиваясь отъ дремоты: — ну, что-жъ, это любопытно... А забастовку въ гимназіи замышляете?

— Я—органическій революціонеръ И всякия новыя впечатлѣнія, новыя положенія меня увлекаютъ...

— Такъ. Понимаю. Когда же вы настъ, господа, думаете свергнуть?

Богоявленскій поутюжилъ щеку снизу вверхъ, отъ подбородка къ уху, и сказалъ серьезно:

— Это трудно опредѣлить. До святокъ, вѣрнѣе всего, не будетъ движенія. Въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ оно только еще намѣчается. Необходимо согласовать дѣйствія съ ходомъ общерусскаго движенія. У насъ, въ частности, предстоитъ подготовить реальное училище, вторую гимназію, семинаристовъ, женскія гимназіи. Семинарія — ничего, а въ реальномъ и во второй гимназіи сознательности еще мало-вато. Работаемъ надъ организацией и поднятіемъ сознанія...

— А въ нашей гимназіи какъ?

Октябрь. Отдѣль I.

— Въ нашей--великолѣпно. У нась въ старшихъ классахъ не менѣе 60% сознательныхъ.

— Н-ну?! Что-то ужъ очень много, какъ будто. Впрочемъ, я старшихъ мало знаю, преподаю больше у малышей. А въ младшихъ—до пятаго--ужъ очень сорванцы... не серьезный народъ...

— Нѣть, ничего. Дѣти, какъ дѣти. Вась они любятъ.

— Д-да... Но я-то ихъ не люблю. Даже иной разъ... по затылку... Стыдно, а сознаться приходится... подлецъ-народъ есть...

— На вась никто не въ претензіи даже за подзатыльники. Понимаютъ, что—шутка... развѣ имъ это не ясно? Но въ вась всѣ цѣнятъ—и они, и мы—то, что вы заступаетесь за учениковъ... не безучастны къ нашей участї... Объ этомъ вѣдь у нась знаютъ.

— Какой я къ чорту заступникъ, самъ на волоскѣ вишу... Просто, кажется, рекламировали меня пансионеры за то, что я позволяю имъ опаздывать съ прогулокъ... Но когда-нибудь я за нихъ примусь! Давайте-ка вашу литературу... пропишу и вамъ! Ага: коммунистической манифестъ... э, друзья мои... „Искра“? А, вотъ это любопытно! Давніе номера? Конецъ августа.. это еще не очень. „Пролетарій“?.. не читалъ никогда... Тунъ? мм... рѣдкая вещица... „Эрфуртская программа“? Ну, и гимназистъ нынче пошелъ! Какія вещи читаєтъ! А въ мое-то время... конецъ восьмидесятыхъ годовъ... У нась одного изъ седьмого класса исключили за книжечку Толстого „Не въ силѣ Богъ, а въ правдѣ“... Инспекторъ въ квартирѣ нашелъ. Вотъ было время, — съ гордостью могу воскликнуть! И ежовыя рукавицы, и бараній рогъ—все было знакомо... Теперь куда же легче!

— Въ одномъ сходство, — сказалъ Карихъ:—какъ тогда такъ и теперь, время, проведенное въ гимназіи,—потерянное время...

— Пожалуй... спорить не стану... Только не бейте съ размаху по нашимъ головамъ, по учительскимъ. Не одни мы виноваты. А вы, господа? А ваши родители? О, есть за что плюнуть въ глаза той публикѣ, которая до сихъ поръ пользовалась школой... И все у нась плохо. Вонь войско—ужъ на что, казалось, твердыня... сплоховало!.. Даже поліція—и та далека отъ совершенства. Это—въ поліцейскомъ—то государствъ! А вы... да и всѣ вообще... склонны дать трепку только нашему брату.

— Всетаки... есть за что, — улыбаясь, осторожно замѣтилъ Ананьевъ.

— Думаю, что прежде всего за то, что нась можно безнаказанно ругать... да...

Ананьевъ и Карихъ готовы уже были заспорить, но Богоявленскій всталъ и дѣловымъ тономъ сказалъ:

— Ну, господа, идемъ. Время не ждетъ.

Когда они ушли, Краевъ опять легъ, но заснуть уже не могъ. Онъ сталъ просматривать принесенную литературу и опять подивился: многаго онъ не читалъ.

— Какой, однако, нынче гимнаистъ пошелъ,—повторилъ онъ:—и какъ мы ихъ мало знаемъ... Стѣна между нами... Вѣдь, вотъ сколько разъ были, все о Горькомъ да о журналахъ разговаривали.. А поди-ка ты вотъ, какія книжки почитываются... и не подозрѣвалъ! Кому же у кого учиться придется: имъ ли у насъ, намъ ли у нихъ?..

По учительской привычкѣ, онъ залумился надъ тѣмъ непривычнымъ, таинственнымъ процессомъ, который на его глазахъ превратилъ маленькихъ, шаловливыхъ, надоѣдливыхъ мальчугановъ въ степенно-важныхъ юношей, читающихъ запрещенные книги и разсуждающихъ о жизни съ нѣсколько комическойю авторитетностью и глубокомыслениемъ.

— Что-то выйдетъ изъ нихъ?.. Богоявленскій — это положительный малый, трезвый, съ характеромъ. Хорошая голова. Ананьевъ, кажется, такъ себѣ... рабочій человѣкъ, человѣкъ для порученій.. Карихъ — способный юноша, но уже изломанъ. Приносилъ нѣсколько разъ стихи, — стиль модернъ... ничего не пойму... И самъ онъ — такой непонятный: ходить грязно, въ обтрепанныхъ брюкахъ, но покупаетъ дорогие духи. Можетъ быть, и замѣтное что дастъ, а можетъ, переработается въ обыкновенного прохвоста... Школа лишь коверкаетъ такихъ...

— И вотъ они уйдутъ. Любопытно, какая эволюція произойдетъ съ ними въ будущемъ! Если встрѣтимся черезъ нѣсколько лѣтъ, — они будутъ уже совсѣмъ другіе, незнакомые, непонятные. Взглянуть на меня... опять покровительственнымъ взглядомъ... съ примѣсью насмѣшиліаго любопытства: все тотъ же провяленный „человѣкъ въ футлярѣ“?.. Да, все тотъ же... Жизнь станетъ сложнѣе, разнообразнѣе, интереснѣе, захватить въ свой водоворотъ сотни тысячъ, миллионы людей, а онъ, по прежнему, будетъ тянуть свою скучную, постылую лямку...

Онъ мысленно оглянулся на минувшія двѣнадцать лѣтъ своей службы. Что за жизнь! Позади — длинный рядъ дней, до тошноты похожихъ одинъ на другой. Ничего яркаго, захватывающаго, поднимающаго духъ, даже просто занимательнаго ничего не было! Пыльная, сѣрая, однообразная дорога по одноцвѣтной, мутной, нѣмой пустынѣ. Впереди... впереди вырисовывалась та же безотрадная картина: одноразные дни безъ радости, одинокія ночи съ безсильными,

неясными, тягучими думами. Та же гимназія съ испорченнымъ воздухомъ, корпусъ, пансіонъ... невыносимое, пестрое, одуряющее галдѣніе въ тѣсныхъ классахъ и коридорахъ, убожество духа, лицемѣріе и тупость въ учительскихъ... Все на свѣтѣ мѣняется, но тутъ, въ этой духотѣ, жизнь, какъ будто, окаменѣла навѣки въ своихъ однообразныхъ казарменныхъ формахъ...

III.

Обычные дни были, дѣйствительно, сѣры, скучны, и однобразны, какъ арестантскіе халаты.

Краевъ просыпался въ шесть часовъ утра. Какъ бы поздно онъ ни легъ, всегда въ эту часъ будилъ его колоколь съѣдней церкви. Онъ звонко и рѣдко ахалъ надъ его головой, и поющія волны съ грустнымъ и недовольнымъ упрекомъ проносились въ сумракѣ чуть брезжущаго осенн资料 утра. Въ окна смотрѣла черная темнота, въ которой чувствовалась робкая и грустная, какъ звуки колокола, синева первого разсвѣта. Гдѣ-то на сосѣднемъ дворѣ или дальше—кричали пѣтухи. Другихъ живыхъ звуковъ не было. Ровно, торопливо и неугомонно тикали часы на маленькомъ кругломъ столикѣ, и эта часы суевѣйский, щегольски отчетливый и безостановочный стукъ напоминалъ, что время не стоитъ, что оно уходитъ безъ колебаній, равнодушно и безвозвратно.

Краевъ поднялся на койкѣ и, пожимаясь отъ холода, надавилъ три раза пуговку электрическаго звонка. Электричество устроилъ ему, въ его болѣе чѣмъ скромной квартирѣ, его пріятель, молодой учитель физики. Когда черезъ десять минутъ изъ кухни донесся стукъ отъ щепанія луцины, Краевъ вздохнулъ и сказалъ голосомъ увѣщанія:

— Надо вставать!

Но хотѣлось еще полежать. Подъ одѣяломъ было тепло, и хорошо мечталось. Рѣдкіе, лѣнивые порывы вѣтра тяжело и коротко вздыхали за окномъ, и отъ этого еще холоднѣе казалось въ комнатѣ.

Краевъ закутался въ одѣяло и стала соображать, гдѣ и какие уроки у него сегодня, и что онъ будетъ дѣлать на нихъ?

Первые пять лѣтъ своей службы онъ добросовѣстно готовился къ урокамъ, составлялъ конспекты, планы, зналъ заранѣе, что будетъ говорить, кое-чему учился, читалъ по своей специальности. Потомъ завалилъ себя уроками, чтобы дойти до содержанія въ $2\frac{1}{2}$ —3 тысячи и машиналъ на все рукой. Сталъ, какъ всѣ, дѣйствовать по вдохновенію, ограничив-

шился короткимъ знаніемъ нѣсколькихъ учебниковъ. Выходило, какъ ему казалось, не хуже. Быть такой же процентъ интересующихся предметомъ и съ тѣмъ же успѣхомъ можно было втереть очки любому начальству, которое все, безъ исключенія, было въ достаточной степени невѣжественно. Онъ былъ нетребователенъ, добродушенъ, не прижималъ баллами учениковъ, и они его любили.

Но совѣсть мучила, всетаки, за лѣнность, небрежность, отсталость и невѣжество. Онъ каждый день собирался начать пополненіе и усовершенствованіе своихъ специальныхъ знаній, учиться, читать, составлять учебникъ, работать, и... ничего не дѣлалъ. Къ удивленію, несмотря на всю безучастность его къ той наукѣ, которую онъ преподавалъ, онъ зналъ и понималъ свое дѣло лучше, чѣмъ большинство его сослуживцевъ, которые еще раньше махнули на все рукой. Невѣжество ихъ было безпредѣльно. Онъ хоть слегка слѣдилъ за современностью по журналамъ, по новымъ книгамъ, по газетамъ. Для большинства изъ нихъ та жизнь, которая текла за школьными стѣнами и за стѣнами ихъ квартиръ, была совершенно чужда, безразлична и неинтересна.

Выпивая стаканъ чаю, Краевъ торопливо просматривалъ по учебникамъ то, что предполагалъ объяснить на урокахъ. Потомъ заглянулъ въ энциклопедический словарь. Но нужная ему статья была длинна, суха и скучна. Мелкій шрифтъ очень утомлялъ глаза. Краевъ не кончилъ статьи, вздохнулъ и поставилъ книгу на этажерку.

— Боже мой, Боже мой!—подумалъ онъ съ сокрушеніемъ:— какой я беспросвѣтный невѣжда!..

На улицѣ онъ почувствовалъ себя легко и бодро. Исчезали мысли о невѣжествѣ и докучныя думы о томъ, что говорить на урокахъ. Онъ шагалъ быстро, весело, щеголевато. Быть легкій морозецъ. Въ одномъ съ нимъ направленіи и на-встрѣчу ему двигался все трудовой людъ: кухарки, денщики, учащіеся всѣхъ возрастовъ, почтальоны съ тugo набитыми сумками, швеи и конторщицы съ маленькими бумажными сверточками въ рукахъ, приказчики, останавливавшіеся около запертыхъ магазиновъ, чернорабочіе въ валенкахъ, большихъ сапогахъ и лаптяхъ. На всѣхъ лицахъ лежала печать бодрого труда, торопливой заботы, серьезности. Это заражало бодрымъ чувствомъ и Краева. И онъ имѣлъ свое мѣсто въ рядахъ этой скромной трудовой арміи. Въ ея рядахъ и онъ несъ частичку творческаго начала, которое неустанно движетъ жизнь впередъ, даетъ ей смыслъ и значеніе.

Но, подходя къ гимназіи, изъ всѣхъ этажей которой неслись смѣшанные звуки гомона, хрюплага визга, смѣха, то-

пота, онъ нѣсколько падалъ духомъ. Вставала передъ глазами неистовая возня, толчая ногъ, беспощадно оглушительные, оголтѣлые стуки. И беспокойная мысль шевелилась: какъ провести уроки съ этимъ молодымъ, необузаннымъ народомъ хоті чути-чути продуктивно, возможно менѣе отчайваясь и раздражаясь?..

Первые три урока обыкновенно проходили сносно: чувствовалась достаточная бодрость, оживленіе, даже нѣкоторая увѣренность въ томъ, что все идетъ какъ слѣдуетъ, и лучшаго желать нельзя. Но послѣ большой перемѣны, къ четвертому часу, голова тяжелѣла. Завгракъ и усталость дѣствовали угнетающе. Стоило сѣсть, подпереть щеку рукой — и глаза слипались, все упывало вдали, въ незнакомое и диковинное пространство, и классъ, и звуки, и мысли.

О, съ какимъ бы удовольствиемъ легъ и погрузился въ забвеніе хоть на полчаса, если бы не этотъ беспокойный классъ!.. Классъ большой — 72 человѣка. Ученики сидятъ тѣсно, безпрестанно копошатся, разговариваютъ, ссорятся, толкаются. Часто подымаютъ руки, но слушаютъ плохо. Нѣть, кажется, предмета, который не отвлекалъ бы ихъ неудержимаго любопытства. Если по улицѣ идетъ похоронная процессія, надо нѣсколько разъ перекреститься и, вытянувъ шеи, проводить ее глазами, пока совсѣмъ не скроется изъ поля зрѣнія. Если изъ коридора донесется кашель директора, человѣкъ десять предупредительно щипятъ на весь классъ. Если Калашниковъ досталъ изъ кармана новый ножичекъ, сосѣдямъ справа и слѣва необходимо подробно осмотрѣть и прицѣниться къ нему...

Времени для разучиванія урока было мало. Первая четверть подходила къ концу. Требовалось, чтобы у всѣхъ были выставлены отмѣтки, а для этого хоть по разу необходимо было спросить каждого въ отдѣльности. Краевъ кое-какъ промямлилъ въ теченіе пятнадцати минутъ о правленіи Софьи, постоянно отрываясь отъ рассказа для водворенія порядка, изобличая невниманіе и усмиряя своихъ беспокойныхъ слушателей. Они были друзья — Краевъ и всѣ эти стрижены, неудержимо жизнерадостные лѣнти, протобестіи и архиплуты. Но дружба не мѣшала имъ постоянно ссориться.

Кончилъ. Развернулъ журналъ и устремилъ въ него внимательный взглядъ. Тогда всѣ притихли.

— Ну-ка... кого бы? — лѣнивымъ, соннымъ голосомъ произнесъ онъ и задумался, съ удовольствиемъ прислушиваясь къ притаившейся тишинѣ класса.

Потомъ добродушно ухмыльнулся и вызвалъ:

— Ну, Агафоновъ, что ли! Ползи-ка, братецъ, сюда.

Маленький, курносый Агафоновъ, съ коротко-остриженной головой, похожей на арбузъ, съ готовностью вскочилъ съ мѣста и, склонивъ голову на бокъ, оскалилъ неровные зѣбы. Краевъ съ аппетитомъ зѣвнулъ до слезъ и апатично спросилъ:

- Ну-съ, о чёмъ могъ бы ты рассказать?
- О нынѣшнемъ урокѣ, — не совсѣмъ увѣренно отвѣтилъ Агафоновъ.
- То есть — нынѣшній урокъ, хочешь ты сказать? Прекрасно. Говори о Никонѣ.

Агафоновъ поднялъ глаза вверхъ, сдвинулъ поясъ слѣва направо, потомъ справа налево, кашлянулъ и, бѣгая ищущимъ взоромъ по стѣнамъ и потолку, началъ поспѣшно и не совсѣмъ внятно:

— Главой надъ духовенствомъ былъ главный патріархъ Никонъ...

— Гммм...

Въ этомъ звукѣ, который издалъ учитель, Агафоновъ уловилъ что-то неопределѣнное: и какъ будто нѣкоторое удивленіе, и иронію, и сомнѣніе. Онъ боязливо взглянулъ въ сторону каѳедры и увидѣлъ, что Краевъ осовѣлымъ, соннымъ взоромъ смотрѣлъ на представителей пяти человѣческихъ расъ, висѣвшихъ на противоположной стѣнѣ. Полагая, что храбрость города береть, Агафоновъ залотшилъ безъ особенной надобности, съ напускною увѣренностью:

— Онъ былъ еще маленькимъ и читалъ священные книги... И потомъ онъ былъ... былъ священникомъ... И потомъ онъ ушелъ... ушелъ въ монастырь... И потомъ... слава дошла до государя...

— О чёмъ?

— О томъ, что онъ... о томъ, что онъ вель...

Глаза Агафонова проворно обѣжали стѣны и потолокъ, потомъ искося, воровато взглянули на парты. Сидѣвшіе впереди Сотниковъ и Дмитревскій тотчасъ же приложили къ губамъ руки. Агафоновъ, опасливо покосившись въ сторону учителя, осторожно пододвинулъся къ нимъ и насторожился. Учитель сидѣлъ теперь уже съ закрытыми глазами, и на лицѣ его застыло глубоко-мечтательное выраженіе утомленнаго и готоваго заснуть человѣка. Сотниковъ и Дмитревскій шептали что-то дружно и одновременно. Это усердіе лишь мѣшало, но дѣлать было нечего...

— О томъ, что онъ исправлялъ законы! — увѣренно сказалъ Агафоновъ, разобравши слово „исправлялъ“. Потомъ ухо его уловило что-то другое, и онъ поправился: — О строгой жизни въ монастырѣ...

— И онъ ему понравился,—продолжалъ онъ бодро и съ возрастающей увѣренностью, придвигнувшись еще на полъ-аршина ближе къ партамъ:—и онъ скоро вошелъ... вошелъ въ милость царскую... и онъ назначилъ его... назначилъ архiereемъ... и онъ былъ митрополитомъ...

— Гммм...—снова раздался скептический звукъ съ каеедры и на минуту остановилъ потокъ словъ Агаенова. Агаеновъ взглянулъ сначала въ сторону товарищай, державшихъ ладони трубой около губъ, потомъ на Краева. Учитель съ усилиемъ таращилъ сонные глаза на стѣну, съ которой смотрѣлъ на него, надувъ губы, негръ. Казалось, мысли его были где-то далеко-далеко отъ класса.

Тогда Агаеновъ, какъ будто ненамѣренно, качнулся съ ноги на ногу и нѣсколько подвинулъся къ партамъ. Съ трудомъ улавливая усердное, одновременное подсказыванье нѣсколькихъ голосовъ и путаясь въ немъ, онъ продолжалъ, уже не заботясь о связи, а вѣря въ незыблемую истину подсказываемаго,—такъ:

— И даже бояре отдавали своихъ дѣтей... шестнадцати лѣтъ... учиться... И учили класть... класть поклоны... И этого самаго не понимали... Но потомъ онъ... взялся за другое событие... за исправление богослужебныхъ книгъ...

— Скверновѣсово, братъ, — сказалъ внезапно Краевъ, встряхиваясь отъ дремоты:—не училь...

Агаеновъ бросилъ удивленный и исполненный горькаго упрека взглядъ въ сторону подсказывавшихъ предателей. Сотниковъ развелъ руками и дѣлалъ какие-то знаки, которые какъ будто говорили: „самъ виноватъ... имѣй уши попытнѣ!“

— Я... не успѣлъ вчера... Александръ Петровичъ...—запѣль Агаеновъ о пощадѣ.

— Такъ бы и сказалъ раньше. Передъ урокомъ. Это было бы, по крайней мѣрѣ, честно. А теперь вижу, что имѣлъ въ виду сплутовать. Разсчитывалъ, что не вызову?

Агаеновъ не угадывалъ еще, какой оборотъ приметъ дѣло. Можетъ быть, сойдетъ благополучно: Александръ Петровичъ любить иногда припугнуть для потѣхи. Попробовалъ сорвать:

— Александръ Петровичъ, извините... не выучилъ... у меня вчера жизнь очень заболѣлъ.

— Врешь.

— Ей-Богу, Александръ Петровичъ! Я на всѣхъ урокахъ отказывался.

— На всѣхъ отказывался!—дружно поддержали благорасположенные товарищеские голоса.

— Гмм... Что-то у тебя частенько этотъ живо будто время не холерное. Объѣдаешься, что-ль?

— Ей-Богу, болѣль...

— Подозрительно, братъ. Садись. Пара.

Глаза Агаѳонова мигомъ увлажнились. Растирая крашенными въ чернила пальцами, онъ загъль при голосомъ:

— А-ле-ксандръ Петровичъ! Не ста-авьте! Я къ щему разу...

— Садись.

Краевъ лѣниво поднималъ руку къ перу.

— А-ле-ксандръ Петровичъ! Я хронологію всѣхъ слѣдующему разу выучу... Дайте мнѣ лу- подзатыльника... А-ле-ксандръ Петровичъ! Не ста-ко мнѣ мама вчера пріѣхала... Я не могъ.

— А не врешь?

— Вотъ вамъ... ей-Богу!

Агаѳоновъ перекрестился на представителей из-вѣческихъ расъ.

— Ну, смотри, поганецъ! Давай сюда ухо!

Лицо Агаѳонова какъ-то особенно быстро улыбкой. Проворно взобравшись на ступеньки каѳе-съ готовностью вставилъ въ два растопыренныхъ учителя лѣвое ухо. Краевъ, мечтательно глядя гдѣ вились бѣлые пушинки первого робкаго сныг- паль пальцами уха Агаѳонова и вяло дернулся два. Потомъ далъ легкаго щелчка, и Агаѳоновъ, у- при дружномъ смѣхѣ класса, пошелъ на мѣсто.

— Не медъ!—сказалъ курносый Гонорскій.

Краевъ вдругъ сдѣлалъ свирѣпое лицо и грозно к-

— Что-о?

Когда нужно было хорошенько встряхнуться отъ и безпредметной мечтательности, онъ искусственно валь себя, кричать безъ всякаго серьезнаго повода, и холоду. Ученики знали его хорошо и не боялись крика, но притихали на минутку.

Гонорскій сейчасъ же пригнулся и лишь однимъ щимся, трусливымъ глазкомъ выглядывалъ изъ-за Кортмана. Онъ не зналъ урока, а по неоднократному было известно, что слишкомъ словоохотливыхъ ковъ Краевъ вызывалъ, для усмиренія, отвѣтчи- по всему пройденному. При такомъ оборотѣ дѣла на получение тройки были болѣе, чѣмъ сомнительны.

— Ты чего это тамъ?—грозно сказалъ Краевъ, преступника и неопределенно ткнувши пальцемъ странство.

Гонорскій окончательно приникъ къ партѣ, а сидѣвшій впереди его Кортманъ, гипнотизируемый учительскимъ перстомъ, всталъ и сказалъ въ свое оправданіе:

— Я ничего, Александръ Петровичъ. Они тамъ намагничаютъ что-то. А я взялъ посмотрѣть... А онъ кричитъ: мопса!

— Нѣть, Александръ Петровичъ! Онъ лѣзъ, а я не называлъ его мопсой,—тотчасъ же вскочилъсосѣдъ Кортмана Дикаревъ, оправдываясь и усиленно жестикулируя головой.

Краевъ не успѣлъ еще сообразить, кто, какъ и почему нарушилъ порядокъ, но его уже охватили перекрещающіеся потоки словъ, обвиненій, оправданій, добровольной защиты, лжесвидѣтельства и разныхъ каверзъ.

— Я его не трогалъ... Сотниковъ далъ мнѣ перо, я его намагничивалъ. А онъ взялъ да схватилъ... Аль-санъ... тро-вичъ... я ни-че-го!..—запѣлъ Кортманъ, видя, что Краевъ протягиваетъ руку къ перу, и считая это знакомъ грозящей опасности.

— Вотъ и запишутъ,—сказалъ торжествующимъ голосомъ Дикаревъ.

— Я его не трогалъ... Онъ самъ первый полѣзъ... А Гузикъ тутъ ногу на парту кладетъ...

— Я не кладу, Александръ Петровичъ,—быстро вска-киваетъ Гузикъ.—я лишь парту поднялъ...

Распутывающійся клубокъ преступленій цѣпляется въ новый узелъ и усложняется.

— Нѣть, онъ такъ вотъ подыметъ парту и ноги кладеть!

— А онъ у меня изъ пенала всегда перья береть...

— Онъ по копѣйкѣ береть за задачу,—вмѣшивается новый голосъ:—дай копѣйку, такъ сдѣлаю задачу...

— Вретъ онъ, Александръ Петровичъ! Я... онъ мнѣ долженъ быть копѣйку.... да не отдаетъ.... а я у него перья вынулъ изъ пенала.

Заговорили всѣ разомъ. Ничего нельзя разобрать. Среди звонкаго журчанья перебивающихъ другъ друга голосовъ видно лишь, какъ шевелятся губы, киваются головы, пальцы показываютъ другъ на друга. Клубокъ преступленій, накопившійся за каждымъ, то развертывается до бесконечности и, развертываясь, перепутывается, то связывается въ такие причудливые узлы, что остается одно рѣшеніе—разрубить ихъ единымъ махомъ.

— Пожалуйте-ка вотъ сюда!—сказалъ Краевъ, трагически негодящимъ тономъ:—вотъ, вотъ! Вы—по объимъ сторонамъ двери, а ты — къ печкѣ!

Первый ученикъ, вызванный отвѣтить урокъ, нѣсколько успокоилъ Краева. Съ увѣренностью добросовѣтнаго зуб-

рины, онъ по-книжному рассказалъ о старинныхъ русскихъ постройкахъ, изобразилъ на доскѣ особенности русского архитектурнаго стиля и толково разъяснилъ, какія части въ коммерческомъ банкѣ, новомъ зданіи, стоявшемъ противъ гимнаазіи, были взяты изъ старинной русской архитектуры. Нелюбовъ, учившійся неважно, но страстный любитель чтенія, тоже обнаружилъ блистательная познанія въ отечественной исторіи,— съ увлечениемъ рассказалъ всего Юрия Милославскаго.

Осталось минутъ двѣнадцать до звонка. Необходимо спѣшить. Только трое вызваны,—этого мало. Краевъ заглянуль въ журналъ и выкрикнулъ:

— Епифановъ.

Толстый бутузъ всталъ и, изобразивъ на своемъ лицѣ самое просительное, почти молитвенное выраженіе, склонивъ голову на бокъ, сказалъ:

— Александръ Петровичъ, меня въ слѣдующій разъ лучше...

— Почему же?

— Да я нынѣшній урокъ не совсѣмъ твердо выучилъ... Голосъ его понизился почти до шепота.

— Ну, а прошлый какъ?

— Прошлый?— Епифановъ задумался на одно мгновеніе и не совсѣмъ увѣренъ сказалъ:— Прошлый знаю...

— Ну, такъ поди прошлый разскажи...

Сказалъ, какъ будто, простодушнымъ тономъ, а подмигнуль классу, и всѣ засмѣялись. Не сомнѣвались, что Епифановъ и въ прошломъ урокѣ невиненъ, и ему грозить вѣрнѣйшій провалъ.

— Ну, такъ прошлый, значитъ? Состояніе Россіи въ XVII вѣкѣ?

Не теряя присутствія духа и кротко улыбаясь, Епифановъ вздохнулъ, склонивъ голову на бокъ, и началъ:

— Во второй половинѣ семнадцатаго вѣка владѣніе оказалось большее...

И сдѣлалъ солидную паузу.

— Какое?

Епифановъ взглянуль на учителя тѣмъ удивительнымъ взглядомъ, который обыкновенно вызывается страннымъ и неумѣстнымъ вопросомъ по поводу совершенно ясныхъ вещей, и отвѣтилъ увѣренно-разъясняющимъ голосомъ:

— Земля!.. Нѣсколько сотъ тысячъ верстъ въ длину и ширину...

— Ммм...

Сkeptическое мыканіе учителя всетаки не смущило Епифанова, и онъ продолжалъ:

— И тамъ были очень часто болѣзни, и пожары были... И въ это время русскіе плохо занимались своими дѣлами... Они не добывали себѣ различныхъ мѣховъ. Въ это время они сами неѣздили въ чужія страны, чтобы покупать себѣ различные мѣха...

— Мѣха?

— Да. Одежды... А посылали только ~~своихъ~~ слугъ.... пословъ....

— Ммм... вотъ какъ!

— У меня такъ въ книжкѣ сказано.

— Положимъ, врешь. Дальше!

— Эхх-ммм... Они считали различный народъ идолопо-
клонниками и, если кто-нибудь съѣздить, то называли этого
грѣшникомъ... И иностранцы только прїѣзжали на ярмарку
къ русскимъ и продавали только самые дешевые товары...
И они сковаривались, чтобы одну какую вещь не продавать
за плохую...

— Мм... та-акъ...

— Да у меня въ книжкѣ...

— Дальше, дальше!

— Э-э... ихмъ... ихмъ... Въ это время русскіе добывали
очень плохо себѣ металлы... Хотя и были металлы въ го-
рахъ, а добывали иностранцы... Ну... русскіе продавали раз-
личные мѣха...

— Садись.

Епифановъ вытянулъ шею и замеръ, слѣдя за движе-
ніемъ пера.

— Пару? — съ удивленіемъ произнесъ онъ: — за что же,
Александръ Петровичъ? Я же зналъ... Я вамъ услугу сдѣ-
лалъ: городобоеvское перо подаль, а вы пару... моимъ же
перомъ?..

— Благодари Бога, что не единицу, — кратко сказалъ
Краевъ.

— Ну, я тогда заоралъ бы благимъ матомъ...

— Сядь.

Епифановъ съ конфуаливой улыбкой отправился на мѣсто.
До звонка еще оставалось время. Краевъ заглянулъ снова
въ журналъ. Измайловъ, слѣдовавшій по алфавиту за Епи-
фановымъ, почувствовалъ опасность. Чтобы отвлечь вниманіе
учителя, онъ рѣшилъ пустить въ ходъ какой-нибудь вопросъ
ученаго свойства: иногда удавалось такимъ способомъ вы-
звать Краева на интересные разсказы.

— Александръ Петровичъ, это — атмосфера? — вставая съ
мѣста, осторожно спросилъ Измайловъ и показалъ пальцемъ
за окно, гдѣ крутились снѣжныя пушинки.

Но учитель понялъ, къ чему вопросъ, и не глядя сказалъ:

— Я тебѣ такую атмосферу изображу на физіономії.. Отвѣтъ хочешь?

— Не особенно, Александръ Петровичъ. Да вѣдь скоро звонокъ... Вонъ онъ! Слава Богу!..

IV.

Послѣ пятаго урока Краевъ шелъ изъ гимназіи на дежурство въ пансионъ, не заходя на свою квартиру. Два раза въ недѣлю онъ, какъ воспитатель пансиона, долженъ быть дежурить по суткамъ. Это было крайне утомительно, тяжело, но давало лишнюю тысячу рублей въ годъ, и Краевъ уже двѣнадцать лѣтъ тянуль эту скучную и изнурительную лямку—ради семьи: кромѣ матери, у него были еще сестры, которыхъ надо было учить.

Рядомъ съ нимъ шелъ учитель древнихъ языковъ Крживанекъ, чехъ,—небольшая, квадратная фигурка въ высокой барабашковой шапкѣ и въ какомъ-то странномъ салопѣ старомодной купчихи—съ опущенными куницеи рукавами.

— Жениться надо, тогда не будете скучать, и все будеть интересно,—говорилъ Крживанекъ особымъ иноземнымъ акцентомъ, отчетливо раздѣляя слова по слогамъ.

— Женитесь и не будете жаловаться... и служба не такъ будеть утомлять.

При разговорѣ онъ быстро и мелко кивалъ головой снизу вверхъ, сладко улыбался, старался заглянуть въ глаза и бытъ похожъ на ласковую маленькую собачку. Краевъ смотрѣлъ передъ собой скучающимъ, усталымъ взглядомъ и плохо слышалъ Крживанека, который нѣжно похлопывалъ его сзади по поясницѣ и придерживалъ подъ руку, когда они переходили черезъ улицу.

На углу Московской и Воскресенского переулка дорогу имъ перерѣзalъ извозчикъ. Сидѣвшая въ пролеткѣ молоденькая дама дружелюбно кивнула головой Краеву. Онъ не сразу узналъ ее и на мгновеніе остановился, присматриваясь своими близорукими глазами. И когда она улыбнулась ему еще разъ, онъ быстро приподнялъ шляпу. Извозчикъ уже поворачивалъ за уголъ. Сидѣвшая въ пролеткѣ изящная, гибкая фигурка мелькнула на одно мгновеніе въ глазахъ Краева и скрылась. Лишь невидимая полоска молодого чувства тянулась еще къ его сердцу отъ этой удалившейся женщины. Онъ вздохнулъ съ мечтательной улыбкой и, продолжая путь, еще два раза оглянулся.

- Кто это? — осторожно спросилъ Крживанекъ.
- Это... знакомая моя одна...
- Какая красавая... Воть и женьтесь!
- Да она уже замужемъ.
- Эк-кххемм... жаль... Тогда очень жаль...

Они шли нѣкоторое время молча. Краевъ задумчиво шагалъ спотыкающимися шагами, раскачиваясь на ходу. Крживанекъ мелко сѣменилъ по неровнымъ камнямъ плохень-каго тротуара, и походка его тоже напоминала аллюръ ласковой комнатной собачки.

— Нѣть, скажите, Иванъ Францевичъ, неужели вамъ никогда не было скучно? — спросилъ Краевъ: — неужели вы не испытывали того душевнаго состоянія, которое небезызвѣстные вамъ римляне называли *taedium vitaes..* тяготы, утомленія, раздраженія... отъ этого однообразія и безсодержательности нашей жизни?

Крживанекъ откашлялся, какъ всегда, звонко и протяжно и сказалъ не совсѣмъ увѣренно:

- Эк-к-ххеммм... Конечно, бывало, но...
- Вы какой годъ служите?

— Двадцать пятьый. И представьте, ни одного урока не пропустилъ.

Онъ пріостановился и заглянулъ снизу вверхъ въ глаза Краеву, желая видѣть, какой эффектъ произвело это соображеніе.

— Ни одного урока! Помню, матушка моя умерла... Такъ у меня голова сильно болѣла,—и тогда я ходилъ... Первая жена умерла на канькулахъ,—не пришлось тоже манкировать...

- И вы... довольны этимъ служебнымъ совершенствомъ?
- То-е-есть...

Крживанекъ скромно опустилъ глаза.

— Но вѣдь это рѣдко такъ... Назовите мнѣ еще кого такого, который бы ни одного урока не пропустилъ! Не найдете! Раевъ Кузнецовъ? Да, я доволенъ и... горжусь даже: это рѣдко...

- И жизнью довольны?

— Ничего, я не жалуюсь. Я люблю поръядокъ. Воть въ Костромѣ я былъ, тамъ директоръ меня какъ-то притѣснялъ, а здѣсь... ничего. Шаловливіе малчики есть, конечно, но я... поръядокъ установилъ, и пре-крас-но!

Онъ нараспѣвъ прокричалъ послѣднія слова своимъ трехскучимъ теноромъ и съ довольнымъ видомъ крякнуль коротко и звонко.

— И директоръ доволенъ мной, и я директоромъ. Не далъ, какъ вчера, хвалилъ мой методъ... очень одобрялъ.

— А что за методъ, собственно? — спросилъ безучастно Краевъ.

— Мой м'етодъ, вотъ именно, испитанный,—съ удовольствиемъ заговорилъ Крживанекъ, и ноты наивной хвастливости звучали въ его голосѣ. — Вотъ видите... двадцать пятій годъ, видите... испитанный... Я говорю...

Крживанекъ сдѣлалъ короткую паузу и важно, съ достоинствомъ, взглянуль на Краева.

— Я говорю: при-го-то-вле-ніе дома уроковъ состоять... п-первое: повторенія прежняго урока. Второе... зъ краткаго содержанія нового урока. Тре-тье!..

Онъ особенно звонко выкрикнулъ это слово, и встрѣчный стариикъ—мъщанинъ съ желтымъ, больнымъ лицомъ почтительно далъ ему дорогу.

— ... Изъ связи мыслей обоихъ уроковъ. Четвертое! зъ двухъ первеводовъ: одинъ зъ ошибками... вотъ... а другой—безъ ошибокъ—ну, да... Пятое уже... зъ твердаго знанія всѣхъ этимологическихъ формъ и синтаксическихъ правилъ!..

Онъ вперилъ въ Краева строгій, гипнотизирующій взглядъ и простоялся.

— И шес-тое!—это умѣнія писать неправильныя формы зъ даннаго урока... ну, да... вотъ видите ли... да!

Лицо его снова приняло ласковое, собачье выраженіе.

— Испитанный методъ... двадцать пятій годъ...—повторить онъ довольнымъ голосомъ.

Краевъ усмѣхнулся и подумалъ:

— „Двадцать пятый годъ... не мало денегъ перебралъ ты, братъ-славянинъ, за свой испитанный методъ! А сколько времени ухлопано на него! А сколько въ свое время далъ трагедій этотъ испитанный методъ, сколько слезъ надъ нимъ пролили, сколько душъ исковеркано имъ!.. Это теперь ты—ласковая собачка, мишень для всевозможныхъ учительскихъ остротъ и ученическихъ развлечений, потому что классицизмъ уже далъ значительныя трещины, и престижъ учителей-классиковъ—на ущербъ. А въ свое время ты былъ грозою, наводилъ трепетъ... Кто бы могъ теперь повѣрить?“

Впрочемъ, Крживанекъ даже во времена безраздѣльного господства классицизма умѣлъ быть тѣмъ пріятнымъ человѣкомъ, съ которымъ родители учащихся легко ладили и даже хлѣбъ-соль водили. Онъ давалъ недорогіе частные уроки ученикамъ тѣхъ классовъ, въ которыхъ преподавалъ. Это была особая система. Продолжалъ онъ ее практиковать и теперь. Каждый классъ Крживанека въ теченіе первой половины года имѣлъ не менѣе 30—40% неуспѣшныхъ по языкамъ, но четвертая четверть все исправляла. Цѣлыми

группами шли ученики къ Крживанеку и группами же занимались съ нимъ. Каждый изъ нихъ платилъ два рубля за часъ занятій и въ теченіе двадцати—двадцати пяти двухчасовыхъ уроковъ „усваивалъ“ предметъ на четверку. Она и попадала въ вѣдомость послѣдней четверти. Такимъ образомъ, получался удовлетворительный годовой баллъ. Было не дорого и не обидно для обѣихъ сторонъ. Говорили, что Крживанекъ ежегодно за апрѣль—май клалъ въ карманъ тысячи по три; за то каждый желающій изъ учениковъ за 80—100 рублей обеспечивалъ себѣ цѣлый годъ свободы отъ грековъ и римлянъ. Были еще особые—„двойные“ и „тройные“ уроки — для честолюбцевъ, желавшихъ имѣть четверки въ годовомъ выводѣ. На тѣ такса была выше. Брали ихъ преимущественно евреи, для которыхъ высокій средній баллъ имѣлъ существенное значеніе.

Объ этомъ невинномъ заработка знала вся гимназія, зналъ городъ, знала губернія. Даже окружное начальство было освѣдомлено,—Краевъ слышалъ объ этомъ отъ самого директора. Но Крживанекъ благополучно держался, потому что былъ смиренъ, покладистъ и, главное, считался благонадежнымъ руководителемъ юношества.

— Вотъ вы говорите о скучѣ... *taedium vitae...* ну, да... Знакомо ли мнѣ это? Какъ вамъ сказать?..

Крживанекъ слегка задумался, вздохнулъ.

— Вотъ когда я овдовѣлъ, то не зналъ, куда дѣваться, потому что привыкъ къ женатой жизни. Просто не зналъ, куда дѣться. Скучалъ. А теперь вотъ женился и—слава Богу... Хорошо!

Крживанекъ женился года два назадъ на семнадцатилѣтней дѣвицѣ, дочери трактирного повара, безграмотной и очень развязной особѣ. Но былъ, повидимому, счастливъ.

— Женитесь-ка, Александръ Петровичъ, женитесь. Я вамъ барышну одну посватаю. Хорошенькая! Подруга жены...

— Спасибо. Буду имѣть въ виду...

— Тысячъ двадцать приданаго,—таинственно понизивъ голосъ, прибавилъ Крживанекъ:—ей-богу, женитесь. Совѣтую. Оч-чень хорошо!

Онъ разсмѣялся звонкимъ галопирующимъ смѣшкомъ. Глаза его заискрились сладкимъ блескомъ и ушли въ морщники.

— Ну-съ, до свиданія,—сказалъ Краевъ:—мнѣ въ пансионъ.

— Н-ну, всего хорошаго, все-го хорошаго!

Крживанекъ усиленно закивалъ головой и весь расплылся въ медовой улыбкѣ.

V.

Краевъ вошелъ въ парадную дверь двухъ-этажнаго дома, на фронтонѣ которого была надпись: „Пансіонъ М—ской гимназії”.

Отворяя дверь съ улицы, онъ слышалъ визгливо-нестройные и докучные звуки флейты,—кто то упражнялся наверху въ приемной комнатѣ. Въ швейцарской, прежде всего, на глаза ему попались ноги, торчавшія изъ за шкафа: швейцарь, по обыкновенію, спалъ сномъ праведника. Черномазый Митька, помощникъ повара, въ своемъ грязномъ фартукѣ, направлялся съ грудой тарелокъ изъ буфета въ кухню. При видѣ воспитателя, онъ сдѣлалъ сначала испуганное лицо, потомъ быстро и низко поклонился, поставилъ тарелки на полъ и бросился стаскивать съ Краева пальто съ видомъ настоящаго разбойника.

— Коскянтинъ!—закричалъ онъ въ сторону швейцара такимъ голосомъ, точно случился пожаръ:—ключъ! ключъ давай!

Краевъ прошелъ въ классную комнату, большую, уставленную шкафами и партами. За партами сидѣло нѣсколько учениковъ. Въ перспективѣ, въ спальнѣ, видны были лежащія и сидящія по койкамъ фигуры. Изъ столовой доносились характерные звуки барахтанья, стука и усердной волни на полу. Косые лучи выглянувшаго изъ облаковъ осеннаго солнца пронизывали оригинальныя колонны пыли.

— Ишь, негодяи,—обычно подумалъ Краевъ:—не успѣли собраться и ужъ беспорядокъ! Валяются на койкахъ, возятся...

Помѣщеніе пансіона было неудобное, тѣсное, безъ отдельныхъ дортуаровъ. Директоръ-аферистъ пріобрѣлъ съ публичнаго торга два купеческихъ дома съ пятью десятинами земли—за 19 тысячъ. Черезъ нѣсколько дней онъ перепродаилъ одинъ изъ нихъ и полдесятину земли въ казну подъ пансіонъ уже за 28 тысячъ. На приспособленіе этого дома для общежитія, на ремонтъ, поправки, расширеніе и проч. ежегодно отпускались значительныя суммы. Но ремонтъ больше производился въ собственномъ домѣ директора, а пансіонъ все ждалъ расширенія, продолжая оставаться тѣснымъ, грязнымъ, отвратительнымъ, совершенно неприспособленнымъ для общежитія.

Бѣлокурый мальчуганъ, сидѣвшій за партой, всталъ при входѣ Краева и, кланяясь, намѣренно-громко, чтобы слышали находившіеся въ спальнѣ нарушители порядка, привѣтствовалъ его:

Октябрь. Отдѣлъ I.

— Здравствуйте, Александръ Петровичъ!!!

— Здравствуйте, Александръ Петровичъ!!! — такъ же громко, радостнымъ тономъ, точно сто лѣтъ не видѣлись, повторилъ другой, за нимъ третій и четвертый.

Въ то же время кто-то успѣлъ уже проскользнуть въ столовую и въ спальню. Раздалось предупредительное шипѣнье. Видно было, какъ одна гурьба поспѣшно засѣменила въ ватерклозетъ, другая — въ спальню, изъ которой былъ особый выходъ въ классную комнату, и лишь немногіе черезъ столовую направились навстрѣчу воспитателю, чтобы съ самymъ невиннымъ видомъ привѣтствовать его.

— Здравствуйте, Александръ Петровичъ!!! — раздалось дружное привѣтствие, среди которого ухо Краева уловило и дѣланые басы.

— Все валяетесь, поганцы! Возня... безъ возни ни на минуту!

— Мы не валялись, Александръ Петровичъ!

— Это не мы, Александръ Петровичъ!

— Мы съ Юдкинымъ въ перышки играли на окнѣ... мы не валялись.

— Да ужъ конечно! Ты правъ... какъ всегда...

— И я не возился, Александръ Петровичъ. Мы сказку читали съ Гайтономъ.

— Лежа на койкѣ?

— Нѣ-ѣтъ...

— Знаю я васъ! Никто никогда не виноватъ. Чисты, какъ трубочисты. Учитесь всѣ скверно... отвратительно... Ну, ты... Мордошевичъ какъ дѣла?

Толстый, бѣлокурый мальчуганъ, по усвоенной имъ привычкѣ, мотнулъ въ сторону головой, сплюнуулъ какимъ-то особенно искусственнымъ способомъ и равнодушно сказалъ:

— Ничего.

— А ты, Кащеевъ?

Красивый брюнетъ съ всклокоченными, давно не стриженными волосами, грязный и серьеzный, сказалъ:

— Н...ничего.

Въ его неувѣренномъ тонѣ ухо воспитателя сразу уловило зловѣщіе признаки неблагополучія.

— Получилъ? Гм... конечно! Пару, или единицу?

Кащеевъ опустилъ свои черные глаза и молчалъ. Коротенький толстякъ Сорокинъ съ самой пріятельской улыбкой приложилъ руку съ одной стороны рта и сообщилъ Краеву шепотомъ:

— Единицу по латыни.

— Та-акъ! — съ горькимъ упрекомъ покачалъ головой воспитатель.

— Это.. за внимание... — робко и неувёренно попробовалъ оправдаться Кащеевъ.

— Хорошо и то. Не дурно! Ну... маршъ отсюда всѣ! Чтобы никого въ спальнѣ не было!

Отдѣльной комнаты для воспитателей не имѣлось. Краевъ складывалъ свои книги и тетради на окнѣ, въ спальнѣ, у воспитательской койки, которая стояла въ углу, подъ иконой. Тутъ онъ проводилъ большую часть дежурства, удаляясь на разстояніе нѣсколькихъ метровъ отъ гама, грязи, пыли и вони, переполнявшихъ классную комнату. Койка была такая же неопрятная, какъ и всѣ остальные, съ твердымъ туфякомъ, съ грязными подушками, съ старымъ, вонючимъ одѣяломъ. Въ отсутствіе воспитателя расшалившіеся пансіонеры дрались подушками, бросали ими другъ въ друга, не заботясь о томъ, что на нихъ же придется спать. Подушки съ воспитательской койки летали по спальнѣ и катались по полу наравнѣ со всѣми остальными, и до нихъ отвратительно было дотронуться. Но приходилось, всетаки, на нихъ спать. На всѣ заявленія воспитателей о невозможности такого порядка директоръ лишь разводилъ руками и говорилъ:

— Что же прикажете дѣлать? На пансіонѣ долгъ шестнадцать тысячъ.

Воровство педагога-начальника было откровенное, мелкое, презрѣнное по мелочности своей даже въ глазахъ учениковъ, которые знали о немъ, пожалуй, лучше воспитателей. Но приходилось, съ отвращеніемъ въ душѣ, мучиться съ этой грязью. Директоръ пользовался покровительствомъ въ округѣ и былъ неуязвимъ.

Пансіонеры гурьбой побѣжали изъ спальни, и скоро до слуха Краева донеслись звуки барактанья и возни, начавшейся въ классной. Онъ сѣлъ на койку и оглянулся кругомъ усталымъ, тоскующимъ взглядомъ.

Грязныя стѣны, исписанныя и облупленныя, грязные полы со сбитой краской, грязныя койки съ отвратительными одѣялами, изъ которыхъ никогда не выбивалась пыль, вонь отъ почти примитивного и всегда загаженного ватерклозета, который находился рядомъ съ спальней, вонь отъ одежды и спального бѣлля, испорченный воздухъ въ классной, въ столовой... Эта возня, неистовая, беспrestанная, стихійная возня... Каждый день... каждый день... Вчера, сегодня, завтра... И здѣсь, и въ гимназіи, и на дворѣ, и на улицѣ... Этотъ оглушительный крикъ, беспорядокъ, вѣчные ссоры, драки... Эти быстрыя слезы и неистовый, дикий хохотъ... Постоянное раздраженіе, безчисленные, мелкие, мгновенные удары по усталымъ, издерганнымъ нервамъ... О, незамѣтная трагедія

учительской жизни! Мелкая, жалкая, возбуждающая смѣхъ и нестерпимый зудъ поученій о высокомъ призваніи...

Вонъ распашлившійся Мордошевичъ изъ классной комнаты черезъ столовую влетѣлъ въ спальню, спасаясь отъ погнавшагося за нимъ Пѣшеходова. Перескочилъ черезъ одну койку, черезъ другую... Пѣшеходовъ понесся за нимъ прямо по койкамъ, оставляя на одѣялахъ сѣро-желтые слѣды отъ ногъ. Не догналъ. Схватилъ подушку и пустилъ ею въ спину убѣгавшему непріятелю. Не попалъ. Подушка плавно покатилась по полу, и бѣлая наволочка сомнительной чистоты сразу пріобрѣла сѣро-коричневый цветъ. Въ пылу увлеченія шалуны даже забыли о томъ, что въ спальнѣ сидить воспитатель, и что усталые нервы его напряжены до послѣдней степени.

— Мордошевичъ!.. Пѣшеходовъ!..

Голосъ Краева гремѣть негодующими нотами. Бѣшенство кипитъ въ груди.

Застигнутые на мѣстѣ преступлѣія, нарушители порядка изумленно остановились. На раскраснѣвшихся лицахъ испугъ и напряженіе юркой мысли, какъ бы ускользнуть. Попытались, пригнувшись, юркнуть за шкафъ.

— Немедленно сюда!

Немедленно—легко сказать... Они шли такъ, какъ будто на ногахъ ихъ висѣли пудовые гири. Шли съ вытянутыми шеями, съ заискивающими, конфузливо-умоляющими улыбками и съ бѣгающими взглядами вороватыхъ, трусливыхъ глазенокъ.

— Про...сти...те... Аль...санъ... тровичъ...—запѣлъ Мордошевичъ, держа передъ носомъ перепачканную въ чернила лапу.

— Про...сти...те...—какъ разъ октавой ниже началъ вторить Пѣшеходовъ.

— Мммерзавцы! — стиснувши зубы, зашипѣлъ Краевъ:— кто же спить на этихъ подушкахъ? Спрашивается: кто?! На что похожи одѣяла? А? Что же здесь такое: пансионъ или свинарня?! А?..

— Про...сти...те... .

— У-у, животныя! На два часа въ уголъ и безъ третьяго блюда!..

— Аль...санъ... тровичъ...

— Вонъ отсюда! Ни звука!

— Про...сти...те... Дайте лучше по подзатыльнику...

— Вонъ! Не пачкалъ я еще рукъ объ васъ, негодяевъ!

— Про...сти...те... Аль...санъ... тровичъ...

— Вонъ, говорять вамъ!

— Дайте по три подзатыльника...

— Мы больше не будемъ... Аль...санъ... трович...

Ноющіе, неотвязные голоса, конфузливо просыпающее выраженіе въ лукавыхъ взорахъ, поднятая вверхъ грязныя лапки — были, въ сущности, непобѣдимо могущественны, непреобразимы. Краевъ не могъ долго сердиться на нихъ, не могъ выдерживать до конца роли грознаго карателя. Энергичные крики и кипѣніе быстро утомляли его и всегда вносили нѣкоторое успокойеніе. Онъ махнулъ рукой и сказалъ усталымъ, полнымъ безнадежности голосомъ:

— Въ позицію!

Оба преступника быстро, съ полнѣйшою готовностью, стали затылками къ воспитателю.

Разъ... разъ... Два звонкихъ шлепка огласили спальню. Получивши ихъ, Мордошевичъ и Пѣшеходовъ весело захихикали и запрыгали, какъ козлята, изъ спальни.

Краевъ стыдился своего рукоприкладства, не разъ усвѣщевалъ самъ себя и всетаки чуть не ежедневно прибѣгалъ къ нему. Ученики не обижались на него; его любили за открытое добродушіе. Дрался онъ безъ злобы, но и не безъ увлеченія.

— Воспитывай тутъ! — съ раздраженіемъ говорилъ онъ самъ себѣ. — Воспитаніе, образованіе... слова, ложнствующія особенно иронически звучать въ устахъ нашего брата, учителя... Я двѣнадцать лѣтъ вижу этихъ мальчугановъ. Они поступаютъ сюда мягкими, чувствительными, отзывчивыми, не испорченными, и черезъ мѣсяцъ-другой точно перерождаются. Откуда берется эта 'необъяснимая огрублость, развязность дурного тона, наклонность къ крѣпкимъ словамъ, ожесточеніе сердца?.. Издѣвательство надъ слабыми товарищами, злостныя выходки, грязные пороки?.. Какъ все это быстро и неуловимо воспринимается здѣсь, прочно усваивается и еще прочнѣе поддерживается... Многіе поступаютъ съ хорошей подготовкой, съ порядочными знаніями, болтаютъ по-французски и по-нѣмецки... Здѣсь забываютъ все. Иные на первыхъ порахъ молятся по вечерамъ. Дѣтскія фігурки на колѣняхъ, въ одномъ бѣльѣ, передъ привезенными изъ дома образками, такъ робки и трогательны. А черезъ мѣсяцъ-другой никто уже не молится... И во время общей молитвы, въ классной комнатѣ, лишь безчинствуютъ.

— Кто же ихъ воспитываетъ съ такимъ поразительнымъ успѣхомъ? Куда смотримъ мы, воспитатели? Но кто такие — мы? Трусливые, невѣжественные люди, озлобленные и тупые, какъ голодные подмастерья. Ни умѣнья, ни мужества, ни добросовѣстности... Вожакъ изъ зарвавшихся, обреченныхъ на исключеніе учениковъ импонируетъ, всетаки, кое-чѣмъ: фи-

зической силой, геройствомъ, наглостью тупого отчаянія... У насъ и этого нѣть!..

Безпорядочныя мысли незвязно роились въ головѣ Краева, не поддаваясь точной формулировкѣ и уясненію, пересказывали съ предмета на предметъ, раздражали, упрекали.

— Обращаясь къ своей совѣсти, я долженъ признать, что я—не на своемъ мѣстѣ, я—неумѣлый, робкій, неспособный человѣкъ. Слѣдуетъ уйти... Простая порядочность этого требуетъ. Но куда? Гдѣ я буду умѣль? Гдѣ гожусь? Гдѣ заработаю кусокъ хлѣба? И самый ли я плохой здѣсь, у дѣла воспитанія и обученія? Нѣть, не самый плохой...

Онъ всегда хватался за этотъ извиняющій мотивъ. Стыдилъ себя за это, но всетаки искалъ и находилъ въ немъ успокоеніе...

VI.

— Прикажете звонить, Александръ Петровичъ?—ровно че-ре兹ъ часъ послѣ обѣда, спросилъ Константинъ.

Краевъ сидѣлъ у окна, облокотившись на тумбочку, и дремалъ. Въ пансіонѣ онъ пріучилъ себя дремать сидя. Иной разъ такъ хотѣлось бы прилечь, но въ сюртукѣ и крахмальной рубахѣ это было неудобно. Да и беспокойная пансіонская публика, постоянно забѣгавшая въ спальню съ жалобами, взаимными пререканіями, спросами, — не позволяла спать послѣ обѣда.

— Уже пять часовъ? — спросилъ Краевъ, съ усилиемъ стряхивая дремоту.

— Такъ точно.

— Звони. Въ верхней спальни подольше позвони, а то они постоянно тамъ дрыхнутъ.

Константинъ съ увлечениемъ зазвонилъ и въ классной, и наверху. Мальчуганы продолжали возиться въ классной и послѣ звонка. Краевъ вышелъ и крикнулъ, какъ капитанъ передъ ротой:

— Смирно! По мѣстамъ!

Помаленьку стали усаживаться. Съ красными, вспотѣвшими, возбужденными лицами, запыхавшимися и испачканные въ желтую пыль отъ недавно натертыхъ половъ, первоклассники, второклассники и третьеклассники долго еще не могли войти въ надлежащую колею. Они продолжали между собой неоконченные счеты въ полголоса или подавленнымъ шепотомъ и дѣлали другъ другу какие-то короткіе, но многоизначительно-угрожающіе жесты.

Константинъ вошелъ съ опилками и щеткой и началъ наводить чистоту. Снова поднялись облака пыли. Общитель-

ный и веселый приготовишка Юдкинъ подошелъ къ Краеву съ тетрадкой.

— Александръ Петровичъ, посмотрите, какъ нашъ учитель пишетъ,—сказалъ онъ:—вотъ это правой рукой, а это—лѣвой...

Краевъ бросилъ въ тетрадь равнодушный взглядъ:

— Недурно.

— Онъ и ногой умѣеть писать,—быстро вскакивая съ мѣста, заговорилъ другой приготовишка, Трифоновъ, блестя своими вытаращенными глазенками:—онъ говоритъ, прѣѣзжали сюда люди· безрукіе и ногой писали... И онъ пишетъ. Это—просто: зажать вотъ сюда мѣлъ и пиши...

— Ну, хорошо, хорошо,—покровительственнымъ, но не послабляющимъ тономъ сказалъ Краевъ:—садись, братъ, и занимайся...

Полагалось провѣрять, вѣтъ ли на лицо. Иногда къ началу занятій приходилъ директоръ. Начальственная дѣятельность его выражалась въ томъ, что онъ пересчитывалъ находившихся на лицо пансионеровъ. Если кого не досчитывалъ, то дѣлалъ замѣчаніе воспитателю. По правиламъ, воспитанники пансиона на прогулку безъ надзора не должны были отлучаться. Но пансионъ не имѣлъ, изъ экономіи, должнаго комплекта воспитателей. Поэтому установился обычай, поконившійся, впрочемъ, главнымъ образомъ на отвѣтственности воспитателей и лишь отчасти на притворномъ невѣдѣніи начальства,—что пансионеры уходили гулять до 5-ти часовъ на Московскую, гдѣ ухаживали за гимназистками вмѣстѣ съ своими городскими товарищами. Увлекаясь этимъ милымъ занятіемъ, они постоянно опаздывали возвращеніемъ. Воспитателю вмѣнено было въ обязанность непремѣнно докладывать инспектору объ этихъ опаздываніяхъ: порядокъ—прежде всего... Но Краевъ ни разу не могъ заставить себя сдѣлать это.

Прошло около часа, пока обычный порядокъ установился въ классной комнатѣ. Висячія лампы—старыя, первобытнаго устройства, съ испорченными горѣлками, лили скучой, тусклый свѣтъ на парты, но за то сильно нагревали и портили воздухъ. Пансионеры жужжали надъ книгами или осторожно копошились, тихо разговаривали, писали. Между малышами вспыхивали коротенькия ссоры и тотчасъ же стихали. Шалости были неожиданныя и остроумно замаскированныя. Вотъ Пѣшеходовъ отъ скуки даль сзади щелчокъ Сорокину. Сорокинъ оглянулся, кинулъ кругомъ испытующій взглядъ,—всѣ углублены каждый въ свое дѣло. И знакомыя лица были теперь особенные, не похожія на тѣ, которыхъ онъ привыкъ видѣть во время игръ, серьезныя,

думающія... Онъ досталъ изъ парты готовую бумажную стрѣлку, подумалъ надъ ней нѣсколько мгновеній и затѣмъ пустилъ ее въ лицо Пѣшеходову. И быстро отвернулся въ сторону, сдѣлалъ серьезное лицо и зажужжалъ:

— Германская горная страна... рѣкой Рейномъ... рѣкой Рейномъ... отдѣляется отъ... Альпійской и Французской... рѣкой Рейномъ...

Машина пошла обычнымъ ходомъ, и Краевъ оставилъ классную комнату въ увѣренности, что рѣзкихъ нарушеній порядка не будетъ уже до самаго звонка къ чаю, т. е. въ теченіе, по крайней мѣрѣ, часа.

Онъ ушелъ опять въ спальню и сталъ ходить взадъ и впередъ по узенькому пространству, которое оставалось свободнымъ между койками и стѣной. Чуть бреажилъ свѣтъ отъ висѣвшей съ потолка лампы, закрытой зеленымъ колпачкомъ. Здѣсь было не такъ жарко и пыльно, какъ въ классной, не такъ беспокойно отъ роя звуковъ, которые назойливо толклись въ ушахъ и мѣшали думать, сосредоточиться на чемъ-нибудь. Не было нервнаго ожиданія какой-нибудь шаловливой выходки, которую тотчасъ же надо усмирять въ огражденіе общаго спокойствія. И этотъ водянисто-зеленый сумракъ надъ молчаливыми рядами коекъ, скрадывавшій все грязное и отталкивающее, пыльную и вонючую тѣсноту наряженій въ незнакомый и таинственный нарядъ, отрывалъ мысль отъ беспокойнаго, утомительнаго бездѣля и давалъ работу фантазіи. И слетались грэзы, смѣшныя, наивныя, дѣтскія грэзы, и насылали скучный міръ теплою и облегчающею радостью успѣха, счастья, свободы и силы...

Знакомый нѣжно-ласковый образъ всталъ передъ глазами, хрупкій и обаятельно-манящій. Сѣрые, насыщено-веселые глаза неотразимо звали къ себѣ раздражаютей улыбкой, коварно обѣщали и покоряли...

— Здрравств... Здра-а авс... здравствуйте, Авксентій Васильичъ!

Кажется, сами стѣны въ классной дружно гаркнули, загудѣли, застучали, зашаркали ногами.

И разомъ стихли.

— Прилично надо здороваться! Сколько разъ говорено! Когда научитесь вѣжливости?

Раздраженный голосъ обрубалъ фразы, былъ смѣшонъ и жалокъ.

— Мнѣ не поклоны ваши нужны, а поведеніе!—уже изъ столовой послалъ онъ послѣдній снарядъ въ дерзкаго врага и, въ отвѣтъ, услышалъ помчавшіся на него звонкіе дѣтскіе голоса:

— Бондарь! Фискалъ! Шпіонишка! Бондарь!..

Оба—и Краевъ, и Авксентій Васильевичъ—адороваясь, сдѣлали видъ, что не слышать этихъ возгласовъ. Привыкли. Давно уже шла упорнѣйшая и жестокая до непримиримости война, съ взаимными подвохами, обходами, неожиданными нападеніями, подсиживаніями. Авксентій Васильевичъ неутомимо подслушивалъ, выслѣживалъ, излавливалъ, записывалъ въ кондуйтъ, докладывалъ для вѣрности лично директору (инспектора онъ преаирали за бездѣйствіе и за трусость передъ пансіонерами), снабжая докладъ подробнѣйшими справками о прежней преступности трактуемаго ученика.

Пансіонеры отвѣчали партизанскими уколами и внезапными атаками. Шла и медленная, разсчитанная охота съ памфлетами, эпиграммами и прочей текущей литературой пансіона. Всѣ стѣны и окна были изрисованы бочками, исчерчены крупнѣйшими надписями: „бондарь“, „хвакть“, „профессоръ сыска“. Даже въ ватерклозетъ, на самомъ видномъ мѣстѣ красовалась надпись: „кабинетъ бондаря“.

За то и кондуйтъ пестрѣлъ многочисленными записями обѣ опозданіяхъ, о дерзкихъ взглядахъ, о неприличныхъ позахъ, о чтеніи недозволенныхъ книгъ и пр. Послѣдняя запись Авксентія Васильевича въ кондуйтъ гласила такъ:

„На мое предложеніе идти на общую утреннюю молитву, ученикъ VI класса Свенторжецкій отвѣтилъ: не хочу и не желаю. Тонъ голоса и положеніе корпуса тѣла было очень невѣжливое“.

Краевъ пошелъ въ классную провѣрять уроки. Авксентій Васильевичъ направился наверхъ, въ буфетъ, пить чай и пріятельски бесѣдовать съ буфетчикомъ. Съ учениками онъ занимался лишь на глазахъ начальства. Если приходилъ директоръ, Щаворскій садился съ приготовишками и всѣмъ своимъ существомъ являлъ неусыпное усердіе въ провѣркѣ ихъ познаній.

Краевъ собралъ около себя третьеклассниковъ. Они первый годъ учили латынь и за нее получали наибольшее количество единицъ.

— Ну, Ушаковъ, начинай,—сказалъ Краевъ.

Онъ подперъ щеку рукой, и вѣки его сами собой закрылись, точно кто съ силой оттянулъ ихъ книзу. Голосъ Ушакова стала далекимъ-далекимъ. Въ его вялости и однообразіи звучала тоскливаяnota отвращенія къ постылой наукѣ, приносившей лишь одни огорченія.

— „Лѣсъ доставляетъ тѣнь соловью“,—тянуль страдальчески-усталымъ голосомъ Ушаковъ и враль безъ всякой

совѣсти, съ усиліемъ выдавливая изъ себя диковинныя слова.

— Ивановскій, слѣдующую фразу.

Ивановскій откашлялся, склонилъ голову на бокъ и чужимъ, вялымъ голосомъ прочиталъ:

— „Жизнь земледѣльцевъ часто бываетъ добычею пиратовъ“.

Въ обычное время онъ былъ шаловливъ, боекъ, подвиженъ, какъ ртуть. А теперь земледѣльцы и пираты сковали ему языкъ, замкнули ротъ и потушили лукаво-веселый огонекъ его сѣрыхъ глазъ. Поталкивая локтемъ сосѣда, чернаго и мрачнаго грека Ласкараки, онъ стоялъ нѣкоторое время въ недоумѣніи передъ такой серьезной фразой, потомъ сказалъ со вздохомъ:

— Вотъ мнѣ счастья нѣть никогда въ переводѣ! Другимъ простыя фразы, а мнѣ всегда длинная...

— Не разсуждай, переводи.

На лбу Ивановскаго задвигались горизонтальная и вертикальная складки, мѣняя взаимное положеніе. Тяжело вздохнувъ, онъ выговорилъ первое слово, и Краевъ соннымъ, скучнымъ голосомъ, не открывая глазъ, привѣтствовалъ его:

— Склоненій не знаешь, с-свинья... Тысячу разъ говорено. Не могу же я за тебя учить! Поросенокъ... Дальше, Ласкараки.

— Въ лѣсахъ нѣть статуй и колоницъ,—замогильнымъ голосомъ прочиталъ Ласкараки.

И ногой усиленно началь толкать Ивановскаго. Онъ безповоротно былъ увѣренъ, что пользы отъ Ивановскаго быть не можетъ, но просить ногой помощи у сосѣда стало уже рефлекторнымъ ученическимъ движеніемъ.

За третьимъ классомъ послѣдовалъ второй съ ариѳметической задачей, условіе которой занимало восемь строкъ въ задачникѣ. Съ первоклассниками пришлось толковать о залогахъ. Скука, безжизненность, непреодолимая дремота. Первоклассникамъ молодой учитель русскаго языка, классикъ по специальности, изобразилъ соотношеніе залоговъ графически—какими-то черточками и стрѣлками. Мальчуганы срисовали эти стрѣлки съ доски, не понимая ихъ значенія. Краевъ долго смотрѣлъ на эти странные знаки и ломалъ голову надъ ними. Такъ и не понялъ. Обяснилъ по своему. Но въ глазахъ его слушателей это объясненіе не имѣло никакой цѣны.

— Все равно, поставить по колу,—говорили они съ фатальной безнадежностью:—онъ требуетъ, чтобы по его...

За полъ-часа до звонка на вечернюю молитву пришелъ инспекторъ. Появился изъ буфета и Авксентій Васильевичъ.

Съль съ задремавшими приготовишками, повертѣль въ рукахъ священную исторію и строго сказалъ:

— Стараться надо!

Инспектора немедленно окружила толпа малышей. Каждый считалъ нужнымъ спросить какой-нибудь пустякъ, говорили всѣ разомъ, толкались, наѣздали другъ на друга, фыркали отъ смѣха. Въ вершинѣ свѣтлой, неровной лысины инспектора сердито поднялся сѣрый, взъерошенный пушокъ. Въ перестрѣлкѣ веселыхъ, дурачливыхъ вопросовъ, трещавшихъ и прыгавшихъ въ ушахъ, какъ крикъ потревоженныхъ на болотѣ птицъ, ему, близорукому и робѣвшему передъ толпой, ничего нельзя было ухватить вниманіемъ и понять. Онъ попробовалъ разсердиться и крикнуть. Жидкій голосъ вылетѣль изъ горла, цѣпляясь за какую-то пилку внутри, и, похожій на крикъ коростеля, затерялся среди благодушно-издѣвательскаго звонкаго смѣха.

— Пошли вонъ! — крикнуль на нихъ подоспѣвшій на выручку Краевъ.

И, какъ стая галчать, они метнулись во всѣ стороны и попрятались на своихъ мѣстахъ, за партами.

Освобожденный инспекторъ принялъ озабоченный видъ и сказалъ Краеву наставительнымъ тономъ:

— А вы ихъ осаживайте!.. Осаживайте...

Онъ показалъ руками такъ, какъ будто что-то дергалъ внизъ.

— Я ихъ обыкновенно... какъ чуть что... сейчасъ же осаживаю,—хвастливо добавилъ онъ:—и вы осаживайте!

Изо рта у него воняло. Глаза глядѣли на Краева снизу вверхъ тупо и наивно.

Краевъ сняль съ его спины прилѣпленный мальчуганами листъ бумаги съ надписью „Ровножуй“ и сказалъ:

— Хорошо.

Въ скучной замкнутой жизни пансиона этотъ благодушный ограниченный человѣкъ служилъ неистощимымъ родникомъ и невинныхъ, и вмѣстѣ жестокихъ забавъ и развлечений. Въ другой сфере изъ него, можетъ быть, вышелъ бы обыкновенный чиновникъ, трудолюбивый, добросовѣстно-исполнительный и, во всякомъ случаѣ, не столь анекдотически смѣшной. Но здѣсь, въ маленькомъ мірѣ мелкой, неустанный борьбы съ изобрѣтательной шаловливостью, постоянной необходимостью спускаться до дѣтскихъ понятій и взглядовъ, вѣчно понижать себя до уровня дѣтскихъ интересовъ и дѣтскихъ дрязгъ, онъ за 27 лѣтъ службы незамѣтно обратился самъ въ смѣшного ребенка съ лысиной, съ большой засеребрившейся бородой, отупѣвшаго и потерявшаго соображеніе даже въ простѣйшихъ явленіяхъ того внѣшняго

міра, который былъ за стѣнами гімназіи и пансиона. Незамѣтная обыденная трагедія учительского существованія выражена была въ немъ особенно отчетливо и выпукло.

И, глядя на него, Краевъ часто думалъ:

— Гдѣ-то тамъ, за стѣнами, катится и шумитъ широкая, пестрая, богатая красками и звуками, интересная жизнь, полная борьбы и ужасовъ, оглашенная радостными кликами побѣды и стонами пораженія, окрыленная надеждами и угнетаемая отчаяніемъ, озаренная дивнымъ подвигомъ самоотверженія и отправляемая бессердечiemъ сытыхъ, прекрасная, сложная жизнь,—а они... а я... а мы... какъ тѣ матово-черные, мелкие жучки, нашли себѣ навозную кучу, забрались въ темныя, тѣсныя, глухія келейки и тихо катимся, скучные, робкіе, презрѣнныe, къ мѣсту вѣчнаго успокоенія, не интересуясь и не волнуясь дивной ареной мятежной жизни человѣчества. О, ужасъ сѣраго, смиренаго существованія!..

— Я сегодня на молитвѣ не буду,—сообщилъ инспекторъ, понижая голосъ и принимая видъ заговорщика: — такъ вы ужъ одни... какъ-нибудь безъ меня...

Онъ и самъ воображалъ, и другимъ старался внушить мысль, что его присутствіе на молитвѣ необходимо для поддержанія порядка.

— Минъ надо посѣтить кое-какія ученическія квартиры... подозрительныя.

— Накрыть кого-нибудь?

— Да. Давно намѣтилъ... двухъ молодцовъ...

— Все равно, не удастся.

— Ну-ну, тамъ видно будетъ... У меня тоже... хватка мертвая!

VII.

Трудовой день кончился. Стихла возня малышей въ нижней сцальнѣ, улеглась перебранка, закончились взаимные счеты, не вполнѣ сведенныe за день. Въ одномъ лишь мѣстѣ, издали переговаривались громкимъ теноромъ два голоса:

— Серебряные?

— Да!

— А проба есть?

— А то какъ же! Папа за нихъ двадцать рублей далъ. Хронометръ!

— Врешь... небось, десять?

— Ей-б-богу, двадцать! Я самъ съ нимъ ходилъ.

— А разыгрываешь...

— Надоѣло таскать. Да и перья нужны. За триста новыхъ перьевъ разыграю.

— По чѣмъ за билетъ?

— Два пера.

— А за три старыхъ сколько?

— Поль-билета.

— А за казака?

— Если новый,—билетъ. За старого—поль-билета.

Въ полутемной классной громко болтали старшіе пансионеры. Два брата Поплавскіе, забравшись въ темный уголокъ столовой, напѣвали малороссійскую пѣсенку. Тихо лилась нѣжная мелодія одинокаго раздумья и касалась сердца щекочущей грустью томительной разлуки и грезящей любви.

— По-вѣй ві-тре до-о східъ сонь-ца.

Неясный и далекій, какъ мечта, тающій звукъ молодыхъ голосовъ медленно капалъ или вливался осторожными, обрывающимися струями въ сосредоточенно задумчивый сумракъ темныхъ угловъ, и кто-то робко плакалъ въ нихъ, тихій и застѣнчиво тоскующій.

Сверху иной разъ доносились звуки скрипки. Играль экзерсизы Вольфке, осьмиклассникъ Въ большія окна спальни смотрѣли бѣлые, разрѣзанные переплетомъ накрестъ, глаза лунной ночи. Лампа въ зеленомъ колпачкѣ отпечатала на потолкѣ три концентрическихъ, не одинаково свѣтлыхъ кружка и разлила надъ койками травянистый полусвѣтъ.

Въ тишинѣ, наполненной дѣтскимъ дыханіемъ и дѣтскимъ бредомъ, рождались загадки, недоумѣніе, закутанные тайной вопросы. Вставали воспоминанія. А вслѣдъ за ними полала горечь сожалѣнія обѣ утраченномъ, томительная тягость, безпредметная, сѣрая тоска. Ахъ, какъ жаль было чего-то!.. Можетъ быть, прожитой молодости?.. Какъ ушла она—скоро, скрыто и безвозвратно, со всѣми ея мечтами, надеждами и безсильными порывами... Износилось здоровье, сердце испортилось, исчезли мускулы, морщинами покрылось лицо, тѣло потеряло стройность, свѣжесть и подвижность...

И хоть бы одно яркое воспоминаніе!..

Скучная, сѣрая лента однообразныхъ дней тянется тамъ, въ сумракѣ прошлаго,—дней, отравленныхъ тошною горечью унизительного, служительского существованія, хамской привычкой къ жалкой сытости, къ жалкому полукомфорту, хамскимъ страхомъ передъ голодомъ и рискомъ самостоятельности и свободы.

Какая усталость... Длинный, безконечный, бесплодный день...

И какая грусть въ этой милой, нѣжной пѣсенкѣ мечта-

тельного юга, далекой родины, несравненной, прекрасной родины съ ея зеленымъ просторомъ, съ шумливыми, свѣтлыми днями шаловливаго дѣтства, съ поэтическими, жаркими, звѣздными ночами мятежной юности...

Какъ безнадежно далека она!..

VIII.

Была середина ноября. Краевъ давалъ третій урокъ въ первомъ классѣ. Вдругъ открылась дверь, и помощникъ классныхъ наставниковъ, Петръ Петровичъ таинственно сообщилъ:

— Попечитель округа пріѣхалъ!..

Въ его голосѣ звучали роковые ноты. Глаза округлились и неожиданно оказались большими. Выраженіе испуганной торжественности на лицѣ безъ словъ давало понять, что произошло событие, дѣйствительно, чрезвычайной важности. Даже ученики переглянулись и зашептались съ тѣмъ безсознательнымъ волнениемъ, которое сообщается цыплятамъ при видѣ беспокойства старшихъ по возрасту птицъ. И вдругъ зашевелились, стали обдергиваться, убирать съ парты все лишнее и недозволенное: открытыя письма съ бронзосцами, бумажныхъ пѣтуховъ и хлопушки, альбомы съ марками и кучи старыхъ перьевъ, въ которыхъ шла безвозбранная игра на урокѣ. Кто-то вспыхнулъ громко хлопнуть крышкой парты.

— Тсс... чортъ!—вздрогнувъ отъ неожиданности, съ искренней ненавистью воскликнулъ Краевъ придавленнымъ голосомъ.

Ему было стыдно глупой тревоги, вдругъ охватившей его, но онъ чувствовалъ, какъ, противъ воли, она деспотически подчинила себѣ теперь всѣ его мысли и сѣшила движенія.

— Это — Сотниковъ,—раздался голосъ доброжелательного предателя.

— Эта ка дрянь!—стиснувши зубы, прошепталъ Краевъ и оглянулся съ опасеніемъ на дверь.

— Я копѣйку уронилъ,—виноватымъ полушепотомъ сказалъ въ свое оправданіе обыкновенно вертлявый, но теперь присмирѣвшій круглолицій Сотниковъ, дѣлая неопределѣнно поясняющей жестъ въ сторону парты. Онъ тоже опасливо оглянулся на дверь, за которую чудился кто-то во образѣ сатаны, таинственный и ужасный.

— Я... я тебя!

— Положиль ее сюда, а она покатилась...

- Зачѣмъ положилъ?
- Я платокъ вынималъ...
- Къ чemu это? Зачѣмъ?!
- Поморкаться...
- Болванъ! Раньше не могъ?
- А она покатилась...
- Паршивецъ!.. Сядь!

Сотниковъ сѣлъ съ виноватымъ и сконфуженнымъ видомъ. Краевъ, разрядившись крикомъ и крѣпкими словами, сказалъ уже мягче:

— Черезъ тебя еще подъ уголовную отвѣтственность попадешь...

Онъ въ волненіи прошелся по классу, посмотрѣлъ на часы. До конца урока четыре минуты.

— Едва-ли зайдетъ... Чортъ ихъ носить, сукиныхъ сыновъ! Сколько я видѣлъ ихъ, этихъ авѣздоносцевъ второго и третьяго сорта, возстановлявшихъ, время отъ времени, равновѣсие бюджета прогонными, суточными и прочими фокусами! Всѣ на одно лицо: усиленно притворяются проницательными, понимающими, иногда вынужь записныя книжки, окинуть внимательнымъ взглядомъ стѣны класса и фигуру учителя, что-то записываютъ... извѣстная всѣмъ манера дешевенькихъ фокусниковъ, профессоровъ черной и бѣлой магіи... А все-таки трепещешь... Чортъ знаетъ, что за заячья натура! Да и всѣ такъ... Долго-ли оскаandalиться? Скорѣе, чѣмъ плонуть... Вотъ слѣдующій урокъ въ третьемъ классѣ. Чѣо сегодня? Кажется, германская горная страна?.. Подведутъ, подлецы! Самая запутанная часть европейскаго рельефа... куча названий и—никакой системы! Зарѣжутъ...

Раздался благодѣтельный звонокъ. Классъ разомъ вздохнула, ухнула.

— Сла-ава Богу! — съ облегченiemъ воскликнулъ кто-то съ камчатки:—не пришелъ!

И тотчасъ всѣ вскочили, запрыгали, застучали, заговорили дружно и весело, какъ воробы надъ разсыпаннымъ зерномъ. Обычная картина. И въ обычное время никому не приходить въ голову видѣть въ этомъ нарушеніе порядка. Теперь же это веселонравіе казалось несомнѣннымъ пропступкомъ.

— Сѣсть! Сѣсть!—свирѣпо закричалъ Краевъ, желая поддержать порядокъ на должной высотѣ:—пока преподаватель въ классѣ, не смѣть вставать съ мѣста!

Семь десятковъ безпокойно - проворныхъ, заинтригованныхъ любопытствомъ шельмцовъ въ первый моментъ подались назадъ. Краевъ поспѣшилъ свернуть карту, взялъ журналъ и сдѣлалъ нѣсколько шаговъ къ двери. Стиснутая на

минуту, толпа опять прорвалась, какъ весенній потокъ, обогнала его и запрудила выходъ изъ класса. Въ коридорѣ боязливо вынырнуло пять—шесть стриженыхъ головенокъ. Послышались отдѣльные возгласы:

- Вотъ онъ...
- Гдѣ-вѣ?
- Да вонъ... въ синихъ штанахъ-то...
- Брешешь. Это — глиствъ...
- Поди ты...
- Тише! Шипши... шипши...
- Глиствъ... въ очкахъ-то?
- Это не очки, а пенсне-е...

Невидимое, но леденящее присутствіе кого-то чувствовалось въ коридорѣ, въ необычномъ настроеніи большихъ и малыхъ группъ, съ напряженнымъ и опасливымъ любопытствомъ оглядывающихся и толкующихся на мѣстѣ. Малыши не бросались, сломя голову, по направленію къ ватерклозету. Старшіе толпились въ дверяхъ, но не ржали и не пѣли пѣсень, не острили грубо и громогласно. Дементій Степановичъ Десницынъ, такъ называемый Глиствъ, двигался беззвучно и особенно эластично, не толкался, не хваталъ малышей за шиворотъ, не возглашалъ съ обычнымъ краснорѣчіемъ закругленыхъ укоряющихъ періодовъ. Онъ лишь грозилъ очами, выразительно сдвигалъ, поднималъ, раздрагалъ, червеобразныя брови, изрѣдка шипѣлъ и дѣлалъ какіе-то таинственные пассы руками. Всѣмъ существомъ своимъ являлъ онъ важность переживаемаго гимназій момента. И это гипнотизировало. Въ сердце заполгало ожиданіе чего-то сверхъ-обычайнаго, грознаго, мудро карающаго и недосягаемо-величественнаго. Вотъ-вотъ невидимо появится оно, разинеть пасть и...

То же напряженное, томительное ожиданіе чувствовалось и въ учительской. Всѣ усиленно притворялись равнодушными и спокойными. Но разговаривали вяло и неохотно, не шутили и не смеялись. Задумывались. Преподаватель исторіи Кузнецовъ сидѣлъ на своемъ обычномъ мѣстѣ, подъ зеркаломъ, устремивъ не моргающій взоръ Будды на дверь и прикрывъ каждое колѣно ладонью. Онъ былъ всегда исправенъ и аккуратенъ до педантичности. Все министерство народнаго просвѣщенія въ его отношеніи къ служебному долгу не нашло бы ни единой задоринки. Батюшка гладилъ перстами бороду и вздыхалъ. Короткими шажками ходилъ изъ угла въ уголъ безнадежно - унылый, больной словесникъ Черноморъ, съ роскошной черной бородой. Крживанекъ стоялъ у окна и поспѣшно просматривалъ по печатному русскому переводу заданный урокъ изъ Энеиды.

— Ни у кого не былъ? — спрашивалъ вѣчно суетящійся математикъ Глѣбовскій. Нервное лицо его отъ волненія покрылось бѣлыми полосами и островами, точно шаловливый ученикъ мазнулъ его испачканной въ мѣль губкой.

Борщевичъ, другой математикъ, углубившійся въ маленькую записную книжечку, которая хранила весь запасъ его учености, хмыкнулъ носомъ, по своему обыкновенію, и сказалъ:

— Кажется, у директора.

— Ага... Ну, директору-то нечего бояться. А вотъ нашему брату достанется на орѣхи. Налетить на какое-нибудь сокровище, въ родѣ Лопухина и... убѣдится въ постановкѣ дѣла.

— Отъ этихъ господъ, однимъ словомъ, хорошаго ничего не жди,—проговорилъ отрывистымъ, безнадежнымъ тономъ второй словесникъ, Боровковъ.

— Ну-те? — неопределенно произнесъ батюшка.

— Вотъ вамъ и „ну-те“... Хорошаго ничего не сдѣлаютъ, а напасть всегда могутъ.

— Да. Эт-тъ вѣрь! — сказалъ коротко, рѣшительно и трагически нѣмецъ Карлъ Оскаровъ Эзельманъ, который всегда и со всѣми соглашался.

Грустный, больной, робкій Черноморъ, голова котораго была переполнена воспоминаніями, остановился и заговорилъ быстро и неровно, то понижая голосъ почти до шепота, то повышая его до патетическихъ нотъ:

— Покойный Мещерскій... во время одного прїезда... входить въ классъ — къ моему бывшему товарищу Савельеву... на урокъ латинскаго языка. Сѣлъ. Тотъ подаетъ ему книгу. Случайно, второпяхъ, подаль кверху ногами, какъ говорится... перевернуть, знаете, не успѣлъ въ волненіи... — „Продолжайте, пожалуйста“... Продолжаютъ. Переводъ De bello Gallico. Только вспомнилъ потомъ Савельевъ, что не указалъ попечителю, какое мѣсто переводится. А тотъ перевернулъ уже страницу... Ищетъ, значитъ... Что тутъ дѣлать?.. Проходить осторожно этакъ мимо, глядѣть: попечитель держитъ книгу такъ именно... да... какъ онъ ему подалъ, — кверху ногами и... дѣлаетъ видъ, что слѣдить...

— Гмм... да... — произнесъ батюшка дипломатическимъ тономъ, въ то время какъ другіе вяло засмѣялись.

— Теперь вотъ они, по крайней мѣрѣ, вѣжливы, а въ прежнее время руки не подавали, ногами топали, — сказалъ мрачный Кузнецовъ, который служилъ уже двадцать семь лѣтъ.

— Да, да! Вотъ Иванова я помню, — снова началъ было Черноморъ.

— И вѣдь, что можетъ быть унизительнѣе подобныхъ Октябрь. Отдѣль I.

ревизій и... бесплоднѣе!—продолжалъ Кузнецовъ, перебивая Черномора и закипая нервнымъ раздраженіемъ:—ну, является онъ съ генеральскимъ видомъ, окидываетъ величественнымъ взоромъ классъ и твою смиренную фигуру... Конечно,—нервный человѣкъ,—волнишься, какъ мальчишка, теряешься, заражаешь и учениковъ... Я, напримѣръ, не могу: у меня нервы отъ этой проклятой службы въ конецъ издергались.. колѣни дрожать, плечо дергается... Сопиши носомъ громко и глупо такъ... будто сто пудовъ въ гору тянешь... Самъ понимаешь, что глупо, а ничего не подѣлаешь! И ученики нервируются, отвѣчаютъ невпопадъ... Какая же картина получается? Что можно за какія-нибудь пять—десять минутъ вынести? Ничего! Нулы!. А сколько пакостей можетъ надѣлать! Съ лица земли стереть можетъ, если захочетъ...

— Въ это время, дѣйствительно, и ученики становятся неузнаваемы, — заговорилъ опять Глѣбовскій, доставая изъ шкафа кипу тетрадей:—не знаешь, кого и вызывать? Боголѣбовъ когда былъ у меня на урокѣ,—я, конечно, первого ученика сейчасъ — Чистопольского... И нарывался! Оробѣлъ малый, сбился, спутался, понесъ околосину... Смотрю: Шалимовъ лапу подымаетъ — съ мѣста.—Вотъ, думаю, дуракъ.. лѣзетъ... ляпнетъ что-нибудь, сгориши со стыда. Ну, была не была! Разъ поднимаютъ,— попадъ вѣрно, въ другой—тоже... въ третій — тоже! А у него больше двойки никогда не было, имѣйте въ виду! Послѣ и говорить:—„Что, Николай Иванычъ, кто васъ выручилъ? Кабы не я, погибоща бы вы, аки обрѣ...“— Вѣрно, — говорю, — ставлю тебѣ за это три съ минусомъ.. Х-хе-хе... Доволенъ остался.

Вошелъ директоръ, озабоченный, суевѣтливый, превратившійся изъ важнаго пѣтуха въ озябшую куропатку. Но, правду сказать, онъ выигралъ отъ этого превращенія, сталъ симпатичнѣе, ближе къ смирнымъ, одинаково съ нимъ робкимъ, одинаково ограниченнымъ людямъ, случайно оказавшимся у дѣла обученія.

— Господа,—обратился директоръ мягкимъ и предупредительнымъ тономъ къ учителямъ:—пожалуйста, пока его превосходительство здѣсь, ужъ не будьте по домашнему, застегните сюртуки..

Всѣ были застегнуты, но, на всякий случай, осмотрѣлись и попробовали руками, нѣть ли еще вакантныхъ пуговицъ, которыхъ нужно было бы привлечь къ исполненію обязанностей.

— Затѣмъ... при входѣ его превосходительства въ классъ— поклониться, но первымъ руки не протягивать... дожидаться... предложить стулъ его превосходительству, конечно... Быть, по возможности, спокойными... Плохихъ учениковъ не вызы-

вать... Или только съ мѣста... не скажеть—не надо. А вотъ среднихъ настроить хорошенъко!..

— Д-да... настроить...—кротко вздохнулъ батюшка:—Ежели не ошибаюсь, его превосходительство происхожденія духовнаго,—судя, по крайней мѣрѣ, по фамиліи,—и можетъ оказаться знатокомъ текстовъ Св. Писанія. Въ сей окаzіи трудновато настроить даже и лучшихъ,—не то, что среднихъ...

— Ну, вамъ, батюшка, чего же особенно опасаться? Замѣтите, что ученикъ замялся, остановите и преподайте сами что-нибудь нравственно-поучительное. Подгоните къ переживаемому моменту. Это даже лучше будетъ... А вотъ учителья языковъ и другихъ предметовъ я совсѣту: среднихъ.. Сумѣть настроить—великая вещь! Я вамъ расскажу не анекдотъ, а фактъ: въ Т. со мной служилъ одинъ нѣмецъ, греческій языкъ преподавалъ. Пріѣхалъ Капнистъ. Приходить въ классъ къ нему. А онъ ихъ уже выдрессировалъ.—Переводъ изъ Ксенофона, ваше превосходительство.—„Продолжайте, пожалуйста“.—Такой-то! Ивановъ, положимъ. Встаетъ Ивановъ.—Потрудитесь перевести. Переводить.—Теперь то же мѣсто по-латыни. Переводить. Конечно, по заранѣе заготовленной запискѣ. Капнистъ видить: вѣдь, это восторгъ! съ греческаго—на латинскій... какихъ же вамъ еще знаний?!—„Вамъ, — говоритъ, — мѣсто въ Москвѣ“. Перевели въ Москву. Тамъ, положимъ, эти фокусы не такъ ужъ ему удавались, но... всетаки теперь инспекторомъ... Такъ вотъ, гospода. Всегда можно настроить учениковъ. Это ужъ дѣло находчивости каждого...

Задребезжалъ звонокъ.

Директоръ проворно сдѣлалъ оборотъ налево кругомъ и юркнулъ въ дверь. Всѣ учителя, какъ по командѣ, схватили журналы и небывало дружно ринулись за нимъ. Въ дверяхъ произошла даже маленькая давка. Двѣ—три остроты раздались надъ собственномъ излишне торопливостью, но не вызвали веселья. Въ концѣ коридора мелькнула фигура инспектора съ испуганно поднявшимся въ вершинѣ лысины пушкомъ. Инспекторъ и въ этотъ исключительный день не терялъ надежды занести въ свою книжечку хоть полминуты опозданія за кѣмъ-нибудь изъ учителей. Это служебное усердіе было единственнымъ плюсомъ его педагогической дѣятельности.

IX.

Краевъ вошелъ въ третій классъ. Всегда тутъ было нѣсколько безпорядочно, оживленно, много веселой болтовни, остроумныхъ вопросовъ, смѣшныхъ новостей... А теперь всѣ притихли, загадочно молчатъ.

— Зарѣжутъ, подлецы! — думалъ Краевъ, отмѣчая въ журналъ отсутствующихъ.

— Александръ Петровичъ! — раздался робкій, пониженный голосъ.

Краевъ поднялъ глаза. Говорилъ пансионеръ Корольковъ, тонкій, длинный, бѣлокурый мальчикъ. Всегда тихій, старательный, добросовѣстный зубрила. Учителя любить такихъ: они не надуваютъ, не строятъ каверзъ, не торгаются изъ-за отмѣтокъ, съ удивительнымъ терпѣніемъ тянутъ учебную лямку.

— Урокъ трудный... не поняли...

Корольковъ проговорилъ эти слова съ трудомъ, почти шепотомъ, и видъ былъ у него, какъ у заговорщика.

— Что-о?! — нахмурившись, переспросилъ Краевъ грознымъ тономъ, не допускающимъ возраженій.

А сердце упало отъ безнадежной ясности положенія и уже равнодушно отнеслось къ сорвавшемуся разомъ общему говору и шуму, среди которого вырывались отдѣльныя короткія и однообразныя заявленія:

— Трудный урокъ, Александръ Петровичъ! Никто не понялъ... Объясните еще разъ...

— Сколько названий! Гдѣ тамъ запомнитъ!..

— Языкъ сломаешь, пока выговоришь!

— Еще разъ объясните, Александръ Петровичъ!

Краевъ глядѣлъ беспомощно на этихъ говорившихъ разомъ предателей и чувствовалъ, что земля какъ будто колеблется подъ нимъ, и вотъ-вотъ все поплынетъ въ какое-то темное и страшное пространство, вродѣ чрева китова, которое безслѣдно проглотитъ и его, статского совѣтника, и третій классъ, и гимназію.

— А вы прошлый урокъ, Александръ Петровичъ, — солиднымъ, дѣловымъ басомъ сказалъ Колупаевъ, сидѣвшій на камчаткѣ.

Краевъ безнадежно махнулъ рукой.

— Вы и прошлаго не знаете! — стиснувъ зубы, съ раздражениемъ сказалъ онъ.

— Знаемъ! — раздалось разомъ нѣсколько голосовъ.

— Я знаю!..

— И я...

— Меня хоть спросите, если не върите... Даже обидно!— пробасил Колупаевъ, и классъ засмѣялся.

— Тссс...

Учитель на минутку задумался. Требовалось нѣкоторое колебаніе хоть для приличія. Совѣтъ Колупаева, въ сущности, — практическій и благоразумный совѣтъ... Стыдно, конечно... Но... не онъ первый, не онъ—послѣдній. Директоръ, навѣрное, похвалитъ, лишь бы чисто было исполнено...

— Прошлый, говорите?—въ легкомъ раздумыи и не совсѣмъ увѣренno переспросилъ Краевъ.

— Конечно!

— Что-жъ, это идея... тссс... тссс.... И довольно плодотворная...

— Какъ же не плодотворная, Александръ Петровичъ, — опять послышался подзывающій басъ Колупаева, подъ смѣхъ класса: — мы вѣдь и для вашей пользы... Васъ тоже выдать не хочется. Выручимъ. О германскихъ горахъ сейчасъ рассказывайте, будто вновь, а объ Альпахъ хоть меня даже спросите... ей-Богу, знаю! А хорошие ученики и вовсе...

Колупаевъ говорилъ очень резонно... Можетъ быть, поэтому именно онъ не всталъ, а лишь слегка приподнялся на своемъ мѣстѣ и руки держалъ въ карманахъ. Тонъ у него былъ теперь искренній и, хотя покровительственный но безъ примѣси шутовства. Просто тонъ старшаго товарища.

— Ну, хорошо. Готовьтесь.

Краевъ немножко стѣснялся, что высказалъ готовность такъ скоро, но время для размышеній и колебаній приходилось сократить въ виду надвигавшейся опасности.

— Буду рассказывать снова о германской возвышенности. Въ случаѣ, если придетъ попечитель,—лапы какъ можно чаще подымать! Знаешь—не знаешь, протягивай лапу! А я уже знаю, кого спросить... И не зѣватъ!

Дружные, веселые голоса разомъ крикнули:

— Хорошо! Знаемъ ужъ!..

— Тсс... Колупаевъ! Въ случаѣ чего... руки въ карманахъ не держать...

— Это можно.

Краевъ сталъ раз рассказывать. Какъ филологъ по образованію, онъ былъ легковѣснымъ дилетантомъ въ географіи. Случайно кое-что подчиталъ и теперь вдохновенно началъ выкладывать за-разъ всѣ свои свѣдѣнія. Ему захотѣлось оживить чужеземныя незнакомыя названія, облечь ихъ въ плоть и кровь, и онъ дѣлалъ экскурсіи и въ записки Цезаря, и въ средневѣковыя легенды, и въ стихи Гейне. Вы-

ходило какъ будто не дурно. Классъ замеръ,—можеть быть потому, что съ минуты на минуту ожидалось появленіе попечителя. Звонкая тишина непривычно ласкала слухъ. Краеву все-таки стало казаться, что онъ говорить убѣжденно, ясно, интересно,—и страхъ исчезнуть во чревѣ кита смѣнился постепенно самоувѣренностью.

Минутъ черезъ двадцать дверь класса распахнулась съ особой торжественностью на обѣ стороны и вошелъ старикъ со звѣздою, въ сопровожденіи директора гимназій и еще двухъ незнакомыхъ лицъ въ вицѣ-мундирахъ, съ орденами у галстуховъ. Желтое, китайского типа, лицо старика, съ небольшими, круглыми, глуповато удивленными глазами, было вовсе не страшное.

Помня наставленіе директора, Краевъ ринулся со стуломъ къ этому худому, высокому, слегка гнувшемуся старику. Старикъ сначала, какъ будто, оробѣлъ передъ его стремительностью, потомъ, видимо, оцѣнилъ усердіе и съ благодарностью пожалъ ему руку своими тонкими, кривыми пальцами. И сразу, при видѣ этого усталаго, нѣсколько измятаго, не выспавшагося человѣка, исчезло всякое волненіе и у Краева, и у ребятъ.

— Продолжайте, пожалуйста,—сказалъ старикъ слабымъ, робко ободряющимъ голосомъ и, согнувшись, усѣлся на стулѣ.

Краевъ сдѣлалъ коротенькое резюме о составѣ германской горной страны, неторопливо повторилъ страшныя названія. Въ одномъ мѣстѣ прервалъ свою рѣчь спокойнымъ и солиднымъ замѣчаніемъ:

— Колупаевъ, руку изъ кармана вынуть!

Колупаевъ, сосредоточенно чистившій свой носъ, посматривая на старика съ звѣздой, вскочилъ, будто подброшенный вверхъ гигантской пружиной, и снова съль, громыхнувъ старой, расшатанной партой. Сидѣвшій неподалеку отъ него, у стѣны, господинъ въ вицѣ-мундирѣ и съ орденомъ подъ галстухомъ, не безъ робости покосился въ его сторону,— Колупаевъ былъ парень рослый и могуче сложенный.

Директоръ изъ-за спины попечителя усиленно и ободрительно моргалъ Краеву, кивалъ на карту головой и дѣлалъ какие-то жесты пальцами. Краевъ такъ и не понялъ, что означала эта мимика.

— Теперь попрошу кого-нибудь изъ васъ повторить,— сказалъ онъ самымъ дѣловымъ и спокойнымъ тономъ:— ну, Корольковъ, положимъ... границы германской горной страны?..

Едва Корольковъ успѣлъ открыть ротъ, какъ Колупаевъ уже вытянулъ руку вверхъ, обнаруживая прорванный по

шву рукавъ. Потомъ поднялось еще нѣсколько рука. Краевъ не успѣвалъ задавать вопросовъ и тыкать пальцемъ по направлению желающихъ блеснуть познаніями. Пошла быстрая перестрѣлка вопросовъ и отвѣтовъ. Классъ оживился. Лица учениковъ были веселыя, бойкія, смысленныя, непринужденныя.

Попечитель посидѣлъ минутъ восемь или десять, потомъ всталъ.

— Хорошо, господа. Очень хорошо! — сказалъ онъ усталымъ голосомъ и вздохнулъ.

Прощаясь съ Краевымъ, онъ выразилъ и ему свое сановное благоволеніе частыми кивками головы и отрывистымъ мычаніемъ, въ которомъ нельзя было разобрать словъ. Дверь закрылась за сановникомъ и его свитой. Классъ зашевелился, весело заговорилъ, засмѣялся.

— Больше не придется? — спрашивали ученики.

— Не знаю. Едва ли..

— И не надо! На что онъ нуженъ? Все равно, не подловить... Обуемъ въ лапти.

И всѣмъ стало особенно весело отъ того, что такъ легко, оказалось, поднадуть этихъ важныхъ чиновныхъ людей, передъ которыми робѣли всѣ: директоръ, учителя и вся гимназія; при видѣ которыхъ благоговѣйно и подобострастно вытягивался въ квинту коварный извергъ Дементій Степанычъ и замиралъ даже швейцарь, огромный человѣкъ, который могъ живьемъ проглотить любого ученика и, пожалуй, даже учителя...

X.

Съ десятокъ робкихъ фигуръ, экзаменовавшихся на званіе сельского учителя, аптекарского ученика и на классный чинъ, уже оставили залу. Борщевичъ рассказалъ нѣсколько еврейскихъ анекдотовъ. Они были всѣмъ известны, но, за неимѣніемъ другого развлечения, рассказчика поощрили дружнымъ смѣхомъ. Инспекторъ, предсѣдательствовавшій вмѣсто директора, который былъ приглашенъ вмѣстѣ съ попечителемъ на обѣдъ къ губернатору, смѣялся галопирующимъ лягушечимъ хохоткомъ, похожимъ на отдаленное тарахтѣніе телѣги, перѣѣзжающей бревенчатый мостъ. Чувствовалось легко и весело: ревизія прошла, завтра начальство едва ли заглянетъ.

Когда собрались было уже закрыть засѣданіе, — пріѣхалъ директоръ и попросилъ остаться, чтобы выслушать сдѣланнаго его п—ствомъ замѣчанія.

— Его п—ство остался доволенъ гимназіей...

Директоръ окинулъ учителей торжественнымъ взглядомъ. Онъ теперь уже не глядѣлъ озябшей куропаткой, которая нѣсколько часовъ назадъ товарищескимъ тономъ предупреждала о необходимости застегнуть пуговицы. Онъ снова былъ начальникъ—не столь, правда, подавляющаго величія, какъ обыкновенно,—ибо невидимое присутствіе другого болѣе высокаго начальства еще чувствовалось въ атмосферѣ актовой залы и затѣняло своими размѣрами фигуры меньшаго ранга,—но начальникъ тоже не лишенный важности и великотѣпія. Грузъ счастія, источникомъ которого, несомнѣнно, являлось выраженное его п—ствомъ удовольствіе, былъ слишкомъ великъ для одного лица, хотя бы оно именно установляло, вдохновляло и держало въ опытныхъ рукахъ превосходный порядокъ гимназіи, хотя бы именно его, главнымъ образомъ, и озарили лучи благоволенія его п—ства. Изліянія просились наружу... Это чувствовалось. Улыбка удовольствія такъ и ползла изъ-подъ усовъ директора. Взглядъ, устремленный на смиренныя фигуры учителей, сиялъ неподдѣльнымъ благорасположеніемъ.

— Замѣтилъ его п—ство, между прочимъ, что на урокѣ математики въ седьмомъ классѣ одинъ ученикъ сидѣлъ облокотившись, и преподаватель не сдѣлалъ ему замѣчанія. Прошу васъ, господа, напоминать ученикамъ, что сидѣть они должны прямо или прислонившись къ спинкамъ партъ, но не развались.

Взоръ директора медленно и съ глубокою серьезностью обошелъ молчаливныя фигуры насторожившихся слушателей. Въ коридорѣ, со стороны директорскаго кабинета, внушительно кашлянулъ сторожъ Семенъ. Очевидно, подслушивалъ и тоже принималъ къ свѣдѣнію.

— Находитъ также его п—ство, что вызывать учениковъ къ каѳедрѣ не слѣдуетъ: большая потеря времени на переходѣ туда и обратно. А гарантировать отъ подсказовъ и считываній этимъ способомъ все равно не удается. Чтобы классъ не дремалъ, рекомендовалъ задавать побольше летучихъ вопросовъ. Прошу, господа, обратить вниманіе... На урокѣ нѣмецкаго языка,—именно у васъ, Карлъ Оскаръчъ.

Старикъ-нѣмецъ слегка приподнялся, заморгалъ глазами и опять сѣлъ.

...—Обратилъ вниманіе, что въ теченіе семи минутъ преподаватель три раза перемѣнилъ свое мѣсто въ классѣ: сначала стоялъ на серединѣ класса, затѣмъ перешелъ къ окну, затѣмъ сѣлъ за каѳедру... По мнѣнію его п—ства, преподаватель долженъ весь урокъ быть въ центрѣ класса. Чтобы не развлекать вниманія учениковъ, не долженъ размахивать

руками, переходить съ мѣста на мѣсто, садиться, вставать и т. д. Однимъ словомъ, быть въ центрѣ. Руки рекомендовали его п---ство держать такъ...

Директоръ привсталъ и опустилъ руки внизъ, къ швамъ брюкъ.

— И даже его п---ство находитъ, что, во избѣжаніе излишней жестикуляціи, слѣдовало бы указательный палецъ держать всегда на большомъ...

Онъ сложилъ пальцы въ щепотку и поднялъ руку вверхъ, какъ дѣлаютъ при клятвенномъ обѣщаніи.

— А въ общемъ, впечатлѣніе у его п---ства отъ гимназіи осталось превосходное... очень доволенъ... даже о недавнемъ инцидентѣ съ прокламаціями упомянуль лишь вскользь... Духъ времени, говоритъ... И я, господа, очень радъ...

Поговорили еще о томъ, что слышно о новыхъ окладахъ Ничего не слышно. Его п---ству ничего опредѣленного неизвѣстно. Впрочемъ, война. Разсчитывать въ ближайшемъ будущемъ на прибавку трудно. Вотъ развѣ контрибуцію большую удастся ваять? Но...

Повадыхали и рѣшили, что пора расходиться по домамъ. Стали прощаться. Когда Краевъ подошелъ къ директору, онъ отвелъ его въ сторону и сказалъ въ-полголоса:

— Васъ завтра попечитель просить къ себѣ. Къ четыремъ часамъ. Въ Сѣверную гостинницу. Такъ что вамъ нужно будетъ явиться минутъ за десять.

— Слушаю-сь.

Краевъ испытующе взглянулъ на директора, думая угадать по его лицу что-нибудь. Но онъ взоромъ хозяина наблюдалъ, какъ сторожъ Семенъ, вооружившись длинной трубкой, гасилъ лампы надъ столомъ.

— Честь имъ кланяться,—почтительно сказалъ Краевъ, полагая своеевременнымъ удалиться.

Директоръ опасливо оглянулся кругомъ. Семенъ уже вышелъ. Въ пустую залу вползъ полумракъ, на полу легли бѣлые полосы электрическаго свѣта съ улицы. И въ казенномъ зданіи стало тихо, странно и загадочно-красиво. Портреты царей и министровъ смотрѣли со стѣнъ въ строгомъ молчаніи и терпѣливо ждали, когда, наконецъ, уйдутъ послѣдніе два собесѣдника.

— Я хочу съ вами откровенно поговорить, Александръ Петровичъ,—ваявши Краева подъ руку, въ-полголоса заговорилъ директоръ:—и прошу васъ быть откровеннымъ. Вопросъ для васъ будетъ нѣсколько, можетъ быть, неожиданный...

Онъ сдѣлалъ длинную паузу. Изъ залы они вышли въ коридоръ, освѣщенный одной лампой, и прошли въ директорскій кабинетъ. Краеву нѣсколько трудно было шагать въ

ногу съ директоромъ: коротенькій начальникъ съ обычною своею священнодѣйственnoю важностью методически-размѣренно выносилъ одну ногу за другой. Когда они вступили въ кабинетъ, Краевъ вздохнулъ съ облегченiemъ, а директоръ молча, величественнымъ жестомъ, указалъ ему на стулъ.

— Я къ вамъ расположень... и хочу быть вамъ полезенъ,— продолжалъ онъ секретнымъ тономъ, садясь противъ Краева по другую сторону письменного стола,— и именно въ видахъ вашей же пользы прошу отвѣтить мнѣ откровенно...

Онъ немножко замялся, переложилъ съ мѣста на мѣсто прессъ-папье, потомъ, не глядя на Краева, заговорилъ еще тише, почти заворковалъ:

— Это—вопросъ о вашихъ политическихъ убѣжденіяхъ... Не случалось ли вамъ гдѣ-либо, въ бесѣдѣ съ учениками, рѣзко отзываться о правительствѣ?

Краевъ поднялъ брови. Вопросъ оказался, дѣйствительно, неожиданнымъ. Но не испугалъ, а скорѣй польстиль. Всѣ двѣнадцать лѣтъ своей службы онъ сокрушился о томъ, что существование его безнадежно сиро, незамѣтно, никому не интересно. Тщеславіе грызло его постоянно. Но вотъ, оказывается, кто-то интересуется имъ.

— „Политическая мои убѣжденія... Это звучить серьеzно!..“

И онъ не могъ удержать широкой, глупо-довольной улыбки.

— Признаюсь, не помню, Іосифъ Семеновичъ, — сказалъ онъ, продолжая улыбаться: — думаю, что нѣтъ... Гдѣ же? Преподаю я больше въ младшихъ классахъ. Вы сами понимаете: кто-же станетъ пропагандировать среди первоклассниковъ, второклассниковъ, третьеклассниковъ?.. Я уже двѣнадцать лѣтъ на службѣ. Не юнецъ какой-нибудь! Имѣю чинъ статскаго совѣтника...

Онъ коротко засмѣялся. Директору хотѣлось показать, что вопросъ слишкомъ серьезенъ, чтобы столь легкомысленно относиться къ нему, и онъ не улыбнулся, а принялъ торжественно-холодный видъ.

— Можетъ быть, не въ классѣ, а дома? Или въ пансионѣ? Или въ кадетскомъ корпусѣ? Не припомните ли?—старательно наводилъ онъ.

— Не думаю, Іосифъ Семенычъ. Случается, конечно: учащіеся поднимаютъ вопросы... Иной разъ замнешь: „не относятся къ дѣлу.“ А иной разъ, чтобы не конфузить своего аванія, что-нибудь скажешь, но въ предѣлахъ умѣренности, разумѣется. За двѣнадцать лѣтъ я такъ привыкъ къ пріятностямъ 20-го числа, что рисковать ими ради краснаго словца... ни разу не рисковалъ! Хотите — вѣрьте, хотите —

нѣтъ... Увѣренъ, что фактovъ вы не имѣете никакихъ, иначе... едва ли бы стали и разговаривать со мной?..

Директоръ протяжно кашлянулъ и опустилъ глаза. Краевъ успѣль все таки на одно мгновеніе уловить лукавый огонекъ, пробѣжавшій въ нихъ.

— Ммм... видите... Мальчишки—вѣдь они какой народъ? Сто фразъ пропустятъ мимо ушей, а иную схватятъ и по-своему поймутъ. И на улицу вынесутъ. Или при родителяхъ иной скажетъ. А родители всякие есть... Я бы совѣтовалъ вамъ быть особенно осторожнымъ. Тѣмъ болѣе, что вы такой предметъ преподаете—исторію. Иной разъ не слѣдуетъ, напримѣръ, сообщать того, что мы знаемъ по слухамъ. Хоть, скажемъ, о смерти какого-нибудь государя... императора Павла, напримѣръ.

— Обстоятельства смерти императора Павла извѣстны уже не по слухамъ. Кто теперь обѣ этомъ не знаетъ?

— Ну, да... конечно... можетъ быть, и не по слухамъ, да намъ-то языкъ за зубами надо держать. И вообще... Вотъ, вы въ учительской и вообще въ нашей средѣ иронически отзываетесь о распоряженіяхъ начальства. Это... какъ бы вамъ сказать... не совсѣмъ умѣстно. Не наше это дѣло—критиковать начальство... Наше дѣло — исполнять. А не нравится—никто никого силой не заставляетъ служить. Да... А тѣмъ паче, если гдѣ на сторонѣ выразитесь неосторожно,—кромѣ непріятностей ничего не наживете... Губернаторъ однажды спрѣвлялся о васъ. Будьте осторожнѣе...

— Постараюсь,—вздохнувши, сказалъ Краевъ, и тонъ у него сталъ грустный и растерянный. Теперь уже не такъ радовало его то обстоятельство, что онъ замѣченъ, не смѣшанъ съ безъимянной толпой. Извѣстность, оказывается, имѣть свои терни.

— Я васъ попрошу о нашемъ разговорѣ никому не говорить,—прежнимъ таинственнымъ тономъ заговорилъ директоръ, подавая Краеву руку съ скрюченными пальцами:—чтобы это осталось между нами. Я счелъ лишь нужнымъ предостеречь васъ...

— Благодарю васъ.

— А урокъ вашъ очень понравился его п—ству,—добавилъ директоръ довольнымъ тономъ, идя за Краевымъ къ двери кабинета:—живо проведенъ... И отвѣчали такъ бойко...

Краевъ остановился.

— Хочу заплатить вамъ, Іосифъ Семенычъ, за откровенность откровенностью,—сказалъ онъ:—вѣдь я поднадулъ попечителя-то...

Директоръ испуганно посмотрѣлъ на Краева.

— То-есть?

— Развучивалъ заданный раньше урокъ, и отвѣчали они мнѣ его за новый.

— И отлично! — воскликнулъ директоръ одобрительно, почти радостно.— Что же тутъ такого? Отлично! Все хорошо, что хорошо кончается. Я, знаете, тѣмъ особенно доволенъ, что самообладаніе вы обнаружили удивительное. Спокойно такъ этому дураку замѣтили—Колупаеву: руку изъ кармана вынуть! Это—чудесно! Видно, что преподаватель зорокъ и держитъ классъ въ рукахъ...

— Да... Но рука—то Колупаевъ въ карманѣ не держалъ... онъ въ носу ковырялъ. Это ужъ такъ... слово подвернулось...

Директоръ разсмѣялся совсѣмъ весело.

— Что-жъ, и это... находчивость! Сказать: „не ковыряй въ носу“—не... удобно... вульгарно какъ-то... „А вынь руку изъ кармана“—это отлично! Нѣть, это вы хорошо...

Пустые коридоры гулко и долго повторяли шаги Краева, провожая его въ швейцарскую, и въ ихъ серьезномъ молчаніи чувствовалась старицкая усталость отъ всей этой мелкой суеты.

— „Вопросъ о вашихъ политическихъ убѣжденіяхъ... это звучить гордо. И ново... Учитель гимназіи и—политическое убѣженіе! Прежде даже термина этого не существовало... Благонадежень—неблагонадежень, и только... Не угодиль директору—неблагонадежень, подавай въ архивъ. А нынѣ ставить вопросъ о политическихъ убѣжденіяхъ и не сразу выгоняютъ... Да, мы подвинулись впередъ... Любопытно, однако, кто этотъ таинственный нѣкто, который интересовался мною, моимъ преподаваніемъ, а главное—моими политическими убѣжденіями? Повидимому, исподволь выслѣживалъ, накоплялъ свѣдѣнья и ждалъ удобнаго момента, чтобы погрызть... Директоръ? Но онъ пока мало заинтересованъ въ моемъ удаленіи... При содѣйствії Авксентія Васильевича и Каллистрата Агаѳоныча онъ, конечно, пре-восходно освѣдомленъ о каждомъ моемъ шагѣ. Но... онъ просто не заинтересованъ... Родитель какой-нибудь? Есть добровольцы, есть, конечно... Но... что я, собственно, дѣлалъ, говорилъ? Плылъ по теченію, въ мѣру исполнительный, безцѣнны, апатичный. Единственнымъ плюсомъ или минусомъ моимъ было то, что я не былъ свирѣпъ и, сознавая свои слабости, не угнеталъ учениковъ въ такой степени, какъ большинство моихъ сотоварищѣй, не издѣвался и не позволялъ издѣваться надъ евреями и прочими инородцами, какъ, напримѣръ, Кузнецovъ, который сдѣлалъ жидотрапаніе чутъ не специальностью и слывѣтъ патріотомъ...“

Въ вестибюлѣ математикъ Глѣбовскій еще бесѣдовалъ съ швейцаромъ Ларіономъ, справлялся о предположеніяхъ

начальства на завтрашний день: Ларонъ былъ освѣдомленный человѣкъ.

— Какъ думаете: будуть завтра крокодилы-то? — спросилъ Глѣбовскій, выходя вмѣстѣ съ Краевымъ на подъѣздъ.

— Чортъ ихъ знаетъ, — сказалъ Краевъ дѣланно-небрежнымъ тономъ: — меня завтра къ себѣ требуетъ... къ четыремъ часамъ.

— Да ну??!

На лицѣ Глѣбовскаго изобразилось крайнее изумленіе, даже ужасъ. Онъ остановился.

— Сейчасъ директоръ сказалъ, — небрежно бросилъ Краевъ, чувствуя удовольствіе отъ эффекта, произведенаго на Глѣбовскаго его словами.

— Во-отъ какъ! Не знаете, зачѣмъ?

— Не знаю.

— Либо директоромъ васъ хочетъ сдѣлать?

Это была завѣтная, недосягаемо-чудная мечта самого Глѣбовскаго, обремененнаго дѣтишками. Онъ уже не разъ толкался въ округъ съ просьбами о повышеніи, обѣ инспекторскомъ мѣстѣ. Жилъ надеждами, гнулся, обивалъ пороги, работалъ, какъ волъ, нажилъ астму и пока, кромѣ неопределенныхъ обѣщаній, ничего не имѣлъ въ перспективѣ.

— Можетъ быть, и директоромъ, — посмѣшиваясь, сказалъ Краевъ, — всѣ подъ Богомъ ходимъ.

— И подъ начальствомъ!.. Или въ Москву васъ переведетъ? А тамъ — дорога торная...

Глѣбовскій въ раздумья покрутилъ головой.

— Это любопытно! Къ четыремъ часамъ? Любопытно!..

XI.

Ночь Краевъ спалъ неспокойно. Подъ утро приснились мѣдныя деньги, — непріятный сонъ. Въ гимназіи уже было известно, что его вызываетъ попечитель, и онъ сталъ предметомъ особенного вниманія сотоварищей. Это льстило.

Однако, несмотря на беззаботный видъ, въ который онъ старательно драпировался, неясное волненіе — постыдное волненіе — медленно и властно охватывало его, отодвинуло на задній планъ всѣ обычныя мысли и заботы, отбило аппетитъ, связало языки и засѣло однимъ сверлящимъ, неотступнымъ, неопределенно трусливымъ вопросомъ:

— А ну, какъ?...

Обѣдалъ онъ плохо. Долго надѣвалъ свои регалии, два раза умывался, собственноручно почистилъ брюки и форменный сюртукъ, при чемъ съ огорченіемъ отмѣтилъ, что

такой сюртукъ єдва ли способенъ вызвать у начальства благосклонный взглядъ. Поупражнялся передъ зеркаломъ въ поклонахъ и тоже остался недоволенъ: не было ни граціи, ни выдержки, ни спокойнаго достоинства... Послѣ нѣсколькихъ повторныхъ упражненій, какъ будто, дѣбился нѣкоторой свободы въ движеніяхъ и всетаки вышелъ изъ квартиры въ большомъ сомнѣніи.

На улицѣ полы пальто его распахнулись, и Станиславъ, блестѣвшій на груди рядомъ съ серебряной медалью, легкомысленно выглянула на Божій свѣтъ. Краевъ послѣшилъ закрыть его. Похвалиться нечѣмъ: за двѣнадцать лѣтъ только этого воробья первой степени и получиль...

Въ гостинницу пришелъ онъ всетаки слишкомъ рано,— не за десять минутъ, какъ совѣтовалъ директоръ, а за двадцать. Лѣстница была нарядная, но пахла до одуренія варенымъ масломъ и селедкой. Въ длинномъ, полутемномъ коридорѣ ходили, ожидая приема, пожилая, убого одѣтая дама и мрачный господинъ въ узкомъ сюртукѣ, съдой, взъерошенный, съ листами бумаги въ рукахъ. Господинъ старался ступать по ковру тихо, но неуклюжіе сапоги его предательски стучали, видимо нарочно стараясь смутить его своею некорректностью.

Минуты ожиданія тянулись томительно долго. Наконецъ, въ крайнемъ номерѣ раздался звонокъ. Коридорный вошелъ туда съ такимъ независимымъ видомъ, что Краеву стало завидно. Потомъ, черезъ минуту, вышелъ и, взглянувъ съ высокомѣрнымъ сожалѣніемъ на взъерошенного господина и на Краева, пригласилъ въ номеръ даму. Потомъ постучалъ въ сосѣдній номеръ и сказалъ:

— Четыре часа.

Черезъ нѣсколько минутъ вышелъ изъ этого номера большой, лохматый человѣкъ въ форменной тужуркѣ съ голубой генеральской подкладкой, одинъ изъ окружныхъ инспекторовъ,— Краевъ видѣлъ его на урокѣ. Заспанный генераль посмотрѣлъ на него прищуренными глазами, съ усилемъ припоминая что-то, и спросилъ:

— Вы къ попечителю?

— Да. Приказано явиться.

Инспекторъ заглянулъ въ номеръ попечителя, но тотчасъ же закрылъ дверь, увидѣвши тамъ просительницу. Пришелъ старый учитель приготовительнаго класса, котораго директоръ почему-то выживалъ изъ гимназіи. Окружной инспекторъ заговорилъ съ нимъ, и глаза его были опущены, а морщины, собравшіяся на лбу, съ скорбнымъ сочувствіемъ рекомендовали покорность судьбѣ.

— Не想要 и не надо! — съ напускной небрежностью

сказалъ стариkъ, подходя къ Краеву послѣ разговора съ инспекторомъ:—попечитель самъ мнѣ говорилъ, лично говорилъ: я вамъ дамъ мѣсто, гдѣ угодно. А мнѣ изъ М. нельзя: у меня тутъ всѣ родственники, дѣти учатся. Значить, не желаетъ... Этаkъ онъ можетъ не теперь, такъ черезъ мѣсяцъ что-нибудь найти за мнай. Голяндовскаго выжилъ, не даль дослужить... Мнѣ годъ остался до прибавки. И прибавки-то всего пять рублей. Ну, Богъ съ нимъ... Не хочетъ и не надо!..

Стариkъ припудрился, накрасилъ волосы, облекся въ новый сюртукъ, и все это, вмѣстѣ съ его угнетеннымъ, больнымъ видомъ, повѣствовало о долгой, бѣдной, приниженней и робкой жизни, конецъ которой наступалъ теперь—съ обезпечениемъ пенсіей въ 300 рублей. Прибавка за пятилѣтие сверхъ пенсионнаго срока—въ суммѣ 60 рублей—ускользала вонъ изъ рукъ, такъ какъ директоръ пріискалъ уже учителя болѣе трудоспособнаго и отказывалъ старику.

Было томительно и скучно ждать. Краевъ чувствовалъ упадокъ духа. Постыдное волненіе все больше охватывало его. Потѣли руки. Онъ ходилъ по ковру, вытирая ихъ платкомъ, старался пристыдить себя, пріобрѣтися, быть спокойнымъ, но ничего не выходило.

— Вы давно въ М. служите?—спросилъ окружной инспекторъ, подходя къ Краеву. Ему тоже скучно стало ждать и молчать.

— Двѣнадцать лѣтъ.

— Неужели? А такой вы молодой...

Онъ окинулъ удивленнымъ взглядомъ его очень несвѣжій форменный сюртукъ съ ученымъ знакомъ на одной сторонѣ груди, съ Станиславомъ и медалью—на другой.

— Вы изъ историко-филологического института, кажется?

— Да.

— Латинскій языкъ преподаете?

— Нѣтъ. Исторію и географію.

— Ахъ, да, да... Помню, помню... Исторію... Помню вашъ урокъ, помню...

Окружному инспектору очень хотѣлось показать, что онъ помнить и Краева, и его урокъ, но Краеву ясно было, что особа его, со всѣми своими служебными достоинствами, уже исчезла изъ памяти начальства.

Наступила пауза. Оба не знали, о чёмъ говорить, обоимъ было скучно, оба стояли другъ противъ друга съ глупыми, недоумѣвающими лицами.

— Какъ здѣсь тихо въ М., благодать!—грустно сказалъ инспекторъ.

Въ это время изъ номера попечителя вышла дама, и онъ,

радостно кивнувъ головой Краеву, пошелъ въ номеръ. Минутъ черезъ пять онъ вернулся и дружескимъ тономъ сказалъ ему:

— Пожалуйте.

Краевъ вошелъ. Въ головѣ мелькнула мысль, что непремѣнно надо не забыть—поклониться съ тѣмъ изяществомъ, какого онъ достигъ въ послѣдній разъ передъ зеркаломъ. Выдержаніе и спокойное достоинство прежде всего... Онъ шаркнулъ. И тотчасъ же сконфузился: слишкомъ громко щелкнулъ каблуками, точно бравый поліцеймейстеръ. Руки стали совсѣмъ влажны отъ волненія.

— Что за подлая натура!—съ ненавистью подумалъ онъ о себѣ.

Желтое, квадратное, китайскаго склада, лицо попечителя мелькнуло въ его глазахъ, въ глубинѣ комнаты. Онъ пошелъ къ нему. Попечитель чуть-чуть привсталъ и подалъ ему руку такимъ жестомъ, какъ будто разжималъ ее и показывалъ, что въ ней есть.

— Да... ну... присядьте, пожалуйста, — заговорилъ онъ тихо, какъ бы конфузясь.

Краевъ сѣлъ. Онъ старался держаться прямо, но не зналъ, куда дѣть руки. Послѣ нѣкотораго раздумья, онъ вытянулся на колѣняхъ, вспомнивъ, что такъ дѣжалъ Кузнеповъ,—а онъ зналъ толкъ въ этихъ вещахъ. Волненіе сразу улеглось, и Краевъ спокойно ждалъ, о чёмъ заговорить попечитель. А попечитель тянулся паузу, и было неловко за него.

Потомъ онъ кашлянулъ и, держа правую руку съ тонкими, согнутыми пальцами противъ своей груди, началъ робко и запинаясь:

— Бесѣда наша будетъ носить... э-э... предварительный характеръ... Я не имѣю въ виду... мmm... э-э... говорить вамъ официально. Но я хотѣлъ спросить васъ... провѣрить отчасти... э-э...

Онъ всталъ и за спиной Краева пошелъ къ двери и тщательно закрылъ ее. Краевъ не зналъ, сидѣть ему или встать. Рѣшилъ сидѣть и смотрѣть въ одну точку. Но въ спинѣ чувствовалась неловкость отъ того, что за ней двигался сановникъ, и хотѣлось оглянуться. Можетъ быть, онъ думаетъ: „вотъ дуракъ, сидѣть, а я за нимъ дверь притворяй“. Можетъ быть, даже смѣется. Неловко.

Попечитель опять подошелъ и сѣлъ противъ него.

— И я прошу васъ, чтобы это осталось втайне...—продолжалъ старикъ съ запинками и видимо затрудняясь въ выраженіяхъ: — До меня дошли свѣдѣнія... э-э... мmm... изъ родительскихъ круговъ... Повторяю, что я не придаю имъ значенія, такъ какъ они не... не ясны, не... неопределены...

о томъ, что вы отрицательно вліяете на молодежь старшихъ классовъ, соприкасаясь съ нею во внѣурочное время... развиваете... э-э... отрицательные взгляды на государственный порядокъ... Повторяю, что мои свѣдѣнія... очень шатки, и я не придаю имъ... э-э... какого-либо серьезного значенія... Но я хочу предупредить васъ. Вѣдь теперь такое время, что молодежь наша и безъ того слишкомъ отрицательно настроена...

Попечитель всталъ и пошелъ къ окну, чтобы закрыть форточку. Краевъ опять почувствовалъ неловкость въ спинѣ, не зная, встать ему или сидѣть. Всталъ. Постояль нѣсколько мгновеній, соображая, что дѣлать дальше, помочь ли его п—ству́ закрыть форточку, или ограничиться безмолвнымъ созерцаніемъ его стараній. Ощущеніе неловкости изъ спины перешло въ колѣни.

— Сидите, сидите, пожалуйста... — сказалъ попечитель, возвращаясь на свое мѣсто.

И когда они оба сѣли, онъ прибавилъ:

— Вотъ я и хотѣлъ выслушать отъ васъ... э-э... объясненія ваши...

И умолкъ. Краевъ пождалъ, не скажетъ ли онъ еще что-нибудь. Нѣтъ, молчитъ. Значитъ, ждетъ объясненія. Надо говорить.

— Ваше п—ство!.. — началъ Краевъ.

И съ удивленіемъ услышалъ чужой, незнакомый сиплый голосъ, голосъ человѣка, страдавшаго отъ тяжкаго похмѣлья. Ужаснулся и началъ откашливаться, чтобы прочистить горло и убѣдить его п—ство, что онъ совершенно трезвъ былъ наканунѣ.

— Приписываемое мнѣ воздействиe на молодежь—для меня новость. По совѣсти сказать, вниманію—радъ, такъ какъ вниманіе нашему брату, учителю, рѣдко удѣляется. Но вниманіе въ этомъ направленіи со стороны родительскихъ или иныхъ круговъ—не заслуженно...

Слава Богу, голосъ слегка прочистился, даже зазвенѣлъ. Жаль, что одинътеноровыя ноты... А былъ баритонъ! „Вліяніе психическихъ факторовъ на человѣческую рѣчь“,—вспомнилось ему заглавіе статьи или книжки, проплыло передъ глазами и скрылось за бортомъ попечительского жилета.

— Внѣ классовъ соприкасаться съ учащимися—у меня рѣшительно нѣть времени: я заваленъ уроками... Достаточно соприосновенія съ ними и въ классахъ, чтобы избѣгать его дома. Преподаю преимущественно въ младшихъ классахъ. На урокахъ не обходиль иногда вопросовъ общественныхъ,—этого избѣгать, казалось мнѣ, не слѣдуетъ,—но трактовалъ ихъ въ самомъ благонамѣренномъ духѣ. Не

настолько я наивенъ, чтобы пропагандировать отрицательные взгляды среди младенцевъ...

Къ удивленію, рѣчъ его складывалась свободнѣе, чѣмъ рѣчъ попечителя: текла болѣе плавно. Онъ не мычалъ, не заикался, не сучилъ передъ своимъ носомъ руками, какъ это дѣлалъ попечитель,—и чѣмъ дальше говорилъ, тѣмъ спокойнѣе и увѣреннѣе становился. Даже, какъ будто, боевой духъ заигралъ гдѣ-то тамъ, внутри,—и одно мгновеніе онъ готовъ былъ сказать въ заключеніе своихъ объясненій:

— И, въ концѣ концовъ, мнѣ въ высокой степени наплевать и на ваши родительскіе круги, и даже на ваше п—ство!

Но, вмѣсто этого, сказалъ:

— Теперь, конечно, буду умнѣе и въ сторону отъ урока никуда не отвлекусь...

— Нѣть!—мягко возразилъ попечитель:—я тоже, господа, не сторонникъ и такого взгляда—„моя хата съ краю”...

Краевъ, изображавшій своей особой „господъ”, къ которымъ обращался попечитель, хотѣлъ сдѣлать поясненіе, но его важный собесѣдникъ быстро и горячо продолжалъ:

— Не надо уклоняться отъ разсужденій съ молодежью! Не надо, господа! Скорѣй надо самимъ искать слuchая... э-э-э... наводить ихъ... Мнѣ кажется, наша отечественная исторія представляетъ достаточно материала для этого... чтобы вселить любовь... къ исконнымъ началамъ... э-э... къ престолу и... вообще ко всему русскому ..

— Смѣю увѣрить, ваше п—ство, что въ младшихъ классахъ, гдѣ я преподаю, ученики настроены высоко патріотически...

Онъ хотѣлъ прибавить: „и изъ патріотизма дуть своихъ товарищей—жиденятъ и нѣмцевъ”, но воздержался.

— Ахъ, вы не преподаете въ старшихъ классахъ?

— Никакъ нѣть.

Попечитель остановился въ нѣкоторомъ затрудненіи, точно придумывая, что бы можно было рекомендовать для младшихъ классовъ, но ничего не придумалъ.

— Такъ вотъ, я вамъ хотѣлъ сказать это...—проговорилъ онъ, вадыхая съ облегченiemъ.—Нужна осторожность въ словахъ. Иной разъ... э-э... промахнешься какъ-нибудь и... да... вотъ... Повторяю еще разъ: я хотѣлъ предупредить васъ... э-э... предостеречь... и не придаю значенія сообщенному мнѣ.

Онъ развелъ руками, желая что-то еще сказать, но не сказалъ. Грустный и усталый взглядъ старого человѣка съ плохимъ желудкомъ, съ вставными челюстями, одержимаго разными болѣзнями и недомоганіями, остановился на не-

опредѣленной точкѣ въ пространствѣ. Краевъ подумалъ, что будь опредѣленнѣе свѣдѣнія, полученные этимъ старицомъ, на видъ такимъ добрымъ и мягкимъ, ему едва ли бы поздоровилось. И вспомнилъ исторію одного учителясосѣдней губерніи, котораго этотъ самый добрый, мягкий старичикъ выгналъ со службы за то, что въ сочиненіи одного ученика о древней Греціи была выражена мысль, что республика есть самый совершенный политический строй, а учитель не доложилъ обѣ этой ереси директору.

— Урокъ вашъ мнѣ понравился... живо проведенъ,— сказалъ попечитель, вставая.

Краевъ поклонился.

— Желаю отъ души вамъ дальнѣйшихъ успѣховъ.

Краевъ пошелъ къ двери. Въ зеркалѣ, мимо котораго онъ проходилъ, мелькнуло покраснѣвшее лицо, довольно жалкое, взволнованное... Чувствовалось что-то приниженнѣе въ фигурѣ, въ глазахъ, въ орденахъ, робко и сиротливо болтавшихся на груди. И Краеву стало больно и стыдно за себя.

За дверью стояла, въ ожиданіи приема, уже значительная толпа. Мелькнуло впереди всѣхъ знакомое румяное, фарисейски преданное лицо директора прогимназіи. Быстро, никому не кланяясь, Краевъ прошелъ мимо, къ выходу.

— Обласкаль!—иронически утѣшалъ онъ самъ себя.—Чего-жъ больше желать? Не выгналъ со службы, отечески поговорилъ, далъ наставление... А чего стоило выгнать?... Обласкаль, не выгналъ. Какой гуманный человѣкъ!.. Мягко предупредилъ, участливо вырѣзаль мозгъ, напоилъ сердце ядовитою горечью униженія, добавилъ къ рабьему существованію нѣкоторое количество пугливыхъ оглядокъ и... только. Въ другой разъ, можетъ быть, разговоръ выйдетъ короче. Скажетъ: безъ огня дыму не бываетъ...

О, какая подлая, презрѣнная жизнь! Паскудный страхъ, боязнь лишиться этого жалкаго куска хлѣба скоро заполнить все существованіе, изгонить изъ него послѣднюю искорку поэзіи; благородства, свободной мечты, самоуваженія... Сѣраяпустота безразличія, лицемѣрная благонадежность, затаенная ненависть, нескончаемая мгла... Безцѣльное, безсмысленное, безвыходное существованіе!..

А затѣмъ? Развѣ невозможна эволюція? Одинъ шагъ до попытки объѣти себѣ. Подличать, надѣть маску лицемѣрія, поклянчить, раскаяться?.. Вѣдь онъ не безъ способностей—въ особенности среди своихъ, достаточно тупыхъ коллегъ по гимназіи. А ренегатовъ награждаются. Еще выплынешь наверхъ. И даже не безъ эффекта.

Онъ пришелъ на квартиру, посмотрѣлъ въ зеркало (ono

отразило некрасивое, растерянное, съ глубокими нервными складками около губъ, лицо)—и съль во всѣхъ своихъ регалияхъ, при шпагѣ, къ столу. Сердце жгуче тосковало. Хотѣлось заплакать, „заревѣть коровой“... О чѣмъ? Неясная, беасильная мысль неподвижно стояла на чѣмъ-то обидномъ, беаконечно скорбномъ, но не умѣла лишь сказать, на чѣмъ... Личныя неудачи были не такъ ужъ велики. Увядшія мечты онъ уже раньше оплакалъ,—не на что надѣяться въ 35 лѣтъ. И твердилъ себѣ въ послѣдніе годы о своемъ ничтожествѣ, отсутствіи мужества, называлъ себя неудачникомъ и лишнимъ человѣкомъ.

Съ каждымъ годомъ, мѣсяцемъ, даже днемъ ему становилось горше и томительнѣе отъ сознанія, какъ скудна и бѣдна его мысль, какъ позорно-робко и смироно его сердце, постыдно-велика привязанность къ тѣмъ ничтожнымъ удобствамъ, которая даетъ казеннааа служба...

Онъ сжалъ себѣ лицо руками и, дѣйствительно, заплакалъ. Но слезы были скупыя и не давали облегченія. Хотѣлось громко рыдать надѣй проклятой загадкой жизни—такъ, чтобы сердца равнодушныхъ людей сжались хоть разъ отъ созерцанія чужой боли и беспомощности! И пожаловаться Богу... на Бога! О, если бы онъ имѣлъ сильныя, же-сткія, пылающія слова! Онъ излилъ бы всю тоску сердца, обманутаго въ надеждахъ и ожиданіяхъ, отчаяніе духа, смутно грезившаго о трудѣ и борьбѣ, но позорно погрязшаго въ бездѣлѣ и трусости, преклонившагося передъ невѣжествомъ и сытою тупостью...

Но не было ни огня, ни словъ, ни смѣлости...

О. Крюковъ.

(Окончаніе слѣдуетъ.)

С В О Б О Д А.

Во мглѣ и ужасѣ промчавшихся вѣковъ,
Гдѣ каждый шагъ впередъ живою купленъ кровью,
Одинъ прекрасный лучъ дразнилъ мечты бойцовъ,
Враждою зажигалъ и вдохновлялъ любовью.
И больше за него пролито крови, слезъ,
Чѣмъ за другіе всѣ дары и блага міра!

Но гордый ли Дантонъ на плаху шею несъ,
Рубила-ль головы Кромвелева сѣкира,—
Все тотъ же надъ землей носился горькій стонъ,
Все люди въ даль рвались за правдою и свѣтломъ,
И призрачно мерцалъ лазурный счастья сонъ,
Такъ внятно шепчущій безумцамъ и поэтамъ...

И съ каждой битвою и съ каждой жертвой новой,
Какъ будто, глубже мракъ надъ бездной вѣковой,
Острѣе и болѣнѣй язвить вѣнокъ терновый,
Нахальнѣе телецъ сверкаетъ золотой...

Цловцы, далекъ вашъ путь надъ глубиной бездонной,
Съ стихіей и судьбой лишь начать гордый споръ!
Чѣмъ выше и грознѣй хребеть волны вспѣненной,
Тѣмъ больше новыхъ безднъ смущенный видѣть взоръ.
Какъ страшно впереди!.. Наивный дѣтскій лепетъ—
Всѣ грозы прежнихъ дней... На днѣ своихъ могиль,
Увѣнчанныхъ хвалой, почувствуете трепетъ
Вы, славные герои Фермопилъ!
И ты, желѣзный Брутъ, и Гракхъ, и Телль суровый,—
Орлы, любившіе свободу, будто мать,—
Вы поняли-бъ борцовъ любви и правды новой?
Намъ руку братскую могли-ль бы вы подать?..

И благо, если судъ потомства справедливый,
Неумолимый судъ—и насъ не упрекнетъ
За то, что наша мысль орлицею пугливой
Бессильно падала съ заоблачныхъ высотъ!..

П. Я.

Повѣсти прошлой жизни.

III.

Разгрой.

Таганрогский провалъ отозвался и у насъ въ Черкасскѣ. Чье-то письмо перехватили. Кого-то арестовали, кто былъ знакомъ съ нашимъ хозяиномъ. Нашъ хозяинъ былъ человѣкъ, еще ни разу не видѣвшій жандармовъ, и ему стало страшно. Онъ не говорилъ намъ ничего, но по ночамъ ему не спалось. Онъ лежалъ и все прислушивался къ шуму за воротами. Намъ тоже было не по себѣ, ибо мы не знали, откуда идетъ провалъ. Невѣдомая опасность хуже всего на свѣтѣ. Черезъ два дня мы рѣшили ликвидировать типографію и уѣхать въ Екатеринославъ.

Екатеринославъ съ самаго начала былъ центромъ нашей организаціи. Тамъ имѣлъ мѣсто нашъ первый сѣвѣздъ. Мы надѣялись и теперь найти тамъ товарищей, или, по крайней мѣрѣ, вѣрныя вѣсти о нихъ. Оржиха въ это время въ Черкасскѣ не было, хотя Устя этого не знала. Насъ было трое — Коганъ, я и еще третій, наборщикъ Антонъ.

Мы разобрали станокъ, изломали кассы. Жалко было ихъ ломать. Мы ихъ дѣлали съ такимъ стараніемъ. Одинъ чемоданъ набили свѣжими номерами «Народной Воли», которые мы успѣли во время вывезти изъ Таганрога, другой новыми брошюрами нашего собственнаго издѣлія. Самая большая наша драгоцѣнность былъ шрифтъ. Мы закопали его въ землю, какъ когда-то бѣглые люди закапывали червонцы, и уѣхали изъ Черкасска. Антонъ уѣхалъ въ Одессу, на свой заводъ.

Мы съ Коганомъ, чтобы миновать Таганрогъ, поѣхали кружнымъ путемъ на Звѣрево и по Донецкимъ линіямъ. Чомио, что поѣзда были, по русской системѣ, такъ искусно пригнаны одинъ къ другому, что въ одномъ мѣстѣ намъ пришлось ожидать $23\frac{1}{2}$ часа до слѣдующаго поѣзда, —очередной поѣздъ ушелъ по расписанію за полчаса до нашего прїезда.

Съ Лозовой Коганъ свернуль на югъ. Я поѣхалъ въ Екатеринославъ одинъ на развѣдки. Мы условились, что если все благополучно, то я вызову Когана телеграммой въ Екатеринославъ.

Въ Екатеринославѣ я нашелъ Оржиха. На него было страшно смотрѣть. Черный, сухой, съ воспаленными глазами, въ широкомъ пальто съ чужого плеча. Увы, у насть не хватало денегъ, чтобы покупать себѣ пальто прямѣ изъ лавки!

Меня ужасно злило, что у насть не стало типографіи. То были двѣ, а теперь ни одной. Но Оржихъ даже не отвѣчалъ на такія рѣчи. Онъ пересталъ думать о типографіи, а думалъ о мести. Онъ строилъ проекты самые дерзкіе, экстравагантные. Скоро и я отъ него заразился тѣмъ же. Кажется, только въ эти нѣсколько дней въ насть жило истинно-революціонное чувство.

Помни, по начамъ я долго не могъ заснуть, все думалъ о нашемъ бессиліи и о силѣ врага. Иногда, съ отчаянія, я принимался мечтать на странныя темы. — Если бы я былъ волшебникъ, или Богъ, или дьяволъ,—сейчасъ бы уничтожилъ такихъ-то и такихъ-то людей, и рука бы не дрогнула. Надѣ моей постелью былъ вдѣланъ въ потолкѣ крюкъ для лампы, и я говорилъ себѣ:— Если бы моя сила, я перекинулъ бы веревку черезъ этотъ крюкъ. Поставилъ бы кресло и посадилъ бы ненавистнаго врага, надѣль бы ему веревку на шею и потянулъ бы черезъ крюкъ тихонько, не торопясь. Самъ, сѣль бы за столъ, чай сталъ бы пить и въ глаза ему смотрѣть.

— Ну-ка, поговоримъ! Долго ты будешь нашу кровь пить?—И потянулъ бы за веревку.

— Что, нравится?.. Скажи, дай отвѣтъ!..

Кромѣ Оржиха, изъ нашего центральнаго кружка въ Екатеринославѣ жила Настасья Наумовна Шехтерь. Вмѣстѣ съ нею въ одной квартирѣ жила Вѣра Гассохъ. Другихъ не было. Мы разослали письма въ Харьковъ и Одессы, приглашая товарищѣй прѣѣхать и обсудить положеніе вмѣстѣ съ нами. Организація погибала, ее нужно было спасать.

Я, всетаки, не пересталъ думать о типографіи. Свои чѣмоданы съ литературай я увезъ въ подгороднюю деревню, гдѣ у насть было знакомство и квартира. Тамъ, при посредствѣ «летучки», я пріпечаталъ сапожной щеткой на своихъ брошюрахъ извѣщеніе: «Такого-то числа арестована въ Таганрогѣ типографія, а въ ней такія-то лица». Въ сущности говоря, это было извѣщеніе *orbi et urbi*, т. е. жандармамъ и публикѣ: «Не думайте, господа!.. У насть есть еще одна типографія».

Въ то же самое время, съ согласія Оржиха, я извѣстилъ Ко-гана и Антона, приглашая ихъ явиться въ Екатеринославъ. Намъ нужно было устроить что-нибудь получше сапожной щетки.

Написавъ письма, мы стали ждать. Прошелъ день и два, на другой день къ вечеру пришли два письма, одно изъ Одессы, другое изъ Харькова. Мы «проявили» одесское письмо нашимъ пахучимъ составомъ, потомъ стали его расшифровывать. Шифръ былъ страшно спутанъ: *прест*. Уже это одно было зловѣщимъ признакомъ. Письмо, очевидно, писали небрежно, впомыхахъ. Наконецъ, при помощи передвижного ключа я началъ расшифровывать, какъ

следуетъ: *ар; аре; арес; арест...* Я выронилъ письмо изъ руки. Впрочемъ, вечеромъ мы прочли оба письма. Они говорили объ арестахъ. Пріѣхать было некому.

Въ эту ночь мы троє долго ходили по улицѣ,—Оржихъ, Настасья Наумовна и я,—и все не решались разстаться. На насъ надвигалось изъ бездны близкое будущее. Оно было черное, какъ яма, и тяжелое, какъ кошмаръ.

Мы почти съезжали его и невольно жались въ кучку и не хотѣли расходиться.

Разговоры наши были жуткие. Мы говорили объ арестѣ, о Петровцовской крѣпости, о будущихъ допросахъ, о возможности тайной переписки. И о самихъ себѣ мы говорили, какъ о покойникахъ. Потомъ мы разошлись. Настасья Наумовна пошла на свою квартиру, Оржихъ почтѣль ночевать къ Михаилу Полякову, а я къ другому молодому человѣку, назовемъ его хотя бы Дмитриемъ Ребровымъ. Онъ, кажется, такъ и не былъ арестованъ.

У Реброва была только одна кровать. Мы пробовали уступать ее одинъ другому, а кончили темъ, что стащили тюфякъ и одѣяло на полъ и улеглись рядомъ. Я усталъ за день и, противъ обыкновенія, сейчасъ же заснулъ.

Спаль я долго и крѣпко, потомъ внезапно почувствовалъ, что въ комнатѣ есть кто-то посторонний, и быстро проснулся. Было утро, въ комнатѣ было свѣтло. Въ дверяхъ стояла молодая незнакомая барышня и говорила: «Не пугайтесь; ночью арестовали Оржиха и Маленькаго. Оржихъ стрѣлялъ».

«Маленький» была кличка Михаила Полякова. Наше вчерашнее предчувствіе начало осуществляться.

Я вскочилъ и одѣлся, потому сѣть думать, но мысли не приходили. Оржиха арестовали, Настасью Наумовну тоже арестуютъ. Я одинъ. Еще недавно у насъ былъ цѣлый дружный кругъ. Мы рѣшили дѣла сообща. Теперь я одинъ и не знаю, что дѣлать. Сегодня днемъ должны явиться Антонъ и Коганъ, но явка тоже проvalилась. Надо ихъ предупредить, чтобы они не попали въ засаду. Въ шести верстахъ въ деревнѣ лежитъ «литература», послѣднее достояніе и наслѣдство нашего общества. Надо ее выручить и увезти. Куда—не знаю. На сѣверъ везти, ибо на югъ уже никого не осталось. А на сѣверъ я никого не знаю. Со временемъ студенчества я не былъ на сѣверѣ ни разу. Знаю адреса, но кто изъ нихъ цѣль и кого забрали? Господи, зачѣмъ ты меня оставилъ на волѣ? Лучше бы меня тоже арестовали вмѣстѣ съ другими.

Время шло, надо было думать скорѣе, куда-то идти, спасать, что можно.

Я ничего не сказалъ Реброву, но мое чувство передалось ему безъ словъ. Онъ махнулъ рукой и сказалъ:—«Эхъ, хоть бы и насъ арестовали вмѣстѣ!»

Послѣ того на досугѣ я часто вспоминалъ объ этихъ трудныхъ дняхъ и все прикидывалъ.—Если бы меня арестовали вмѣстѣ съ Оржихомъ, я попалъ бы на судь и угодилъ бы на каторгу. Или

быть можетъ, меня послали бы въ Якутскъ, годомъ раньше, вмѣстѣ съ друзьями моими, съ Гаусманомъ, Фундаминскимъ и Михаиломъ Гоцомъ, съ Настасіей Шехтеръ и Коганомъ-Бернштейномъ. И тогда я угодилъ бы въ Якутскую исторію, и судьба моя была бы, какъ судьба Гаусмана и Когана-Бернштейна.

А теперь вышло такъ, что ихъ кости давно скнили въ землѣ, а я вотъ живъ и даже пережилъ освободительную эпоху. Минѣ сорокъ два года отъ роду, и мнѣ кажется иногда, что я прожилъ вѣки Маэусиловы, цѣлыхъ три человѣческихъ жизни, одну за другой...

Поляковъ жилъ въ комнатѣ у одного мѣщанина. Я бывалъ у него каждый день, и хозяинъ хорошо зналъ меня въ лицо. Надо было хоть немного измѣнить свою наружность.

Я зашелъ въ цирюльню и сбрилъ бороду, потомъ купилъ на базарѣ высокіе сапоги, чамарку, поясъ, картузъ, и нарядился мелкимъ торговцемъ. Думаю, впрочемъ, что я былъ больше похожъ не на торговца, а на чучело.

Прежде всего надо было узнать о Настасіѣ Наумовнѣ. Я отыскалъ одну нейтральную барышню и послалъ ей на развѣдки съ запиской. Настасія Наумовна ожидала ареста съ минуты на минуту. Но она отвѣтила мнѣ, что не хочетъ стать нелегальной и предпочитаетъ провалиться. У меня не хватило духу возражать на это унылое рѣшеніе. Мѣсяцемъ ранѣе Игнатъ Слезкинъ тоже на отрѣзъ отказался отать нелегальнымъ и предпочелъ отправиться къ жандармамъ на допросъ. Время тогда было особенно тяжелое для нелегальныхъ. Иные, поскитавшись съ полгода или съ годомъ, сами являлись къ начальству съ просьбой объ арестѣ. Какъ разъ въ то время бѣжалъ изъ Сибири Иваніцкій. Онъ явился къ намъ, посмотрѣлъ на наши дѣла и отошелъ въ сторону. Мѣсяца черезъ четыре онъ явился для ареста къ московскимъ жандармамъ. Его послали на старое мѣсто доканчивать срокъ. Онъ докончилъ срокъ, вернулся на родину и потомъ сталъ земскимъ гласнымъ и виднымъ мѣстнымъ дѣятелемъ, освобожденцемъ и кадетомъ.

Въ недавніе дни онъ былъ депутатомъ первой думы, подписалъ выборгское воззваніе и теперь находится подъ судомъ.

Цѣлый день я проходилъ по городу. Послѣ ареста Оржиха начальство всполошилось.

Надо было ловить остальныхъ злоумышленниковъ и для этой цѣли разослать шпіоновъ по городу, но шпіоновъ въ городѣ было мало. Къ нимъ на подмогу разослали переодѣтыхъ жандармовъ. Одного изъ нихъ я зналъ въ лицо. Это былъ высокій, рыжій, хорошо упитанный мужчина, похожій на краснаго кота, который вышелъ на мышиную ловлю. Я встрѣтилъ его раза два на улицѣ и тотчасъ же узналъ. Надо было держать ухо востро.

Хуже всего было то, что я не зналъ, въ которомъ часу пріѣдутъ Коганъ и Антонъ, и мнѣ приходилось почти въ каждомъ поѣзду являться на вокзалъ и рассматривать публику.

Я былъ на вокзалѣ четыре раза, и съ каждымъ разомъ у меня становилось все тяжелѣе на душѣ.

— Всѣхъ забрали и этихъ заберутъ, и ничего не подѣлаешь.

Мнѣ самому тоже мерещился арестъ.

Каждый разъ, когда я выходилъ на улицу, мнѣ казалось, что за мной шпіоны крадутся, кто-то заходить сзади и сбоку, изъ переулка.

Я торопливо бралъ извозчика, уѣзжалъ на другой конецъ города, нырялъ въ сквозные дворы и въ разные узкие проходы. Потомъ вспоминалъ: къ чему все это? Пусть заберутъ, чортъ съ ними. И изъ какого-нибудь глухого закоулка опять отправлялся на вокзалъ.

Страшные были часы, не дай Богъ пережить никому.

Что-то сломилось въ душѣ и потомъ понемногу срослось, но уже не по прежнему.

Антонъ пріѣхалъ только на слѣдующій день и чуть не попалъ въ засаду. Коганъ пріѣхалъ вечеромъ, но въ избыткѣ предосторожности слѣзъ съ поѣзда на ближайшей станціи и дошелъ до города пѣшкомъ. Оттого я его и не могъ встрѣтить на вокзалѣ. Въ городѣ онъ тоже угодилъ на квартиру, уже известную поліціи. Впрочемъ, оба они благополучно выбрались изъ тисковъ и остались цѣлы безъ моего участія.

Идти въ пятый разъ на вокзалъ было слишкомъ страшно. Кроме того, время уходило и надо было спасать послѣднее достояніе. Я нанялъ подводу и поѣхалъ въ знакомую деревню.

Тамъ я забралъ свои чемоданы съ «Народной Волей» и, чтобы не возвращаться въ Екатеринославъ, поѣхалъ обходомъ по проселочной дорогѣ на станцію Никополь.

Распутица уже началась. Раза два мои чемоданы падали въ грязь. Самъ я тоже падалъ.

Добравшись до желѣзной дороги, я направился въ Харьковъ. На станціи Синельниково пришлось ожидать часа четыре. И тутъ я увидѣлъ, что переодѣтые шпіоны вовсе не есть созданіе моего воображенія. Группа жандармовъ и «штатскихъ» внезапно окружила одного пассажира и принялась обыскивать его багажъ.

У него тоже были два чемодана съ какими то книжками и картинками.

Онъ все повторялъ, что онъ книгоноша, ёдетъ въ Изюмъ торговать книгами.

— Ага, книгами! — хмуро сказалъ жандармскій офицеръ, руководившій обыскомъ. — Вотъ мы посмотримъ!

Публика стояла кругомъ и молча смотрѣла. Ее никто не отгонялъ. Я тоже стоялъ вмѣстѣ съ другими.

Мнѣ показалось, что борода книгоноши похожа на ту, которую я недавно сбрить съ своего собственнаго лица.

Во время обыска у одного изъ «штатскихъ» внезапно свалился на землю плохо приkleенный усы. Публика слегка засмѣялась, вѣжливо, чтобы не обидѣть начальства. Онъ подобралъ свой усы,

положилъ въ карманъ и потомъ продолжалъ, какъ ни въ чёмъ не бывало, рыться въ чужихъ вещахъ.

Книгоношу увели вмѣстѣ съ его багажомъ. Кажется, ему пришлось просидѣть довольно долго. По крайней мѣрѣ, черезъ полтора года, когда я уже благополучно сидѣлъ въ Петропавловской крѣпости, меня допрашивали: какое отношеніе имѣть къ южной организаціи книжный торговецъ, арестованный на станціи Синельниковъ?

Жандармы называли его фамилію: сколько помнится, Алексѣевъ.

Въ Харьковѣ я отыскала Андрея Бражникова, который уѣхѣлъ отъ ареста, передалъ ему часть литературы и получилъ отъ него деньги, кажется, рублей полтораста. Одинъ молодой человѣкъ получилъ наслѣдство въ тысячу рублей и отдалъ его «на революцію». Это былъ первый взносъ.

Послѣ того я поѣхала дальше. Мой планъ былъ заѣзжать по дорогѣ во всѣ большия города, въ Курскъ, Орелъ, Тулу; потомъ добраться до Москвы и разыскать тамъ, кого можно, чтобы вмѣстѣ заложить новую организаціонную ячейку.

Въ Курскѣ на вокзалѣ я имѣла довольно странное приключеніе, которое, впрочемъ, обошлось благополучно. Одинъ изъ своихъ чемодановъ съ «Народной Волей» я обыкновенно сдавала въ багажъ, другой оставляла на храненіе у носильщика. Нумеровъ десять или пятнадцать бралъ съ собою для раздачи. Въ Курскѣ я сдавала то же самое и остановился, какъ водится, у ссыльныхъ. Они въ то время только начинали появляться въ русскихъ городахъ, но мѣстами уже давали опорные пункты для разведенія крамолы. Черезъ двѣ ночи я собралася поѣхать дальше, но курская публика заявила запросъ еще на десятокъ номеровъ «Народной Воли». Ихъ нужно было достать на вокзалѣ изъ чемодана. Одинъ изъ знакомыхъ отправился вмѣстѣ со мною на вокзалъ. Я, впрочемъ, на всякий случай предложила ему идти отдельно. Пуганая ворона и куста боится.

— Если ничего не случится, я подойду къ вамъ на перронѣ.

Когда я вошелъ въ багажную контору и спросила мой второй чемоданъ, оставленный у носильщиковъ, они посмотрѣли на меня какъ-то странно. Не успѣть я обернуться, какъ рядомъ со мной выросъ жандармъ, сухой и необычайно длинный. Потомъ другой и третій. Кругомъ наскомкнулся полукругъ носильщиковъ и разныхъ служащихъ и прижалъ настѣнѣ къ самой стойкѣ. Чемоданъ мой очутился на стойкѣ передъ моими глазами.

— Готово,—подумалъ я.—Теперь самъ попался на мѣсто книгоноши.

Длинный жандармъ посмотрѣлъ на меня испытующимъ взоромъ.

— Это вашъ чемоданъ?

Я немножко замялся.

— Ну, мой!

— Вашъ?

— Да, мой!

— Вправду, вашъ?

Я чуть не крикнулъ:—Господи, да не тяните!

— Нѣтъ, это не вальчъ чесомданъ!..

Изъ толпы носильщиковъ выдвинулась фигура и стала рассказывать невѣроятную исторію. Фигура называлась носильщикомъ изъ города Харькова. Харьковскій носильщикъ рассказывалъ:

Три дня тому назадъ передъ вечернимъ побѣздомъ я оставилъ у него свой чесомданъ. Въ то же самое время какой-то прѣважай офицеръ тоже оставилъ чесомданъ. Оба чесомдана были очень похожи. Носильщикъ вполыхахъ перепуталъ и мнѣ даль офицерскій чесомданъ, а мой даль офицеру. Офицеръ съ моимъ чесомданомъ уѣхалъ въ гостинницу, но потомъ оказалось, что его ключъ не открываетъ моего чесомдана. Тогда офицеръ вернулся на вокзалъ и сталъ обвинять носильщика въ подмѣнѣ и кражѣ чесомдана. Носильщика хотѣли арестовать, но онъ отпросился для поисковъ и пойхалъ мнѣ въ догонку. По багажной квитанціи онъ узналъ, что я ёду въ Курскъ. Въ Курскѣ онъ обходилъ всѣ гостинницы, но нигдѣ не могъ меня найти; теперь, наконецъ, дождался.

Съ первого разу я счелъ этотъ разсказъ неискусной выдумкой. Потомъ посмотрѣлъ внимательно на носильщика и на чесомданъ, но не могъ ничего узнать. У носильщика была бляха съ буквами К.-Х.-Ж., но и у мѣстныхъ носильщиковъ были точно такія же бляхи. Чесомданъ былъ сѣрый, холщевый, очень грязный и обвязанный веревкой. Мой, или не мой? Я купилъ свой чесомданъ въ Черкассѣ передъ отѣздомъ и мало помнилъ ихъ примѣты. Чортъ его знаетъ. Каждый годъ дѣлаютъ тысячи точно такихъ же чесомдановъ. Пойди, узнай...

— Я сейчасъ достану ключъ!

Я сунулъ руку въ карманъ и сдѣлалъ видъ, что никакъ не могу отыскать ключа.

— Мои ключи у брата. Я пойду, ихъ сейчасъ принесу.

Отпустить меня, или не отпустить? Если не лгуть, то должны отпустить... Да, отпустили, и никто не идетъ свади. Я вышелъ изъ конторы и пошелъ по перрону. Знакомецъ мой было устремился мнѣ навстрѣчу, но увидѣлъ мое лицо и тотчасъ же стушевался. Онъ, очевидно, понялъ, что не все благополучно. Я вышелъ за ворота, пошелъ по улицѣ и сталъ думать.

Что теперь дѣлать, выручать или бросить? И какъ выручить? Безъ обыска не обойдется. А я совсѣмъ запутался и не знаю, гдѣ мой чесомданъ, а гдѣ чужой. Знаю только одно: въ моемъ чесомданѣ на самомъ виду зіаютъ крупные заголовки: «Народная Воля», полуприкрытые холстиной. Только начальство раскроетъ, тутъ и капнуть.

А ежели бросить, то куда я пойду? И что есть у меня, кроме этихъ чесомдановъ? Все провалилось и погибло, только остались эти черные заголовки... Если ихъ бросить начальству, это измѣна. Нѣтъ, лучше провалиться, защищая послѣднее. Пусть заберутъ и меня на придачу. Съ пустыми руками, одинъ, я тоже не многаго стою.

Через пять минут я был опять въ конторѣ и пробовалъ свой ключъ надъ сомнительнымъ чемоданомъ. Замокъ отпирался, но плохо. Теперь мнѣ тоже казалось, что это не мой чемоданъ. Но заглядывать внутрь у меня не было желанія.

— А гдѣ же мой чемоданъ?

— Остался въ Харьковѣ,—отвѣчалъ носильщикъ.

— Ахъ ты чортъ,—сказалъ я сердито.—Тамъ тебя арестовали за офицерскій чемоданъ, а вѣдь за мой.

— Не сердитесь, баринъ,—тотчасъ же сдался носильщикъ,—вашъ чемоданъ на главной станціи.

Въ Курскѣ двѣ станціи, главная и городская. Мы находились на городской.

— Ну, поѣдемъ!

Мы сѣли въ мѣстный поѣздъ и поѣхали на главную станцію. Носильщикъ никакъ не могъ успокоиться.

— Я черезъ вѣсъ три дня потерялъ,—повторялъ онъ.

— Почему черезъ меня?

— А какъ же, вы торопили меня въ Харьковѣ передъ поѣздомъ.

Я припомнилъ, что это была правда. Я пріѣхалъ ко второму звонку и очень торопился.

Я немного подумалъ, потомъ досталь изъ кармана бумажникъ. Въ бумажникѣ у меня была довольно толстая пачка мелкихъ кредитокъ, недавно полученныхъ отъ Бражникова.

Носильщикъ увидѣлъ деньги и сразу растаялъ.

Я спряталъ бумажникъ обратно.

— Если вправду мой грѣхъ, я заплачу тебѣ пять рублей.

Носильщикъ сталъ благодарить.

— А какъ это будетъ съ чемоданомъ?—спросилъ я небрежно.

— А такъ, что начальство посмотритъ. У кого что есть, тому и отдадутъ.

Я покачалъ головой:

— Не люблю я съ начальствомъ дѣла имѣть.

Тонъ моего голоса былъ очень искренній.

Поѣздъ подошелъ къ станціи.

— Ну, ты, пойди, устрой! Я буду сидѣть въ первомъ классѣ. Когда все будетъ готово, позвовешь меня.

Носильщикъ ушелъ и минутъ черезъ десять явился снова.

— Пожалуйте, купецъ!

Скрѣпя сердце, я пошелъ въ другую багажную контору. Тамъ была толпа, еще больше, чѣмъ въ первый разъ. Жандармскій капитанъ, багажный надсмотрщикъ, еще какое-то начальство. Жандармы, носильщики. Оба сомнительныхъ чемодана лежали рядомъ на полу, освобожденные отъ веревокъ.

Но теперь я уже ясно различалъ, который мой, который чужой.

Я всталъ на колѣни передъ проклятыми чемоданами, досталь изъ кармана ключъ.

— Вотъ мой ключъ, вотъ два чемодана. Слѣва мой, справа

чужой. Вотъ, мой ключъ плохо отмыкаетъ правый чемоданъ, хорошо отмыкаетъ лѣвый чемоданъ. Въ лѣвомъ чемоданѣ два отдѣленія. Въ одномъ отдѣленіи мое платье, прикрытое рогожкой, въ другомъ—мое бѣлье, прикрытое холстиной.

Я распахнулъ чемоданъ, показалъ начальству рогожку и холстину, но остерегся показать предполагаемое «платье», потому быстро закрылъ чемоданъ и повернулъ ключъ.

— Носильщикъ, завяжи!

Помнится, я даже руками сдѣлалъ жестъ, какъ у плохого фокусника послѣ удачнаго фокуса.

— Неси въ вагонъ!

Начальство смотрѣло на всю эту процедуру съ равнодушной скучой. Кажется, если бы у меня въ чемоданѣ былъ спрятанъ автомобиль или военное судно, тоже никто бы не замѣтилъ.

Въ вагонѣ я отдалъ носильщику пять рублей.

— Еще пять рублей надо,—сказалъ онъ сурово.

Я безпрекословно досталъ еще одну синюю бумажку.

Не знаю, за кого онъ меня принялъ, за шуллера или за контрабандиста.

Черезъ десять минутъ я мирно сидѣлъ въ вагонѣ, съ газетой въ рукахъ. Поѣздъ мчался на сѣверъ. Но читалось мнѣ плохо. Время отъ времени я протягивалъ руку и щупалъ самъ себя за колѣно. Сошло благополучно—и я живъ, и чемоданы цѣлы. Значить, еще не все погибло, еще мы поживемъ на бѣломъ свѣтѣ!

Разгромомъ южной организаціи кончается история «Партіи Народной Воли».

Нуженъ былъ еще эпилогъ. Его создали два послѣднихъ кружка, московскій и петербургскій. Это были кружки учащейся молодежи, безъ «директивъ изъ центра», безъ «руководителя», но надо отдать имъ справедливость. Они съумѣли вдохновиться грозными заѣтками боевого комитета, минуя нашу дряблость, и нашли въ себѣ силу вписать на послѣднюю страницу героической лѣтописи яркія строки, достойныя ея начала. Исторія не захотѣла, чтобы великая трагедія закончилась вялою провоей и приберегла для конца два заключительныхъ эпизода, рельефныхъ и внезапныхъ. И вмѣстѣ съ мартовскимъ дѣломъ 1887 года, съ этимъ *вторымъ дѣломъ первого марта*, исторія «Народной Воли» пріобрѣла кругообразность и превратилась въ циклъ.

Въ петербургскомъ кружкѣ я зналъ немногихъ; въ кружкѣ московскомъ я зналъ всѣхъ. Благодаря Зубатову, этотъ кружокъ провалился слишкомъ рано и не успѣлъ ничего сдѣлать. Но онъ принесъ свою горечь и ярость въ Якутскую пустыню и, въ противность прецедентамъ, далъ свою главную битву тамъ, далеко, по ту сторону Рубикона, и встрѣтилъ гибель. И эхо этой гибели прокатилось громче, чѣмъ взыски захваченныхъ бомбъ, разряжаемыхъ начальствомъ. Ибо въ исторіи, какъ въ природѣ, ничто не

пропадаетъ даромъ, ни сила, ни матерія, ни жуткій трепетъ гнѣва, ни одинокая гибель. Все оставляетъ свой знакъ и созидаеть наследство.

Писать о томъ, что было въ Москвѣ до нашего ареста, не входить въ мою задачу. Не было ничего яркаго. Яркое было потомъ, въ Якутскѣ и въ Акатуй.

Но теперь, черезъ двадцать лѣтъ, передъ глазами моими проходятъ длинные ряды моихъ бывшихъ товарищѣй, и я все задаю себѣ вопросъ: кто же, въ концѣ концовъ, проигралъ и кто выигралъ?

Многіе изъ нихъ умерли рано, но я не говорю о нихъ, ибо они—какъ листья, облетѣвшіе весною. Миръ праху ихъ, они ничего не чувствуютъ. Я говорю о живыхъ, или о тѣхъ, кто были живы еще вчера.

На первомъ планѣ стоитъ блѣдное лицо Михаила Гоца. Ему прострѣлили грудь въ Якутской бойнѣ, и онъ никогда не могъ оправиться отъ раны. Но онъ дождался своего и вернулся изъ Якутска и имѣлъ рѣдкое удовлетвореніе отдать свою неистраченную силу на воскрешеніе старого завѣта при измѣнившихся условіяхъ. Что нужды, если тѣло его умерло потомъ отъ медленной муки. Всѣ мы умремъ рано или поздно. Никто не уцѣльется. Только то уцѣльется, во что мы вложили свое душевное творчество.

И на другой сторонѣ стоитъ фигура... Настоящее имя называть непріятно. Назову его хотя бы Григорій Васильевъ. Онъ былъ изъ того же круга, что и Гоцъ, но его во время выслали на родину, на Кавказъ, и оттого онъ не дошелъ до Якутска. И мало-по-малу Григорій Васильевъ пересталъ быть крайнимъ, потомъ сталъ умѣреннымъ, сдѣлялся чиновникомъ, редакторомъ офиціозной газеты...

И въ 1905 году, когда всѣ бывшіе ссылочные и бывшіе люди, и даже покойники въ гробѣ, справляли короткій праздникъ русскаго освобожденія, Григорій Васильевъ занимался ожесточенной полемикой съ оппозиціонными газетами, и онѣ тоже не оставались въ долгу. Чей жребій лучше, даже сть личной точки зренія?

Три четверти изъ нашего круга попали въ тюрьму, и въ ссылку, и на каторгу. Но четверть уцѣльѣла. Развѣ имъ жилось лучше, чѣмъ намъ? Расскажу пару біографій. Вотъ мой близкій пріятель, назовемъ его Алексѣй Починковъ. Онъ былъ такой чистый и честный, слегка болѣзnenный и готовый на всякия жертвы. Но когда насть забрали, онъ остался на волѣ. Кончилъ юридический факультетъ, женился и попалъ адвокатомъ прямо въ Баку, въ мазутъ. Бакинская жизнь стала съ нимъ шутить свои нефтяныя шутки. Первое выгодное дѣло, которое ему досталось, былъ процессъ армянина Хачкосова противъ другого армянина, сосѣда по нефтяному участку. Хачкосовъ оплошалъ и умеръ. Тогда соѣдь, не долго думая, собралъ ингушей, напалъ на участокъ Хачкосова и захватилъ его, чтобы установить свое право владѣнія. Мой Починковъ остался единственнымъ попечителемъ малолѣтнихъ дѣтей Хачкосова, сталъ хлопотать по судамъ. Но ему сказали, что лучше

всего отплатить той же монетой, собрать ингушей и отбить участокъ обратно.

Починковъ сталъ упираться. Но знающіе люди сказали: «Тогда дѣти Хачкосова пойдутъ по міру». Починковъ хотѣлъ отойти въ сторону, но вдова Хачкосова плакала и хватала его за руки. И онъ сказалъ себѣ, что отойти въ сторону подло. Кончилось тѣмъ, что на четвертую ночь конторщикъ собралъ ингушей. Было очень темно. Дождь лилъ, какъ изъ ведра. Ингуши сѣли на лошадей. Починкову тоже подвели коня. До этой поры онъ никогда не садился даже на карусельную лошадь. Теперь его усадили верхомъ почти насильно и, чтобы онъ не упалъ, связали ему ноги подъ брюхомъ лошади. Въ такомъ видѣ онъ сталъ во главѣ отряда ингушей и отбилъ участокъ.

Потомъ пошли еще такія же дѣла, и мало по малу въ душѣ Починкова образовались два круга: внутренній, чистый и хрупкій, какъ стекло, изъ прежнихъ воспоминаній и сожалѣній и даже надеждъ,—и наружный, жесткій и крѣпкій, съ черной сажей, съ пепломъ, съ налетомъ нефти. Оба круга не уживались и боролись другъ съ другомъ, и лѣтъ черезъ десять въ итогѣ явилась чахотка. Я встрѣтилъ Починкова въ прошломъ году въ Крыму, въ Алупкѣ. Онъ носить въ карманѣ желѣзный стаканчикъ и поминутно сплевываетъ въ него кровавую слону, а потомъ разсматриваетъ на свѣтѣ. Есть ли чѣму позавидовать въ этой жизненной карьерѣ, по сю сторону Рубикона?

Еще одна біографія, несложная и мрачная. Андрей Филипповъ тоже кончилъ юристомъ, поступилъ на службу, сталъ судебнѣмъ слѣдователемъ въ Казанской губерніи; осенью попалъ на слѣдствіе въ глухую татарскую деревушку и заразился оспой. Три недѣли пролежалъ въ татарской избѣ безъ всякаго ухода, но всетаки выздоровѣлъ, не умеръ. Только лицо у него стало все въ рубцахъ, и одинъ глазъ вытекъ. Онъ дослужился теперь до члена суда, но живеть одиноко и зачѣмъ живеть—кажется, и самъ не знаетъ. Скажутъ, что это случайность, но вся жизнь есть связь такихъ случайностей.

Друзья Андрея Филиппова попали въ Якутскую бойню, а онъ въ Казань. Поводомъ къ Якутской бойнѣ послужила черная оспа, которая ожидала ссыльныхъ по дорогѣ изъ Якутска въ Колымскъ. Но развѣ казанская оспа чѣмъ-нибудь лучше колымской? Друзья Андрея Филиппова, по крайней мѣрѣ, протестовали. Онъ избралъ свою судьбу добровольно и не могъ протестовать. Чей же жребій лучшее и чей хуже?

Каждое поколѣніе людей имѣть общую судьбу и общую свободу. И если часть попадаетъ въ гранитную башню, эта башня бросаетъ тѣны поперекъ всѣхъ дорогъ и улицъ и всѣ двери глядѣть, какъ тюремные двери, и некуда уйти, и всѣ люди начинаютъ дѣлиться только на два разряда: на сторожей и арестантовъ.

Легче всего, быть можетъ, тѣмъ, которые дали сердцу волю, хоть на короткое время.

IV.

Невольничий корабль и сибирский клоповникъ.

Этапную дорогу въ Сибирь много разъ описывали. Я не стану повторять этихъ описаній. Расскажу только два эпизода о Камскомъ невольничемъ кораблѣ и о сибирскомъ клоповниѣ. И то, и другое одинаково невѣроятно. И теперь, перебирая свои воспоминанія, я съ трудомъ могу допустить, что это дѣйствительно было. Боюсь также, что у меня словъ не хватитъ для надлежащаго описанія. Расскажу, какъ сумѣю.

Въ городѣ Нижнемъ наскъ сняли съ поѣзда и посадили на арестантскую баржу. Нашъ пароходъ тащилъ двѣ баржи. Обѣ были большія, грузныя, и онъ могъ подвигаться только черепашьимъ шагомъ. Обѣ баржи были до крайности переполнены людьми. Съ тѣхъ поръ мнѣ привелось видѣть многое—эмigrantскіе корабли, манчжурская теплушка, даже холерные бараки, но ничего подобнаго я никогда не видѣлъ.

На нашей баржѣ было пятьсотъ мѣстъ. На нее сразу посадили семьсотъ человѣкъ. Всѣхъ ихъ помѣстили внизу въ трюмѣ. Палуба была черная, окруженнная проволочной сѣткой. Туда никого непускали, согласно инструкціи. Она была похожа на пустой звѣринецъ, грязный и скользкій, ни разу не чищенный. Въ Казани въ намъ посадили еще двѣсти человѣкъ, и въ Чистопольѣ еще сто и въ Сарарапулѣ полтораста. Въ каждомъ уѣздномъ городѣ по дорогѣ къ намъ подваливали все новыя партии живого арестантского товару. Какъ будто все прикамское населеніе надо было переслать въ Сибирь и какъ можно скорѣе.

Въ трюмѣ не стало мѣста. Человѣческая плѣсень залила всѣ кладовые и товарные склады, потомъ вылилась на палубу, противно инструкціи, вмѣстѣ съ грязными портянками, соломенными подушками, сѣрыми халатами и прочей рухлядью. Особенно круто пришлось намъ въ послѣднюю ночь до Перми. На палубѣ тоже не хватило мѣста. Пятьсотъ человѣкъ лежали въ повалку или, точнѣе говоря, не лежали, а сидѣли скучившись и опираясь на свои котомки. Даже пройти было негдѣ. Матросы и прислуга на каждомъ шагу наступали на чьи-нибудь руки или головы. На всю эту армию было единственное отхожее мѣсто. Оно не запиралось ни ночью ни днемъ. Стѣны его были вымазаны жидкой смолой, чтобы воспрепятствовать желающимъ обтирать свои пальцы объ дерево. Ночью и днемъ у этой открытой двери стоялъ хвостъ кандидатовъ, какъ передъ кассой въ театрѣ. Они проходили по очереди и поощряли другъ друга шутливо и мрачно: «веселый, торопися!»

Если въ адѣ для грѣшниковъ передъ смолянымъ озеромъ тоже установлена очередь, они, должно быть, поощряютъ другъ друга точно такими же шутками.

На всѣхъ четырехъ углахъ палубы стояли часовые. Они шатались отъ усталости и отъ одуряющей вони и опирались на ружья, чтобы не упасть.

Внизу въ трюмѣ никто не спалъ.

Люди лежали, откинувшись наизнічъ, стонали и скрежетали зубами. Лампы гасли отъ духоты. Даже ругаться ни у кого не было силы. Только щѣпи звенѣли, какъ единственный голосъ, еще не угасший въ истомѣ, желѣзный, скрипучий и бездушный. Въ черной тьмѣ наша баржа подвигалась вверхъ по Камѣ, какъ огромная груда человѣческихъ отбросовъ, пропитанныхъ заразой.

Только одинъ разъ я видѣлъ нѣчто подобное. Это было на Черномъ морѣ осенью, во время снѣжной бури. Она подхватила насъ у Батума и три дня бросала и трепала наше судно. Лишь на четвертое утро мы подплыли къ Новороссійску. Насъ встрѣтилъ Нордъ-Остъ и не далъ намъ войти въ гавань. Всѣ наши палубы совсѣмъ обледенѣли. Даже во второмъ классѣ былъ сибирскій холода. А между тѣмъ, на большой средней палубѣ, совершенно открытой, было четыреста турокъ, крестьянъ и чернорабочихъ. Они были полураздѣты и почти совсѣмъ закоченѣли. Они жались, какъ овцы, другъ къ другу и все лѣзли въ общую кучу, въ средину, ибо въ срединѣ было теплѣе. Вместо покрывала имъ бросили парусъ. Но толпа была шире паруса, и этотъ обрывокъ холста все время странствовалъ съ мѣста на мѣсто, перетягиваемый закостенѣлыми руками въ борьбѣ за послѣднюю искру тепла. Потомъ, когда мы пристали, наконецъ, къ берегу, двадцать человѣкъ пришлось снести на рукахъ и отвезти въ больницу.

Я помню, эта картина напомнила мнѣ почему-то арестантскую баржу. У насъ на баржѣ тоже были больные и пострадавшіе. Мы оставили ихъ по дорогѣ въ каждомъ уѣздномъ городѣ: сдадимъ пятнадцать больныхъ, возьмемъ полтораста здоровыхъ.

Для насъ, политическихъ, нашлось всетаки отдаленное мѣсто въ какомъ-то чуланчикѣ подъ рубкой. Этотъ чуланчикъ служилъ аптекой, больницей, амбулаторіей и родильнымъ покоямъ. Въ его стѣнкахъ были вѣдланы внутренніе ящики, наполненные склянками. Это по части аптеки. Отъ стѣны до стѣны тянулись короткія нары. На этихъ нарахъ могли лежать больные или родильницы, по мѣрѣ надобности. Мѣсто на нарахъ было восемь, а насть къ этому времени стало одиннадцать, въ томъ числѣ двѣ женщины. Мы отгородили для нихъ часть помѣщенія ситцевой занавѣской, а сами забрались на свою сторону наръ и расположились, какъ могли. Двери наши были открыты настежь, какъ вся другая двери на этомъ невольничемъ кораблѣ. Долго мы ворочались и не могли уснуть; потомъ уснули, положивъ другъ другу головы на плечо, какъ дикие гуси въ степи. И вдругъ среди насъ протиснулось съ наружной стороны что-то длинное, бѣлое, полное крика. Мы всполошились и стали вскакивать. Это была родильница. Сонные сторожа, не долго думая, принесли ее сюда, на привычное мѣсто. Родильница, не теряя времени, принялась тутъ же рожать. Изъ нашихъ дамъ одна оказалась акушеркой. Насъ выжили вонъ изъ родильного покоя, и дамы стали хлопотать около измученной женщины.

Не помню, какъ и гдѣ мы провели остатокъ этой ночи.

Вотъ какъ перевозили арестантовъ по Камъ въ доброе старое время.

Сибирскій клоповникъ быть въ нѣсколько иномъ редѣ. Описывать его противно, но изъ пѣсни не выкинешь слова.

Мы прибыли въ Красноярскъ довольно поздно, и насть задержали при приемѣ. Потомъ оказалось, что ни одна тюрьма не хотѣть насть принять. Начальство посовѣщалось и вѣдѣло насть отвести въ арестантскія роты. Это было большое низкое зданіе, человѣкъ на пятьсотъ, но теперь совершенно пустое. Его слегка ремонтировали, но еще не кончили ремонта. Въ немъ пахло плѣсенью, мѣломъ и еще чѣмъ-то острымъ, какъ будто щелокомъ или горчицей. Мы какъ то чуяли, что не все ладно, но начальство утѣшало насть, что зато мѣста много, и вся тюрьма въ нашемъ распоряженіи. Мы расположились по двое. Я быть вмѣстѣ съ моимъ другомъ Бреговскимъ. Камера намъ досталась огромная. На нарахъ можно было хоть въ чехарду играть. Кругомъ стѣнъ на половинѣ высоты шла красноватая полоска. Это быть слѣдъ раздавленныхъ наскѣкомыхъ. Партии, проходившія мимо, изо дня въ день прибавляли свой вкладъ, и вышла какъ будто черта, проведенная масляной краской. Мы, впрочемъ, не обратили на нее особаго вниманія. Почти на каждомъ этажѣ было то же самое.

Спать намъ еще не хотѣлось, несмотря на усталость. Мы поставили казенную лампу на середину нара, достали по книжкѣ и легли въ растяжку, головами къ лампѣ, а ногами врозь. Оба мы занимались языками, я—итальянскимъ, а Бреговскій—англійскимъ, и почему-то этотъ первый часъ въ огромномъ тюремномъ сараѣ показался намъ весьма пригоднымъ для занятій. Кругомъ лампы на нарахъ быть свѣтлый кружокъ. И очень скоро въ этомъ кружкѣ проползло что то маленькое, красное. Первый клопъ. Я схватилъ его и бросилъ въ лампу и даже головы не поднялъ. Мы привыкли не смущаться изъ-за такой бездѣлицы.

Второй клопъ. Теперь очередь Бреговскаго. Нѣсколько минутъ проходить въ молчаніи. Мы читаемъ иностранныя книги и ловимъ клоповъ, бросая ихъ въ лампу. Только пламя потрескиваетъ каждую секунду.

Мало по малу начинаетъ пахнуть паленымъ. Лампа коптить, и пламя убавляется. Мы отбрасываемъ книги и принимаемся за изслѣдованіе. Давно пора. Внутри стекла, какъ будто, налить ободокъ расплавленного сургуча. Онъ движется и шуршитъ. Это клопы. Ихъ такъ много, что они не успѣли всѣ сгорѣть. Половина еще живеть и корчится подъ дѣйствиемъ огня.

Это клопы пѣснѣные, а кругомъ насть клопы свободные. Ихъ полчища, они ползутъ со всѣхъ сторонъ. Одни вылезаютъ изъ угловъ и изъ разныхъ щелей. Другіе падаютъ съ потолка. Вотъ одинъ упалъ прямо въ лампу, вспыхнулъ и сгорѣлъ. Даже подбирать не нужно.

Надо признаться, что мы даже испугались. У Щедрина есть

описаніе, какъ во время политической смуты клопы сѣли Дуньку Толстопяту, но мы считали это обычнымъ шаржемъ. Теперь передъ нами былъ воочию щедринскій клоповникъ. Ибо эти клопы привыкли питаться кровью тысячъ и успѣли проголодаться во время ремонта. А нась здѣсь было не больше десятка во всей тюрмѣ.

Мы соскочили съ наръ и принялись отряхиваться. Еще одинъ клопъ упалъ мнѣ на шею. Я подбѣжалъ къ двери и сталъ стучать. Время было послѣ повѣрки, и по тюремному уставу всѣ двери были заперты замками.

— Что надо?

— Клопы заѣдаются.

Часовые стали сѣяться.—Это у нась такая домашняя свѣтинка.

Но намъ было не до смѣха. Во всѣхъ камерахъ ожесточенно стучали въ дверь.

— Совѣтника сюда. Не можемъ сидѣть. Насъ заѣдятъ на смерть.

Началась ругань, но времена были еще довольно простыя и патріархальныя, и минутъ черезъ двадцать совѣтникъ явился въ тюрму. Онъ подошелъ къ нашей камерь, которая первая начала стукъ, и началъ «обкладывать по-русски»,—впрочемъ, не насъ, а такъ, въ пространство...

Мы чесались, топали ногами по полу и стучали въ дверь.

— Постойте, я вамъ покажу!—возомилъ, наконецъ, совѣтникъ не своимъ голосомъ.—Откройте дверь.

Солдаты открыли дверь и вошли, стуча сапогами. Мы шаражнулись назадъ. Теперь мы были между двухъ огней. Сзади—клопы, а спереди вооруженная сила.

Совѣтникъ храбро вошелъ вмѣстѣ съ солдатами.

— Я вамъ покажу... Тыфу, что это?..

Онъ поднесъ руку ко лбу. Что то упало ему на голову съ нотолка. Ибо клопы не разбираются, кто совѣтникъ и кто арестантъ.

— Клопы!—вопіяли мы въ одинъ голосъ.—Не можемъ сидѣть.

Совѣтникъ утихъ и сконфузился:

— Вы такъ бы и говорили, — сказалъ онъ совсѣмъ миролюбиво.—Я сейчасъ васть переведу въ другое мѣсто.

На другое утро я заболѣлъ крапивной лихорадкой. По словамъ доктора, моя болѣзнь произошла отъ безчисленныхъ укусеній. Потомъ я не могъ отъ нея избавиться нѣсколько лѣтъ.

Если кому покажется, что въ этомъ правдивомъ разсказѣ есть преувеличеніе, я совѣтую ему отправиться въ Красноярскъ и испытать самому. Я убѣженъ, что все осталось по прежнему: арестантскія роты и красный ободокъ вокругъ стѣнъ и даже совѣтникъ. Ибо это такія основы русской жизни, которыхъ скоро не мѣняются. Даже конституція будетъ, и та ихъ не измѣнить.

Тань.

— Ладно. Такъ въ шесть приходи... Ну, товарищи, мы открыли кампанию! Подождите меня: я тоже съ вами покричу. Ухъ, люблю войну, чортъ возьми!—И Бринтонъ, подкинувъ вверхъ свою шапку, принялъ горланить вмѣстѣ съ остальными.—Ну вотъ, теперь легче на душѣ. Иду домой обѣдать; сегодня у насъ сырный обѣдь. Почемъ знать, что будемъ ъсть завтра?

Въ понедѣльникъ въ Минвэлѣ разнеслась интересная новость: Адамъ Бентли объявилъ своимъ рабочимъ, что со слѣдующей субботы его фабрика закрывается. Значеніе этого предупрежденія было понятно: хозяева рѣшили стоять другъ за друга и на первый случай отнять у рабочихъ Бентли возможность поддержать стачечниковъ. Кромѣ того, рабочіе Слэтера, какъ и слѣдовало ожидать, получили предупрежденіе, съ требованіемъ къ концу недѣли очистить коттеджи. Минвэль объявилъ войну, но это была не наступательная, а оборонительная война. Праздные люди слонялись по улицамъ, торчали на перекресткахъ. Женщины болтали наперебой, спѣша насладиться непривычнымъ досугомъ. А какъ пріятно было валаться по утрамъ въ постели, съ сознаніемъ, что тебѣ некуда спѣшить. Это было не только пріятно, но даже экономно: вѣдь когда много спишь, меныше ъшь.

Въ первую же недѣлю въ Минвэль пріѣхалъ молодой человѣкъ лѣтъ тридцати, по фамиліи Уотергаузъ, и сей-часъ же заявилъся вожакамъ. Его прислали на нѣсколько дней изъ Стокпорта, чтобы наладить дѣло. Онъ держалъ себя спокойно, не говорилъ громкихъ фразъ, такъ что Слэтеръ уже началъ было ворчать, что, дескать, „могли бы они найти кого-нибудь подѣльнѣ“. Но не прошло и недѣли, какъ всѣ единогласно признали, что это человѣкъ „съ головой на плечахъ“.

Уотергаузъ, которому впослѣдствіи выпала видная роль въ борьбѣ труда съ капиталомъ, рьяно принялъ за дѣло. Онъ высказалъ полное одобреніе рѣшенію рабочихъ не обращать вниманія на требованіе очистить дома.

— Пройдетъ нѣсколько недѣль прежде, чѣмъ они соберутся приступить къ рѣшительнымъ дѣйствіямъ, а потомъ еще протянется время, пока Слэтеръ выдворить васъ,—говорилъ онъ спокойно.—Пора положить конецъ самодурству этого господина. Не понимаю, какъ вы могли такъ долго терпѣть.

— Мы все надѣялись, что все уладится само собой,—сказалъ Бринтонъ.—Вѣдь это самый легкій способъ улаживать дѣла. Сиди себѣ смирненько да ругай хозяина на чёмъ свѣтъ стоитъ—чего проще!—Онъ помолчалъ и вдругъ при-

бавиль:— А вѣдь раньше мнѣ никогда не приходило это въ голову, клянусь душой!

— Что такое?— спросилъ Слэтветъ.

— Да вотъ, положимъ, все кончится хорошо, и мы добьемся успѣха. Что же будемъ мы дѣлать, когда намъ будетъ некого ругать? Такъ хорошо бывало: неудача тамъ какая нибудь, разобидѣли тебя или денегъ много прошиль и не хватаетъ до конца недѣли,—вали все на Сѣма! А какъ тогда? Скажи по чести, Бобъ: если мы получимъ прибавку, кого вы съ Шайндингомъ будете ругать? Совѣтую вамъ заранѣе запастись хоть ревматизмомъ или какой немочью, чтобы было изъ за чего ныть.

— Объ насъ не беспокойся, позабочься лучше о себѣ,— буркнулъ Слэтветъ.

— Я то отъ васъ не отстану. Я буду говорить: „За что только Богъ меня покаралъ такими товарищами! Тоска бѣреть смотрѣть на ихъ кислыхъ рожи“. А когда жена начнетъ меня пилить, я ей въ отвѣтъ: „Пожила бы ты съ Бобомъ или съ Абрамомъ, такъ оцѣнила бы меня“.

Шутка была встрѣчена дружнымъ смѣхомъ. Даже Слэтветъ улыбнулся. Утергаузъ посмотрѣлъ на говорившаго съ внезапно пробудившимся интересомъ и мысленно сдѣвалъ оцѣнку Слэтвету и Шайндингу. Онъ зналъ, что изъ себя представляютъ рабочіе комитеты, и зналъ, что, какъ общее правило, стачечнымъ комитетомъ всего труднѣе управлять. Любимымъ его изреченіемъ было: никогда пролетаріатъ не займется подобающаго ему мѣста, пока не явится диктаторъ и не предпишетъ всѣмъ своей воли. „Хотя“, добавлялъ онъ обыкновенно со смѣхомъ, „какъ только онъ сдѣлаетъ свое дѣло, его необходимо будетъ убрать“.

Благороднѣйшія, самыя альтруистическія чувства часто вытекаютъ изъ мутнаго источника. Величественная пальма и красавица роза питаются навозомъ и гнилью, и самая низменная страсть можетъ дать жизнь самой высокой. Какая нибудь ничтожная преграда: гранитный валунъ, стволъ дерева, завалившійся поперекъ ручейка, рѣшаєтъ иногда, въ тотъ или другой океанъ потечетъ благородная рѣка, которой ручеекъ далъ начало. Такъ точно въ раннихъ стадіяхъ человѣческой жизни, когда человѣкъ еще не вполнѣ сложился, то, что намъ кажется мелочью, можетъ совершенно измѣнить русло его мыслей. Особенно ярко сказывается это въ области политики и сектантства. Личная антипатія, брезгливость по отношенію къ какой нибудь практической мѣрѣ, это—тотъ же валунъ или завалившееся дерево. Самъ человѣкъ горячо протестуетъ, доказывая, что онъ ничуть не измѣнился, что онъ все тотъ же; но незамѣтно для себя онъ начинаетъ крити-

ковать свою умственную позицію и, когда убѣдится, что ее нельзя больше отстаивать, сразу становится другимъ человѣкомъ. Не всегда перемѣна политическихъ взглядовъ или переходъ въ другую секту есть отступничество. Всѣ мы съ дѣтства впитываемъ въ себя готовыя мнѣнія и, какъ въ крѣости, замыкаемся въ нихъ отъ назойливыхъ міровыхъ запросовъ. Окруженнная окопами традицій, привычной среды, предразсудковъ и всякихъ условностей, наша крѣость кажется намъ неприступной. Но пробейте въ ея стѣнахъ одну только брешь, и она не выдержитъ осады. И только тогда, когда пробита эта первая брешь, человѣкъ выступаетъ бойцомъ за свои мнѣнія: до тѣхъ поръ нельзя сказать про него, что онъ нашелъ себя. Огромное большинство людей сходитъ въ могилу, даже не зная, что мнѣнія ихъ не были убѣжденіями. И такие-то именно люди глумятся надъ тѣми, кто добылъ свои убѣжденія цѣною мучительной внутренней борьбы, и обзываютъ ихъ трусами и отступниками.

Первая недѣля стачки была для Доннимора агоніей душевной борьбы. Первая брешь въ окопахъ его цитадели была пробита единственно его антипатіей къ Слэтеру, хотя онъ этого не сознавалъ и съ негодованіемъ набросился бы на всякаго, кто бы сказалъ ему это. Когда онъ пріѣхалъ въ Минвель, его взгляды на существующій соціальный строй и на положеніе въ чёмъ рабочаго почти совпадали со взглядами Слэтера; но личность фабриканта и вся его манера возбуждали въ немъ невольный протестъ, и это заставило его подвергнуть пересмотру всю свою позицію. Весьма вѣроятно, что не будь Слэтеръ грубымъ нахаломъ или не будь такъ чутокъ ко всему грубому и вульгарному самъ Донниморъ, онъ никогда не разобрался бы въ своихъ мнѣніяхъ и прошелъ бы мимо этой стачки, сострадая, конечно, людскому несчастію, ибо это было въ его натурѣ, но не безъ враждебнаго чувства къ людямъ, легкомысленно навлекшимъ на себя бѣду. Онъ говорилъ себѣ, что тотъ день, когда онъ обходилъ жилища рабочихъ, повсюду замѣчая отсутствіе не только элементарныхъ удобствъ, но даже необходимѣйшихъ санитарныхъ условій, былъ днемъ поворота въ его міровоззрѣніи, началомъ новаго его отношенія къ жизни и людямъ. Однако онъ и раньше бывалъ въ нѣкоторыхъ изъ этихъ жилищъ, и ничего не видѣлъ.

Его побужденія были, конечно, не изъ самыхъ высокихъ. Но съ точки зрења достигнутаго результата не все ли равно, что побудило человѣка вступить въ ряды бойцовъ, если онъ дерется съ беззавѣтной отвагой? Такъ или иначе онъ помогаетъ водрузить знамя на вражеской землѣ.

Когда Донниморъ подвелъ итогъ своему душевному со-

стоянію, онъ улыбнулся надъ собой. Какъ рѣзко измѣнился онъ за короткое время! Давно ли обзывалъ онъ стачечниковъ зловредными агитаторами, а теперь онъ искренно сочувствуетъ имъ. Только сойдясь лицомъ къ лицу съ этими людьми, онъ понялъ, какъ смѣшно было съ его стороны осуждать ихъ огуломъ... Но какъ бы то ни было, а судьба жестоко насыпалась надъ нимъ. Надо же было именно теперь сстрястись всей этой исторіи! Онъ жилъ въ благоухающемъ саду, среди грезъ, солнце любви ярко сияло на его горизонте. И вотъ, его грубо вырвали изъ этого рая и перенесли въ міръ будничной, сѣренкой дѣйствительности, где не было ни радости, ни счастья. Въ любви Мабель онъ ни минуту не сомнѣвался, но онъ теперь достаточно зналъ Слэтера, и понималъ, что всякое проявленіе сочувствія стачечникамъ со стороны его, Доннимора, будетъ принято Слэтеромъ за личное оскорблѣніе. Страшный гость—голодъ—скоро постучится во всѣ двери, а духовный его санъ, не говоря уже о человѣколюбіи, обязываетъ его посѣщать несчастныхъ и приносить имъ посильное облегченіе. Слэтеръ несомнѣнно истолкуетъ это, какъ поступокъ врага. Если же онъ, Донниморъ, пойдетъ еще дальше и открыто станетъ на сторону стачечниковъ,—а онъ не видѣлъ для себя другого исхода,—Слэтеръ никогда ему не проститъ. Другой на его мѣстѣ, можетъ быть, и сумѣлъ бы сохранить нейтралитетъ, но для него это было невозможно: онъ слишкомъ хорошо себя зналъ. Мабель раздѣляетъ взгляды отца, и въ этомъ весь трагизмъ положенія. Вся его судьба поставлена на карту: хватить ли у него мужества устоять?

Что, если Мабель покорится отцу и отречется отъ него, Доннимора? У него захватило дыханіе отъ одной мысли объ этомъ. Но онъ сейчасъ же прогналъ ее прочь. Мабель никогда этого не сдѣлаетъ: несправедливо такъ думать о ней. Отсрочка ихъ счастья — вотъ худшее, что могло случиться. „Мабель любить меня и будеть моей“, сказаль онъ себѣ.

Онъ тутъ же сѣлъ къ столу и написаль Слэтеру. Онъ просилъ фабриканта еще разъ подумать прежде, чѣмъ приводить свое рѣшеніе въ исполненіе; совѣтоваль ему спросить себя по совѣсти, по-христіански ли онъ поступаетъ въ этомъ дѣлѣ; затѣмъ говорилъ, что послѣ долгихъ размышленій и тяжелой внутренней борьбы онъ пришелъ къ тому выводу, что его долгъ — поддержать стачечниковъ въ ихъ справедливыхъ требованіяхъ. Какъ человѣкъ и священникъ, онъ не можетъ смотрѣть равнодушно, какъ люди умираютъ съ голоду, мало того: онъ чувствуетъ, что ему придется пойти даже дальше и оказать имъ активную поддержку. „Надѣюсь“ писаль онъ въ концѣ, „у васъ хватить справед-

ливости признать, что, становясь вашимъ противникомъ въ этомъ дѣлѣ, я поступаю такъ изъ чувства долга, какъ я его понимаю, а не изъ иныхъ какихъ либо побужденій".

Написавъ это, онъ остановился и долго думалъ, машинально играя перомъ, прежде чѣмъ прибавилъ такую заключительную фразу: „Само собою разумѣется, что что бы ни случилось, мои чувства къ вашей дочери останутся неизмѣнными; но до тѣхъ поръ, пока не уладится такъ или иначе это несчастное недоразумѣніе между мною и вами, я считаю невозможнымъ посѣщать безъ приглашенія вашъ домъ".

Когда мистеръ Слэтеръ сошелъ къ завтраку, письмо лежало подъ его прибора. Онъ быстро пробѣжалъ его и весь побагровѣлъ отъ злости.

— На! Прочти!—И онъ швырнулъ письмо дочери черезъ столь.—Если этотъ господинъ не сумасшедший, онъ негодай и не достоинъ своего сана.

Мабель прочла письмо и возвратила его отцу, не проронивъ ни слова. Лицо ея горѣло, въ сердцѣ былъ холодъ. Ее и раньше волновала перемѣна во взглядахъ ея жениха, но она не ожидала, что онъ зайдетъ такъ далеко въ своемъ сумасбродствѣ. Она была возмущена, она негодовала на него, не понимая, какъ могъ онъ изъ за какихъ-то нелѣпыхъ фантазій подвергать такому риску свое и ея счастье. Она бы дорого дала въ эту минуту за возможность ускользнуть отъ объясненій съ отцомъ.

— Ну, что же ты на это скажешь?—спросилъ онъ ее съ зловѣщей усмѣшкой.

— Ахъ, папа, все это мнѣ такъ надоѣло!—съ досадой вскричала она.—Я ненавижу и Минвэль, и минвэльцевъ, и все, что съ ними связано. Отчего вы не продадите вашихъ фабрикъ? Зачѣмъ онъ вами? Одно только беспокойство отъ нихъ. Право, папа, сдѣлайте это, продайте все. Мы бы уѣхали куда нибудь подальше и жили бы себѣ на покоѣ. Завтра же поѣзжайте въ Манчестеръ и объявите о продажѣ. Подумайте о мамѣ: перемѣна мѣста была бы такъ ей полезна,—прибавила она дипломатично.—Ее это положительно спасетъ.

Слэтеръ нетерпѣливо махнулъ рукой.—Я не обѣ этомъ тебя страшиваю; я спрашиваю, что ты теперь думаешь о Донниморѣ?

— Конечно, папа, мнѣ очень жаль, что такъ вышло. И разумѣется, это глупо съ его стороны. Но вы должны понять: ему кажется, что онъ, какъ священникъ, обязанъ стоять за бѣдняковъ.

— Священникъ!—закричалъ Слэтеръ, ударивъ по столу письмомъ.—Хорошъ священникъ! Онъ позоритъ рясу. Каждый

изъ его сотоварищѣй это скажетъ, кромѣ, можетъ быть, Адамсона. Онъ немножко ошибся выборомъ призванія: ему бы быть диссидентскимъ проповѣдникомъ. Такъ то заботиться онъ о единеніи нашей церкви? Я у него церковнымъ старостой, ты его невѣста, но все это ему ни почемъ. Онъ или сумасшедшій, или подлецъ.

— Не придавайте этому значенія, папа. Недѣли черезъ двѣ онъ самъ, навѣрно, пойметъ, что заблуждался. Вѣдь онъ не знаетъ Минвэля, какъ мы съ вами. Онъ ошибается, я согласна, но сейчасъ-то онъ искренно думаетъ, что исполняетъ свой долгъ.

Тонъ былъ самый мяг cant, самый просительный, какой Мабель только умѣла принять, но ея отца онъ выводилъ изъ себя.

— Не придавать значенія? Да, какъ же! Я ему напишу. Я скажу ему, что между нами все кончено. Если у него осталась хоть капля смысла въ головѣ, онъ сейчасъ же уберется изъ нашего прихода. Его „чувствія“ къ тебѣ „не измѣняются“! Какая наглость! Большое мнѣ дѣло до его чувствъ!

— Папа, не говорите такъ, я не хочу! — рѣзко сказала Мабель.—Во всякомъ случаѣ, онъ дѣйствуетъ по хорошему побужденію и... и, какъ вы знаете, я его люблю.

Мистеръ Слэтеръ, отъ негодованія, даже ють пересталъ и положилъ ножъ и вилку.

— Въ довершеніе ко всему онъ, очевидно, внушаетъ моей дочери быть дерзкой съ отцомъ. Только этого не хватало!

— Я не говорю вамъ ничего дерзкаго, папа. Что я люблю его — такъ это вамъ давно извѣстно, иначе я не была бы помолвлена съ нимъ. Я васъ прошу только не забывать этого и не быть слишкомъ строгимъ къ нему. Я знаю, васъ сердитъ и огорчаетъ, что Фрэнкъ посмѣлъ идти противъ васъ, но увѣрю васъ, что въ этой несчастной исторіи (тутъ въ голосѣ ея зазвенѣли слезы) мнѣ достается гораздо хуже, чѣмъ вамъ.

Но не такъ-то легко было смягчить мистера Слэтера. Какъ и всѣ властные люди, онъ не допускалъ, чтобы можно было въ чемъ-нибудь не соглашаться съ нимъ; даже одна мысль о такой возможности казалась ему чудовищной. Чтобы викарій его прихода и нареченный его взять смѣлъ хладнокровно объявить, что онъ намѣренъ оказать поддержку какой-то кучкѣ неблагодарныхъ бунтовщиковъ, объявившихъ войну ему, Слэтеру,—да это было все равно, что получить ударъ кинжаломъ въ домѣ друга отъ предательской руки.

— Смѣю надѣяться,—заговорилъ онъ тѣмъ величествен-

нымъ тономъ, какой онъ умѣлъ иногда принимать,—смѣю надѣяться, что онъ несовсѣмъ еще утратилъ чувство чести и пойметъ, что ему не остается ничего больше, какъ отказатьсь отъ тебя. Ты никогда не будешь его женой, по крайней мѣрѣ съ моего согласія.

— Папа! Я уже просила васъ не подымать пока этого вопроса,—настойчиво возразила Мабель.—Вы не думаете о моемъ счастьи.

— Напротивъ, моя милая, я именно думаю о твоемъ счастьи. Ты не можешь быть счастлива съ человѣкомъ такихъ убѣжденій. Онъ не думаетъ о твоемъ счастьи—вотъ это вѣрнѣе. Повторяю: я не даю согласія на вашъ бракъ. Я нарушилъ бы (мистеръ Слэтеръ былъ въ эту минуту, какъ двѣ капли воды, похожъ на Пексниффа)... я нарушилъ бы мой родительскій долгъ, если бы отдалъ счастье моей дочери въ... такія руки.

Мабель не выдержала: съ шумомъ отодвинувъ свой стулъ, она вскочила изъ-за стола и уѣждала. Въ своей комнатѣ она наплакалась вволю. Давно ли жизнь ея была такъ свѣтла, такъ опредѣлена, точно правильный, законченный кругъ, а теперь?!

Когда ее послѣ того позвали къ матери, она хотѣла скрыть отъ нея свое заплаканное лицо, но материнскіе глаза зорки, и черезъ нѣсколько минутъ дѣвушка уже стояла на колѣняхъ у постели больной, изливая передъ ней свое горе.

Мистрисъ Слэтеръ только вздыхала, пока тянулся этотъ печальный, прерываемый слезами, разсказъ. Ея собственная печаль, ея бремя было еще тяжелѣе. Всю ночь она глаголь не сомкнула,—такъ болѣнно чувствовала она горе Минвэля. Предстоящая стачка со всѣми ея ужасами: праздные мужчины, превратившіеся отъ отчаянія въ дикихъ звѣрей, исхудалыя, блѣднолицыя женщины съ умирающими отъ голода дѣтьми на рукахъ... Ея нѣжное сердце рвалось на части отъ этой картины, какъ будто въ немъ сконцентрировались всѣ муки этихъ людей. А тутъ еще дочь приходитъ къ ней со своимъ горемъ... Бѣдная больная вся дрожала отъ сознанія своего безсилія помочь, и, пожалуй, въ первый разъ въ жизни душа ея возмутилась. Боже!*Чего бы она не дала за возможность занять свое настоящее мѣсто въ жизни — мѣсто миротворца.

— Мнѣ очень тебя жаль, моя дѣвочка,—сказала она дочери,—но ты не приходи въ отчаяніе. Настала и для тебя пора испытаній, но ты увидишь, ваша любовь только ярче разгорится отъ этого.

— Все это прекрасно,—перебила Мабель со слезами,—но

развѣ вы не знаете папу? Разъ онъ сказалъ, онъ сдержить слово. Всѣ мы знаемъ, какъ онъ упрямъ. Онъ положительно возненавидѣлъ Фрэнка за то, что ошибся въ немъ. Онъ вѣдь такъ разсчитывалъ на него... Мамочка, родная, и сама-то я такъ несчастна, главное, оттого, что я перестаю вѣрить Фрэнку. Если бъ онъ любилъ меня по настоящему, онъ бы не сталъ такъ себя вести, по крайней мѣрѣ... по крайней мѣрѣ до тѣхъ поръ, пока мы не были бы обвѣчаны, потому что тогда это было бы все равно.

Мистрисъ Слэтеръ невольно улыбнулась.—Можетъ быть, это было бы и очень практично, мой другъ, но честно ли, особенно для священника,—вотъ вопросъ. Я дрожала бы за твоё счастье, если бъ твой Фрэнкъ оказался такимъ практическимъ малымъ.

— Фрэнкъ такъ же упрямъ, какъ папа. Онъ говоритъ, что я въ концѣ концовъ потеряла бы къ нему уваженіе, если бъ онъ уступилъ папа. Но я этого не понимаю. Все это, по моему, чистѣйшее ребячество съ его стороны... Ну что жъ,—прибавила она съ горькимъ вздохомъ,—можетъ разваться: онъ сдѣлалъ меня совершенно несчастной.

— А самъ онъ? О немъ ты не думаешь? — спросила ее мать.—Развѣ вся эта исторія дешево ему стоитъ? Неужели ты сомнѣваешься въ его любви?

Мабель отвѣтила не сразу.—Н... нѣть,—проговорила она, наконецъ, нерѣшительно,—не то, что сомнѣваюсь, а только...

— Ты думаешь, онъ не страдаетъ?

— Ахъ, мама, можетъ быть и страдаетъ, но далѣко не такъ какъ... У него, понимаете, голова другимъ занята,—ну, хоть бы этой стачкой. Ему некогда подумать о своихъ чувствахъ... да и о моихъ тоже.

— Дорогая моя! Если вы серьезно любите другъ друга, все уладится, и ваше горе скоро пройдетъ. Повѣрь мнѣ, когда ты вспомнишь потомъ объ этихъ тяжелыхъ дняхъ испытанія, ты только сильнѣе полюбишь Фрэнка за его мужество и стойкость. Я ни минуты не сомнѣваюсь, что у него былъ большой соблазнъ уступить. Но если бъ онъ уступилъ, онъ былъ бы трусомъ... Ты вотъ говоришь, что у него голова занята другимъ. Пожалуй, это вѣрно. И если сама ты хочешь облегчить свое горе, побольше думай о другихъ и забудь о себѣ. Подумай о несчастныхъ женщинахъ, Мабъ, о маленькихъ дѣтяхъ, которыхъ ждутъ такія лишенія. Скоро они будутъ плакать отъ голода. Развѣ это не ужасно? Представь себѣ меня на мѣстѣ одной изъ этихъ женщинъ. Подумай, что бы я чувствовала, если бы ты, когда ты была еще крошкой, просила у меня хлѣба и плакала оттого, что мнѣ было бы нечѣмъ тебя накормить. Ахъ, Мабъ, дорогая

моя, при такихъ условіяхъ самая кроткая женщина способна стать дьяволомъ.

Мабель захватила руки матери въ свои и молча гладила ихъ. Потомъ сказала:

— Я вижу, мамочка, вы больше сочувствуете минвэльцамъ, чѣмъ папѣ.

— Да, я нахожу, что твой отецъ въ этомъ дѣлѣ поступаетъ жестоко и несправедливо. Не потому, чтобъ онъ былъ жестокимъ человѣкомъ, а потому, что онъ ослѣпленъ предубѣждениемъ. Предубѣжденіе — худшій видъ нравственной слѣпоты. Отецъ твой рѣшилъ, что всѣ рабочіе пьяницы, моты, что это неблагодарный отпѣтый народъ, и больше ничего знать не хочетъ. Боюсь, что и ты предубѣждена противъ нихъ, моя дорогая. У него, видишь ли, годами сложилось убѣжденіе, что мы ихъ благодѣтельствовали, позволивъ имъ работать на насъ. А они съ такимъ же, если не съ большимъ, основаніемъ думаютъ, что мы живемъ на ихъ счетъ, потому что платимъ имъ недостаточно по ихъ работѣ. Мне хотѣлось бы видѣть въ тебѣ больше состраданія къ людямъ, голубушка. Ты должна воспитать въ себѣ это чувство, если не хочешь совсѣмъ очерствѣть.

Мабель вздохнула и промолчала. Она была слишкомъ поглощена своими огорченіями, и чужія страданія мало трогали ее. Она ушла отъ матери, ничуть не смягченная. Ея обида на жениха, пожалуй, еще обострилась. О! она сумѣеть показать ему это, когда они встрѣтятся. Онъ увидить по ея тону, какъ она возмущена его поведеніемъ. Онъ можетъ, конечно, не одобрять поступковъ ея отца, но зачѣмъ же ссориться? Именно потому, что онъ священникъ, ему слѣдовало оставаться нейтральнымъ. Вместо того, чтобы смягчить вражду, онъ только подлилъ масла въ огонь: это не значитъ служить дѣлу вѣры... Но всѣ эти разсужденія не приносили ей облегченія; всѣ они кончались вопросомъ: за что же, за что она мучится? Чѣмъ она виновата?

Машинально она присѣла было къ роялю, но вдругъ у нея мелькнула новая мысль, и она опять бросилась къ матери.

— Мама,—заговорила она, стараясь улыбнуться,—хотите уѣдемъ въ Блэкпуль?.. Хоть на двѣ недѣли. Папа, я знаю, будетъ радъ отѣлаться отъ насъ на это время.

Мистрисъ Слэтеръ покачала головой.—Нѣтъ, Мабъ, я не уѣду отсюда именно теперь. Если бъ я могла, я пошла бы къ минвэльцамъ, къ твоему отцу... Я постаралась бы ихъ помирить. Я бы что-нибудь сдѣлала, чтобы предупредить несчастіе... — Она замолчала, потомъ докончила грустно:— Ахъ, если бъ моя дочь могла меня замѣнить!

Мабель ничего не отвѣтила. Молча ушла она въ свою комнату и заплакала отъ жалости къ себѣ. Бѣдная она, бѣдная! Даже родная мать не жалѣеть ея!

ХV.

Въ лагерѣ инженниковъ.

Уже десять дней молчали фабрики въ Минвэль, и Минвэль начинай чувствовать, что значить забастовка. Собственаго его стачечнаго фонда могло хватить только на двѣ недѣли. Правда, изъ Стекпорта и другихъ близайшихъ городковъ съ фабричнымъ населеніемъ притекала кое-какая денежная помощь, но вскоро съорганизовавшійся союзъ не имѣлъ еще связей съ другими союзами, и эти деньги были скорѣе случайными пожертвованіями благотворителей, чѣмъ правильными взносами на веденіе войны. Это была схватка Минвэля со Слэтеромъ, а не сраженіе труда съ капиталомъ на минвэльской территории, и сразу было видно, даже на неопытный глазъ, что стачечникамъ придется очень круто. Даже стихіи были за фабриканта и противъ рабочихъ. Когда стачка началась, стояли теплые, ясные дни, а потомъ задулъ холодный съверовосточный вѣтеръ, часто приносившій съ собою снѣгъ, изморозь и дождь и дававшій очень тяжело чувствовать себя безработнымъ, полуоголоднымъ людямъ, слонявшимся по улицамъ, чтобы какъ-нибудь убить время. Но, несмотря ни на что, стачечники не падали духомъ; ихъ рѣшеніе не сдаваться было тверже, чѣмъ когда-нибудь, хотя большинство увидѣло, что ошиблось въ разсчетѣ, думая, что довольно двухъ недѣль забастовки, чтобы заставить Слэтера уступить. Они не исполнили требованія очистить коттеджи и уже получили поѣстки о томъ, что ихъ будутъ выдворять силой. Кромѣ того, ходили слухи, что Слэтеръ и Бентли рѣшили выписать новыхъ рабочихъ изъ другихъ деревень.

— Лучше пусть и носа къ намъ не показываютъ! — сказала мистрись Брикноль, ширококостая, рослая женщина, подъ стать своему мужу, но съ необыкновенно нѣжнымъ голоскомъ, совершенно не гармонировавшимъ съ ея корпulentціей. — Сѣмъ ошибается, если думаетъ, что мы это потерпимъ въ Минвэль.

— И какъ еще ошибается! — подхватила мистрись Динъ. — Не знаю, какъ ему удастся выдворить насъ изъ домовъ. Тутъ такое подымется, что онъ самъ будетъ не радъ, что затѣялъ.

— А я такъ думаю, что онъ хотѣлъ только нась попутать,—сказала третья женщина.—Надо быть звѣремъ, чтобы выгнать людей на улицу въ такую погоду.

— Его на все хватить,—замѣтила скептически мистрись Брикноль.—Ну, да поживемъ — увидимъ.

Междѣ тѣмъ, Донниморъ со всей энергіей своего темперамента отдался новому дѣлу. Необходимо было облегчить по возможности положеніе стачечниковъ. Вдвоемъ съ Адамсономъ, исключительно на свои средства, они устроили безплатную столовую, гдѣ молодой викарій проводилъ всѣ свои дни, самолично наблюдая за приготовленіемъ и раздачей супа. Въ свободные часы онъ посѣщалъ дома рабочихъ, находя для всякаго слова сочувствія и ободренія. Съ каждымъ днемъ онъ все больше преклонялся передъ стойкостью этихъ людей, такъ мужественно переносившихъ холода и голодъ.

— Мнѣ лично стачка дала очень многое,—говорилъ онъ Адамсону:—за эти дѣяниа я сталъ такъ близокъ моимъ прихожанамъ и они мнѣ, какъ будто мы знали другъ друга цѣлые годы. Что за народъ, Адамсонъ! Съ свободной, независимой душой, точно они—короли, а не нищіе. Есть между ними два-три человѣка поплоше, не безъ подхалимства, если хотите, но они и у товарищей на такомъ счету. Мало въ нихъ лоску, это правда, но за то какая искренность, какая прямота! И я такъ радъ, Адамсонъ: они начинаютъ мнѣ вѣрить.

Адамсонъ радостно улыбнулся.—Можете гордиться, коллега: это великолѣпный дипломъ.

Незамѣтно для себя Донниморъ все больше и больше понималъ точку зреїнія своихъ прихожанъ, все глубже и горячѣе заинтересовывался успѣхомъ ихъ дѣла. Если бы его спросили, онъ, вѣроятно, отвѣтилъ бы, что онъ по прежнему противъ стачекъ, но на дѣлѣ сердце его и душа были со стачечниками. И участіе его къ нимъ не осталось безъ награды. Въ первые дни его помощь принималась холодно; ему еще не довѣряли; но мало-по-малу ледъ растаялъ, и теперь его встрѣчали, какъ родного.

— А пасторъ-то нашъ новый—каковъ?—говорилъ Бринтонъ, стоя среди кучки собравшихся на улицѣ рабочихъ.—Ужъ подлинно не знаешь, гдѣ встрѣтишь друга. Для всякаго у него найдется доброе слово, либо шутка. У нашихъ бабъ лица такъ и распускаются въ улыбку, какъ только онъ покажется на порогѣ. Онъ для нась ничего не жалѣтъ, да не такъ деньги намъ его дороги, какъ онъ самъ. Кабы не онъ, извели бы насъ бабы своими слезами. А онъ имъ говорить: „Пожалѣйте мужей, имъ и такъ трудно“. И вѣдь

дѣйствуетъ, что вы думаете! Меньше хнычутъ бабы... Не думалъ я, что изъ него выйдетъ такой человѣкъ.

— А что, я тебѣ говорилъ!—подхватилъ съ торжествомъ стариkъ Леммеръ.—Онъ все равно, какъ тотъ генераль, что стоитъ одинъ двухъ полковъ, когда выѣдетъ на поле сраженія (я намедни читалъ о такомъ генералѣ)... Спаси его Богъ!

— Слыхалъ я, будто дочка Сема наклеила носъ нашему пастору,—вмѣшался Бринноль.

— Оно похоже на то,—сказалъ Бrintонъ.—Жалко парня, если онъ крѣпко ее любить. Что дѣлать, обтерпится... А она-то хороша! Видно, яблочки отъ яблони недалеко падаетъ.

— Не въ мать пошла,—замѣтилъ Бутройдъ.—Про хозяйку Сема я всегда скажу—я никого не боюсь, пусть меня слышитъ кто хочетъ,—хорошая она, добрая женщина.

— Да и я то же скажу,—согласился Бrintонъ.—Единственный стоящій въ семье человѣкъ, да и тотъ прикованъ къ постели. Готовъ, что хочешь, прозакладывать, не по сердцу ей то, что у насъ здѣсь творится; она насъ жалѣть... Ну, ничего: пасторъ за насъ, а это чего-нибудь да стоитъ.

Донниморъ считалъ своимъ долгомъ присутствовать на всѣхъ митингахъ, собиравшихся почти ежедневно по вечерамъ. Леммеръ и Бrintонъ отъ лица всѣхъ товарищей просили его сказать рѣчь. Сначала онъ не соглашался, но потомъ, убѣдившись, что борьба будетъ долгая и серьезная, сдался на ихъ просьбы. На слѣдующемъ же митингѣ онъ вышелъ впередъ и сказалъ:

— Друзья мои! Вы находите, что будеть полезно, если я заявлю, что въ нашей теперешней борьбѣ съ капиталомъ всѣ мои симпатіи на вашей сторонѣ. Долженъ сознаться—да вы и сами это знаете,—что вначалѣ я былъ вашимъ противникомъ. Но теперь, присмотрѣвшись, я почувствовалъ, что обязанъ заступиться за васъ. Я сдѣлалъ все, что могъ, чтобы предотвратить стачку. Я указалъ мистеру Слэтеру его обязанности, говорилъ ему, какая отвѣтственность на немъ лежитъ. Это не помогло... Друзья мои! не будемъ скрывать отъ себя, что борьба намъ предстоитъ трудная. Если мы хотимъ остаться побѣдителями, то каждый изъ насъ долженъ поддерживать остальныхъ. Только стойкостью, терпѣniемъ и выдержкой можемъ мы добиться побѣды. А главное, друзья, и прежде всего: какъ бы ни вызывали васъ на насилия, насилий не должно быть. Очень скоро вы, вѣроятно, будете выдворены изъ вашихъ жилищъ. Кромѣ того, навѣрно, попытаются поставить на фабрики новыхъ рабочихъ. Но если вы прибѣгнете къ насилию, вы погубите

ваше дѣло. Я знаю, трудно будетъ вамъ оставаться спокойными, но это вашъ долгъ. Дасть Богъ, еще зима не придетъ, какъ въ Минвэлѣ настанутъ лучшіе дни.

Громкіе возгласы одобренія покрыли конецъ его рѣчи: голодъ еще не разбудилъ дурныхъ страстей. Послѣ Доннимора выступилъ Леммеръ и еще рѣзче подчеркнулъ его слова.—Онъ счастливъ,—говорилъ онъ,—что Минвэль имѣеть у себя пастыря, сражающагося за народное дѣло. Во всей этой печальной исторіи, это всего больше радуетъ его. Затѣмъ онъ можетъ съ удовольствіемъ сообщить, что изъ Манчестера получено сто фунтовъ стерлинговъ въ пользу стачечниковъ, и надѣется, что если имъ удастся, оставаясь твердыми въ достижениіи своеї цѣли, сохранить спокойствіе и порядокъ въ ихъ рядахъ,—они побѣдятъ.

XVI.

Непріятель начинаетъ атаку.

Прошла еще недѣля. Пріуныли тѣ изъ стачечниковъ, которые предсказывали, что къ Рождеству рабочіе Минвэля будутъ праздновать побѣду. Многіе только теперь начинали понимать, какъ велики непріятельскія силы, и не одиѣ рабочій, будь его воля, откатался бы отъ дальнѣйшей борьбы и сталъ бы на работу. Для такихъ стачка была чѣмъ-то въ родѣ спорта, дающаго сильныя ощущенія, и когда прошелъ интересъ новизны, когда суровая нужда постучалась къ нимъ въ двери, твердость измѣнила имъ, и они стали роптать на своихъ вожаковъ. Хорошо было Леммеру ораторствовать на митингахъ о независимости: онъ-то сберегъ кое-что про запасъ, говорили они. Но того они не знали, что сбереженія Леммера подходили къ концу и что жена его, съ несокрушимой твердостью, хотя и съ болю въ сердцѣ, уже намѣтила, какія вещи изъ ихъ домашней обстановки должны пойти въ продажу. Мистрисъ Леммеръ не могла теперь войти въ свою гостиную, чтобы не ощутить радостнаго волненія при видѣ органа. Съ того вечера, когда у нихъ съ мужемъ было решено разстаться въ крайности даже съ органомъ, они ни разу больше не заговаривали объ этомъ, но какъ-то само собою подразумѣвалось, что органъ будетъ проданъ послѣднимъ.

Въ одинъ темный осенний день, въ среду, въ семь часовъ утра, когда сверху безъ перерыва падала не то изморозь, не то мелкий дождь, постучались къ одному изъ рабочихъ, по фамиліи Уэсткоту. Его домикъ былъ первый съ конца

въ одной изъ улицъ Минвэля. Ни самъ Уэсткотъ, ни жена его еще не вставали. Оба дошли горькимъ опытомъ до той истины, что недостатокъ ъды лучше всего возмѣщается сномъ. Стукъ повторился нѣсколько разъ, прежде чѣмъ Уэсткотъ рѣшился, наконецъ, подняться. Полудѣтнй и сердитый со сна, онъ подошелъ къ двери и отворилъ—блюстителямъ закона. Ему съ семействомъ было суждено стать первыми жертвами выдворенія.

— Намъ жаль васъ беспокоить, но намъ приказано выдворить васъ,—сказалъ ему полицейскій чиновникъ.—Берите жену и дѣтей и уходите.

Уэсткотъ тупо смотрѣлъ на него.

— Жена еще не всталла, — выговорилъ онъ съ трудомъ.

— Такъ подымите ее. Живѣй! Мы подождемъ десять минутъ.

Не проронивъ ни слова больше, Уэсткотъ вернулся въ спальню, разбудилъ жену и рассказалъ ей, въ чёмъ дѣло. Она беспомощно глядѣла на него. Они ожидали удара, но теперь, когда ударъ обрушился, онъ ихъ придавилъ.

— Не пускай ихъ, Дэвъ!—проговорила бѣдная женщина, плача.

— Какъ я могу ихъ не пустить? Ихъ тамъ человѣкъ десять. Лучше поскорѣе одѣтайся и уходи съ ребятами къ мистрисъ Кэй.

Горько рыдая, мистрисъ Уэсткотъ одѣлась и одѣла троихъ ребятишекъ. Уэсткотъ отвелъ ихъ всѣхъ къ Кэямъ и прямо оттуда побѣжалъ къ Леммеру, чтобы сообщить ему новость.

— Не убивайся такъ, Анни,—утѣшала мистрисъ Кэй свою нежданную гостью.—Давай-ка лучше позавтракаемъ. У меня еще осталась горсточка чаю: погрѣнемся чайкомъ.

— Я... я прежде схожу посмотрю, чтобы они тамъ чего не разбили,—выговорила сквозь слезы мистрисъ Уэсткотъ.

— Не стоитъ, Анни, хуже сердце заболить,—сказалъ мистрисъ Кэй.

— Я только на минутку. — И, накинувъ на голову платокъ, мистрисъ Уэсткотъ выскочила на улицу и пустилась бѣгомъ къ своему дому подъ проливнымъ дождемъ. Ея комодъ, шкафъ, стулья и столъ стояли уже на дворѣ, и полисмѣны проворно вытаскивали вещи изъ кладовой.

Увидѣвъ эту картину, мистрисъ Уэсткотъ мгновенно превратилась въ фурію. Съ дикимъ визгомъ бросилась она къ своему скарбу, выхватила изъ какой-то кучи кочергу и щипцы и ринулась съ ними къ дверямъ.

— Оставьте мои вещи!—кричала она, задыхаясь.—Не смѣйтѣ трогать! Убью на мѣстѣ!

Стоявший у дверей полисмэнъ сталъ было ее уговаривать:

— Успокойтесь, сударыня! Уходите, — право, лучше будетъ. Мы не виноваты, намъ такъ приказано. Вы думаете, намъ весело исполнять эту работу? Да что подѣлаешь,— велять.

— Трусы вы подлые! — взвизгнула она и замахнулась на него кочергой.

Онъ отскочилъ съ комической поспешностью.

Со стороны картина могла показаться смѣшной. Но, доведенная отчаяніемъ до состоянія полной невмѣняемости, разъяренная женщина всегда страшна, и полисмѣны не смѣли подступиться къ мистрисъ Уэсткотъ. Они грозили, убѣждали, но все напрасно. Одинъ, посмѣлѣе, попробовалъ было пробиться на улицу, закрывшись кухоннымъ столомъ вместо щита, но она такъ больно хватила его кочергой по ногамъ, что онъ пошатнулся.

Тѣмъ временемъ вѣсть о появлениіи полиції облетѣла не только всю улицу, но и всю деревню, и къ дому Уэсткотовъ сбѣжалась толпа человѣкъ въ триста. Одни хохотали, поощряя воительницу одобрительными возгласами, другие ругались, женщины плакали. Но большинство стояло въполномъ молчаніи, съ крѣпко скатыми губами и хмурыми лицами,— признакъ изъ самыхъ опасныхъ.

— Ловко, Анни! Молодецъ! — кричала мистрисъ Динъ. — Хорошенько ихъ! Такъ имъ и надо! Утопить бы ихъ всѣхъ въ рѣкѣ, негодяевъ!

Другія женщины поддержали ее. Но тутъ вмѣшался Леммеръ. Отозвавъ въ сторону Уэсткота, онъ принялъ его уговаривать увести жену.

— Это добромъ не кончится, Дэвъ; ее посадятъ въ тюрьму. Не женское дѣло драться съ полиціей. Уведи ты ее.

Пли его поддержаль. — Конечно, уведи. Ты никогда себѣ не простишь, если она очутится въ тюрьмѣ. Они вѣдь перемониться не станутъ.

Уэсткотъ, хоть и неохотно, но вышелъ изъ толпы и отправился усмирять свою супругу. У него нашлось подкрѣпленіе въ лицѣ мистрисъ Кэй и еще одной изъ сосѣдокъ. Сначала мистрисъ Уэсткотъ слышать ничего не хотѣла и продолжала твердить, что она разможжитъ голову первому мерзавцу, который дотронется до ея вещей, но потомъ какъ-то сразу ослабѣла, разразилась отчаяннымъ плачемъ и дала себя увести.

Послѣ этого работа полиції продолжалась среди гробовой тишины.

— Знаешь, старикъ, — сказалъ вдругъ Бринтонъ, тронувъ

Леммера за плечо:— я предсказываю, что у насъ тутъ будетъ цѣлый адъ, прежде чѣмъ кончится вся эта исторія. Ты видишь: люди молчатъ. Это плохой знакъ. Лучше бы они кричали, ругались, буянили. А молчатъ,—значить крѣпко думаютъ... Эхъ, отчего мы не свернули шеи Сэмю, когда онъ въ послѣдній разъ обходилъ фабрику! Боюсь, что теперь много изъ насъ будетъ такихъ, которымъ свернетъ шею Джекъ Кечъ *).

— Мы сдѣлаемъ все, что отъ насъ зависитъ, чтобы удержать ихъ въ узда,—отвѣтилъ старикъ, но въ голосѣ его звучали грустныя нотки. Потомъ, нѣжно положивъ руку на плечо своему младшему товарищу, онъ прибавилъ:

— Ахъ, парень, отчего ты не молишься! Если-бъ ты зналъ, какое утѣшеніе приносить молитва!

— Нѣть, нѣть, Маттью,— сказалъ Бринтонъ,— это ты оставилъ! Вздумай я молиться, я бы первымъ дѣломъ спросилъ Всемогущаго, за что Онъ такъ милостивъ къ Сему... Нѣть, старикъ, лучше мнѣ не молиться, а то я, чего доброго, начну проклинать. Вы съ Джошемъ да молодой нашъ пасторъ замолите всѣ наши грѣхи... Эге! Да они уже принимаются за домъ Уотермана!

Съ коттеджемъ Уэсткота было покончено, дверь заперта на замокъ, и полисмѣны направлялись късосѣднему дому. Мистрисъ Уотерманъ, высокая, худощавая старуха за шестьдесятъ, отличалась отъ другихъ женъ рабочихъ одною особенностью: она не носила платка на головѣ, а всегда ходила въ шляпкахъ. Она была родомъ изъ сѣверной части Шропшира, но прошло уже сорокъ два года съ тѣхъ поръ, какъ она переселилась въ Минвель, и шляпка была единственнымъ признакомъ, по которому въ ней можно было признать пришлый элементъ. Теперь она спокойно стояла въ дверяхъ своего домика, скрестивъ на груди руки.

— Идите, идите,— обратилась она къ полисмѣнамъ,— дѣлайте свое грязное дѣло. Только попомните мои слова: Богъ васъ за это покараетъ. Вы еще пожалѣете передъ смертью, что брались за такія дѣла. Не всегда васъ будетъ спасать имя Сэма.

Они ей ничего не отвѣтили, но было видно, что ихъ покоробило отъ этихъ словъ. Нѣть ничего страшнѣе зловѣщихъ предсказаній для неразвитого ума.

— Чѣмъ же мы виноваты, сударыня? — пробормоталъ было одинъ примирительнымъ тономъ.

— А вотъ когда васъ покараетъ Богъ, вы и спросите Его, чѣмъ вы виноваты,— отрѣзала на это мистрисъ Уотерманъ.

*) Народная кличка палача.

Полисмэны сконфуженно привялись за работу подъ преарирательнымъ взглядомъ старухи, продолжавшой стоять у дверей въ прежней позѣ. Къ этому времени толпа увеличилась почти втрое, но демонстрацій не было никакихъ. Когда полиція перешла къ третьему дому, явился Донниморъ. Только теперь онъ вполнѣ осмыслилъ, что значить выдвореніе, когда воочию увидѣлъ эту процедуру. Онъ весь дрожалъ отъ негодованія и могъ отвѣтить только безмолвными кивками на замѣчанія Леммера и другихъ, стоявшихъ подле него.

Полиціей было намѣчено на этотъ день одиннадцать котеджей,—весь рядъ по одну сторону улицы; но старшій полицейскій чиновникъ, видя, что толпа все прибываетъ, разсудилъ за благо отложить работу до слѣдующаго дня. Онъ вступилъ въ переговоры съ жильцами, предупредилъ ихъ, что вернется завтра, и просилъ, какъ о личномъ одолженіи, заблаговременно убрать вещи.

— Такъ и вамъ, и намъ будетъ покойнѣе,—заключилъ онъ.

— Ну, нѣтъ, помогать вамъ мы не намѣрены,—отвѣчали ему.—На то вы и поставлены, чтобы допекать людей: вамъ за это платятъ.

Послѣ этого полиція поспѣшила убраться во-свои. Старшій чиновникъ рѣшилъ про себя, что на другой день они начнутъ пораньше съ противоположнаго конца деревни; онъ надѣялся, что такимъ образомъ имъ удастся избѣжать слишкомъ большого стеченія зѣвакъ. При томъ враждебномъ настроеніи, какое замѣчалось въ толпѣ, довольно было самаго ничтожнаго повода, чтобы вызвать ее на агрессивныя дѣйствія.

Какъ только полиція скрылась съ горизонта, Бrintонъ вскочилъ на одинъ изъ стоявшихъ на улицѣ стульевъ Уотермэна и сказалъ маленькой спичѣ.

— Товарищи!—обратился онъ къ толпѣ.—Сэмъ началъ атаку. Онъ съ нами не шутить—дѣло ясное. Ну, да и мы вѣдь не любимъ шутить. Старикашка думаетъ, что онъ заставитъ насъ поджать хвосты. Ошибается въ разсчетѣ! Не вѣщайте носовъ, товарищи! Особенно вы, наши жены, потому что вамъ придется солонѣе всѣхъ.

“За нимъ на той же каѳедрѣ появился Донниморъ.

— Я горжусь вами, господа!—такъ началъ онъ свою рѣчь.—Я счастливъ тѣмъ, что вы сумѣли такъ спокойно, съ такой выдержанной подчиниться насильственнымъ дѣйствіямъ полиції. Благодарю свою судьбу за то, что она привела меня къ вамъ, гдѣ я каждый день бываю очевидцемъ такихъ проявлений спокойной силы духа... Друзья мои, мы побѣдимъ, ручаюсь! Можетъ быть, временами вамъ

трудно будетъ „не вѣшать носовъ“, какъ выражается нашъ общий другъ Бринтонъ, но минуетъ же когда-нибудь смутное время, и тогда въ Минвэлѣ станеть легче жить.... Пока кончай; мнѣ надо идти отыскивать пріютъ для тѣхъ изъ вашихъ товарищѣй, кто сегодня остался безъ крова.

На слѣдующій день выдвореніе началось съ другого края Минвэля, но черезъ нѣсколько минутъ къ мѣсту дѣйствія опять сбѣжался народъ, и при томъ далеко не такъ мирно настроенный, какъ наканунѣ. Второй коттеджъ на очереди принадлежалъ Брикнолю, и Брикноль, покуда выдворяли его сосѣда, стоялъ въ дверяхъ своего жилища, со стиснутыми зубами и тяжелымъ молоткомъ въ рукѣ. Онъ уговаривалъ жену идти къ сосѣдямъ, но она упиралась, боясь оставить его одного. Она стояла рядомъ съ нимъ и твердила:

— Не трогай ихъ, Томъ! Право, оставь! Пусть лучше все пойдетъ прахомъ, только бы ты былъ цѣль. Побереги себя; помни, вѣдь ты членъ комитета.

— Уходи, тебѣ говорятъ!—сердито возражалъ ей Брикноль.—Ступай къ Сомерсамъ и сиди себѣ тамъ. Какая тебѣ радость смотрѣть, какъ будуть выкидывать на улицу твоё добро?

— Такъ и ты уходи. Я безъ тебя не уйду.

— Не уйдешь? Такъ я тебя заставлю!—И онъ замахнулся на нее молоткомъ.

Но это не испугало ея.—Что-жъ, лучше мнѣ разбей голову, чѣмъ другому,—сказала она.

По счастью, прежде чѣмъ Брикноль успѣлъ продѣлать этотъ опытъ, на сценѣ появились остальные члены комитета. Бринтонъ съ одного взгляда увидѣлъ, въ чемъ дѣло.

— Будетъ тебѣ, Томъ!—сказалъ онъ, подходя.—Положи молотокъ или лучше мнѣ отдай: у насъ, кстати, нечѣмъ уголь колоть. Подумай, какой ты подаешь примѣръ. Если мы, комитетчики, начнемъ дѣйствовать молотками, другіе примутся за ножи... Нѣть, товарищъ, не молотками побѣдимъ мы въ этой борьбѣ. Брося молотокъ, тебѣ говорю! Пойдемъ со мной.

— Не пойду!—упрямо сказалъ Брикноль.

Бринтонъ, вмѣсто отвѣта, принялъся стаскивать съ себя куртку.

— Хорошо же! Если у тебя хватитъ духу ударить меня молоткомъ,—бей, я готовъ! Что же ты? Снимай куртку! выходи!

Брикноль не выдержалъ и засмѣялся.—Этотъ Джо всегда поставить на свое!.. Что съ тобой дѣлать, бери молотокъ. А жаль! ужъ больно мнѣ хотѣлось сегодня смазать котораго нибудь изъ нихъ.

— Знаю, парень. Мнѣ тоже хотѣлось. Я давеча и тебя не прочь былъ смазать. Только кому мы этимъ угодили бы? — Одному Сэму. Насъ посадили бы въ кутузку, а ему того и надо.—Тутъ онъ неожиданно повернулся къ мистрии Брикноль.—Бѣдовыи народъ эта молодежь!—проговорилъ онъ, подмигивая ей на ея старика.—Головорѣзы, да и только! Ничѣмъ не удержишь.

Брикноль, и послѣ него еще двое, были выдворены безъ дальнѣйшихъ инцидентовъ. Затѣмъ по порядку слѣдоваль коттеджъ Шайндинга, но, ко всеобщему удивленію, его обошли.

— Что за притча?—воскликнулъ Бринтонъ.—Абрама не тронули. Что бы это могло означать?

— Тутъ что-то нечисто,—замѣтилъ Брикноль.—Надо разузнать, въ чемъ дѣло... Гдѣ онъ? Я нынче что-то его не видалъ.

— А я видѣлъ,—сказалъ Слэтвѣтъ:—тому съ полчаса онъ былъ дома.

— Идемъ къ нему!—сказалъ Бринтонъ.—Этотъ Абрамъ мнѣ давно подозрителенъ. Въ послѣднее время онъ сталъ меньше ворчать, а я ужъ знаю: если Абрамъ не ворчитъ, значитъ, каверз замышляетъ.

Шайндингъ самъ отворилъ имъ дверь. Видѣ у него былъ смущенный.

— Что это значитъ, Абрамъ? Отчего они не тронули тебя?—спросилъ его Бринтонъ.

Шайндингъ давно уже собирался съ духомъ объявить комитету, что онъ отказывается отъ дальнѣйшаго участія въ стачкѣ.—Теперь былъ удобный для этого случай; но когда онъ увидѣлъ лица трехъ товарищѣй и стоявшую за ними на улицѣ огромную толпу, мужество измѣнило ему.

— Почемъ я знаю!—отвѣчалъ онъ съ притворной досадой.—Я торопился пойти, ждалъ ихъ съ минуты на минуту.

— Странно, что обошли *тебя*, члена комитета,—замѣтилъ Слэтвѣтъ.—Должно быть, по ошибкѣ. Мнѣ, впрочемъ, все равно.

Бринтонъ строго приступилъ къ нему.

— Абрамъ, ужъ не на жалованье ли ты у Сэма?—Но тутъ его вдругъ осѣнила догадка.—Постой! Да не ты ли и донесъ ему на насъ?

— Я?!..—вскричалъ Шайндингъ, стараясь скрыть свой страхъ.—Перекрестись!.. Не я, а ты донесъ. Многіе это подозревали.

Бринтонъ только усмѣхнулся.—Слушай, товарищъ: мы этого такъ не оставимъ. Если все это время, когда мы тебя

считали своимъ, ты наушничалъ на насъ Сэму,—убирайся по добру по здорову, пока не поздно. Или ужъ не говори потомъ, что тебя не предостерегали.

— Я тебя не боюсь,—не велика ты птица!—закричалъ Шайндингъ, притворяясь разсерженнымъ.—Лучше за собой смотри!.. Они ошиблись, говорять тебѣ. Завтра придутъ и ко мнѣ.

— Надѣюсь, что придутъ. Желаю этого ради тебя... Но помни: если ты доносчикъ, лучше уходи; пока цѣль.

Шайндингъ послалъ ихъ всѣхъ къ чорту и захлопнулъ у нихъ подъ носомъ дверь.

— Готовъ прозакладывать послѣдній мой пенни, что у него рыло въ пуху!—сказалъ Слэтвэйтъ.

— Увидимъ.

Съ этими словами Бринтонъ подошелъ къ полицейскимъ и, указывая на коттеджъ Шайндинга, спросилъ, отчего они обошли этотъ домъ, но единственнымъ отвѣтомъ ему было, чтобы онъ посторонился съ дороги и что это не его дѣло.

Когда принялись за слѣдующій домъ, публика получила неожиданное развлеченіе, заставившее ее на время забыть свое негодованіе и гнѣвъ. Хозяйка этого дома, мистрись Паллартъ, была здоровая, рослая женщина въ цвѣтѣ лѣтъ, что называется—бой-баба. Мужа, который былъ у нея подъ башмакомъ, и всѣхъ дѣтей она спровадила къ невѣсткѣ на другой конецъ деревни, подъ тѣмъ предлогомъ, что ей осталось кое-что уложить и что они ей мѣшаютъ. Какъ только они ушли, она замкнулась изнутри, поднялась на верхъ, въ спальню, и тамъ засѣла въ ожиданіи врага. Когда полисмэны стали стучаться въ наружную дверь, громко требуя, чтобы ихъ впустили, имъ на голову вылили сверху ведро холодной воды. Этотъ сюрпризъ заставилъ ихъ отскочить, что, конечно, распотѣшило зрителей. Тогда старшій полицейскій приказалъ имъ высадить дверь. Но какъ только они подошли, ихъ обдало цѣлымъ каскадомъ воды изъ трехъ ведеръ, опрокинутыхъ одно за другимъ, и въ довершеніе имъ высыпали на голову полный мѣшокъ сажи. Мокрые, задыхающіеся отъ сажи, которая набилась имъ въ ротъ, они были, дѣйствительно, очень комичны. Тѣмъ не менѣе, дверь была высажена. Но тогда оказалось, что мистрись Паллартъ сидѣтъ въ своей спальнѣ, какъ въ крѣпости, ибо вся лѣстница завалена мебелью, туфлями и всевозможными тяжелыми предметами, какіе нашлись у нея подъ рукой.

Не видя другого средства, полисмэны рѣшили взять лѣстницу штурмомъ. Только того и ждала мистрись Паллартъ. Когда они очистили улицу, она высунулась въ окно

и попросила вполгоса, чтобы ей принесли приставную лѣстницу. Въ желающихъ услужить не оказалось недостатка, и, пока полиція возилась на лѣстницѣ, расчищая проходъ, храбрая женщина выльзла въ окно и убѣжала подъ громъ восторженныхъ криковъ толпы.

Послѣ того очистили еще два коттеджа, и на этотъ день работа была прекращена.

XVII.

Мабель посѣщаетъ лагерь мятежниковъ.

Но самыя важныя событія этого дня разыгрались въ Дубкахъ. Мистеръ Слэтеръ постарался увѣрить себя, что, когда „рабочія руки“ увидятъ его непреклонность, они сдадутся. „Довольно выдворить двоихъ-троихъ, и они придутъ ко мнѣ кланяться“, говорилъ онъ Бентли. Онъ старательно скрывалъ свои распоряженія и планы отъ жены, но поутру, въ тотъ самый часъ, когда мистрисъ Паллартъ развлекала публику, новая горничная мистрисъ Слэтеръ, убирая ея комнату, заговорила съ ней о событіяхъ дня. Эта дѣвушка была изъ другой части графства и вмѣняла себѣ въ обязанность презирать минвэльцевъ.

— Ахъ, барыня, послушали бы вы, какой галдѣжъ идетъ на деревнѣ! Тамъ ихъ полиція изъ домовъ выгоняетъ. Баринъ, говорять, приказалъ. Да и подѣломъ имъ, смутия-намъ..

Мистрисъ Слэтеръ не дала ей договорить. Приказавъ ей прекратить уборку, она послала ее за Мабель.

— Мамочка, что ты? Что съ тобой!—вскрикнула Мабель въ испугѣ, увидѣвъ лицо матери.—Тебѣ опять хуже?

— Мабель, это правда, что нашихъ рабочихъ силой выгоняютъ изъ домовъ?

Мабель разсердилаась.

— Ахъ, эта Шарлотта! Это она все тебѣ наболтала! Дура! Только разстроила тебя. Мы отъ тебя скрывали, не хотѣли тебя волновать... Все это, конечно, очень непріятно... жалко людей,—теперь зима; но вѣдь папа предупредилъ ихъ за двѣ недѣли. Сами виноваты, что не ушли добровольно.

Мистрисъ Слэтеръ приподнялась въ постели:—Мабель! Не говори объ этомъ такъ легко! Выгнали на улицу—зимой! Ужасно! И это мы сдѣлали, мы!—И она зарыдала.

— Мама, не плачы!—говорила Мабель, стараясь ее успокоить.—Зачѣмъ, зачѣмъ тебѣ сказали! Ужасно? Ну да, ужасно все, съ начала до конца. Не знаешь, кого и винить. Но ты-то ужъ во всякомъ случаѣ невиновата... Ахъ, отчего папа

не раздѣлается съ своими фабриками? Мы бы уѣхали отсюда. Такъ нелѣпо возиться съ этой обузой безъ всякой нужды. Папа за это время на десять лѣтъ постарѣлъ; но онъ упрямъ, какъ... не знаю что,—почти такъ же, какъ эти люди. Право, это здѣсь въ воздухѣ носится. Фрэнкъ тоже заразился этимъ духомъ... Но ты, мамочка, успокойся, не думай объ этомъ. Вонъ, ты совсѣмъ больна! Я просто испугалась, когда взглянула на тебя.

— Дорогая моя дѣвочка!—съ трудомъ заговорила мистрисъ Слэтеръ, у которой отъ волненія поднялись жестокія боли.— Обѣщай мнѣ одно. Ты можешь смотрѣть на стачку какими хочешь глазами, но ты не допустишь—не можешь допустить, чтобы дѣти и женщины умирали отъ голода. Ты должна что-нибудь сдѣлать для нихъ... У меня въ банкѣ есть деньги—личныя мои. Я выдамъ тебѣ чекъ: бери изъ банка, бери все. Только сдѣтай, сдѣтай что-нибудь!.. О, какой ужасъ!

— А что скажетъ отецъ? — возразила дѣвушка нерѣшительно.

— Отецъ не можетъ запретить тебѣ быть человѣчной. Ты несправедлива къ нему, если думаешь, то его не тронуть страданія малютокъ. Вовсе онъ не такъ жестокъ. Я сама съ нимъ поговорю. Онъ еще не вернулся изъ Манчестера?

— Нѣтъ. Онъ уѣхалъ съ раннимъ поѣздомъ и говорилъ, что вернется къ пяти.

— Я поговорю съ нимъ, когда онъ вернется. А ты иди! Иди сейчасъ туда, въ деревню. Помоги имъ. Возьми съ собой денегъ. Если не хочешь отъ своего имени, дай отъ моего.

— Мама, они такъ возбуждены противъ насъ, что, я боюсь, ничего не возьмутъ отъ меня.

— Попробуй!—выговорила больная еле внятно.

Тутъ силы ей измѣнили, и она лишилась чувствъ.

Мабель съ начала стачки ни разу не была въ деревнѣ и не давала себѣ задумываться надъ тѣмъ, къ какимъ послѣдствіямъ для населенія стачка могла привести. Уже самимъ фактомъ объявленія стачки жители Минвэля провинились передъ ней, разрушивъ ея счастье, и за послѣднія недѣли прежнее ея равнодушіе къ нимъ перешло почти въ ненависть. Но теперь видъ материнскаго горя взволновалъ ее и заставилъ задуматься. Вся ея жизнь до сихъ поръ была окрашена отсутствиемъ симпатіи къ людямъ, трудившимся въ потѣ лица для того, чтобы влачить жалкую жизнь и чтобы она, Мабель, могла жить въ полномъ довольствіѣ. Донниморъ затронулъ въ ея душѣ человѣчную струнку, но предубѣжденіе ея не исчезло.

Отъ матери она прошла прямо въ садъ, чтобы подумать на свободѣ. Положимъ, она исполнить желаніе матери. Что тогда? Какъ ее встрѣтять въ Минвэлѣ?—Встрѣтять оскорблѣніями—это всего вѣроятнѣе,—и не пустить къ себѣ на порогъ. Тамъ ее всегда принимали холодно, даже когда она являлась съ подарками. Но она не понимала того, что источникомъ этой холодности было собственное ея равнодушіе къ людямъ. Она раздавала подачки щедрой рукой, но никогда не отдавала себя, своей души, и Минвэль было не за что быть благодарнымъ. Минвэль понималъ, что онъ получаетъ, какъ милость, изъ руки дочери то, что долженъ получать по праву отъ отца.

Мабель была самолюбива. „Они тамъ, въ Минвэль, могутъ подумать, что я боюсь показаться имъ на глаза“, мелькнуло у нея въ головѣ, и одной этой мысли было достаточно, чтобы заставить ее рѣпиться. Она накоротко составила планъ дѣйствій. Она не станетъ раздавать деньгами, а скажетъ оптовымъ торговцамъ, чтобы они за ея счетъ отпускали все необходимое болѣе нуждающимся. Съ этимъ рѣшеніемъ она одѣлась, захватила съ собой денегъ, зонтикъ отъ дождя и, гордо поднявъ голову, зашагала въ Минвэль.

Однако, при всей своей храбрости, она вздохнула съ облегченіемъ, когда, поднявшись на мостъ, увидѣла идущаго ей навстрѣчу Доннимора. Онъ шелъ съ поникшей головой и замѣтилъ ее только тогда, когда они почти столкнулись. Онъ вскрикнулъ отъ неожиданности:—Мабель!

Она протянула ему руку и тутъ только замѣтила, какъ онъ похудѣлъ и какое у него измученное лицо.

— Фрэнкъ! Что съ тобой? Ты боленъ?—вырвалось у нея.

Онъ черезъ силу улыбнулся.—Нѣть, дорогая. Усталъ немножко—вотъ и все. Мнѣ некогда хворать... Куда ты идешь?

Она чуть-чуть покраснѣла.—Въ деревню. Мама очень взволновалась, когда узнала о выдвореніи. Она просила меня сходить посмотретьъ, нельзя ли чего-нибудь сдѣлать для нихъ. Строго говоря,—прибавила она такимъ тономъ, который долженъ бытъ означать: „Пожалуйста, не перетолкуй этого какъ-нибудь иначе“,—строго говоря, я дѣйствую только по порученію, въ качествѣ посла.

— Наконецъ-то!—воскликнулъ Донниморъ въ глубокомъ волненіи.—Всѣ эти дни я молился, чтобы твое сердце... Нѣть, я не то говорю!.. Чтобы глаза твои открылись. Когда ты увидишь, что здѣсь творится, ты поймешь и пожалѣешь ихъ.

Съ холоднымъ достоинствомъ, какое она умѣла иногда на себя напускать, Мабель отвѣчала:

— Ты забываешь, Фрэнкъ, въ какихъ я нахожусь отношенияхъ къ хозяину рабочихъ, о которыхъ ты говоришь.

— Нѣть, не забываю. Но, при всемъ безсердечіи мистера Слэтера, я не допускаю мысли, чтобы въ его планы входило намѣреніе уморить голодомъ дѣтей. Ангелы-хранители младенцевъ всегда предстоять предъ лицомъ Отца Нашего Небеснаго. Какой же отвѣтъ за ихъ страданія дадимъ мы Ему?

Его тонъ немножко сбивался на тотъ тонъ, какимъ онъ обыкновенно говорилъ съ каѳедры. Это ее разсердило.

— Отецъ мой, вѣроятно, отвѣтилъ, что это не его вина, что дѣло самихъ рабочихъ было подумать о страданіяхъ, которымъ они подвергаютъ своихъ дѣтей,—сказала она рѣзко.

— Ну, да, я знаю,—возразилъ онъ болѣе естественнымъ тономъ:—каждый изъ насъ такъ или иначе оправдывается или пытается оправдаться передъ своею совѣстью въ своихъ ошибкахъ и грѣхахъ,—вообще во всѣхъ своихъ недочетахъ. Жаль только, что наша совѣсть такъ легко прощаетъ намъ... Но ты, моя радость, не отнесешься равнодушно къ тому, что дѣти въ Минвэлѣ будутъ умирать съ голоду. Ты не скажешь: это не моя вина... Что ты намѣрена дѣлать сейчасъ?

— Сама не знаю. Я... я хотѣла зайти къ Гудмэну и къ Ферри сказать, чтобы они за нашъ счетъ отпускали товаръ тѣмъ, кто больше всѣхъ будетъ нуждаться.

Донниморъ улыбнулся и покачалъ головой.—Нѣть, это не годится. Это значило бы только усыплять свою совѣсть... Пойдемъ со мной—хочешь?

— Хочу. Я рада, что встрѣтила тебя.

Онъ рѣшился не щадить ея. Прежде всего они прошли въ бесплатную столовую. Онъ все ей показалъ и рассказалъ подробно, какими средствами они думаютъ бороться съ нуждой. Потомъ онъ повелъ ее по деревнѣ. Безмолвно указалъ онъ ей на рядъ опустѣвшихъ домовъ на краю, послѣ чего они направились къ противоположному концу Минвэля, гдѣ какъ разъ въ это время шло выдвореніе. Увидѣвъ впереди толпу зрителей, наблюдавшихъ за этой процедурой, дѣвушка невольно попятилась и прижалась къ нему, но онъ повелъ ее прямо на толпу. Какъ только ее замѣтили ближайшіе изъ зѣвакъ, началось перешептыванье, и вскорѣ всѣ головы повернулись въ ея сторону и всѣ глаза уставились на нее. Послышались отдѣльные голоса:—Глядите! почка Сэма!—Не утерпѣла, видно, пришла!

— А какъ же! Любопытно вѣдь поглядѣть представление.

Мабель услышала. У нея зардѣлись щеки, но она ничего не сказала. Донниморъ сдѣлалъ знакъ близъ стоявшимъ, и

толна притихла. Только женщины продолжали шушукаться, но такъ тихо, что Мабель не могла разслышать. Одна спросила: „Видно, они не поссорились?“—послѣ чего начались шепотомъ пересуды по поводу взаимныхъ отношений молодой четы.

Донниморъ повелъ ее черезъ улицу къ Седдонамъ. У нихъ же жили и Лэкинги, которыхъ только что выдворили; да и самимъ Седдонамъ предстояло то же дня черезъ два. Мицтрисъ Лэкингъ кормила грудью больного ребенка (у него очень трудно рѣзались зубы), а подлѣ нея на кровати, въ изнеможеніи послѣ приступа коклюша, лежалъ другой ребенокъ, ея двухлѣтній сынишка. Мицтрисъ Седдонъ устало двигалась по комнатѣ, что-то прибиравъ. Скоро и для нея должна была придти пора испытаній.

Когда Донниморъ, легонько постучавшись, вошелъ въ комнату съ радушнымъ „здравствуйте, друзья!“, обѣ женщины весело улыбнулись, но у обѣихъ улыбка мгновенно исчезла, и ни у той, ни у другой не нашлось ни одного слова привѣтствія, когда онъ увидѣли, кто съ нимъ; такъ что ему пришлось самому предложить гостьѣ присѣсть. Онъ ласково погладилъ по головкѣ больного мальчика, и тотъ улыбнулся ему, какъ старому знакомому. Потомъ, подойдя къ хозяйкѣ, онъ подалъ ей какой-то пакетикъ.

— Это чай, мицтрисъ Седдонъ. Можетъ быть, полезнѣе было бы принести чего-нибудь болѣе питательнаго, но женщины такія охотницы до чаю, что не промѣняютъ его ни на что другое. Вѣдь такъ?.. Что это значитъ, однако? У васъ не топится каминъ!—прибавилъ онъ, оглядѣвшись.

Мицтрисъ Лэкингъ бросила яростный взглядъ на Мабель и заговорила:

— Да, не топится, сэръ. У Кеть еще осталась горсточка угля, да вѣдь на той недѣлѣ придется ея чередъ. Я не позволила ей жечь уголь изъ-за насъ. Ей самой понадобится.

— Ничего, мы тогда достанемъ,—сказалъ Донниморъ.—А пока давайте разведемъ огонь и заваримъ чаю. Всѣмъ станеть сразу веселѣе.—Онъ взялъ отъ матери грудного ребенка и положилъ его на колѣни къ Мабель.—Пожалуйста, затопите каминъ, мицтрисъ Лэкингъ, а миссъ Слэтеръ понянчить вашу дѣвочку.

Мабель покраснѣла. Мицтрисъ Лэкингъ съ ненавистью смотрѣла на нее, и ея руки даже сдѣлали такое движение, точно она хотѣла вырвать у нея ребенка.

— Кеть можетъ ее поддержать, сэръ,—сказала она.

— Пусть лучше мицтрисъ Седдонъ отдохнетъ,—возразилъ ей, улыбаясь, викарій.

— Не хочу я видѣть моего ребенка на рукахъ кого-

нибудь изъ Слэтеровъ!—вдругъ закричала разсерженная женщина, глядя ему прямо въ глаза.—Это они виноваты, что дѣвочка моя захворала.

На это Донниморъ отвѣтилъ ей мягко, но авторитетно:

— Послушайте, мистрись Лэкингъ! Мисс Слэтеръ пришла сюда съ тѣмъ, чтобы всѣмъ вамъ помочь, насколько это въ ея власти. Она не виновата въ томъ, что случилось.

Первымъ побужденіемъ Мабель было передать ребенка мистрись Седдонъ, но желаніе укротить и покорить сердитую мистрись Лэкингъ одержало верхъ. Она поднялась со стула съ ребенкомъ на рукахъ и подошла къ ней.

— Если вы желаете, я отдамъ дѣвочку мистрись Седдонъ,—спокойно сказала она,—но мнѣ очень хочется ее подержать. Смотрите: она меня не боится, она улыбается мнѣ... А то, пожалуй, возьмите ее, я разведу огонь.

— Вы меня извините, мисс Слэтеръ, если я вѣсть обидѣла,—проговорила мистрись Лэкингъ уже гораздо мягче.—У насъ, вы знаете, что на умѣ, то и на языкѣ. Можетъ, и вправду вы не виноваты, да болѣно ужъ намъ-то не сладко приходится.

— Я это знаю, но повѣрьте, и мнѣ не легко.

— Ну хорошо, подержите дѣвченку, я затоплю.

Въ эту минуту раздался торопливый стукъ въ дверь. Всльдѣтъ затѣмъ дверь пріотворилась, и въ нее просунулась голова сынишки Брикноля.

— Мистеръ Донниморъ! Отецъ и мистеръ Леммеръ вѣсть зовутъ. Просяять выйти на улицу—сю минуту!—выговорилъ онъ однимъ духомъ.—У дома Мика Муллинса идетъ свалка; они боятся, какъ бы не убили кого.

Донниморъ повернулся къ Мабель.—Посиди здѣсь, я за тобой приду.—И, не дожидаясь отвѣта, онъ выбѣжалъ вонъ.

Муллинсъ былъ ирландецъ по происхожденію, хотя родился въ Ланкаширѣ. Ему шелъ уже тридцать шестой годъ, но, несмотря на свой солидный возрастъ, онъ былъ большой сорви-голова. Въ послѣдніе дни онъ презрительно ворчалъ по поводу благоразумной сдержанности товарищей, которые такъ легко позволили выгнать себя изъ жилищъ. „Будь тутъ со мной человѣкъ пять моихъ земляковъ, молодцовъ изъ нашей старой Ирландіи, я бы вамъ показалъ, какъ надо отстаивать свои права“—говорилъ онъ. Но такъ какъ земляковъ налицо не оказывалось, то онъ объявилъ, что самъ подастъ примѣръ. Ему не повѣрили; думали, что онъ просто хвастается, но ошиблись. Въ этотъ день Муллинсы—мужъ и жена—съ утра отправили троихъ своихъ ребятъ къ сосѣдямъ, а сами принялись укрѣплять свое жилье на случай атаки.

Какъ только полиція подошла къ его домику, Муллинсъ,

безъ куртки, съ засученными рукавами рубахи, показался въ верхнемъ этажѣ, въ окнѣ своей спальни.

— Убирайтесь вонъ, бездѣльники! — закричалъ онъ. — Это мой домъ, и я васъ не звалъ. Если каждый изъ васъ не о двухъ головахъ, такъ лучше уходите.

— Послушайте! Перестаньте глупить, — сказалъ старшій полицейскій. — Вы обязаны повиноваться закону.

— Закону! Я плюю на вашъ законъ! Да было бы вамъ известно: я изъ Ирландіи. Насъ тамъ не испугаетъ и тысяча такихъ, какъ вы. Уходите прочь, пріятель, а то плохо будетъ — предупреждаю!

— Отоприте или мы высадимъ дверь.

— Попробуйте!

По командѣ своего старшаго три полисмена навалились на дверь, но вдругъ отскочили, и крича, и ругаясь. Оказалось, что мистрисъ Муллинсъ выплеснула на нихъ изъ окна цѣлый кувшинъ кипятку. Одному изъ людей сильно ошпарило шею, и его увели къ доктору.

— Нравится вамъ начало? — закричалъ, хохоча, мистеръ Муллинсъ, а жена его, перегнувшись черезъ подоконникъ, ругалась, какъ умѣютъ ругаться только ирландки.

Но зрители не смѣялись. Это была уже не игра, а серьезная схватка. Раздалось два-три поощрительныхъ возгласа. Муллинсъ махалъ руками и кричалъ: — Я покажу вамъ, какъ надо принимать этихъ чертей!

Стоявши въ толпѣ Бринтонъ и Бутройдъ попытались было прекратить скандалъ.

— Эй, Микъ, угомонись! — сказалъ Бринтонъ, подходя къ дому. — Все это прекрасно, но вѣдь ихъ дюжина на васъ двоихъ, а скоро будетъ и сотня, и тысяча. Сила-то все равно не твоя. Оставь ихъ, пусть дѣлаютъ свое дѣло. Съ Сэмомъ мы и такъ расквитаемся. Право, оставь!

— Пошелъ къ чорту, кисляй! — заоралъ Муллинсъ, окончательно закусившій удила.

— Ну, и пущь съ тобой, коли такъ. Валяй дурака на здоровье, только хоть хожайку-то свою убери.

Въ отвѣтъ на это мистрисъ Муллинсъ пригрозила Бринтону ошпарить его „не хуже той свиньи“. Бринтонъ пожалъ плечами и отошелъ, сопровождаемый бранью почтенной четы.

— Надо послать за мистеромъ Донниморомъ, — сказалъ Бутройдъ. — Можетъ быть, онъ ихъ вразумитъ... Сейчасъ онъ у Седдоновъ; я видѣлъ, какъ онъ къ нимъ прошелъ.

— Пожалуй, поплемъ, только самъ дьяволъ, я думаю, не вразумить теперь Мика, — сказалъ Бринтонъ. — Говорить съ ирландцемъ, когда у него голова вверхъ ногами, все равно что говорить со стѣной.

Когда на сценѣ появился Донниморъ, битва была въ полномъ разгарѣ. Дверь взяли приступомъ, но это былъ только первый окопъ крѣпости. За нимъ возвышалась баррикада изъ ящиковъ, сундуковъ, столовъ и матрацевъ. Мужъ и жена засѣли за этой баррикадой и защищались съ отчаяннымъ упорствомъ. Одинъ изъ осаждавшихъ былъ выбитъ изъ строя ударомъ ножки отъ стола, которою очень ловко дѣйствовалъ Муллинсъ; всѣ остальные были или ранены, или контужены. У самого Муллина весь правый глазъ былъ залитъ кровью. У мистрисъ Муллинсъ распустились волосы, и въ воздухѣ мелькали ея голыя по локоть руки, проворно выплескивавшія воду въ лицо непріятелю—„къ сожалѣнію, только холодную воду“, какъ она громогласно объявила публикѣ, а не кипятокъ.

Попросивъ полицію отойти въ сторону, Донниморъ попробовалъ вступить въ переговоры съ осажденными. Но Муллинсъ былъ, какъ одержимый, и ничего не слушалъ. Тогда Донниморъ обратился къ мистрисъ Муллинсъ, но услышалъ въ отвѣтѣ: „Убирайтесь! Намъ не нужно еретическихъ поповъ“. Видя, что тутъ не помогутъ никакія увѣщанія, Донниморъ отошелъ, отъ всей души жалѣя, что не въ его власти притащить на эту сцену Слэтера и показать ему, что онъ надѣлъ.

Между тѣмъ, атака возобновилась, но супруги не сдавались: Муллинсъ еще энергичнѣе прежняго махалъ своей импровизированной дубиной. Къ нему страшно было подступиться. Неизвѣстно, какъ долго тянулась бы эта исторія если бы полисмѣны не поднялись на хитрость. Одинъ изъ нихъ принесъ откуда-то приставную лѣстницу. Увидѣвъ это, мистрисъ Муллинсъ бросилась наверхъ отражать непріятеля, въ полной увѣренности, что приступъ будетъ направленъ на верхній этажъ. Тогда три полисмѣна, крѣпко захвативъ одинъ конецъ лѣстницы и держа ее горизонтально, двинулись прямо на Муллинса. Онъ торопливо откинулся въ сторону, и это дало имъ возможность протиснуться въ дверь. Тогда онъ побѣжалъ наверхъ, гдѣ они съ женой еще защищались, пока одинъ изъ полисмѣновъ не изловчился схватить его за ноги и повалить. Даже и тутъ онъ еще пытался отбиваться, но въ концѣ концовъ ихъ обоихъ обезоружили и связали.

Толпа безмолвно слѣдила за тѣмъ, какъ мужа и жену, связанныхъ, выводили изъ дома. Человѣкъ триста двинулись слѣдомъ за ними къ участку, куда ихъ вели запирать. Вдругъ кто-то крикнулъ:—Ребята! Отбивай!

Это былъ психологический моментъ. Въ одинъ мигъ были сметены все преграды, и конвоировавшіе арестантовъ два иполисмѣна очутились передъ разъяренной толпой. Какъ ни

усердно работали они своими дубинками, это не помогло. Плённики были отбиты и отведены въ укромное мѣсто, гдѣ ихъ нелегко было найти.

Не удовольствовавшись этой побѣдой, расходившаяся толпа повернула обратно къ дому Муллинса, принявъ швырять камнями въ остававшихся тамъ полицейскихъ и не успокоилась, пока не выгнала изъ деревни этихъ „ищеекъ“, которыхъ подослали къ нимъ Сэмъ».

Отвѣтъ на всѣ эти буйства не заставилъ себя ждать. Полиція вызвала по телеграфу подкрепленіе въ лицѣ еще десятковъ двухъ человѣкъ, и вслѣдъ затѣмъ пришелъ приказъ арестовать Микаэля и Мэри Муллинсъ.

Съ тяжелымъ сердцемъ вернулся Донниморъ къ Седдонамъ. Ребенокъ все еще былъ на рукахъ у Мабель, но обѣ женщины держали ее на почтительномъ отъ себя разстояніи, еле отвѣчая на всѣ ея попытки заговорить. Для членовъ семьи Слэттера онъ не удостаивали даже притвориться любезными.

Попрощавшись съ ними обѣими, Донниморъ увель Мабель. Только на улицѣ рассказалъ онъ ей, чего онъ былъ сейчасъ очевидцемъ.

— Плотина прорвалась, теперь ихъ не удержишь,—сказалъ онъ потомъ.—Да и неудивительно. Трудно быть терпѣливымъ, когда голодашь не только самъ, но и самая дорогія для тебя существа.

Мабель промолчала. Они опять пошли въ столовую, гдѣ въ этотъ часъ происходила раздача супа. По предложенію Доннимора, Мабель приняла участіе въ этой работѣ. Забавно было видѣть, какъ маневрировали рабочіе и ихъ жены, чтобы только не принять чего нибудь изъ ея рукъ. Глядя на эти уловки, она и сама невольно улыбалась, несмотря на чувство обиды, подымающееся въ ней. Одинъ собирался было даже уйти совсѣмъ безъ супа, такъ что ей приплось послать за нимъ въ догонку Доннимору.

Когда раздача кончилась, молодая чета направилась къ Дубкамъ.

— Фрэнкъ, возьми у меня мамины деньги на вашу столовую. Я сама все равно ничего не придумаю,—сказала Мабель.

— Съ радостью возьму все, что ты мнѣ дашь. Наши фонды изсякаютъ... Ну что, моя радость, какое твое впечатлѣніе отъ нынѣшняго дня?

Она подняла на него глаза.—Фрэнкъ, у меня голова идетъ кругомъ отъ всего этого. Точно сонъ какой-то... страшный сонъ, когда знаешь, за тобой гонятся, ты хочешь убѣжать и не можешь. Я сегодня все старалась стать на твою

точку зрењія, понять твое отношеніе къ юимъ. И мнѣ ихъ жаль, искренно жаль. Я не понимала, пока не увидѣла своими глазами... Но, Фрэнкъ,—прибавила она упавшимъ голосомъ,—ты знаешь самъ, въ какомъ я трудномъ положеніи.

— Знаю, милая, все знаю,—сказалъ онъ съ чувствомъ,—но знаю и то, что если изъ этого положенія есть выходъ, ты его сумѣешь найти.

— Я постараюсь. Мнѣ кажется, отецъ не представляетъ себѣ ясно ихъ нужды, иначе онъ хоть не выгналъ бы ихъ на улицу въ такую пору. Если даже онъ правъ, не уступая ихъ требованіямъ, я всетаки не вижу необходимости въ выдвореніи, и это, конечно, жестоко. Вообще за послѣднее время отецъ очень очерствѣлъ. Ты знаешь, онъ запретилъ мнѣ съ тобой говорить. Онъ даже требовалъ, чтобы я прекратила всякія сношенія съ тобой, но я сказала, что никогда этого не сдѣлаю... О, Фрэнкъ! Какъ трудно всегда поступать справедливо! Если бы ты мнѣ помогъ!—И она съ мольбой протянула къ нему руки.

Онъ молча взялъ ея руку въ свои.

— Если бъ не мама, я ни за что не пришла бы сюда. У нея вѣдь всегда душа болитъ за весь міръ. Она такъ ясно представляетъ себѣ чужія страданія, которыхъ даже не видить, какъ будто пережила ихъ сама... Ахъ, отчего у меня такъ мало воображеній!

— Не въ воображеніи дѣло, мой другъ, а въ любви къ людямъ. Гдѣ есть любовь, все остальное приложится... Только напрасно ты казнишься. Я ничуть не лучше тебя. Давно ли я относился къ моимъ прихожанамъ съ вполнѣющимъ равнодушіемъ? Я даже былъ готовъ почти возненавидѣть ихъ за то, что они нарушили мой покой своей агитацией. Но, благодареніе Богу, все это прошло и больше не вернется... Если бъ ты знала, какіе между ними есть чудные люди! Хотя бы старики Леммеры. Они жили безбѣдно; имъ удалось прикопить кое-что. Вскорѣ послѣ того, какъ была объявлена стачка, онъ далъ мнѣ десять фунтовъ на нашу столовую, съ условіемъ никому обѣ этомъ не говорить. А вчера я случайно узналъ, что нѣтъ здѣсь человѣка, которому бы онъ не помогалъ. Всѣ его сбереженія, кажется, уже ушли на чужую нужду. Въ среду я къ нимъ заходилъ и засталъ за завтракомъ всю семью—его самого, жену его и дочь. Какъ ты думаешь, что они єли?—Сухой хлѣбъ съ жиidenькимъ чаемъ. Вотъ какихъ людей преслѣдуешь твой отецъ! Можно ли сомнѣваться, на чьей сторонѣ право? Леммеръ—диссидентъ, Пли тоже диссидентъ, но и между моими прихожанами есть люди, которые дѣйствуютъ на меня, какъ глотокъ

хорошаго, крѣпкаго вина. Ингамъ, напримѣръ,—тотъ самый Ингамъ, который имѣлъ дерзость—такъ мнѣ казалось въ то время,—раскритиковать мою первую проповѣдь. Да это просто герой! Со дня начала стачки онъ. каждую недѣлю исхаживаетъ по сту миль, собирая пожертвованія на стачечниковъ натурой и деньгами. Однѣмыи деньгами онъ уже собралъ пятьдесятъ слишкомъ фунтовъ... Нѣтъ, не отъ бездѣлья протестуютъ эти люди, и не негодяи они!

Мабель молчала, но слова ея жениха падали теперь не на каменистую почву.

— О, Мабель, дорогая моя! Отбрось свое предубѣжденіе!— продолжалъ онъ горячо.—У тебя доброе, любящее сердце, иначе,—тутъ онъ нѣжно улыбнулся ей,—иначе оно не забилось бы для меня. Если ты будешь съ презрѣніемъ сторониться отъ своихъ близкихъ, твоё сердце зачахнетъ безъ пищи. Сочувствіе, состраданіе къ людямъ—какъ ревность и любовь: оно само себя питаетъ и этимъ живетъ.

Трудно было удержаться на разумной, практической точкѣ зрењія (какъ называлъ бы это мистеръ Слэтеръ), имѣя своимъ оппонентомъ такого энтузиаста.

— Я сдѣлаю все, что могу, Фрэнкъ, ради тебя,—сказала она, наконецъ, тихимъ голосомъ.—Но при существующихъ условіяхъ это нелегко. Какъ бы я ни поступила, я кому нибудь принесу горе.

— У тебя мать, которая поддержитъ тебя.

— Это правда. Я часто жалѣю, зачѣмъ я не такая, какъ мама.

— Твоя мать—лучшая изъ женщинъ, какихъ мнѣ приходилось встрѣтить,—проговорилъ онъ съ жаромъ.—И ты, если захочешь, можешь быть такою, какъ она. Натура у тебя материнская, а въ твоихъ маленькихъ недостаткахъ—главное, въ твоихъ предубѣжденіяхъ,—виновата среда.

Онъ взялъ ее за руку и повернуль назадъ.—Взгляни на Минвэль! Часто мы съ тобой смотрѣли на него сверху внизъ, и въ буквальномъ смыслѣ, и метафорически. Часто ты говорила: что за безобразное мѣсто!—Неправда! Не можетъ быть безобразія тамъ, гдѣ видишь столько стойкости душевной, столько самоотверженія, доходящаго до героизма. Отсюда видна только наружная кора, а подъ нею много хорошаго... много и дурного, правда, но такого, что можно исправить. Надо заглянуть подъ кору.

— Да, Фрэнкъ, я постараюсь... Я была очень несчастна. Мнѣ казалось, что всѣ въ заговорѣ противъ меня, что, ссорясь съ моимъ отцомъ, ты не принимаешь въ разсчетъ моихъ чувствъ, и мнѣ было больно и обидно...

— Бѣдная Мабъ!—нѣжно сказалъ онъ.

Она ушла отъ него съ просвѣтлѣвшимъ лицомъ и съ облегченнымъ сердцемъ. Свиданіе съ нимъ подкрѣшило ей; въ его словахъ она нашла утѣшеніе и опору. Она поняла, что есть нѣчто выше мелкихъ личныхъ огорченій, и чувствовала, что теперь мелочи жизни не будуть ее такъ раздражать. Вернувшись домой, она прошла прямо къ матери. Мистрись Слэтеръ не совсѣмъ еще оправилась послѣ своего обморока, но нетерпѣливо ждала вѣстей изъ Минвэля.

— Ахъ, мама, это ужасно!—заговорила еще съ порога Мабель.—Я встрѣтила Фрэнка. Онъ показалъ мнѣ столовую, которую они устроили для рабочихъ, потомъ водилъ меня по деревнѣ... Тамъ есть Муллинсы, мужъ и жена,—они ирландцы, ты знаешь. Такъ, когда къ нимъ пришла полиція, они не захотѣли уйти добровольно. Ихъ стали выгонять силой, и они защищались. Изъ полицейскихъ зашиблено нѣсколько человѣкъ; самъ Муллинсъ тоже раненъ. Счастье еще, что никого не убили. А когда ихъ, наконецъ, арестовали, толпа подняла страшный крикъ и отбила ихъ... Какъ отецъ себѣ хочетъ, а это надо прекратить! Они настъ ненавидятъ, мама.

— Что говорить Фрэнкъ?—спросила мистрись Слэтеръ.

— Говорить, конечно, что отецъ неправъ. Онъ очень хвалитъ рабочихъ; разсказывалъ мнѣ много хорошаго о многихъ изъ нихъ. Онъ увѣренъ, что они добьются успѣха... Мнѣ жаль, что я не могу такъ горячо чувствовать, какъ вы съ Фрэнкомъ, но я согласна съ вами въ томъ, что жестоко выгонять людей изъ жилищъ, а главное—совершенно не нужно. Отецъ говорить, что онъ поступаетъ, какъ дѣловой человѣкъ, какъ тамъ у нихъ полагается по политической экономіи, что ли. Кто же правъ, наконецъ? Я ничего не понимаю!

— Отецъ твой, разумѣется, думаетъ, что онъ правъ. Онъ считаетъ слабостью состраданіе къ людямъ въ такихъ случаяхъ, какъ этотъ.

— Надо что нибудь сдѣлать! Надо его убѣдить! Я не удивляюсь теперь, что они настъ ненавидятъ. Отецъ, конечно, скажетъ, что они сами себя наказали. Но все равно, надо это прекратить. Если бъ онъ пошелъ и посмотрѣль, что тамъ дѣлается, онъ и самъ понялъ бы это. Сегодня же поговорю съ нимъ. Скажу ему, что я не могу этого видѣть, что я отдамъ имъ все, что у меня есть, чтобы хоть дѣти были сыты. Я уговорю его, мама; ты вѣдь знаешь, какъ я умѣю иногда его убѣдить.

Мистрись Слэтеръ съ улыбкой кивнула ей головой: дочка начинала ее радовать.

— Мама, мнѣ стало легче теперь, когда я поговорила съ Фрэнкомъ. Я и теперь не вижу, почему ему непремѣнно

понадобилось принять участие въ этой стачкѣ, но, какъ священникъ, онъ пожалуй не могъ сидѣть сложа руки и смотрѣть, какъ люди кругомъ нуждаются и страдаютъ.

— Я умру спокойно, моя дѣвочка, зная, что ты заслужила любовь такого человѣка, какъ Фрэнкъ.

— Охъ нѣтъ, мамочка, только не умирай!—вскрикнула дѣвушка въ испугѣ.—Все мое счастье будетъ испорчено, если ты не увидишь меня женой Фрэнка.

— Мне самой очень хочется видѣть тебя счастливой женой и матерью, моя дорогая, отвѣчала мистрисъ Слэтеръ, радуясь въ душѣ, что дочь ея не знаетъ, какъ тяжело отозвались на ней послѣднія события въ Минвэлѣ.

XVIII.

Intегraphes.

Въ Манчестерѣ мистеръ Слэтеръ, какъ ему казалось, встрѣтилъ сочувствіе, котораго онъ не находилъ въ своей семье. Но мистеръ Слэтеръ увлекался. Онъ никогда не былъ популяренъ между своими собратьями фабрикантами. Въ числѣ ихъ были такие же, какъ онъ, самородки, пробившіе себѣ дорогу собственными силами,—тоже люди невоспитанные, неотесанные, съ грубыми манерами, но всетаки не въ его вкусѣ. Въ нихъ не было того противнаго самодовольства, которое раздражаетъ въ каждомъ, къ какому бы классу общества онъ ни принадлежалъ. „Когда говорить Слэтеръ, у меня чешутся руки ударить его“,—сказалъ о немъ одинъ изъ членовъ манчестерской биржи. Слэтеръ былъ собственникъ Минвэля, человѣкъ съ большой практической сметкой,—все это оставалось при немъ; но въ Ланкашире были хозяева и побогаче Слэтера. У себя дома онъ могъ хоряничать, какъ хотѣлъ; здѣсь же, въ Манчестерѣ, онъ былъ только однимъ изъ толпы. Многіе даже не считали его своимъ ровней.

Когда въ Минвэлѣ началась агитация въ пользу стачки, Слэтеръ, пріѣзжая въ Манчестерѣ, раздувалъ въ своей компаніи эту исторію, воображая, что это придастъ ему всу. Проклятые агитаторы житья ему не даютъ говорильонъ; но онъ имъ покажеть себя, онъ ихъ раздавить, въ бараний рогъ согнеть! Въ тонѣ всѣхъ этихъ изліяній довольно прозрачно сквозило, что, дескать, онъ, Слэтеръ, покажеть примѣръ непреклонности всему торговому миру. И манчестерскому торговому миру не понравился этотъ намекъ. Молодежь манчестерской биржи стала даже вышучивать Слэтера по поводу ужасныхъ минвэльскихъ событий.

— Ну что, какъ ваши дѣлишки, Слэтеръ? — спрашивалъ его одинъ изъ мѣстныхъ фабрикантовъ, нѣкто Горриджъ. — Привели вы наконецъ къ покорности вашихъ рабовъ.

— Охъ, и не говорите! У меня съ ними хлопотъ полонъ ротъ, — важно отвѣтилъ Слэтеръ. — Хуже всего то, что въ эту исторію ввязался мой викарій. Представьте себѣ: вдумать поощрять негодяевъ. Вообще, долженъ сказать, младшіе члены нашего духовенства чортъ знаетъ что себѣ позволяютъ. Положительно, слѣдуетъ имъ указать ихъ настоящее мѣсто, Горриджъ.

— Вы находите?

— Положительно такъ. Я говорилъ уже своему викарію — такъ и сказалъ ему напрямки, — что онъ ничего не смыслить въ дѣлахъ и лучше ему въ нихъ не соваться. Надо замѣтить, что передъ тѣмъ онъ меня просилъ, чтобы я позволилъ ему попробовать уладить дѣло миромъ. Я позволилъ. Онъ говорилъ съ вожаками, но, какъ и слѣдовало ожидать, не могъ ихъ убѣдить: вы знаете, какой это толстокожій народъ.

— Должно быть, у васъ тамъ въ воздухѣ есть что-то такое, что дѣлаетъ людей толстокожими, — сказалъ Педертонъ, подмигнувъ на Слэтера честной компаніи.

— Можетъ быть, было глупо съ моей стороны позволять ему вмѣшиваться, — продолжалъ мистеръ Слэтеръ, не замѣтивъ насмѣшки, — но тутъ были причины семейнаго характера, таѣть сказать... Ну, все равно, въ концѣ концовъ я указалъ ему его мѣсто. А съ бунтовщиками я такъ или иначе раздѣляюсь. Я уже послалъ имъ предупрежденіе объ очисткѣ коттеджей. Я всѣхъ ихъ выгоню изъ Минвэля скороѣ, чѣмъ уступлю.

— Браво, дружище! — подхватилъ Горли. — Вотъ что называется быть человѣкомъ рѣшительнымъ. Надо намъ поучиться у васъ.

— Минвэль — твореніе моихъ рукъ, — гордо сказалъ Слэтеръ. — Я ничего не боюсь. Бентли поддержитъ меня. Какъ только мои рабочіе объявятъ стачку, онъ разсчитаетъ своихъ. Я рѣшилъ съ этимъ покончить разъ навсегда.

— Вы правы, товарищъ, — сказалъ Педертонъ. — За вами всѣ мы, какъ за каменной стѣной.

Но какъ только мистеръ Слэтеръ отошелъ, молодежь принялась изошряться на его счетъ.

— Минвэль для него пупъ земли, — замѣтилъ Горриджъ. — Я тамъ никогда не бывалъ, но могу себѣ представить, что это за помойная яма. Очевидно, онъ тамъ что-то въ родѣ царка.

— Я какъ-то проѣзжалъ мимо этой деревушки по же-

лѣзной дорогѣ, и видѣ на нее изъ окна вагона, признаюсь, не вишасть ни малѣйшаго желанія познакомиться съ нею поближе,—сказалъ Педертонъ и, помолчавъ, прибавилъ:—А всетаки Слэтеръ теперь играеть намъ въ руку. За послѣдніе четыре года у насъ было довольно хлопотъ. Что же будетъ, подумайте, если зараза смуты захватить и нашихъ людей? А Слэтеръ задавить смуту въ зародышѣ, вотъ увидите.

— Я знаю только, что если-бѣ мы съ вами были рабочими Слэтера, стачка была бы нашимъ нормальнымъ состояніемъ, мой другъ,—засмѣялся Горриджъ.

Старшіе члены почтенной корпораціи взглянули на дѣло съ чисто практической точки зрењія.

— Сколько вы платите вашимъ рабочимъ, Слэтеръ? — спросилъ его Мортимеръ Моссъ, король фабрикантовъ въ Блекбёрнѣ.

Слэтеръ слегка запнулся, однако сказалъ.

— Гм... — промычалъ многозначительно Моссъ, переглянувшись съ своими коллегами. — Плата не изъ высокихъ. Насколько мнѣ известно, все мы платимъ больше.

— Я, по крайней мѣрѣ, больше плачу,—подтвердилъ другой фабрикантъ, нѣкто Дженкинсонъ. — Ваше счастье, Слэтеръ, что Минвэль не въ нашемъ сосѣствѣ, а то бы вамъ пришлось набавить плату.

— Дѣло, видите ли, въ томъ,—заговорилъ немножко сконфуженно Слэтеръ,—что мои рабочіе живуть въ моихъ котеджахъ, за что я получаю съ нихъ буквально гроши. Вѣдь все въ Минвэль — мое; все, что есть денегъ въ Минвэль, идетъ изъ моего кармана, отъ меня.

— Конечно, если вы берете такую грошевую ренту, какъ говорите, оно выходитъ одно на одно,—проговорилъ съ нѣкоторымъ сомнѣніемъ Моссъ.—Но я на вашемъ мѣстѣ лучше бралъ бы нормальную ренту, но за то и платилъ бы, какъ все. Лишній заработанный грошъ всегда цѣнится дороже гроша, остающагося въ экономіи.

— Ваши рабочіе состоять въ рабочемъ союзѣ? — спросилъ Дженкинсонъ.

— Теперь они организуются въ союзъ. Но я этого не потерплю. Въ субботу вожаки получатъ разсчетъ и кроме того должны будуть очистить котеджи. Надѣюсь, это ихъ образумить.

Съ этими словами мистеръ Слэтеръ повернулся на каблукахъ и важно зашагалъ прочь.

— Нелегко ужиться съ нашимъ пріятелемъ Слэтеромъ,—пробормоталъ ему вслѣдъ Дженкинсонъ.

— Ну, если его рабочіе съорганизуются въ союзъ, онъ

убѣдится, что скрутить ихъ не такъ-то просто, — замѣтилъ Моссъ. — Ихъ поддержать другіе союзы, и ему придется имѣть дѣло со всѣмъ Ланкаширомъ. Мы, фабриканты, конечно, обязаны его поддержать, но нельзѧ не сказать, что эта человѣкъ не отличается тактомъ.

На другой день въ Манчестерѣ пріѣзжалъ Бентли, и Горриджъ, Педертонъ и Горди имѣли съ нимъ конфиденціальный разговоръ, изъ которого узнали, что молодой викарій, осмѣлившійся принять сторону рабочихъ противъ хозяина Минвэля, былъ помолвленъ съ его дочерью.

— Слэтеръ взбѣшенъ; онъ былъ увѣренъ, что Донниморъ будетъ на его сторонѣ,—сказалъ въ заключеніе Бентли.

— Ага, такъ воть онѣ — „причины семейнаго характера“, о которыхъ говорилъ его величество минвэльскій царекъ! — засмѣялся Горриджъ.—Скажите, Бентли, что изъ себя представляеть его дочь? Похожа она на отца?

— Она очень милая дѣвушка, но съ характеромъ. Теперь они съ отцомъ немножко не въ ладахъ изъ-за этой помолвки.

— Хорошенькая она?

— Да. Пожалуй, даже очень хорошенъкая, только не въ моемъ вкусѣ.

Педертонъ лукаво подмигнулъ двумъ своимъ пріятелямъ. Супруга мистера Бентли, какъ это было всѣмъ извѣстно, не отличалась красотой. Она была дочерью богатаго фабриканта, у которого Бентли до женитьбы состоялъ управляющимъ. Онъ былъ членомъ той самой религіозной корпораціи, къ которой принадлежали дочь и отецъ, что послужило вѣскимъ аргументомъ въ его пользу, когда онъ посватался. Кругленѣкій капиталецъ, который онъ получилъ въ приданое за женой, далъ ему возможность осуществить свои честолюбивыя мечты и стать самостоятельнымъ хозяиномъ фабрики.

— Какъ вы думаете, удастся Слэтеру переупрямить рабочихъ? — спросилъ Горриджъ.

— О, несомнѣнно! — отвѣчалъ съ убѣженіемъ Бентли.— Вѣдь большинство изъ нихъ его жильцы, и въ этомъ его сила.

Когда началась стачка, мистеръ Слэтеръ сталъ менѣе экспансивенъ въ своихъ конфиденціальныхъ бесѣдахъ, но все еще выдерживалъ свой юпитерскій тонъ.

— Дѣло выходитъ нешуточное, — съ важностью разглагольствовалъ онъ.— Мой викарій ведетъ себя какъ негодай. Вы знаете, какъ много я дѣлаю для прихода, но ему все ни почемъ. Представьте себѣ, эти мерзавцы отказались очистить квартиры: это по его наущенію. Придется выдворять ихъ черезъ полицію.

— А может быть, еще не поздно пойти на компромисс? — рискнулъ посовѣтовать Моссъ. — Право, Слэтеръ, вы могли бы увеличить плату безъ ущерба для себя.

Слэтеръ сдѣлалъ нетерпѣливый жестъ. — Не въ томъ дѣло. Не денегъ мнѣ жаль. Но это совсѣмъ особенный народъ, вы ихъ не знаете. Если я уступлю имъ хоть на юту, они меня осѣдлаютъ. Нѣть, нѣть! Я создалъ Минвэль и не допущу, чтобы въ немъ хозяинчиали другіе. Коода они покорятся, я самъ прибавлю имъ плату, дамъ вдвое противъ теперешней. Но прежде пусть покорятся.

— Рабочіе беспорядки—весь заразительная, — замѣтилъ сухо Моссъ.

— Я это знаю, — небрежно отвѣтилъ минвэльскій царекъ, — отлично знаю, и понимаю, что я борюсь за насы всѣхъ. Если мои рабочіе останутся побѣдителями, вы скоро это почувствуете на собственной спинѣ.

Большинство присутствующихъ готово было согласиться съ этимъ аргументомъ, но Моссъ покачалъ головой. — Нѣть я такъ вѣрю въ компромиссы, я не люблю крутыхъ мѣръ, — сказалъ онъ холодно и отошелъ.

— Крупныя волненія среди рабочихъ часто начинаются съ пустяка, — говорилъ онъ потомъ въ своемъ кружкѣ.

— Стачка въ Минвэль—пустякъ? Что вы! Поговорите-ка со Слэтеромъ: онъ вамъ скажетъ, что это государственный вопросъ.

— Еще бы! Глаза всей Англіи устремлены на него! — подхватилъ со смѣхомъ Педертонъ.

И въ самомъ дѣлѣ, похоже было на то, что Слэтеръ серьезно это думаетъ, такъ раздувалъ онъ значеніе минвэльскихъ событий. Онъ былъ въ некоторомъ родѣ владѣльцемъ укрѣпленного замка, стоящаго на границѣ вражеской земли, и на немъ лежала почетная обязанность сдерживать напоръ враждебной стихіи, дабы она не затопила страны.

— Я хотѣлъ бы побывать въ Минвэль и посмотрѣть вашего пастора, — какъ-то сказалъ ему Педертонъ. — Я бывалъ тамъ проѣздомъ, но никогда не останавливался.

Слэтеръ ухватился за эту идею.

— Зачѣмъ же дѣло стало? Пріѣзжайте ко мнѣ погостить. Пріѣзжайте въ эту субботу; пробудете воскресенье, а въ понедѣльникъ утромъ назадъ: у насъ очень удобное расписаніе поѣздовъ... Право, пріѣзжайте. Привозите Горриджа и Джэнкинсона. Я буду очень радъ.

Приглашеніе было принято всѣми троими. Педертонъ повѣдалъ по секрету Горриджу, что ему, главное, хочется познакомиться съ дочкой: любопытно, что это за типъ. Джэнкинсонъ сказалъ, что привезетъ съ собой жену и дочь.

Въ субботу вечеромъ въ Дубкахъ былъ парадный обѣдъ съ участіемъ Горриджа, Педертона, мистера, мистрисъ и миссъ Дженкинсонъ, супруговъ Бентли и миссъ Уильсденъ, школьной подруги Мабель изъ Минтли.

Передъ обѣдомъ дамы съ Мабель во главѣ поѣхали прокатиться и по дорогѣ заѣхали въ Минтли за миссъ Уильсденъ, а мистеръ Слэтеръ повелъ мужчинъ смотрѣть „твореніе своихъ рукъ.“ Въ тотъ день онъ до-сыта наговорился о Минвэлѣ, о томъ, чѣмъ было это мѣстечко до него и чѣмъ оно стало при немъ. „Минвэля не существовало тогда въ практическомъ смыслѣ“, закончилъ онъ съ широкимъ взмахомъ руки, какъ будто добавляя: „А теперь!“ Слѣдуетъ, впрочемъ, замѣтить въ оправданіе мистера Слэтера, что онъ искренно вѣрилъ въ благодѣтельные результаты своей дѣятельности, былъ искренно убѣжденъ, что онъ создалъ цвѣтущій садъ изъ пустыни и пожинаетъ теперь черную неблагодарность облагодѣтельствованаго имъ населенія въ награду за свои труды.

Грязныя фабричныя мѣстечки были не въ диковинку гостямъ мистера Слэтера, но въ Минвэлѣ, казалось, сконцентрировалась вся фабричная грязь, что еще подчеркивалось окружавшей его прелестной рамкой зеленыхъ холмовъ. Населеніе деревушки провожало недружелюбнымъ взглядомъ хозяина и гостей, когда они, оживленно болтая, проходили по ея улицамъ. Тамъ уже знали, что въ Дубкахъ въ этотъ день званый обѣдъ, и событие это было принято, какъ новый оскорбительный вызовъ хозяина его голодающимъ рабочимъ.

— Онъ нарочно пригласилъ гостей, чтобы похвастаться передъ ними, какъ онъ нами помыкаетъ,—сказалъ одинъ рабочій.—Поджечь бы нынче вечеромъ его фабрику, тогда все эти господа увидѣли бы, что мы ему не собаки дались и умѣемъ за себя постоять.

— Любопытно знать, что они о немъ думаютъ? Вотъ хоть бы тотъ молодой господинъ съ сигарой: неужто Сэмъ ему другъ?—мнѣ не вѣрится,—проговорилъ задумчиво Брикноль, которому приглянулась темная курчавая голова и красивое лицо Педертона.

— Глядите: старикашка Сэмъ смеется! Ишь, какъ оскалился!—сказалъ сердито Слэтверъ.— Видѣть не могу равнодушно; такъ и кипитъ все внутри! Не такъ бы онъ посмѣялся, кабы мы не были дураки. Не надо было намъ слушаться пастора и Леммера съ братией. Я ни за что не ввязался бы въ это дѣло, зная я напередъ, какъ они его повернуть.

Брикноль, какъ одинъ изъ вожаковъ, принялъ наемъ на свой счетъ и рѣзко отпарировалъ:

— Ну да, вы бы, небось, лучше повернули! Языкомъ-то болтать вы мастера, это мы знаемъ.

Внущеніе подвѣстоввало, заставивъ замолчать недовольныхъ.

Послѣ осмотра фабрики Слэтеръ повелъ гостей на Годдардъ, чтобы показать имъ Минвэль съ высоты птичьего полета. Съ вершины Годдарда открывался дѣйствительно великолѣпный видъ. На западъ тянулась долина рѣчки Мина между двумя грядами высокихъ и крутыхъ холмовъ; на востокѣ видъ замыкался темной громадой Кайндера, съ извающейся по его склону бѣлой лентой водопада. Повсюду кругомъ зеленые холмы и лощины, и райская тишина... Даже грязный Минъ на этомъ разстояніи сверкалъ чистѣйшимъ серебромъ.

— „Гдѣ все такъ дивно-прекрасно и гадокъ только человѣкъ!“ — шутливо продекламировалъ Педертонъ.

— Вотъ именно! — подхватилъ хозяинъ. — Я убѣжденъ, что между моими минвэльцами не найдется ни одного, способнаго оцѣнить благодѣяніе Провидѣнія, забросившаго его въ такую прелестную мѣстность.

Педертонъ переглянулся съ Горриджеемъ. Тотъ чуть замѣтно улыбнулся и сказалъ:

— Теперь намъ остается только побывать въ церкви и посмотретьъ вашего викарія, мистеръ Слэтеръ. Онъ, вѣрно, человѣкъ монашескаго типа, съ блѣднымъ, испитымъ лицомъ.

— Ничуть не бывало, здоровенный дѣтина, — отвѣчалъ Слэтеръ. — Вамъ хочется его посмотреть? Хорошо. Послѣднія недѣли двѣ я совсѣмъ не бывалъ въ церкви — не хотѣлось съ нимъ встрѣтиться, — но если желаете, мы завтра отправимся всей компанией.

Къ обѣду пріѣхали Бентли. Педертонъ переводилъ глаголъ съ Мабель на мистрисъ Бентли и находилъ въ душѣ необыкновенно комичнымъ замѣчаніе ея мужа насчетъ того какія женщины „въ его вкусѣ“. Мистрисъ Бентли была положительно вульгарна въ своемъ аляповатомъ парадномъ туалетѣ, съ своимъ крикливымъ голосомъ, рѣзавшимъ ухо. Но у нея были рессурсы: она слыла самой образованной дамой въ округѣ. Вѣроятно, по этой причинѣ она всегда жаждала задушевной бесѣды, и теперь, сидя за столомъ, внимательно изучала своихъ визави и сосѣдей, въ чаяніи обрѣсти между ними собесѣдника себѣ по плечу. Бѣдная женщина тщетно искала этого утѣшенія въ своемъ домѣ: ни одинъ изъ посѣщавшихъ ихъ знакомыхъ, кромѣ доктора, не умѣлъ связать двухъ словъ. Когда-то, давно у нея были дѣти — двое, но оба умерли въ младенчествѣ, а такъ какъ

она ненавидѣла сплетни и мужскіе разговоры о дѣлахъ, то, въ сущности, была одинока.

Еще до обѣда, когда всѣ сидѣли въ гостию, ее поразило лицо Горриджа. Это было дѣйствительно умное, одухотворенное лицо. Она заговорила съ нимъ о Суинбернѣ, потомъ о Теннисонѣ и, нащупавъ такимъ образомъ почву, собиралась было перейти къ своему любимцу Браунингу, но не замедлила убѣдиться, что лицо Горриджа лгало. Этотъ человѣкъ былъ, очевидно, искалѣченъ воспитавшей его практической школой. Онъ читалъ Теннисона, но поэзія не злѣвала въ немъ никакихъ струнъ, и мистрись Бентли скоро ему надоѣла.

Отъ поэзіи она попробовала перейти къ музыкѣ, но всѣ понятія Горриджа о музыкѣ сводились къ опереткѣ. Почтенная дама со вздохомъ оставила его въ покоѣ и принялась болтать съ своей сосѣдкой мистрись Джэнкинсонъ. Горриджъ, съ своей стороны, нисколько этимъ не огорчился и, воспользовавшись своей свободой, шепнула Педертону, что эта „несносная женщина совсѣмъ его извела“.

— Кто? — спросилъ Педертонъ, который въ это время разговаривалъ съ Мабель и былъ неспособенъ думать ни о комъ другомъ.

— Да эта красавица Бентли.

— А-а, — сказалъ Педертонъ равнодушно.

Педертонъ совсѣмъ потерялъ голову. Ни одна женщина еще не нравилась ему такъ, какъ миссъ Слэтеръ. За обѣдомъ они бесѣдовали арагѣ, такъ какъ общій разговоръ вертѣлся на Донниморѣ, и Мабель не хотѣла участвовать въ немъ. Послѣ этого молодой человѣкъ уже не отходилъ отъ нея во весь вечеръ: онъ первый попросилъ ее спѣть, онъ стоялъ за ея стуломъ и поворачивалъ ей ноты, а потомъ она ему аккомпанировала, когда онъ пѣлъ шансонетки по просьбѣ хозяевъ и гостей.

— Я никогда не встрѣчалъ такой очаровательной дѣвушки, — говорилъ онъ вечеромъ Горриджу, когда они сѣлись въ билліардной, чтобы выкурить прощальную сигару передъ сномъ. — Она произвела на меня очень сильное впечатлѣніе, и я не стыжусь въ этомъ признаться. Ну, кто бы могъ подумать, что въ семействѣ Слэтера есть такой перлъ! Слава Богу, этотъ кюре или викарій, или какъ тамъ его, разобидѣлъ папашу значитъ мѣсто свободно и каждый порядочный человѣкъ можетъ съ чистой совѣстью попытать счастья.

Горриджъ улыбнулся. — Любовь съ первого взгляда? Одинъ изъ рѣдкихъ случаевъ, въ которыхъ читаешь только въ романахъ? Такъ?

— Да,—отвѣчалъ Педертонъ совершенно серьезно. — Я много волочился за женщинами, и съ успѣхомъ, но это не то. Чтобы добиться здѣсь успѣха, я пущу въ ходъ всѣ свои ресурсы, все поставлю на карту.

— Дай вамъ Богъ удачи, если такъ. Она въ самомъ дѣлѣ очень мила, то есть насколько я могъ ее разсмотреть, потому что вы ею совсѣмъ завладѣли сегодня.

— Я хотѣлъ бы завладѣть ею навсегда. Мои намѣренія настолько серьезны, что, прямо говорю, я готовъ помириться даже съ такимъ тестемъ, какъ Слэтеръ.

— Ого!—значить ваши намѣренія дѣйствительно серьезны,—невозмутимо отвѣчалъ Горриджъ.

На другой день поутру вся компанія отправилась въ церковь. Донниморъ говорилъ проповѣдь. Утомленный волненіями послѣднихъ дней, онъ былъ не въ ударѣ и ему не хватало одушевленія. Тѣмъ не менѣе, Педертонъ, наблюдавшій за нимъ ревнивымъ, критическимъ взглядомъ, пришелъ къ заключенію, что онъ опасный соперникъ.

— Священникъ, даже самый заурядный, всегда имѣеть преимущество въ скачкѣ за супружескимъ призомъ,—сказала онъ Горриджу въ тотъ день.—А этотъ не заурядный и онъ уже опередилъ меня ярдовъ на десять, благодаря своему длинному поповскому сюртуку. Трудненько мнѣ бусть его обогнать.

— А вы наддайте ходу,—посовѣтовалъ Горриджъ.

— Постараюсь.

Педертонъ такъ искусно маневрировалъ, что на обратномъ пути изъ церкви остался въ парѣ съ Мабель. Похваливъ для начала архитектуру церкви, службу и проповѣдь, онъ перешелъ къ дѣлу.

— Вашъ викарій, миссъ Слэтеръ, человѣкъ съ сильной волей, я слыхалъ: -- онъ бросилъ вызовъ вашему отцу. Не могу не преклоняться передъ такой смѣлостью.

Мабель чуть-чуть покраснѣла.

— Да, онъ человѣкъ съ характеромъ,—сказала она.

— Это во всякомъ случаѣ большой плюсъ. — Я уважаю сильныхъ людей,—продолжалъ Педертонъ въ полной увѣренности, что, расточая похвалы сопернику, онъ очень тонко отстаиваетъ свои собственные интересы.—Я, разумѣется, не могу судить, насколько нужна сила характера для пользы религіи, но, вѣроятно, вашъ викарій обладаетъ и другими качествами, необходимыми для того, чтобы быть образцовымъ настыремъ церкви.

Тутъ онъ благоразумно свернулъ разговоръ на другое. Онъ принялъся восхищаться мѣстностью вокругъ Кайндера и искренно воодушевился, когда замѣтилъ, съ какимъ эн-

тузіазмомъ Мабель говорить о природѣ. Онъ готовъ быль восхищаться всѣмъ, что нравилось ей: его неодолимо влекло къ этой дѣвушкѣ.

Вечеромъ Мабель и мистрись Дженкинсонъ опять ходили въ церковь, и онъ ихъ провожалъ. Горриджъ сталъ было трунить надъ его необыкновенной набожностью, но Педертонъ сказалъ ему серьезно:

— Если я сумѣю завоевать миссъ Слэтеръ, она будетъ моей женой.

Вернувшись отъ вечерни, онъ попросилъ позволенія представиться хозяїкѣ дома и просидѣлъ въ ея комнатѣ почти часъ. Онъ чувствовалъ, что произвелъ хорошее впечатлѣніе.

Гости разѣхались на другой день послѣ завтрака. На недѣлѣ Слэтеръ опять їздилъ въ Манчестеръ. У него лопнуло терпѣніе—объявилъ онъ на биржѣ,—и онъ намѣренъ нанести послѣдній ударъ. Онъ найдетъ новыхъ рабочихъ и обращается теперь къ товарищамъ въ надеждѣ, что они ему помогутъ въ этомъ.

Педертонъ отвелъ его въ сторону.—Послушайте, Слэтеръ, —сказалъ онъ:—я постараюсь найти вамъ рабочихъ; я сдѣлаю для васъ все, что могу, и вотъ почему: я очарованъ вашей дочерью. Вчера я отоспалъ ей письмо, въ которомъ благодарю ее за пріятно проведенное у васъ время. Съ вѣшаго разрѣщенія я буду теперь часто посѣщать Минвэль.

Слэтеръ горячо пожалъ ему руку.—Очень радъ это слышать, мой дорогой. Вы имѣете полную санкцію. Я долженъ васъ предупредить... мнѣ тяжело даже вспомнить объ этомъ... что Мабель была помолвлена съ викаріемъ; но, разумѣется, послѣ того, что случилось, между ними все кончено. Мы оба обманулись въ немъ.

— Я что-то слышалъ объ этомъ,—сказалъ Педертонъ.— Такъ, значитъ, рѣшено: я постараюсь вамъ устроить ваше дѣло. Я знаю человѣка, который можетъ вамъ доставить рабочія руки въ какомъ угодно количествѣ. Я сегодня же повидаю его.

Педертонъ провелъ хлопотливое утро, а въ четыре часа мистеръ Слэтеръ уѣхалъ домой очень довольный: молодой человѣкъ обѣщалъ ему, что къ понедѣльнику на его бумаго-прядильни явится до двухсотъ рабочихъ рукъ, мужскихъ и женскихъ.

XIX.

Первая жертва.

Абрамъ Шайндингъ провелъ очень тревожный день. Вследствіе недостатка предусмотрительности, онъ допустилъ, что на него пало подозрѣніе, но обвинять въ этомъ своего хозяина. Если завтра онъ не будетъ изгнанъ, то подозрѣніе перейдетъ въ увѣренность въ умахъ его товарищей, а онъ достаточно уже видѣлъ на свое мѣсто вѣку, чтобы одна мысль объ этомъ приводила его въ содроганіе. Жена его никакъ не могла понять, отчего ихъ пощадили, но была довольна отсрочкой. „Я полагаю, что они явятся сюда утромъ“, сказала она мужу.—Сосѣди очень интересовались тѣмъ, почему ея мужа оставили, но она не могла удовлетворить ихъ любопытства. „Я полагаю, что хозяинъ забылъ имя Абрама“, предположила она.

Послѣ обѣда Шайндингъ окольными путями прошелъ въ Дубки и узналъ, что хозяинъ находится въ Манчестерѣ. Вернувшись въ деревню въ сумерки, Шайндингъ остановился внутри воротъ, поджидая Слэтера, который не рѣшился возвращаться домой ночью. Какъ только экипажъ Слэтера остановился у подъѣзда, Шайндингъ подошелъ къ нему и сказалъ:

— Добрый вечеръ, сэръ, мнѣ надо переговорить съ вами.
— Ахъ, это вы?—замѣтилъ Слэтеръ и тотчасъ же вышелъ изъ экипажа.

Шайндингъ рассказалъ ему, что случилось: „Вы видите, сэръ, что я не смѣю теперь туда показаться“,—прибавилъ онъ.

— Я объ этомъ не подумалъ,—возразилъ хозяинъ.—Хорошо, вы мнѣ оказали большую услугу. Слушайте, вы отправитесь домой и получите то, что требуете. Вы и ваша жена можете помѣщаться въ комнатѣ надъ конюшнями, для Бэлля я найду другое помѣщеніе. Завтра я пошлю повозку за вашимъ скарбомъ. Очень жаль, что вы теперь уже не въ состояніи будете доставлять мнѣ свѣдѣнія.

— Очень жаль, сэръ, но я не смѣю показаться туда.
— На будущей недѣлѣ я найду что-нибудь для васъ. Я возобновлю работы съ новыми рабочими и вы мнѣ будете тогда нужны, какъ надсмотрщикъ. Ну, а теперь отправляйтесь домой, берите жену и дѣтей и захватите съ собой свои вещи.

Шайндингъ прикоснулся къ своей фуражкѣ:

— Глубоко благодарень, сэръ. Но я явлюсь сюда, если позволите, около полночи. Пусть раньше все улягутся спать.

— Хорошо. Постель ваша будетъ готова. Вы помогали мнѣ, Шайндингъ, и я помогу вамъ.

— Благодарю, сэръ.

Шайндингъ отправился домой съ легкимъ сердцемъ и даже по дорогѣ настыривъ. Но дома онъ наткнулся на совершенно неожиданное препятствіе. Его жена съ первыхъ дней брака была совершенно подчинена ему и онъ немедленно вразумлялъ ее при помощи физическаго воздействиія, если только она осмѣливалась выказывать непокорность. Бѣдняжка вышла замужъ, чтобы избавиться отъ власти вотчина, который жестоко насмѣхался надъ ея рѣжими волосами. Эти злобныя насмѣшки глубоко уязвляли ея гордость и заставили ее выйти замужъ за Абрама Шайндинга. Она не ожидала многаго отъ брака съ нимъ, но нашла еще меныше, такъ какъ Абрамъ былъ вздорный, мелочный человѣкъ и постепенно она такъ опустилась, что совершенно ни на что не обращала вниманія.

— Ну, Мэгъ,—сказалъ ей весело Абрамъ,—намъ повезло! Ты и дѣти отправитесь въ Дубки ночевать сегодня, а хозяинъ завтра пришлетъ за вещами. На будущей недѣльѣ я буду хорошо зарабатывать, полагаю—два фунта въ недѣлю!

Мистрисъ Шайндингъ посмотрѣла на него съ изумленіемъ:

— Ты не пьянь?—спросила она.—Что это означаетъ?

— То, что я говорю. Хозяинъ позаботился о нась.

— Твой хозяинъ? Но почему... Не хочешь ли ты сказать,—воскликнула она, внезапно понявъ въ чёмъ дѣло,—что ты перешелъ на его сторону? Ужъ не отъ него ли ты получалъ деньги?

— Что тебѣ за дѣло до этого!—проворчалъ Абрамъ.—Я никогда не былъ такимъ дуракомъ, какъ другіе. Собери вещи, которыя тебѣ нужны на день или два, и послѣ одиннадцати мы отправимся. Для нась уже готова прекрасная комната и мы будемъ кататься, какъ сырь въ маслѣ!

— Я не пойду,—сказала мистрисъ Шайндингъ.

— Это еще что!

— Я не пойду.

— Смотри! Я шутить не желаю. Если ты не будешь готова, то я живо расправлюсь съ тобой, слышишь?

Мистрисъ Шайндингъ поблѣднѣла отъ сильнаго волненія. Никогда до этой минуты она не рѣшалась перечить своему мужу, но теперь смѣло заявила ему о своемъ нежеланіи

покориться его волѣ:—Ты можешь дѣлать, что хочешь, а я не пойду! Ты становишься на сторону хозяина и онъ будетъ платить тебѣ? Удивляюсь, какъ ты можешь послѣ этого смотрѣть мнѣ прямо въ глаза! Такъ вотъ отчего нась не выгнали отсюда! Да если-бъ я знала, откуда ты берешь деньги, то не могла бы проглотить куска хлѣба, пріобрѣтеннаго такою цѣнной!

— Молчать!—крикнулъ Шайндингъ.—Заткни глотку, не то я тебѣ задамъ!

Но мистрись Шайндингъ была такъ потрясена, что никакія угрозы уже на нее не дѣйствовали:—Я пойду на улицу и всѣмъ расскажу объ этомъ,—заявила она мужу. Отвѣтомъ на это былъ ударъ, но побои, которыхъ она прежде боялась, теперь на нее не дѣйствовали. Она упрямо стояла на своемъ:—Говорю тебѣ разъ навсегда, что я не пойду. Если онъ купилъ тебя, то меня ему подкупить не удастся. А если ты будешь приставать ко мнѣ, то я выбѣгу на улицу и всѣ узнаютъ что случилось.

Онъ съ угрожающимъ видомъ подошелъ къ ней, но она не отступила. Однако, ея внезапный протестъ такъ удивилъ его, что онъ не рѣшился привести въ исполненіе свою угрозу. При томъ же, онъ дрожалъ при одной мысли о товарищахъ и поэтому предпочелъ прибѣгнуть къ убѣжденію. Вѣдь ему представляются теперь такие шансы, какихъ у него никогда не бывало раньше. Они не будутъ больше нуждаться и онъ почти увѣренъ, что его сдѣлаютъ надсмотрщикомъ! Онъ поступилъ такъ, потому что ему надоѣло иѣть дѣло съ дурачьямъ. Когда же и эти аргументы не подѣйствовали на жену, то онъ опять перешелъ къ угрозамъ. Но она съ чисто женскимъ инстинктомъ угадывала, что теперь сила на ея сторонѣ и поэтому рѣшительно объявила ему, что не хочетъ прикасаться къ „окровавленнымъ деньгамъ“.

— Хорошо, ты не желаешь, такъ я возьму дѣтей,—сказала онъ сердито, разсчитывая подѣйствовать на ея материнскія чувства.

— Ты не посмѣешь! — крикнула она.— Я подниму весь Минвэль на тебя. Слышишь, даю тебѣ четверть часа, и если ты не уберешься, то Джо Брайтонъ или кто-нибудь другой изъ нихъ будетъ говорить съ тобой.

Авраамъ разразился страшными ругательствами, но онъ ничего не могъ сдѣлать и потому, завязавъ свои вещи въ платокъ, вышелъ изъ дома. „Собака Сэма!“—крикнула ему вѣльдъ жена.

Онъ почти бѣжалъ, спѣша укрыться поскорѣе въ безопаснѣе мѣсто, а жена его въ это время рассказывала совсѣмъ

дямъ, заливаясь гнѣвными слезами:—Мы жили на деньги Сѣма,—окровавленные деньги, и ни я, ни дѣти не подавились кускомъ! Я сказала этому негодяю, что его разорвать на куски на улицѣ, если Сѣмъ не спасеть его... но я всетаки надѣюсь, что они не сдѣлаютъ ему зла. Вѣдь онъ отецъ моихъ дѣтей, что бы тамъ ни говорили...—прибавила она съ дрожью въ голосѣ.

Слэтеръ встрѣтился со своею дочерью за обѣденнымъ столомъ. Несмотря на свой утомленный видъ, онъ былъ веселъ и сказалъ ей, когда она передавала ему тарелку супа:

— Я пригласилъ Бэнтлея и Дракстона обѣдать сегодня, но они не могли придти. Они придутъ завтра, и потомъ у насъ будетъ дѣловое совѣщеніе. Мы съ Бэнтлеемъ не намѣрены уступать. Сегодня у меня былъ очень хлопотливый день, но я все таки кое-чего добился, и въ понедѣльникъ двѣsti рабочихъ придутъ ко мнѣ на фабрику, а пятьдесятъ къ Бэнтлею. Если это не образумить безумцевъ, то я призову еще двѣsti на слѣдующей недѣлѣ. А имъ всѣмъ я дамъ знать, что, если я возьму вторую партію, то уже больше не приму никого изъ прежнихъ рабочихъ. Пускай они убираются изъ Минвэля и тогда у насъ наступить миръ и тишина.

Торжествующій тонъ, которымъ это было сказано, не-пріятно поразилъ Мабель, и она замѣтила:—Папа, я терпѣть не могу, когда ты такъ говоришь. Я была сегодня въ Минвэль, какъ тамъ грустно! Я заходила въ нѣкоторые дома, вмѣстѣ съ Френкомъ, котораго встрѣтила случайно. Да, это была случайная встрѣча,—прибавила она, замѣтивъ вопросительный взглядъ отца.—Я видѣла, какъ выгоняли нѣкоторыхъ изъ ихъ домовъ. Папа, это ужасно, ужасно! Ирландецъ Муллинсъ и его жена боролись съ поліціей, но толпа заступилась за нихъ. Я увѣрена, что скоро дѣло дойдетъ до убийствъ. Я зашла въ одинъ домъ, гдѣ, такъ же какъ и въ другихъ домахъ, голодали дѣти. Папа, ты не думалъ, что дѣти тоже будутъ страдать?

Слэтеръ покраснѣлъ и сердито замѣтилъ:—Что мнѣ за дѣло до этого, моя милая? Если-бъ они хоть чуточку заботились о своихъ дѣтяхъ, то не стали бы устраивать стачки, а если-бъ они подумали о нихъ теперь, то прекратили бы ее. Я не намѣренъ уступать имъ. Они объявили стачку, и я не стану на колѣняхъ упрашивать ихъ возобновить работы. Мнѣ очень непріятно было услышать, что ты была вмѣстѣ съ Донниморомъ. Послѣ этого я нисколько не удивляюсь твоему поведенію.

— Я не могу хладнокровно смотрѣть на то, какъ голодаютъ дѣти и матери. Я должна была помочь имъ. Папа, я увѣрена, что въ душѣ ты также жалѣешь ихъ.

Слэтеръ взглянула на свою дочь. Онъ считалъ себя правымъ, и когда вхалъ въ поѣздѣ, возвращаясь послѣ свиданія со своими сотоварышами, то весь былъ преисполненъ чувствомъ гордости и удовлетворенія, вслѣдствіе сознанія, что онъ стоялъ на своемъ посту и боролся почти безъ всякой помощи. Донниморъ не могъ быть болѣе убѣжденнымъ въ своей правотѣ, нежели Слэтеръ, который увѣрилъ себя самаго начала въ томъ, что онъ боролся не изъ эгоистическихъ цѣлей. Одобрение, встрѣченное имъ со стороны многихъ изъ его собратьевъ, еще болѣе укрѣпило его въ этомъ убѣждѣніи. И вотъ, въ собственномъ домѣ его ждало разочарованіе!

Онъ уже хотѣлъ запретить своей дочери вмѣшиваться, но, взглянувъ на нее, увидавъ, что она не уступитъ.—Если ты желаешь продлить ихъ мученія, то поступай такъ,—замѣтилъ онъ холодно.—Глупая дѣвочка! Неужели ты не понимаешь, что только голодъ въ состояніи образумить ихъ? И чѣмъ сильнѣе они будутъ голодать, тѣмъ скорѣе...

Испуганный возгласъ Мабель прервалъ его рѣчь. Слэтеръ обернулся, услышавъ ея крикъ и, также вскочилъ. Въ дверяхъ стояла его жена. Она не была здесь почти два года и раньше приходила сюда только съ чужой помощью.

— Боже мой, Эмма!—вскричала Слэтеръ.

Глаза его жены какъ-то неестественно блестѣли.—Сэмъ,—сказала она, держась за притолку дверей,—знаешь ли ты, что ты дѣлаешь съ Минвэлемъ. Вѣдь они голодаютъ, а ты ихъ еще лишаешь крова! Ты преслѣдуешь ихъ съ катанинскою злобой и все это изъ-за того только, чтобы получить немногого больше выгоды!

— Дорогая моя!—воскликнулъ Слэтеръ, удивленный и напуганный.—Что привело тебя сюда? Какъ ты пришла?

— Я пришла, чтобы сказать тебѣ, что я не могу оставаться спокойной. Деньги наши будутъ проклятіемъ для насть, такъ какъ кругомъ раздаются рыданія матерей и возбуждаются дурная страсти. Сэмъ, это убиваетъ меня, убиваетъ меня!..

Силы покинули ее и она свалилась на порогъ, какъ подкошенная, прежде чѣмъ ея мужъ и дочь подоспѣли къ ней на помощь.

Приглашенный врачъ нашелъ ея положеніе очень серьезнымъ. Она не приходила въ сознаніе и, повидимому, израсходовала весь остатокъ жизненной энергіи въ томъ послѣд-

немъ усилі, которое она сдѣлала надъ собой, когда, поднявшись съ постели, пришла къ своему мужу.

Мабель не могла привести въ исполненіе свои планы. Грумъ былъ посланъ въ Манчестеръ за ученой сидѣлкой, но Мабель всетаки чувствовала, что ея мѣсто у постели больной, и поэтому она написала коротеньку записку Доннимору, въ которой сообщала ему о томъ, что случилось. Однако, въ Минвэль и такъ уже знали объ этомъ. Нѣкоторые радовались, что тирана постигло домашнее горе, другие же жалѣли бѣдную больную и сочувствие, которое она возбуждала къ себѣ. еще усилилось, когда сдѣлалось извѣстно, что она сдѣлала. Мэтью Леммеръ высказалъ даже предположеніе, что сердце хозяина можетъ послѣ этого смягчиться.

Однако ничто не указывало на такое смягченіе. Напротивъ, онъ еще сильнѣе негодовалъ и съ яростю говорилъ о негодяяхъ, бывшихъ причиной ухудшенія положенія его жены.—Я все дѣлалъ, чтобы оградить ее отъ душевныхъ потрясеній,—сказалъ онъ съ раздраженіемъ Мабель.—Я думалъ, что ты понимаешь это и поостережешься говорить ей.

— Я бы не стала рассказывать ей, если-бъ она сама не знала уже объ этомъ.— О папа, когда же будетъ конецъ всѣмъ нашимъ непріятностямъ?

— Не скоро, если ты будешь продолжать поступать такъ неосмотрительно,—угрюмо отвѣтилъ Слэтеръ.— Безъ сомнѣнія, рабочіе давно бы образумились, еслибъ не Донниморъ. Этого парня надо поскорѣе убрать отсюда.

Мабель ничего не отвѣтила и пошла въ комнату больной. Ея мать хотя и пришла въ себя, но говорить была не въ состоянії, и Мабель ясно видѣла, что если не произойдетъ никакой перемѣны къ лучшему, то она скоро лишится матери. Подъ вліяніемъ сердечной тревоги она забыла обо всемъ и только много позднѣе узнала, что въ этотъ день утромъ многие были выгнаны изъ своихъ жилищъ и, несмотря на всѣ старанія Доннимора и членовъ комитета, настроеніе толпы повышалось. Джимъ Бэтсонъ, слѣдуя примѣру Муллина, отчаянно защищалъ, съ помощью двухъ пріятелей, свой домъ, пока не обезсилѣлъ и не попалъ въ руки полиціи. Снова была сдѣлана попытка освободить его, но полиціи было слишкомъ много и поэтому попытка не имѣла успѣха.

Въ субботу вечеромъ мистрисс Слэтеръ окончательно пришла въ себя, но ея положеніе все еще оставалось критическимъ. Вечеромъ, въ воскресенье, когда дождь съ шумомъ колотилъ въ окна, она подозвала къ себѣ дочь и тихо сказала ей:

— Пошли за Френкомъ.

— За Френкомъ? Френкомъ Донниморъ? — переспросила Мабель съ нѣкоторымъ удивленіемъ. Больная кивнула головой. Мабель тотчасъ же пошла къ отцу: — Мамъ хуже, — сказала она ему дрожащими губами. — Она хочетъ видѣть Доннимора.

Слэтеръ отвернулся къ окну и проговорилъ холодно:

— Пошли сама.

Мабель написала коротеньку записку и тотчасъ же отправила ее, а сама заперлась въ своей комнатѣ, чувствуя непреодолимую потребность выплакаться. Въ первый разъ неизбѣжность смерти представилась ей съ такою ясностью, и ей казалось, что это слишкомъ тяжелое бремя для ея слабыхъ дѣвическихъ плечъ. Если ея мать умретъ, то она останется совсѣмъ одинокой и беспомощной передъ лицомъ разбушевавшейся стихіи. Жизнь рисовалась ей очень мрачными красками. Но нѣтъ, неужели судьба не пощадить ее и ненесеть ей этотъ страшный ударъ?

Донниморъ немедленно пришелъ. Мабель встрѣтила его въ дверяхъ, и губы ея снова задрожали, когда она говорила ему: — Я боюсь, что мама очень плоха, Френкъ. — Она попросила его подождать минутку, пока она справится со своимъ волненіемъ. — Я ничего не могу сдѣлать, хотя и стараюсь быть мужественной, Френкъ. Я не хочу, чтобы мама видѣла меня такой, — сказала она.

— Успокойтесь, дорогая. Мы молились за нее сегодня утромъ, въ церкви, и Леммеръ сообщилъ мнѣ, что за нее молились также и на вчерашнемъ вечернемъ собраниі. Вы видите, хотя она и не могла выходить, но всѣ хорошо знали и цѣнили ее.

Они пошли наверхъ, въ комнату мистрисъ Слэтеръ, которая улыбнулась, когда увидѣла Френка.

— Я хочу причаститься, — прошептала она.

— Очень радъ, — отвѣтилъ онъ ей.

Обрядъ причащенія, наводившій на мысль о близости смерти, усилилъ душевную муку Мабель. Она съ тоскою слѣдила за выраженіемъ лица матери, ожидая, что жизнь ея угаснетъ вмѣстѣ съ окончаніемъ обряда, и вздохнула съ облегченіемъ, увидя, что перемѣны не произошло. Когда все кончилось и Донниморъ взялъ руку мистрисъ Слэтеръ, чтобы попрощаться съ нею, она глазами подозвала къ себѣ Мабель и прошептала съ улыбкой на устахъ: — Будьте добры къ ней.

— Я буду беречь ее не только ради нея самой, но и ради ея матери, — отвѣчалъ Донниморъ. — Я вижу, что васъ утомило сдѣланное вами усиленіе и потому ухожу. Но я тотчасъ же явлюсь, какъ только вы призовете меня.

Мабель проводила его до дверей.—Я боюсь, она умирает,—проговорила она дрожащимъ голосомъ.

— Мужайся, дорогая!—сказалъ онъ и поцѣловалъ ее.

Мистрись Слэтеръ больше не произнесла ни слова. Въ два часа ночи сидѣлка позвала Слэтера и сообщила ему, что его жена умерла.

Стачка унесла свою первую жертву.

XX.

Приключенія въ полѣ.

Въ эти мрачные дни Джозія Пли сгибался подъ тяжестью бремени, которое несъ на своихъ плечахъ и серьезность котораго глубоко тревожила его друзей. Когда его жена заговорила о долгѣ, то это не было простою фразой съ ея стороны. Не смотря на свою слабость, она мужественно принялась за дѣло и тотчасъ же отправилась къ своимъ сосѣдамъ, слабая тѣломъ, но сильная духомъ, ободряя и поощряя ихъ. Ея роль въ первыхъ стадіяхъ конфликта была довольно значительна, хотя и не была замѣтна. Самая завистливая изъ ея сосѣдокъ перестали, какъ прежде, считать ее гордой и напыщенной, и она нашла дорогу ко всѣмъ сердцамъ своимъ ласковымъ обращеніемъ. Какъ только Донниморъ устроилъ столовую, она тотчасъ же отправилась къ нему и предложила ему свои услуги, которыя онъ съ радостью принялъ. Черезъ недѣлю она была уже его главною помощницей. Ея оживленное лицико, красивое, несмотря на худобу и блѣдность, нравилось ему, и при взглядѣ на нее ему становилось легче нести бремя, тяжесть котораго подчасъ казалась ему невыносимой. Когда онъ наблюдалъ за нею и ея привѣтливымъ обращеніемъ, то въ душѣ его невольно шевелилось тайное чувство досады, что Мабель такъ непохожа на нее. Онъ боролся съ этимъ чувствомъ и говорилъ себѣ, что еслиъ Мабель рѣшилась наконецъ порвать съ условностями и предразсудками, тѣ и она была бы такая же, какъ эта женщина, которая умѣла затронуть въ сердцѣ каждого человѣка чувствительную струну, прикасаясь къ ней съ такою ловкостью, съ какою искусный хирургъ прикасается къ больному органу.

Однажды, послѣ долгихъ колебаній и сомнѣній, мистрись Пли собрала все свое мужество и, не говоря ни слова своему мужу, отправилась въ Дубки. Ее заставили прождать около часа и наконецъ Слэтеръ вышелъ къ ней. Моментъ выбранъ былъ неудачно. Слэтеръ былъ въ самомъ дурномъ настроении и даже не далъ себѣ труда быть вѣжливымъ съ нею.

— Ну, что вамъ надо? — спросилъ онъ ее нелюбезно. — Если то, что вы хотите сказать мнѣ, относится къ стачкѣ, то вы напрасно теряете время.

— О, я надѣюсь, что нѣтъ, сэръ! — отвѣчала она гораздо болѣе вѣжливымъ тономъ. — Я пришла сюда безъ вѣдома кого бы то ни было, пришла, чтобы просить о Минвэль, мистеръ Слэтеръ. Не согласитесь ли вы...

— Моя добрая женщина, бесполезно обращаться ко мнѣ. Поговорите съ вашимъ мужемъ и другими агитаторами. Тылок они могутъ кончить это.

— О сэръ, я все же надѣюсь, что вы выслушаете меня, — храбро отвѣтила она. — Вѣдь вы христіанинъ и джентльменъ, мистеръ Слэтеръ, и я убѣждена, что какъ только вы откажетесь отъ мысли, что мы — враги вашихъ интересовъ, то вы сдѣлаете то, о чёмъ я васъ прошу.

— Это бесполезно...

— Умоляю васъ, сэръ, пойдемте со мною вечеромъ въ Минвэль. Когда вы собственными глазами увидите несчастные жилища, то я увѣрена, что стачка прекратится на другой же день. Мистеръ Слэтеръ, еслибы вы только захотѣли, то завтра же могли бы сдѣлаться самыми популярными человѣкомъ въ Минвэль.

Слэтеръ открылъ двери и, обращаясь къ мистриссъ Пли, сказалъ: — Спокойной ночи. Идите и скажите вашему мужу и другимъ вожакамъ, что это ихъ послѣдній шансъ.

Она поплакала немного, возвращаясь домой, и ничего не сказала мужу до слѣдующаго дня. Но Джозія увидѣла въ этомъ только новое доказательство черстваго сердца хозяина. Онъ никакъ не могъ понять, какъ это нашелся человѣкъ, который могъ противостоять ея просьбамъ!

Не смотря на дурную погоду, она продолжала выходить и докторъ Тределль, встрѣтивши ее на улицѣ, очень разсердился и сказалъ, что онъ до сихъ поръ считалъ ее благоразумной женщиной, а теперь видѣть, что ошибался. Она должна была сидѣть дома и заботиться о своемъ здоровье.

— Я и забочусь о немъ, — сказала она, мило улыбаясь. — Но я не могу сидѣть дома и думать только о себѣ, когда въ деревнѣ столько страданій.

— Но вы должны, мистриссъ Пли. Зимою Минвэль совершенно неподходящее мѣсто для васъ, и вамъ надо быть очень осторожной.

— Я осторожна, докторъ, увѣряю васъ.

Она действительно принимала всѣ предосторожности, чтобы не простудиться, но дальше этого не шла. Она не могла отказаться отъ исполненія того, что считала своимъ

высшимъ долгомъ и только сознавала, что должна беречь свои силы. Малѣйшая простуда была для нея пагубна, и она тотчасъ же начинала кашлять. Такъ случилось послѣ ея визита къ Слэтеру. Она слегла въ постель и приглашенный къ ней докторъ объявилъ, что она не должна выходить изъ дома, пока не наступитъ теплая погода. То же самое онъ сказалъ и ея мужу. Пли внимательно выслушалъ доктора, испытывая въ сердцѣ такую тревогу, передъ которой стачка казалась ему сущими пустяками. Но когда онъ передалъ женѣ объ этомъ, то она посмѣялась надъ нимъ. Однако, онъ не могъ отвѣтиться отъ этого страха и въ послѣдующіе дни мужество временами почти покидало его.

Вечеромъ, въ воскресенье, когда умирала мистрисъ Слэтеръ, Леммеръ и его жена сидѣли за скучнымъ ужиномъ, состоявшимъ изъ жидкаго чая и холодныхъ картофелинь. Жилище ихъ лишилось своего прежняго комфорtabельнаго вида. Изъ гостиной исчезъ коверъ и комнаты совершенно опустѣли. Наканунѣ вечеромъ былъ унесенъ американскій органъ и другая мебель, и часть вырученныхъ за это денегъ ушла на покупку кое-какихъ лакомствъ для мистрисъ Пли.

Леммеръ и его жена, несмотря на свой изнуренный видъ, выглядѣли бодро и увѣренно! Мистрисъ Леммеръ рассказывала своему мужу о своемъ визитѣ къ Пли: „Ей нисколько не лучше, отецъ. Минь кажется она истощила всѣ свои силы, стараясь дѣлать все, что было можно для облегченія другихъ и теперь ей плохо самой. Да, да, она плоха, но такъ же весела, какъ была раньше, и смеется по прежнему какъ дитя. Она — маленькая волшебница, я всегда это говорила. Но Джо, бѣдный парень, очень беспокоитъ меня. Ты не замѣтилъ въ немъ никакой перемѣны, Маттъ?

— Замѣтилъ, мать,—проговорилъ Леммеръ угрюмо.—Онъ исполняетъ свою долю работы, но часто сидитъ задумавшись и у меня сердце сжимается при взглядѣ на него. Я молился всѣ эти дни, чтобы Господь пощадилъ его. Онъ боготворитъ ее и въ этомъ нѣтъ ничего удивительнаго, такъ какъ она такъ же хороша, какъ добра.

— Я боюсь за него. Онъ все сидитъ въ углу и молчитъ, пока мы не заговоримъ съ нимъ.

— И я боюсь, мать.

— Минь пришло въ голову, не послать ли къ нимъ Мэгъ? Я могу обойтись безъ нея.

— Мы спросимъ ее, когда она вернется.

Когда Мэгъ вернулась изъ деревни, гдѣ она навѣщала своихъ друзей, мистрисъ Леммеръ сообщила ей о своемъ планѣ. Мэгъ охотно согласилась на это.—Я останусь у нихъ

столько времени, сколько нужно,—сказала она. — Я пойду туда завтра же.

— Ты славная девочка! — воскликнул Леммерь, притягивая ее к себе. — Онъ очень гордился ею и любилъ эту девушку, которая такъ мужественно переносила лишения послѣднихъ недѣль. Онъ съ ужасомъ думалъ о томъ времени, когда она ихъ покинетъ. Она была помолвлена съ однимъ молодымъ механикомъ, служащимъ одной манчестерской фирмы, командировавшей его въ Капштадтъ на три года. Ея свадьба должна была состояться тотчасъ же, какъ только онъ вернется.

Рано утромъ на другой день Минвэль былъ взволнованъ новыми вѣстями. Ночью умерла мистрисъ Слэтеръ, на фабрикѣ же Слэтера возобновились работы при помощи постороннихъ рабочихъ рукъ. Съ раннимъ поѣздомъ ему доставлены были рабочіе, и Абрамъ Шайндингъ былъ поставленъ надъ ними въ качествѣ старшаго надсмотрщика. Около сотни мужчинъ и женщинъ прошли въ ворота фабрики и не только бумагопрядильня, но и ситце-набивная фабрика, какъ говорили, были теперь обеспечены въ достаточномъ количествѣ рабочими руками.

Въ восемь часовъ утра, толпа мужчинъ и женщинъ собралась подъ проливнымъ дождемъ у воротъ фабрики, чтобы взглянуть на этихъ пришельцевъ рабочихъ, ставшихъ на сторону врага. Раздавались угрозы, но въ то же время слышались крики: „Они вѣдь ничего не знаютъ! Они не станутъ помогать Сэмю, какъ только узнаютъ, въ чёмъ дѣло“.

Но пришельцы не выходили изъ воротъ, какъ этого ожидали рабочіе, собравшіеся около фабрикѣ. Даже завтракъ былъ приготовленъ для прѣѣзжихъ внутри фабричного двора. Къ полудню толпа еще возрасла, но никто не показывался въ воротахъ. Къ вечеру распространился новый сенсационный слухъ: съ поѣздомъ прибылъ отрядъ полицейскихъ, а въ опустѣвшихъ домахъ Брикъ-Роу, откуда еще раньше были изгнаны всѣ жильцы, были поставлены кровати, столы и все необходимое для нового жилья.

Около пяти часовъ явилась полиція и заняла посты у воротъ фабрики, а черезъ полъ-часа ворота раскрылись и показались пришлые рабочіе, сопровождаемые и оберегаемые полицейскими. Но толпа не дѣлала никакихъ попытокъ къ насилию, хотя и раздавались предостереженія съ разныхъ сторонъ: „Развѣ вы не знаете, что вы грабите насть? — кричали въ толпѣ. Если вы настоящіе англичане, то возвращайтесь домой и не помогайте хозяевамъ противъ насть!“

— Лэди и джентльмэны! — крикнулъ Бринтонъ такимъ звучнымъ голосомъ, что онъ покрывалъ шумъ. — У насъ

стачка, а вы боретесь противъ насть, хотя, быть можетъ, вы и не сознаете ничего. Большинство изъ насть скорѣе погибнетъ, нежели уступить. Если въ душѣ у васъ есть 'какія-нибудь чувства и вы жалѣете своихъ братьевъ и сестеръ, то вы не станете больше работать здѣсь. Отправляйтесь домой изъ состраданія къ намъ!

— Слушайте, чужеземцы! — закричалъ Брикноль. — Семь Слэтеръ дьяволъ, а тотъ, кто работаетъ для дьявола, губить свою душу и идетъ съ дьяволомъ въ адъ, какъ мнѣ говорили.

Слова эти вызвали улыбку, какъ у друзей такъ и у враговъ.

— Отправляйтесь сегодня же домой, — сказалъ Слэтветъ. — Мы не хотимъ сдѣлать вамъ зла, но лучше будетъ, если вы уберетесь отсюда.

— Ай, уходите, пока можно! — воскликнулъ другой, и этотъ крикъ былъ подхваченъ остальными. Нѣкоторые изъ толпы приблизились къ рабочимъ, насколько это позволяла полиція, и вступили съ ними въ переговоры. Они рассказывали имъ о всѣхъ несправедливостяхъ, которыхъ имъ приходилось терпѣть, о страданіяхъ Минвэля, прося ихъ, какъ своихъ ближнихъ, не помогать врагу.

Семеро дѣвушекъ, отчасти подъ вліяніемъ страха, отчасти же изъ сочувствія къ стачечникамъ, потребовали свою дневную плату и, несмотря на издѣвателстѣ и уговоры товарищей, объявили, что уѣзжаютъ домой. Толпа привѣтствовала ихъ громкими криками, и около сотни человѣкъ отправились провожать ихъ на станцію, устроивъ имъ овацию, когда тронулся поездъ. Остальные же рабочіе размѣстились въ приготовленномъ помѣщеніи, и полиція заняла всѣ входы и выходы, никого не пропуская по улицѣ.

Когда Бринтона пришелъ въ комнату комитета, то уже засталъ тамъ Брикноля, Бутройда и Ингама, слушавшихъ Слэтвета. Джозія Пли сидѣлъ въ углу и смотрѣлъ на огонь.

Слэтветъ говорилъ горячо, высказывая все, что лежало у него на душѣ, и еще повысилъ тонъ, когда увидѣлъ входящаго Бринтона.

— То, что вы видѣли сегодня, должно было случиться, — крикнулъ онъ. — Если-бы мы поступили такъ, какъ было нужно, то никогда бы онъ не осмѣлился призвать сюда другихъ рабочихъ. Я говорилъ это съ самаго начала. Слишкомъ много было церемоній! „Не дѣлай этого! не дѣлай того! Не нарушите спокойствія, ведите себя прилично, друзья!..“ — Слэтветъ передразнивалъ тонъ и манеры говорившихъ. — Мнѣ опротивѣло это! Борьба такъ борьба, и незачѣмъ для этого надѣвать лайковыя перчатки. Я просто не могу больше выносить этого, и такъ и скажу Леммеру, когда онъ придетъ.

сюда. Если онъ съ пасторомъ думаютъ руководить дѣломъ, то я устраняюсь, а за мною послѣдуютъ и другіе.

Во время этой рѣчи присутствующіе тайкомъ слѣдили за Бринтономъ. Никто никогда не видѣлъ его такимъ взволнованнымъ. Онъ былъ блѣденъ, и глаза его метали молніи, когда онъ подошелъ къ Слэтыту и такъ крѣпко схватилъ его за плечо, что онъ покачнулся.—Клянусь дьяволомъ, Бобъ, я тебя вышвырну на улицу, если ты скажешь еще хоть слово!—крикнулъ онъ.

— Еще что!—вмѣшался Брикноль. — Не достаетъ чтобы мы стали тутъссориться между собой. Тогда ужъ лучше закрыть лавочку...

Но Бринтонъ не унимался:

— Пасторъ! Методисты!.. А что дѣлаетъ пасторъ? Тратить послѣдніе гроши на столовую и трудится до изнеможенія. А старина Леммеръ? Вѣдь этотъ дуракъ истратилъ всѣ свои сбереженія на стачку и когда этого не хватило, то началъ продавать мебель. Но этого мало! Онъ отдалъ Огдену свой органъ для продажи, и тотъ увезъ его въ субботу ночью, чтобы никто не видѣлъ. Кто другой сдѣлалъ бы это? Органъ ужъ выставленъ въ окнѣ у Огдена, я видѣлъ его. Но я сказалъ Огдену, чтобы онъ не смѣлъ продавать его, если дорожить своею головой. Вотъ они—методисты и пасторъ! Смотри же, Бобъ, если ты скажешь еще что-нибудь, то мы поссоримся навѣки.

Никто не возражалъ, хотя Слэтытъ имѣлъ такой видъ, какъ будто хотѣлъ оправдаться. Но тутъ въ дверяхъ показались Леммеръ и Донниморъ, занятые, повидимому, серьезнымъ разговоромъ.

Леммеръ хлопнулъ по плечу стоявшаго у дверей Бринтона, говоря:—Ну что, молодецъ?

Бринтонъ обернулся къ нему почти съ угрожающимъ видомъ и сердито отвѣтилъ:—Я только что говорилъ здѣсь, что ты поступаешь какъ дуракъ, старикъ, и повторяю это тебѣ въ лицо. Я бы готовъ былъ поколотить тебя, если-бъ это могло вернуть тебѣ разсудокъ! Нѣть! Знаете ли, что онъ дѣлаетъ?—прибавилъ онъ еще болѣе раздраженнымъ тономъ, обращаясь къ Доннимору,—онъ истратилъ всѣ свои сбереженія на стачку и когда ихъ не хватило, то онъ обратился къ обойщику, распродавъ всю свою мебель, а теперь отдалъ свой органъ, принадлежавшій его умершему сыну. Вы его не знаете, сэръ, но нѣкоторые изъ насъ хорошо знаютъ его и могутъ представить себѣ, что должны были чувствовать онъ и его жена, въ ту ночь, когда увозили органъ. Если такъ повелѣваетъ твоя религія — обратился онъ снова къ Леммеру,—то будь я проклятъ, но я отъ души радуюсь, что

у меня нѣтъ никакой религіи. Ахъ, я просто не могу равнодушно думать объ этомъ, Мэтью!

— Вы не можете радоваться этому, м'ой другъ,—замѣтилъ ему Донниморъ, ласково улыбаясь. Но Бринтонъ упрямо замахалъ головой и заговорилъ еще болѣе свирѣпымъ тономъ:

— А я говорю, что радуюсь!—Да, если религія дѣлаетъ изъ васъ такихъ безумцевъ, что вы готовы дать растерзать свое сердце, когда это вовсе не нужно! Пусть я буду проклять, но меня ничто не заставитъ сдѣлать это! Я не буду такимъ дуракомъ, говорю тебѣ, старина! Меня это страшно возмущаетъ и я просто готовъ поколотить тебя,

— Мы только что говорили здѣсь о послѣднемъ событии,—сказалъ Брикноль Доннимору—Что вы думаете объ этомъ?

— Я еще не могу высказать своего мнѣнія, — отвѣчалъ Донниморъ.—Вчера вечеромъ меня призываютъ чтобы причастилъ мистрисъ Слэтеръ. Эта была рѣдкая женщина. Ея потеря невознаградима, и поэтому я всетаки жалѣю Слэтера. Что же касается новыхъ рабочихъ, которыхъ онъ пригласилъ, то я полагаю, что намъ еще нечего приходить въ отчаяніе. Я глубоко убѣжденъ, что, въ концѣ концовъ, мы всетаки выйдемъ побѣдителями изъ борьбы, если не будемъ терять мужества. Я увѣренъ, что мы выиграемъ дѣло, мы не можемъ проиграть его!..

— Но мы не должны обманывать себя; намъ предстоять тяжелыя времена, — вмѣшался Бринтонъ.—Съ полдюжины работницъ уже отправились назадъ, но если намъ не удастся убѣдить и другихъ поступить такъ же, то наступить адъ!

— Мы должны удерживать своихъ друзей, насколько возможно, мистеръ Бринтонъ.

— Мы будемъ стараться, сэръ, но все равно, если они не уберутся отсюда, то небу станетъ жарко!

— Я предлагаю созвать митингъ на базарной площади, пока еще есть время,—сказалъ Донниморъ.—Нужно воспользоваться тѣмъ, что страсти еще не успѣли разгорѣться,

Противъ этого никто ничего не возразилъ, и черезъ часъ всѣ направлялись къ площади, гдѣ уже собралась оживленная толпа, для которой митингъ, хотя бы и подъ открытымъ небомъ и въ холодную и сырую погоду, все таки служилъ развлечениемъ.

Первымъ говорилъ Бринтонъ: — Независимые люди и джентльмены! Сэмъ и Бентли пустились на новую хитрость. Я не хочу сегодня бранить Сэма, такъ какъ ночью умерла его жена. Но я жалѣю, что это былъ не онъ! Теперь я скажу то, что думаю о его хитрости. Тѣ парни и дѣвушки, которыхъ призвалъ Сэмъ,—я увѣренъ,—не знаютъ, въ чёмъ дѣло, иначе они бы не пришли сюда. Но все же я говорю вамъ:

сдерживайтесь! Оставьте ихъ въ покой. Не позднѣе пятницы они сами узнаютъ все и не останутся работать на слѣдующую недѣлю. Но надо только не терять надъ собою власти. Пусть хорошенъко держить себя за волосы тотъ, кто ихъ имѣеть...

— Тебѣ это трудно будетъ, Джо! — крикнулъ кто-то, и всѣ дружно разсмѣялись, такъ какъ шевелюра Джо оставляла желать многаго.

— Но вѣдь я женатъ, вы знаете! — возразилъ Джо въ отвѣтъ. Онъ готовъ былъ ходить на головѣ, чтобы только поддержать веселое настроеніе слушателей, — какъ онъ самъ сказалъ потомъ Доннимору. Послѣ него вышелъ Леммеръ. — Ахъ, хотѣлось бы мнѣ разсказать имъ, что онъ сдѣлалъ! — прошепталъ Бринтонъ, когда Леммеръ началъ говорить. Старикъ просилъ ихъ вооружиться терпѣніемъ. Онъ напомнилъ, что умерла мистрисъ Слэтеръ. Это была добрая женщина и поэтому онъ огорченъ за хозяина. — Помните, когда она могла ходить, какъ всѣ мы, она всегда старалась дѣлать добро, — сказалъ онъ. — Я всегда считалъ несчастьемъ, что она слегла. Но я надѣюсь, что ея смерть смягчитъ сердца и сломить непреклонную волю. Я надѣюсь, что прежде чѣмъ я умру, Минвэль превратится въ такое мѣсто, гдѣ хозяинъ и рабочіе будутъ всегда питать другъ къ другу добрья чувства!

Появленіе Доннимора толпа привѣтствовала криками. Его открытое, тонкое лицо, сильно поблѣднѣвшее за послѣднее время, и его поведеніе въ тяжелые дни, пріобрѣли ему всеобщія симпатіи. — Я не могу ничего прибавить къ тому, что говорили мои друзья, — сказалъ онъ. — Умоляю васъ только, сохраняйте спокойствіе и не вымѣщайте своей досады на тѣхъ, кто работаетъ противъ васъ. Я знаю, какъ велики ваши страданія, но я горжусь тѣмъ, что раздѣляю ихъ съ вами, и надѣюсь, съ Божьей помощью, мы скоро одержимъ побѣду.

Когда онъ кончилъ говорить, его снова привѣтствовали громкими, сочувственными возгласами. Но Бринтонъ, котораго не покидала тревога, мрачно проговорилъ, обращаясь къ нему и Леммеру: — Это все ни къ чему! Говорю вамъ: наступитъ адъ. Ахъ, я желалъ бы, чтобы Сэмъ лежалъ мертвымъ вмѣсто своей жены.

— Если вы не устали, — сказалъ Леммеръ Доннимору по окончаніи митинга, — то пойдемъ навѣстить Китти Пли. — Я боюсь, сэръ, что Пли, какъ и нашъ хозяинъ, потеряетъ свою жену. Я молился сегодня о томъ, чтобы Господь сохранилъ ее.

— Хорошо, я пойду съ вами, мистеръ Леммеръ, — отвѣчалъ Донниморъ. — Я видѣлъ ее вчера и тоже боюсь за нее.

— О, если Господь возьмет ее... то я не знаю... не знаю!..—пробормотал Леммеръ.

Бринтонъ, по дорогѣ домой, забѣжалъ къ Леммеру. Онъ засталъ его жену одну, за работой. Она сидѣла съ какимъ-то вязаньемъ въ рукахъ и тихонько проливала слезы надъ бѣдствіями Минвэля.

Стоя прислонившись къ полуоткрытой двери, Бринтонъ рассказалъ ей все:—А вѣдь я всетаки вышелъ изъ себя, матушка, и назвалъ его дуракомъ. Но я не могъ удержаться,—у меня накипѣло въ душѣ. Скажу только одно, матушка: Огденъ не посмѣеть продать органъ, хотя и выставилъ его въ окнѣ. Покойной ночи.

XXI.

Мрачные дни.

Рано утромъ, на слѣдующій день, Пли послалъ за мистриссъ Леммеръ. Наступила очередь того ряда домовъ, где онъ жилъ, и уже явились власти, чтобы выселить всѣхъ жильцовъ оттуда. Прежде чѣмъ кончится день, онъ и его больная жена должны были остаться безъ крова.

Пли стоялъ у дверей коттеджа, заложивъ руки въ карманы, и разсѣяннымъ взглядомъ смотрѣлъ на сцены, разыгрывавшіяся за нѣсколько домовъ отъ него. Его спокойствіе показалось мистриссъ Леммеръ неестественнымъ.—Бѣдняжка, должно быть немного свихнулся отъ горя,—подумала она. Но она была не изъ тѣхъ женщинъ, которыхъ теряютъ голову въ трудныя минуты. Хладнокровіе никогда не покидало ее, и она могла говорить дѣловымъ тономъ тогда, когда страхъ и тоска сжимали ея сердце. Сосѣди съ удивленіемъ рассказывали о томъ, съ какимъ спокойствіемъ и какъ методично ухаживала она за своимъ умирающимъ мальчикомъ.

— Что это вы стоите такъ и ничего не дѣлаете?—сказала она рѣзко, подойдя къ дому Пли.—Идите скорѣе. Я увезу ее къ намъ. Возьмите у Джима Седдона повозку, скажите ему, что это для меня.

Пли посмотрѣлъ какимъ-то дикимъ взглядомъ на говорившую и пробормоталъ:

— Скоро ли, о Господи! Скоро ли?

— Слышите ли вы? Что же вы, хотите, чтобы Китти очутилась на улицѣ? Ступайте скорѣй.

Пли машинально повиновался.

Мистриссъ Леммеръ славилась въ Минвэль какъ самая искусная сидѣлка. Она всегда была добра и весела съ большими, такъ какъ находила, что свѣтъ и веселье—лучшее

лѣкарство отъ всякихъ болѣвнѣй. Ее больше всего раздражали вытянутыя, печальныя лица, съ которыми многіе считали нужнымъ приближаться къ больнымъ. По ея мнѣнію, этого одного было достаточно, чтобы ухудшить состояніе больного.

Кровать мистрись Пли была поставлена въ общей комнатахъ, ради теплоты. Блѣдный свѣтъ сѣренъкаго утра падалъ на нее изъ оконъ, слегка освѣщаю нѣжное, бѣлое лицико больной, лежавшей на подушкахъ.—Она похожа на хрупкую, нѣжную лилію! — подумала мистрись Леммеръ и громко сказала:

— Ну что, моя дорогая? Какъ вы себя чувствуете сегодня утромъ? Надѣюсь, вы хорошо провели ночь?

— Не очень,—отвѣтила за нее Мэгъ.—Кашель не давалъ ей спать.

— Повидимому, вамъ не слѣдовало бы выходить сегодня утромъ, — сознаю это, но что дѣлать? Вамъ придется таки выйти. Они принялись за этотъ рядъ домовъ сегодня и, конечно, выбросить на дворъ вашу кровать, поэтому я послала Джо за повозкой Джима Седдона и увезу васъ къ себѣ домой. Тамъ я думаю положить конецъ вашему кашлю и всѣмъ прочимъ глупостямъ.

Мистрись Пли густо покраснѣла: — Мы не должны причинять вамъ беспокойство, — сказала она.

— Безпокойство заключается въ томъ, что мнѣ, съ моимъ ревматизмомъ, приходится ежедневно таскаться сюда, дорогая. Вы меня избавите отъ беспокойства, когда будете у меня. Мы завернемъ васъ въ одѣяла и Джо снесетъ васъ въ повозку, какъ свертокъ съна.

Мистрись Пли прослезилась. — Какая вы добрая! — воскликнула она.

— Ну, плакать не годится. Это вредно. Мэгъ, помоги ей одѣться.

Отъездъ мистрись Пли привлекъ вниманіе толпы, собравшейся около коттеджей, откуда выселяли жильцовъ. Но никто не говорилъ ни слова и только глухой ропотъ пробѣжалъ въ толпѣ, когда Пли показался въ дверяхъ со своей драгоценной ношней на рукахъ. Нѣкоторые изъ женщинъ, впрочемъ, неудержались и изрекли свое негодованіе въ горячихъ словахъ, нападшихъ отголосокъ въ душѣ многихъ, стоящихъ въ толпѣ. Бринтонъ былъ правъ, говоря, что они живутъ теперь на вулканѣ, но его товарищи не теряли надежды, что имъ удастся удержать страсти въ извѣстныхъ границахъ.

День прошелъ спокойно, даже слишкомъ спокойно, по мнѣнію тѣхъ, кто былъ чувствителенъ ко всѣмъ колебаніямъ атмосферы. Ропотъ словно носился въ воздухѣ. „Бараны

Сэма, — какъ называлъ Минвэль привезенныхъ рабочихъ, — прошли на фабрику утромъ и вышли оттуда вечеромъ, сопровождаемые угрозами и криками враждебно настроенной толпы и увѣшаніями нѣкоторыхъ изъ болѣе спокойныхъ ея элементовъ, убѣждавшихъ пріѣзжихъ рабочихъ подумать о томъ, что они дѣлаютъ и, пока не поздно, вернуться съ миromъ домой.

Однако, поздно вечеромъ пріѣхали еще „бараны“ и тотчасъ же распространился слухъ, что въ понедѣльникъ утромъ возобновятся работы на ситце-набивной фабрикѣ. Нѣсколько смѣльчаковъ, съ Бринолемъ и Слэтветомъ во главѣ, порѣшили между собой во что бы то ни стало помѣшать возобновленію работъ. Они задумали воспрепятствовать доставкѣ угля, безъ котораго фабрика Слэтвета не могла работать, но планъ свой держали въ секрѣтѣ отъ Доннимора и Леммера. Бринтонъ, котораго они очень уговаривали принять участіе въ заговорѣ, цѣнѧ его какъ вожака, наотрѣзъ отказался.

— Нѣтъ,—сказалъ онъ,—я разъ уже былъ достаточно глупъ, что согласился сдѣлаться однимъ изъ вожаковъ, но съ меня довольно. Я теперь хочу поступать по своему усмотрѣнію. И вы также дѣйствуйте на свой страхъ, ребята. Желаю вамъ удачи. Но только помните одно: это не дѣтская игра. Если вы можете принести пользу — прекрасно! Но только остерегайтесь глупыхъ шутокъ.

— Мы думали, что ты, Джо, будешь съ нами! — сказалъ одинъ изъ рабочихъ.

— Вы ошибались. Я не могу идти съ вами повсюду. Я пошелъ въ комитетъ и этого довольно. Но тутъ дѣйствуйте сами.

Слэтвету хотѣлось сказать Бринтону, что съ тѣхъ поръ какъ онъ сошелся съ пасторомъ и методистами, онъ уже не осмѣливается ничего дѣлать. Онъ это сказалъ товарищамъ только тогда, когда Бринтонъ ушелъ. Говорить это Бринтону, пожалуй, было бы рискованно.

Джоизя Пли, хотя и принималъ участіе въ собраніяхъ комитета, но дѣлалъ это чисто механически. Онъ не могъ интересоваться ничѣмъ. Его женѣ стало немного лучше сначала, когда мистрисъ Леммеръ увезла ее къ себѣ, но улучшеніе продолжалось недолго. Силы больной стали быстро падать, и докторъ откровенно заявилъ мистрисъ Леммеръ, что считаетъ положеніе больной критическимъ. Бринтонъ, еще не выселенный изъ своего жилища, увелъ къ себѣ Пли мочевать и, такъ же какъ Леммеръ, всячески старался расшевелить его и заставить выйти изъ апатичнаго состоянія, въ которомъ онъ находился.

На другой день состоялись похороны мистрись Слэтеръ на кладбищѣ въ Денкеби, въ шести миляхъ отъ Минвэля. Въ траурной церемоніи принимали участіе мистеръ и мистрись Бентли и Педертонъ, приславшій Мабель письмо съ выраженіями своего глубокаго соболѣзвнованія по случаю смерти ея матери. Въ глубинѣ души онъ надѣялся, что его присутствіе на похоронахъ будетъ ей пріятно. Но Мабель не обращала ни на что вниманія, всецѣло поглощенная своимъ горемъ. Между нею и отцомъ произошло отчужденіе. Безъ сомнѣнія, отецъ ея былъ глубоко огорченъ смертью своей жены, но онъ не показывалъ этого и его сдержанность въ этомъ отношеніи только увеличила пропасть между нимъ и его дочерью. Мабель видѣла, что онъ не только не смягчился, но, наоборотъ, еще болѣе твердо рѣшилъ во что бы то ни стало сломить сопротивленіе своихъ рабочихъ.

Съ Донниморомъ Мабель была разлучена теперь. Онъ присыпалъ ей два письма, но она лишена была утѣшенія видѣть его, такъ какъ на ея намекъ, что слѣдовало бы пригласить Доннимора на похороны, Слэтеръ отвѣчалъ рѣшительнымъ отказомъ и она не стала настаивать. Она глубоко страдала и некому было поддержать ее, такъ какъ немногие родственники, присутствовавшіе на похоронахъ, были ей совершенно чужими, а Педертонъ, старавшійся изъ всѣхъ силъ, не былъ тотъ, къ кому стремилась ея душа. Всѣ говорили о „бѣдномъ Сэмѣ“, „объ ужасномъ испытаніи, которое выпало на его долю“ и, „о черной неблагодарности облагодѣтельствованныхъ имъ людей. Мабель могла только кивать головой въ отвѣтъ, когда къ ней обращались. До двадцати двухъ лѣтъ она жила словно въ темницѣ, оберегаемая отъ малѣйшаго дуновенія вѣтра. Но теперь буря бушевала около нея и увлекала ее за собой въ другую жизнь. Мабель, идя за гробомъ матери, думала о тѣхъ материахъ, которыхъ она видѣла въ Минвэлѣ нѣсколько дней тому назадъ, физическая и нравственная страданія которыхъ еще увеличивались муками голода. Ужъ одно то, что она могла думать объ этомъ при такихъ обстоятельствахъ, указывало на перемѣну, происшедшую въ ней.

ХХII.

Вторая жертва.

Но не только въ Дубкахъ царствовала глубокая печаль въ этотъ день. Рано утромъ, когда еще не разсвѣло, Мэгъ Леммеръ, дежурившая у постели больной, испуганно позвала свою мать. Мистрись Леммеръ прибѣжала въ рубашкѣ и

тотчасъ же увидѣла, что испугъ дочери имѣлъ основаніе: мистриссъ Пли лежала мертвая. Она во снѣ покинула Минвэль со всѣми его страданіями и тихо отошла въ вечность. Мэгъ побѣжала за докторомъ, но когда онъ явился, то все уже было кончено. Онъ сказалъ, что давно ожидалъ этого, и прибавилъ, что смерть молодой женщины очень огорчила его.

— Ея смерть лежитъ на совѣсти Слэтера! — воскликнула Мэгъ и залилась слезами.

Пли ночевалъ у Брантона, и Леммеръ хотѣлъ пойти туда, чтобы предупредить его, но мистриссъ Леммеръ воспротивилась: — Нѣтъ, не ходи, — сказала она. — Дай ему выспаться. Все равно онъ слишкомъ рано узнаетъ объ этомъ.

— И то правда, мать, — согласился Леммеръ, выглядѣвшій совсѣмъ разбитымъ и измученнымъ при скучномъ свѣтѣ единственной свѣчки, горѣвшей въ комнатѣ. — Ахъ, хотѣлъ бы я пойти туда съ другими новостями! Тяжелая судьба, тяжелая....

— Не ропщи, Матть, — замѣтила ему жена.

— Да, да, не надо роптать, — повторилъ онъ. — Сознаюсь, моя вѣра поколебалась на мгновеніе. Но теперь, если я не нуженъ тебѣ, я пойду внизъ и помолюсь за него, чтобы Господь смягчилъ ему ударъ, поддержалъ его...

Въ холодной, полутемной комнатѣ внизу, лишенной теперь всякихъ украшеній, Леммеръ простоялъ на колѣняхъ почти два часа. Онъ сильно продрогъ, когда кончилъ молиться, и долженъ былъ залпомъ выпить чашку горячей воды, чтобы хоть немного согрѣться. На дворѣ дулъ рѣзкій, холодный вѣтеръ, когда онъ вышелъ изъ дома и направился къ Бринтону. Но Леммеръ теперь не замѣчалъ холода; онъ шелъ по пустынной, темной улицѣ, продолжая горячо молиться, и не чувствовалъ вѣтра, пронизывавшаго его насквозь.

Бринтонъ только что спустился внизъ и пріотворилъ дверь, чтобы посмотретьъ, какова погода, когда къ нему подошелъ Леммеръ. Съ первого взгляда Бринтонъ увидѣлъ, что старикъ пришелъ не съ радостными вѣстями такъ рано утромъ.

— Что случилось, Мэтью? — тихо спросилъ Бринтонъ. — Ей хуже?

— Она умерла во время сна, парень, въ третьемъ часу утра.

Бринтонъ растерянно посмотрѣлъ на Леммера и сказалъ:

— Джо только что всталъ, Мэтью. Онъ молился, когда я пошелъ сюда. Иди наверхъ и скажи ему Мэтью. А я уйду. Я знаю, ты молился, Мэтью. Но я не могу; я долженъ пойти

и отвести душу въ проклятияхъ. Я желалъ бы, чтобы эти проклятия достигли ушей Сэма!.. Оставайся же здѣсь, ты тутъ нужнѣе меня.

— Но отчего ты не хочешь побыть съ нами?—спросилъ Леммеръ, ласково кладя руку на плечо Бrintона.

— Нѣтъ, Мэтью, пусты меня, я не могу оставаться! Если я не пойду теперь и не прокляну Сэма, то не выдержу и разрыдаюсь или напьюсь пьянымъ до безчувствія...

Съ этими словами Бrintонъ бросился вонъ изъ двери на улицу, даже не застегнувъ своихъ ботинокъ.

Черезъ нѣсколько минутъ пришелъ Пли. Онъ молча выслушалъ Леммера и закрылъ глаза руками. Леммеръ принудилъ его стать на колѣни и самъ сталъ рядомъ съ нимъ и снова началъ читать молитву, но Пли не говорилъ ни слова.

Мистрисъ Леммеръ встрѣтила ихъ у дверей. Она молча обняла Джо за шею и поцѣловала его.

— Могу я видѣть ее?—спросилъ онъ дрожащими губами.

— Да, голубчикъ. Пойдемъ наверхъ; она тамъ лежитъ.

Въ комнатѣ, гдѣ лежала умершая, горѣла свѣча, такъ какъ было еще слишкомъ рано и только что начало свѣтать. Пли взглянулъ на кровать и на бѣлое, неподвижное лицо покойницы, виднѣвшееся въ полутьмѣ, царившей въ комнатѣ, и слезы хлынули изъ его глазъ.

Мистрисъ Леммеръ оставила его одного и закрыла двери.—Пусть поплачетъ немножко,—сказала она мужу.—Когда она вошла черезъ нѣкоторое время, чтобы позвать Пли завтракать, то застала его стоящимъ на колѣняхъ возлѣ постели. Онъ не хотѣлъ идти сначала, говоря, что у него нѣтъ желанія есть, но мистрисъ Леммеръ настояла. Пли машинально повиновался ей и спустился внизъ, въ столовую, гдѣ Леммеръ поджидалъ его. Завтракъ состоялъ только изъ жидкаго чая, безъ сахара, и хотя Леммеръ употреблялъ много сахара и прежде, но теперь онъ рѣшилъ отказаться отъ него.

Завтракъ былъ конченъ, когда пришелъ Донниморъ. Онъ встрѣтилъ Бrintона по дорогѣ, когда шелъ въ свою столовую, и отъ него узналъ о смерти мистрисъ Пли.

— Мы только что собирались прочесть главу изъ Библіи, и я быль бы очень радъ, если бъ вы прочли ее намъ.

— Что же я долженъ прочесть вамъ, мистеръ Леммеръ?

— Послѣднюю главу Откровенія. Я молился сегодня утромъ, чтобы Господь даровалъ этому молодцу желаніе и силу работать.

— Не беспокойся, Мэтью,—съ горячностью воскликнулъ Пли.—Я буду стараться. Я сдѣлаю все, что могу, чтобы царству нечестивыхъ пришелъ скорѣй конецъ.

Донниморъ не говорилъ ни слова и только со вниманіемъ

наблюдалъ молодого человѣка. У него мелькнула мысль, что горе могло повліять на его разсудокъ.

— Да, только въ работѣ ты можешь найти утѣшеніе, мальчуганъ,—сказалъ Леммеръ.—Если-бъ я могъ раздѣлить съ тобою тяжесть твоего горя то, я радостно сдѣлалъ бы это. Но я могу только молиться за тебя и сочувствовать тебѣ.

— Мы всѣ сочувствуемъ вамъ, мистеръ Пли,—прибавилъ Донниморъ.

Леммеръ и Донниморъ вмѣстѣ вышли изъ дома.

— Эта побѣда куплена дорогою цѣнной,—замѣтилъ грустно викарій, намекая на Пли.

— Я то же самое сказалъ своей женѣ сегодня утромъ; когда мы узнали о смерти этой женщины. Но жена сказала мнѣ, что Господь все дѣлаетъ къ лучшему. Она вернула меня къ моей вѣрѣ.

— Я теперь понимаю, Леммеръ, какъ вы счастливы, имѣя такую жену!

— И вы будете такъ же счастливы. Она, въ сущности, хорошая дѣвушка и я увѣренъ, что она похожа на свою мать. Я знаю, что это стачка причинила вамъ горе, но мы такъ рады, что вы съ нами.

— Я много думалъ объ этомъ, мистеръ Леммеръ, и мнѣ становится стыдно, когда я вспоминаю о Пли. Вы не замѣтили, что онъ сталъ уже не тѣмъ человѣкомъ? Недѣли двѣ тому назадъ онъ казался мнѣ совершенно подавленнымъ, а теперь, когда ему нанесенъ послѣдній ударъ... Вѣдь она была такая кроткая, нѣжная женщина, мистеръ Леммеръ!

— Да, сэръ. Ея доброта исходила прямо отъ сердца. И какъ они любили другъ друга! Конечно, даже самая великая главы Откровенія не въ состояніи будуть утѣшить его. Только работа доставить ему забвеніе. Мое сердце разрывается, когда я думаю объ этомъ юношѣ. Правда, она покинула этотъ міръ юдоли и печалей для лучшаго міра, но что пользы говорить себѣ это, когда такъ страдаетъ душа!

Донниморъ кивнулъ головой. Онъ подумалъ о Мабель, о счасти жизни съ ней и о томъ страданіи, которое онъ долженъ былъ бы испытывать, если-бъ смерть унесла ее молодой и счастливой!..

— Да поможетъ ему Господь!—проговорилъ онъ съ тоской.

Леммеръ зашелъ къ Годвину и заказалъ ему гробъ, но прибавилъ, что ни онъ, ни Джозія не могутъ въ данный моментъ заплатить за него.

— Это не бѣда,—возразилъ Годвинъ,—заплатите, когда будетъ можно. Я сейчасъ пойду взять мѣрку. Ахъ, но съ какимъ бы удовольствиемъ снялъ я мѣрку съ кого-то другого!..

Изъ Англіи.

I.

Въ разныхъ странахъ однимъ и тѣмъ же словамъ, выражаютъ, повидимому, вполнѣ определенное, кристаллизованное понятіе, придается различное значеніе, становящееся еще шире вслѣдствіе произвольныхъ толкованій. Итальянцы говорятъ: «Passato il pericolo, gabbato il santo», т. е. когда проходитъ опасность, то святого, къ которому взывали во время ея и обѣщали многое—обманываютъ. «Il santo» въ разныя времена извѣстенъ подъ другими названіями. Порой онъ называется также «Конституція». И когда «passato il pericolo»,—наступаетъ время для «разъясненій» и толкованій.

Вполнѣ определеннымъ терминомъ въ разныхъ странахъ признаютъ различное значеніе. Ужъ на что болѣе фиксированное понятіе, какъ «правосудіе», а между тѣмъ какъ оно различно толкуется независимымъ судомъ присяжныхъ и, скажемъ, тѣмъ судьей въ странѣ песьеголовцевъ, къ которому, по словамъ странницы, такъ и обращаются: «суди меня, судья неправедный! Слово «законъ» тоже, повидимому, фиксированное, но какъ оно различно понимается англичаниномъ и турецкимъ вали! И англичане, и русскіе знаютъ слово «выборы», но толкуется оно совершенно различно. Немудреную истину, что одни и тѣ же слова означаютъ въ разныхъ странахъ не одно и то же,—слѣдуетъ помнить. между прочимъ, при чтеніи сообщеній изъ Ирландіи въ англійскихъ консервативныхъ газетахъ. Въ Times'ѣ, напримѣръ, мы встрѣчаемъ передовыя статьи, въ которыхъ говорится про «безпорядки» въ Ирландіи и про то, что «собственность и жизнь мирныхъ обывателей теперь тамъ не обеспечены». Русскій читатель представить себѣ пылающія усадьбы, безпрерывныя убийства, грабежи, карательные отряды, военное положеніе,очные повальные обыски, массовые ссылки, военные суды, казни, преслѣдованіе печати, конфискаціи въ административномъ порядкѣ частнаго имущества, одичаніе, бѣлую и красную анархію, опричну, свирѣпствующую въ провинціальныхъ городахъ подъ покровительствомъ мѣстныхъ Малютъ Скуратовыхъ, полное нарушеніе основныхъ представлений о законности и право-

судії. Читатель представить себѣ кровавый туманъ надъ страной, подъ вліяніемъ котораго даже маленькия дѣти играютъ не въ лошадки, а въ смертную казнь *), приводимую въ исполненіе. И русскій читатель ошибется. Ничего подобнаго въ Ирландіи нѣтъ теперь. Преступленій тамъ меныше, чѣмъ въ Англіи. «Революціонное движение», о которомъ говорить Times, выражается въ рѣчахъ да еще въ «cattle driving», т. е. въ угонѣ скота. Это не означаетъ, что скотину крадутъ или калѣчатъ, какъ это было двадцать пять лѣтъ тому назадъ во время аграрного движения. Нѣтъ, теперь происходитъ другое. Земельная реформа 1903 г. дала возможность многимъ ирландскимъ фермерамъ стать собственниками. Но такъ какъ въ законѣ не было принципа принудительной продажи, то нѣкоторые крупные помѣщики, которымъ принадлежатъ цѣлые графства, отказались продать свои луга. И вотъ теперь идетъ борьба за превращеніе этихъ луговъ въ пашни. Крестьяне ночью угонаютъ пасущійся на лугахъ помѣщичій скотъ за 2—3 версты, гдѣ его и находятъ утромъ пастухи. Это и есть «cattle driving». Представление о томъ, что въ различныхъ странахъ одни и тѣ же слова понимаются различно, даетъ также кельтскій конгрессъ въ Эдинбургѣ. Газеты извѣстнаго направленія всегда выставляютъ стремленіе народности къ самоопредѣленію, какъ революціонное движение, опасное для государственности. Это движение дѣйствительно революціонно, покуда преслѣдуется; когда ему даютъ полную возможность проявиться, оно принимаетъ такой совершенно невинный характеръ, какъ конгрессъ «кельтскихъ народностей». Еще сравнительно недавно ирландцевъ или валійцевъ преслѣдовали за народный языкъ. Тогда «Gorsedd» (съѣздъ) бардовъ, о которомъ дальше, представлять революціонный и очень опасный въ глазахъ правительства актъ. Теперь «кельтамъ», ихъ «бардамъ» и «друидамъ» предоставили поступать, какъ пожелаютъ, и опасный, «революціонный» съѣздъ превратился въ совершенно безобидную церемонію. «Третій конгрессъ всѣхъ кельтскихъ народностей,—читаемъ мы въ Times'ѣ,—открылся въ Эдинбургѣ церемоніей *Lia Cineil*, т. е. закладкой кэрна, состоящаго изъ шести камней, которые символизируютъ шесть народностей кельского происхожденія (ирландцы, шотландцы, валійцы, жители о. Мэна, корнуэльцы и бретонцы). Кэрнъ этотъ будетъ стоять все время, покуда продолжается конгрессъ. Впереди процессіи, направившейся къ кэрну, шли друиды и «барды», одѣтые, согласно рангу, въ зеленые, голубые и бѣлые плащи. Затѣмъ слѣдовали

*). „Бессарабская Жизнь“ сообщала недавно о томъ, какъ въ Кишинѣ маленькия дѣти въ возрастѣ отъ 5—10 лѣтъ, играя въ полевой судь, приговорили подсудимаго, девятилѣтняго мальчика, къ смертной казни, заперли его въ курятникъ, который прикрыли рогожей, облитой кerosиномъ. Рогожу эту дѣти подожгли. Осужденнаго вытащили потомъ изъ пламени, но въ такомъ состояніи, что пришлось немедленно отвезти въ больницу. Ребенокъ сильно обгорѣлъ.

шотландские горды съ волынками. Одинъ изъ бардовъ несъ знамя «*Gorsedd*» съ изображеніемъ солнца и девизомъ на уэльскомъ языке: «Истина наперекоръ миру». За хоругвью несли мечь «*Gorsedd*» и «*Hirlas*» (рогъ, изъ котораго пьютъ барды). Живописность процессіи увеличивали дамы, одѣтые въ древніе костюмы уэльскихъ крестьянокъ, а также странно одѣтые бретонцы во главѣ съ маркизомъ де Л'Естурбейономъ». При чемъ тутъ друиды и барды?— спросить читатель, знающій о нихъ, главнымъ образомъ, по оперѣ «Норма». Что такое «*Gorsedd*»? Архаические языки кельтскихъ племенъ теперь не вымерли еще въ пяти мѣстахъ. На уэльскомъ языке говорятъ 1.250.000 человѣкъ на бретонскомъ—1.500.000, на ирландскомъ—750.000, на шотландскомъ—250.000 и на манксомъ (о. Мэн) 4.500. Корнуэльскій языкъ сталъ мертвымъ уже болѣе ста лѣтъ. Манкскій—быстро вымираетъ; ирландскій вымеръ бы, если бы въ послѣднее время не сдѣланы были отчаянныя усиленія оживить его. Собственно говоря, современная литература существуетъ только на уэльскомъ языке. Только въ Уэльсѣ книги и газеты, написанные на мѣстномъ языке, понятны населенію. Въ Ирландіи гельскій литературный языкъ—продуктъ послѣднихъ дней (тамъ есть богатая литература, но она относится еще къ X—XI в. в.). Населеніе, говорящее по-гельски, съ большимъ трудомъ понимаетъ написанные для нихъ книги, такъ какъ литераторы усиленно черпаютъ архаическая давно умершія слова или создаютъ новыя. Но за то старая литература на кельтскихъ языкахъ, говорять, очень богата. Ирландскіе, уэльскіе и корнуэльскіе короли очень любили поэзію. При каждомъ дворѣ барды держались въ большомъ почетѣ. Ежегодно барды собирались на состязаніе, которое называлось *Gorsedd*. Барды пѣли подъ аккомпанimentъ арфы свои поэмы, а также сложенные уже раньше баллады (циклъ известныхъ легендъ про короля Аргура и рыцарей круглого стола сложенъ бардами). На кельтскомъ языке кромѣ балладъ, остались хроники. Впослѣдствіи къ нимъ прибавились своеобразные апокрифы, составленные горячими поклонниками старины. Такова хроника *Gruffyd ab Gynan*, найденная или, точнѣе, передѣланная Эдуардомъ Вильямсомъ. Авторъ апокрифа стремился доказать что языческіе друиды были хранителями свободы и народной независимости и, кроме того, что они проповѣдывали стройную философскую систему, носившую сѣды вліянія библейскихъ легендъ. Подъ вліяніемъ апокрифа, въ Уэльсѣ возникъ, такъ называемый, нео-друидизмъ, т. е. своего рода, масонская ложа. И когда возродилось националистическое движение въ тѣхъ англійскихъ провинціяхъ, где говорятъ на кельтскихъ языкахъ, барды и друиды стали выразителями его. Снова послѣ перерыва почти въ тысячу лѣтъ стали собираться «*Gorsedd*» т. е. съѣзды бардовъ. Сперва собирались «барды» отдѣльныхъ провинцій, потомъ состоялся съѣздъ «бардовъ» и «друидовъ» Британскихъ острововъ, а потомъ присоединились «кельты» изъ Британіи.

Когда то, чтобы стать бардомъ, нужно было самому сочинить прекрасную балладу. Теперь степень эта, а равно и «друида», дается всякому, кто знаетъ хоть немного одинъ изъ кельтскихъ языковъ. На «конгрессъ кельтскихъ племенъ» являются делегаты (собственно говоря, больше половины), которые не знаютъ другого языка, кроме англійского или французского (бретонцы). Въ первыхъ съездахъ ирландцевъ, стремящихся къ возрожденію гэльского языка, нѣкоторыя консервативныя газеты усмотрѣли революціонный сепаратизмъ: но затѣмъ здравый смыслъ англичанъ взялъ верхъ, и конгрессамъ предоставлена была свобода дѣйствія. «Когда процессія сложила кэрнъ,—читаемъ мы въ цитированномъ уже выше описаніи,—раздался звукъ Corngwlad, или рога друидовъ, возвѣщающая такимъ образомъ, что Gorsedd, или съѣзда бардовъ, открытъ. Одинъ изъ «друидовъ» прочиталъ на уэльскомъ языке старинную молитву бардовъ и провозгласилъ потомъ миръ между кельтскими племенами. Поднявъ высоко мечъ,—онъ трижды воскликалъ: «Будемъ ли мы жить въ мирѣ?» «Миръ! миръ!»—отвѣтили всѣ. Затѣмъ мечъ былъ вложенъ въ ножны, «друиды» и барды выпили изъ рога Hirlas и архидруидъ провозгласилъ засѣданіе конгресса открытымъ». Одинъ изъ докладчиковъ далъ сказаль, что кельтскія племена, собиравшіяся когда-то для войны, съѣхались теперь для мира, съ цѣлью показать, что сдѣлано въ области литературы и культуры.

«Племена, говорящія по-кельтски, сливаются въ одинъ союзъ»— закончилъ ораторъ. При сколько нибудь нормальныхъ условіяхъ объединяющимъ началомъ является не только сомнительное общее происхожденіе, а общность культуры. Шатобріанъ, Ламене и Реная были бретонцы, но они, однако, писали по французски, а не на туземномъ языке, котораго, вѣроятно, и не знали. Адамъ Смитъ, Локкъ, Вальтеръ Скоттъ, Макколей и многое другихъ великихъ людей, прославившихъ Англію, были шотландцы; но они писали не на гэльскомъ языке, а по-англійски. Ирландія выдвинула рядъ блестящихъ имёнъ (Свифтъ, Муръ, Теккерей), но не только они, но даже ирландскіе революціонеры писали не на туземномъ языке, а по-англійски. Сохраненіе умирающаго народнаго языка дѣло хорошее, какъ собираніе тѣхъ наивныхъ, простыхъ и трогательныхъ пѣсень, которыхъ волновали насть въ дѣствіи. Если это сохраненіе языка преислѣдуется, какъ политическое преступление, тогда оно изъ невиннаго занятія превращается въ орудіе борьбы народности за существованіе. Тогда умирающій языкъ, соотвѣтствующій дѣству народу, стараются сдѣлать пригоднымъ для выраженія понятій современного культурного человѣка. Приходится уже не возрождать старый языкъ, а создавать новый, непонятный туземцамъ языкъ, которому туземцы должны учиться, какъ и чужие. Новый языкъ является новымъ искусственнымъ барьеромъ между людьми, какъ будто этихъ перегородокъ и безъ того мало! Всѣд-

ствіе преслѣдованія, націонализмъ превращается въ реакціонное явленіе. . .

Итакъ, мы видѣли, что въ Англіи придаютъ словамъ «революціонное движеніе», «политическое броженіе», «необеспеченность личности» совсѣмъ иное значеніе, чѣмъ въ другихъ странахъ. Но въ то же время нельзя сказать, что въ Ирландіи теперь все спокойно. Ностараемся же разобраться въ томъ, что тамъ происходит.

II.

Сравнительно еще недавно Ирландія была расколота на два враждующихъ лагеря. Раздѣляли ихъ различные взгляды на землю, на вѣру и на способъ управления. Къ одному лагерю принадлежали потомки побѣжденныхъ; къ другому — побѣдители, представители «господствующей національности». Въ Англіи, гдѣ условія нормальны, ирландцы и англичане уживались рядомъ и сливались въ одну національность, объединенную общей культурой и общими интересами. Въ Ирландіи два лагеря никогда не смѣшивались. Въ Дублиѣ, напр., есть гостиницы исключительно для англичанъ, гдѣ ирландцы не останавливаются и отели для ирландцевъ, куда англичане не заѣзжаютъ. Въ нѣкоторыхъ же городахъ, напр. въ Бельфастѣ, гдѣ завоеватели усиленно насаждали идею о господствующей національности, ненависть въ массахъ, принадлежащихъ къ различнымъ лагерямъ, такъ сильна, что англичане и ирландцы селятся въ разныхъ кварталахъ. Населеніе разныхъ кварталовъ въ Бельфастѣ часто вступаетъ другъ съ другомъ въ драки, кончающіяся иногда очень трагически. Съ теченіемъ времени были устраниены многія изъ тѣхъ перегородокъ, которыхъ отдѣляли въ Ирландіи завоевателей отъ завоеванныхъ. Объ этомъ исправлениіи историческихъ ошибокъ мнѣ приходилось уже не разъ писать. Послѣ великой земельной реформы 1903 года произошла любопытная группировка въ лагеряхъ. Если читатели пробѣжали замѣтку о новыхъ пьесахъ Бернарда Шоу, помѣщенную въ прошлой книжкѣ «Русскаго Богатства», то они знаютъ, какая перемѣна произошла во взглядахъ фермеровъ. Когда-то они составляли оплотъ національной партии. Изъ нихъ состояла армія, на которую опирался Парнелль. Послѣ 1903 г. большинство фермеровъ выкупило землю и теперь оно относится скорѣе враждебно къ аграрному движению, имѣющему цѣлью доставить безземельнымъ возможность воспользоваться реформой. Въ числѣ этихъ безземельныхъ находятся фермеры, прогнанные съ занимаемыхъ ими надѣловъ за участіе въ аграрномъ движении двадцать пять лѣтъ тому назадъ. Съ другой стороны, послѣ реформы 1903 г., мы видимъ въ рядахъ людей, борющихся за національное самоуправлениѣ Ирландіи, такихъ дѣятелей, какъ лордъ Даунрайвенъ, который выпустилъ на дняхъ крайне интересную книгу:

«The Outlook in Ireland; The Case for Devolution and Conciliation». Еще недавно въ томъ лагерь крупныхъ помѣщиковъ и тори, къ которому принадлежитъ по происхожденію лордъ Данрэйвенъ, проповѣдовала только «политика сильной власти». Теперь авторъ упомянутой книги пишеть: «Я—помѣщикъ, протестантъ въ религії и юніонистъ въ политикѣ. Я стою за мой классъ, мою вѣру и политическая убѣжденія; но я знаю, что мой классъ и религія погибнутъ, если будуть продолжать отстаивать политику насилия и привилегированного положенія» *). И вотъ, какъ помѣщикъ, лордъ Данрэйвенъ стоитъ за принудительное отчужденіе земли; какъ протестантъ, онъ доказываетъ, что католики, если они того желаютъ, должны иметь свой университетъ. Какъ юніонистъ, лордъ Данрэйвенъ доказываетъ, что теорія «господствующей національности» вредна и что областной сеймъ въ Ирландіи вполнѣ совмѣстимъ съ принципами истиннаго торизма. Политика «энглизированія» ирландцевъ разорила страну и озлобила населеніе. Бюрократія доказала только свою полную бездарность и неспособность къ живой работѣ. Великая и фундаментальная ошибка, сдѣланная Англіей,—по словамъ лорда Данрэйвена,—заключается въ попыткѣ обратить ирландцевъ въ англичанъ. Съ 1155 г., т. е. съ того времени, когда Ирландія впервые досталась Англіи, сдѣланы были всевозможныя усиля съ цѣлью истребить ирландскую расу и сохранить чистоту англо-норманской крови. Въ теченіе восьми вѣковъ Англія проявила изумительную настойчивость въ энглизированіи Ирландіи и потерпѣла неудачу. Не пора ли уже, поэтому, прекратить опять? Не лучше ли приняться за изслѣдованіе причинъ, почему Ирландія никогда не была и не будетъ энглизирована?—продолжаетъ лордъ Данрэйвенъ. Сильные средства не помогутъ превратить ирландцевъ въ англичанъ, потому что уже испробованы. Англія конфисковала земли, запретила ирландцамъ говорить на родномъ языке, наказывала за ношеніе національной эмблемы («шэмрокъ»), зеленаго цвета и даже за употребленіе префикса О' въ фамиліяхъ. Такимъ образомъ, по приказу начальства, О'Доннель, О'Мара и О'Брайанъ превратились просто въ Доннеля, Мару и Брайана. Это была глупая бюрократическая попытка уничтоженія, какъ у насъ—отказъ писать отчетъ съ «вичемъ». Англія запрещала ношеніе національного ирландского платья, заставляла католическую церковь объявлять гоненіе на народные обычай. Ирландскихъ патріотовъ, слишкомъ любившихъ свою родину, сажали въ тюрьмы, отправляли въ ссылку. И, на придачу, захватчикъ постоянно жаловался на черную неблагодарность Ирландіи, замышляющей заговоры противъ Англіи. Однимъ словомъ, и въ Ирландіи повторилось положеніе, описанное съ таюю силу въ извѣстномъ стихотвореніи графини Е. П. Растопчиной. Вместо «старого барона», Джонъ Булль жаловался: «Недовольна

*) The Outlook in Ireland, p. 237.

и грустна неблагодарная жена». А Ирландія, какъ жена въ стихотвореніи, отвѣчала:

„Я врагъ ему, а не жена.
Онъ говорить мнѣ запрещаетъ
На языкѣ моемъ родномъ...
... Послали онъ въ ссылку, въ заточенье
Всѣхъ вѣрныхъ, лучшихъ слугъ моихъ,
Меня же предалъ притѣсненію
Рабовъ—лазутчиковъ своихъ“.

Еще Тацитъ съ поразительной силой выяснилъ, какое губительное значеніе для общества и государства имѣютъ доносчики и шпиона. «Sic delatores, genus hominum publico exitio repertum, реграєmіa eliciebantur». («И вотъ доносчики, порода людей, открытая для гибели общества,—были привлечены и поощрены наградами»),—говорить великий историкъ. И тѣмъ не менѣе, этотъ презрѣнныи «genus hominum», содѣйствовавшій гибели Рима, призывается съ тѣхъ поръ на помоиць каждымъ правительствомъ, держащимся противъ воли народа при помощи одной только силы. Англія тоже одно время поощряла этотъ «genus hominum» и горько раскаялась.

Какой же результатъ восьмивѣкового энглизированія? «Ирландцы не только остались таковыми, — говорить лордъ Данрэйвенъ,—но даже ассимилировали англичанъ, переселившихся въ Ирландію. Пора, наконецъ, понять фактъ, что насилиемъ нельзя отнять у народа его отличительные черты. И если это поймутъ, то Англія,—говорить авторъ,—радикально измѣнить свою политику. Когда правительство уяснитъ себѣ, что Ирландію нельзя превратить въ рядъ графствъ на подобіе англійскихъ; когда оно пойметъ, что у ирландцевъ нѣтъ основанія стыдиться своей національности,—то несомнѣнно придется къ слѣдующимъ выводамъ: 1) Ирландія должно быть предоставлено право самоопредѣленія. 2) Противоядіемъ противъ горькихъ воспоминаній о прошломъ должна служить новая политика въ будущемъ. 3) Только уваженіемъ къ національности Ирландіи Англія можетъ пробудить въ Эринѣ такой же патріотизмъ и такую же лояльность къ имперіи, какія мы наблюдаемъ въ Канадѣ, въ Австраліи или въ Южной Африкѣ. Необходимо только дѣйствовать возможно скорѣе,—продолжаетъ лордъ Данрэйвенъ,—потому что послѣдствіемъ энглизированія Ирландіи явилось полное раззореніе ея и повальное бѣгство населенія.

Въ русской литературѣ мы имѣемъ блестящій трактать о различіяхъ между народами по національному характеру. Авторъ исходить изъ положенія, что народъ—группа людей, качества народа—сумма индивидуальныхъ качествъ людей, составляющихъ эту группу; потому качества народа измѣняются перемѣнной качествъ отдельныхъ людей, и причины перемѣнъ однѣ и тѣ же въ обоихъ случаяхъ. «О каждомъ изъ нынѣшихъ цивилизованныхъ народовъ мы знаемъ, что первоначально формы его быта были не

тѣ, какъ теперь. Формы быта имѣютъ вліяніе на нравственные качества людей. Съ перемѣнами формъ быта эти качества измѣняются. Ужъ по одному тому всякая характеристика цивилизованнаго народа, приписывающая ему какія-нибудь неизмѣнныя нравственные качества, должна быть признаваема ложной». «Можетъ ли сохраниться одинаковость нравственныхъ качествъ между предками дикарями и потомками, достигшими высокой цивилизации?»—спрашиваетъ дальше русскій писатель.—Сохраниться могутъ развѣ физической типъ и тѣ черты темперамента, которыя прямо обусловливаются ими; но и это можетъ быть справедливымъ лишь по присоединеніи къ термину «одинаковость» такихъ оговорокъ, которыми отнимается у него почти всякое значеніе.—Перемѣны обстоятельствъ, отъ которыхъ видоизмѣнялись формы быта, не всегда одинаково касались всѣхъ сословій. Видоизмѣняясь неодинаково, обычай разныхъ сословій становились менѣе сходными, чѣмъ были прежде. Народъ приобрѣталъ знанія, отъ этого измѣнялись его понятія, отъ перемѣны понятій измѣнялись нравы; этотъ ходъ перемѣнъ тоже былъ неодинаковый въ разныхъ сословіяхъ, былъ неодинаковый и въ разныхъ частяхъ страны, занятой народомъ. Такимъ образомъ, жизнь каждого изъ нынѣшнихъ цивилизованныхъ народовъ представляется рядъ перемѣнъ въ бытѣ и понятіяхъ, и ходъ этихъ перемѣнъ былъ неодинаковъ въ разныхъ частяхъ народа. Потому точные характеристики могутъ относиться только къ отдѣльнымъ группамъ людей, составляющихъ народъ, и только къ отдѣльнымъ periodамъ ихъ исторіи. Стремленіе объяснить исторію народа особыми неизмѣнными умственными и нравственными качествами его имѣть своимъ послѣдствиемъ забвеніе о законахъ человѣческой природы» *).

Между тѣмъ мы постоянно видимъ попытки не только подобной интерпретаціи исторіи народа, но и стремленіе оправдать насилие одной національности надъ другой на основаніи коллективной характеристики. Слѣдуетъ прибавить, что послѣдняя дѣлается врагами, при чемъ обобщаются несолько дѣйствительныхъ или минимыхъ чертъ, найденныхъ въ отдѣльныхъ индивидуумахъ. Читатели, по всей вѣроятности, безъ труда найдутъ и другіе примѣры, кроме тѣхъ, которые я привожу въ этой статьѣ. Въ ходячей характеристики *всего* ирландскаго народа, сдѣланной англичанами въ то время, когда озлобленіе между двумя народами было особенно сильно, — «Пэди» всегда рисуется горькимъ пьяницей. Любовь къ бутылкѣ ирландцевъ англійские консерваторы объясняютъ обнищеніе Эрина. Такое объясненіе даль вождь партии въ парламентѣ три года тому назадъ. Если мы обратимся къ цифрамъ, то безъ труда убѣдимся, что Англія не имѣеть права попрекать Ирландію

*). Н. Г. Чернышевскій. „Полное Собрание Сочинений“ (изданіе 1906 г.), томъ X, часть 2, стр. 144—156.

пьянствомъ: количество выпиваемой водки составляетъ въ Англіи 0,7 галлона *) въ годъ на человѣка, пива—31,3 гал., вина—0,3 галлона и другихъ напитковъ, содержащихъ алкоголь—0,4 гал. Въ Ирландіи на голову приходится водки—1 галлонъ, пива—2 галлона, вина—0,1 гал. и другихъ напитковъ 0,1 гал. Шотландія еще болѣе налагаетъ на водку (виски). На голову выпивается тамъ ея 1,6 гал. въ годъ, пива—9 гал., вина—0,3 гал. и другихъ напитковъ 0,01 гал. «Кабацкій счетъ» трехъ королевствъ можетъ поразить жителя континента. Если считать всѣхъ, мужчинъ и женщинъ, стариковъ и грудныхъ дѣтей, то «кабацкій счетъ» каждого за водку и пиво составить въ годъ:

	За водку.	За пиво.	Всего.
Въ Англії . . .	1 ф. 1 ш. 6 п.	2 ф. 12 ш. 2 п.	3 ф. 13 ш. 8 п.
Въ Шотландії .	2 ф. 1 ш. 8 п.	— 15 ш. 3 п.	2 ф. 16 ш. 11 п.
Въ Ирландії . .	1 ф. 6 ш. 5 п.	1 ф. 12 ш. 8 п.	2 ф. 18 ш. 1 п.

Сюда нужно прибавить расходы на вино и остальные спиртные напитки. Въ общемъ это составить для Англіи 3 ф. 19 ш. 10 пенсовъ въ годъ на человѣка, для Шотландії 3 ф. 1 ш. 9 пенсовъ и для Ирландіи—3 ф. 10 пенсовъ.

Итакъ, попытки объясненія обнищенія Ирландіи особенностями национального характера, т. е. пьянствомъ, не подтверждаются фактами. Необходимъ другія, болѣе вѣрныя причины. Картина страны, которую рисуетъ въ своей книжкѣ лордъ Данрейкенъ, очень печальна.

III.

Однимъ изъ первыхъ показателей ненормальности условій въ данной странѣ является отливъ здороваго, энергичнаго населенія. Для эмиграціи требуется не только наличность страданія народа, но еще пробужденіе *самосознанія* въ немъ, имѣющее послѣдствіемъ желаніе искать лучшей жизни. При отсутствіи самосознанія, страдающій народъ покорно терпитъ крайнюю нищету и гнетъ, которые ведутъ къ вырожденію населенія. Затѣмъ необходимо также, чтобы страдающій народъ видѣлъ передъ собою *конкретную* страну, являющуюся по гражданской свободѣ и по возможности улучшить тамъ свое материальное положеніе, своего рода, обѣтованной землей. Если такой конкретной страны страдающій народъ не знаетъ, его переселенія носять характеръ стаднаго, безцѣльнаго бѣгства. Тогда мы имѣемъ передъ собою не правильную эмиграцію, а картину, напоминающую дикія преріи во время степнаго пожара. Спасаясь отъ огня, въ безумномъ страхѣ бѣгутъ впередъ стада животныхъ, давя другъ друга и падая въ рѣки, рвы и овраги.

Ирландія покорно терпѣла до середины сороковыхъ годовъ

*) Галлонъ—3,78 литра, т. е. большихъ бутылокъ „шампанокъ“.

XIX вѣка; затѣмъ начался стремительный отливъ населенія въ Америку. «Вотъ уже шестьдесятъ лѣтъ,—говорить лордъ Данрэйвенъ,—какъ населеніе въ Ирландіи постепенно уменьшается. Солнце, садящееся въ океанъ, намѣщаетъ для ирландцевъ золотой мостъ, ведущій въ страну свободы. Изъ года въ годъ корабли, отправляющіеся на западъ, уносятъ въ Америку цвѣть населенія Ирландіи. Оно избрало, какъ обѣтованную землю, территорію, не входящую въ составъ Британской имперіи. До 1845 г. населеніе Ирландіи безпрерывно увеличивалось и достигло, наконецъ, цифры 8.296.000. Затѣмъ начался постоянный отливъ, продолжавшійся до настоящаго времени; обѣ интенсивности явленія можно себѣ составить представлѣніе по слѣдующей таблицѣ:

Время народной переписи.	Англія и Уэльсъ.		Шотландія.		Ирландія.	
	Населеніе.	На кв. милю.	Населеніе.	На кв. милю.	Населеніе.	На кв. милю.
1801	8.892.536	153	1.608.420	54	5.395.456	166
1811	10.164.256	175	1.805.864	60	5.937.856	186
1821	12.000.236	206	2.091.521	70	6.801.827	209
1831	13.896.797	239	2.364.386	79	7.767.401	239
1841	15.914.148	273	2.620.184	88	8.175.123	251
1851	17.927.609	308	2.888.742	97	6.552.385	201
1861	20.066.224	344	3.062.294	100	5.798.564	178
1871	22.712.266	390	3.360.018	113	5.412.377	167
1881	25.974.439	446	3.735.573	126	5.174.836	159
1891	29.002.525	498	4.025.647	135	4.704.750	144
1901	32.526.075	558	4.472.103	150	4.458.775	137

Въ 1841 г. Ирландія была населена въ три раза гуще, чѣмъ Шотландія; она имѣла половину того населенія, что въ Англіи и въ Уэльсѣ. За шестьдесятъ лѣтъ населеніе уменьшилось почти на четыре миллиона. Такой стремительный отливъ безпримѣръ въ исторіи.

Печальнѣе всего,—продолжаетъ лордъ Данрэйвенъ,—что всѣ эмигранты находятся въ цвѣтѣ силъ. Согласно статистикѣ, изъ 430.900 переселенцевъ, оставившихъ Ирландію въ послѣднія десять лѣтъ, 91% въ возрастѣ отъ 10—45 лѣтъ. Переселенцевъ въ возрастѣ свыше 45 лѣтъ—4%. Другими словами, уѣзжаютъ наиболѣе молодые и энергичные, а остаются старики и слабые. Такой же стремительный отливъ населенія въ Америку мы замѣчаемъ въ послѣднѣе время только изъ Россіи, а именно изъ Прибалтійскаго края и изъ губерній «черты осѣдлости». Ирландская эмиграція исчисляется въ тяжелые годы въ 40 тысячъ человѣкъ въ годъ; евреевъ выѣхало въ послѣдній годъ изъ Россіи только въ С. Америку болѣе 100 тысячъ человѣкъ. Число евреевъ въ Россіи почти равно числу ирландцевъ.

Вслѣдствіе переселенія изъ Ирландіи, — продолжаетъ лордъ Данрэйвенъ,—страдаетъ не только Англія, но и имперія. Эмигранты изъ Англіи селятся въ Канадѣ или въ британскихъ колоніяхъ. Такимъ образомъ, трудъ и энергія переселенцевъ сохра-

няются для имперіи. Ирландцы же уважаютъ въ Соединенные Штаты. Такимъ образомъ, промышленный конкурентъ Англіи получаетъ ежегодно отъ нея подарокъ въ видѣ энергичныхъ, молодыхъ работниковъ. По всей вѣроятности, еще болѣе важны моральныя послѣдствія. Эмигранты, вынужденные оставить родину вслѣдствіе гоненій, увозятъ съ собою горькія воспоминанія. И если имъ удастся разбогатѣть на новой родинѣ, они щедро жертвуютъ деньги на борьбу съ порядкомъ, который погналъ ихъ за океанъ. Такимъ образомъ, въ Соединенныхъ Штатахъ возникла новая Ирландія, снабжавшая когда-то Феніевъ деньгами, людьми, оружиемъ и динамитомъ, а теперь—поддерживающая национализмъ. Новая Ирландія содѣйствовала той враждѣ между Соединенными Штатами и Англіей, которая теперь только улеглась, а одно время едва не привела къ полному разрыву и вооруженному столкновенію. Новая Ирландія поддерживала мятежъ въ Канадѣ, покуда англичане не отняли почву у восстанія, проявивъ замѣчательную государственную мудрость и дальновидность. Какъ известно, недовольному населенію (точнѣе, французамъ) дана была широкая возможность самоопредѣленія. И вотъ мы видимъ теперь премьера Канады, француза Лорье, гордящагося своею лояльностью. Тотъ же самый пріемъ замиренія съ тѣмъ же успѣхомъ англичане въ этомъ году примѣнили въ Трансваалѣ и въ колоніи Оранжевой рѣки. И во время первой же сессіи свободнаго трансваальского парламента премьеръ Бота, мужественно предводительствовавшій непріятельскими войсками противъ Англіи, внесъ предложеніе (кстати, на голландскомъ языке), потому что премьеръ только понимаетъ по-англійски) о поднесеніи королю Эдуарду VII алмаза въ видѣ лояльного подарка. И бургеры, $2\frac{1}{2}$ года упорно боровшіеся съ Англіей, единогласно принали предложеніе. Чтобы лучше уяснить себѣ факты, пусть читатель представить себѣ, что Польша послѣ того, какъ восстаніе 1863—64 гг. раздавлено, получаетъ отъ Россіи автономію съ правомъ имѣть свою армію, какъ до 1831 г.; что въ первомъ сеймѣ, созванномъ на основаніи всеобщаго избирательного права, отвѣтственными передъ палатой министрами назначены Мѣрославскій, Домбровскій, Голембергскій, Кржеминскій, Огрызко и Сѣраковскій (предполагается, что послѣдній не кончилъ трагически). При открытиіи сейма Мѣрославскій въ рѣчи, произнесенной по-польски, выражаетъ свою лояльность и говорить, что Россія безпримѣрнымъ великодушiemъ удивила міръ. Затѣмъ сеймъ постановляетъ поднести лояльный подарокъ государю, при чемъ протестуютъ только истинно-русскіе люди, ссылаясь на разстройство финансовъ. Именно это произошло въ Трансваалѣ.

Англія, показавшая въ Канадѣ и Южной Африкѣ примѣръ замѣчательной государственной мудрости, только теперь начинаетъ понимать, что и въ Ирландіи должно примѣнить ту же мѣру.

Возвратимся къ послѣдствіямъ эмиграціи. Вслѣдствіе отлива цвѣта населенія Ирландія стала «страной старииковъ и старухъ». Въ этомъ отношеніи она занимаетъ единственное въ своемъ родѣ мѣсто въ Британской имперіи. Нигдѣ нѣтъ такого высокаго процента старыхъ людей.. Въ Ирландіи на тысячу населенія приходятся 64 старика и 63 старухи въ возрастѣ отъ 65 лѣтъ, тогда какъ въ Англіи и Уэльсѣ пропорція будетъ 42 старика и 51 старуха и въ Шотландіи— 41 и 56. Другимъ ужаснымъ послѣдствіемъ тяжелыхъ условій въ Ирландіи является высокій процентъ душевно-больныхъ и идиотовъ. На каждый десять тысячъ населенія— 52,6 умалишенныхъ и слабоумныхъ. «По даннымъ 1851 г.,— читаемъ мы въ офиціальномъ отчетѣ о послѣдней переписи (1901 г.), одинъ душевно-больной или идиотъ приходился въ Ирландіи на 657 челов., въ 1861 г.—на 411, въ 1871 г. на 328 чел., въ 1881 г. на 281, въ 1891 г. на 222 чел., а теперь—на 178». Въ тѣхъ графствахъ и округахъ, где населеніе имѣетъ большую возможность достать работу, тамъ процентъ душевно-больныхъ и идиотовъ ниже. Тамъ, где населеніе не видитъ передъ собою никакого исхода, умъ его атрофируется и умираетъ. Кандидатами въ идиоты, поэтому, являются, прежде всего, несчастные сельскіе работники въ глухихъ округахъ, получающіе ничтожную заработную плату. Это явленіе наблюдается также въ Англіи и Уэльсѣ; но здѣсь процентъ душевно-больныхъ и идиотовъ составляетъ 40,8 на 10 тысячъ, т. е. значительно ниже, чѣмъ въ Ирландіи. Собственно говоря, въ Ирландіи душевно-больныхъ даже больше, чѣмъ упомянуто выше. Изъ офиціального отчета 1905 г. мы узнаемъ, что зарегистрированы только больные, призрѣваемые въ домахъ для умалишенныхъ, тогда какъ страдающіе тихимъ помѣшательствомъ, находящіеся на свободѣ, не внесены въ статистическія таблицы. Изъ послѣднихъ приведу здѣсь одну.

Годы.	Общая цифра душевно-больныхъ.				На каждыя 10.000 населенія.			
	Въ Англіи и Уэльсѣ.	Въ Шотландії.	Въ Англіи и Уэльсѣ.	Въ Шотландії.	Въ Англіи и Уэльсѣ.	Въ Шотландії.	Въ Англіи и Уэльсѣ.	Въ Шотландії.
1871 .	69019	11413	16505	30,4	34,0	30,5		
1881 .	84503	14397	18413	32,5	38,5	35,6		
1891 .	97383	15462	21188	33,6	38,4	46,0		
1901 .	132654	20291	25050	40,8	45,4	56,2		

По переписи 1851 г.: въ Ирландіи душевно-больныхъ и идиотовъ было 15,2 на 10.000 населенія; такимъ образомъ, за пятьдесятъ лѣтъ мы видимъ увеличеніе на 41 на 10.000. «Пронцентъ душевно-больныхъ и идиотовъ увеличился, исключительно, въ бѣдныхъ классахъ»,—читаемъ мы въ офиціальномъ отчетѣ.

«Въ теченіе полувиѣка,—говорить лордъ Данрайвенъ,—часть на-

селенія, наиболѣе приспособленная умственно и физически къ борьбѣ за существованіе, покидаетъ Ирландію. Такимъ образомъ, тамъ дѣйствовалъ законъ «выживанія неприспособленныхъ», который принесъ съ собою въ результатѣ вырожденіе. Процентъ рождаемости крайне понизился въ Ирландіи, о чёмъ говорить слѣдующая таблица. На тысячу населенія приходится рожденій:

Въ Англіи и Уэльсъ	31,7
» Шотландіи	31,7
» Венгрии	42,3
» Румыніи	40,1
» Австрии	37,7
» Пруссіи	37,3
» Италии	36,2
» Даніи	31,2
» Норвегіи	30,6
» Бельгіи	29,8
» Швейцаріи	28,6
» Франціи	23,3
» Ирландіи	23,4 *)

Предъ нами результать не «практическаго мальтузіанства», какъ въ Англіи, Пруссіи или во Франціи. Ирландія—страна глубоко религіозная, гдѣ искусственный контроль надъ приростомъ семьи считается большимъ грѣхомъ. Семьи въ Ирландіи многочисленнѣе, чѣмъ въ Англіи или въ Шотландіи. Въ Англіи, въ особенности въ среднихъ классахъ, семьи, гдѣ есть 7—8 дѣтей, стали теперь рѣдкостью. Въ Ирландіи же—это обычное явленіе. Тѣмъ не менѣе, въ общемъ, процентъ рождаемости очень низокъ, такъ какъ въ Ирландіи остаются по преимуществу старики. Крѣпкое и молодое населеніе ищетъ счастья за океаномъ. Не молодые и не энергичные остаются, впрочемъ, не въ деревнѣ, а идутъ въ города. И получается такой парадоксъ. Съ одной стороны—страшная нужда въ землѣ. Съ другой—одинъ житель въ провинціи приходится на 100 акровъ. За то въ ирландскихъ городахъ наблюдается необыкновенная скученность (съ англійской, а не русской точки зрѣнія). По статистикѣ въ ирландскихъ городахъ такихъ квартиръ, въ которыхъ въ каждой комнатѣ живутъ

по 1 человѣку	20994
» 2	20119
» 3	12374
» 4	8932
» 5	6250
» 6	4400
» 7	2701
» 8	1630
» 9	786
» 10	364
» 11	196
по 12 и больше	68

*) The Outlook in Ireland, p. 28.

Цифры эти поразительны только для англичанъ. Въ Москвѣ, среднимъ числомъ, на 10 комнатъ приходится 21, въ Петербургѣ—16, въ Берлинѣ—19, въ Вѣнѣ—13 жильцовъ. Въ числѣ 96.755 квартиръ перепись насчитала въ Москвѣ 7258 (7,5%) подвалныхъ жилищъ, въ которыхъ помѣщались 58.951 чел. (т. е. 7,8% всего населенія). Изъ числа этихъ квартиръ 2041 (29,5%) имѣли всего по одной комнатѣ и вмѣщали въ себѣ 11.912 челов., т. е. по 5,8 жильцовъ на 10 комнатъ. Изъ общаго числа жилыхъ подваловъ, углубленныхъ въ землю на 3 и болѣе аршина—501. Въ Петербургѣ по переписи 1890 г. оказались 7374 подвалныхъ квартиры (7,3%) и въ нихъ 12.217 комнатъ съ 49.569 жильцами (по 4 жильца въ среднемъ на 1 комнату), составляющими болѣе 5% всего населенія Петербурга. Въ Орѣховѣ-Зуевѣ, по мѣстнымъ условіямъ, фабричныя квартиры очень хороши: комнаты—свѣтлыя, высокія, съ водопроводомъ; но англійскій изслѣдователь былъ бы другого мнѣнія. Онъ привыкъ, чтобы одна семья жила въ трехъ комнатахъ, а въ Орѣховѣ-Зуевѣ три семьи живутъ въ одной комнатѣ.

Не только сумасшествіе является послѣдствіемъ ненормального положенія дѣлъ въ Ирландіи, но и чахотка. Всѣдствіе плохой пищи и нездоровыихъ помѣщеній,—говорить лордъ Данрэйвенъ,—ирландскій народъ становится жертвой чахотки. Въ 1895 г. въ Ирландіи она унесла 11.882 жертвы (въ Россіи, пропорционально, число умирающихъ отъ чахотки почти вдвое большее).

Затѣмъ послѣдствіемъ отлива взрослаго населенія изъ Ирландіи является пауперизмъ. На каждые 100 человѣкъ—одинъ обитатель рабочаго дома. Изъ каждыхъ 44 человѣкъ—одинъ получаетъ пособіе, какъ пауперъ. А между тѣмъ ирландскіе работники ненавидятъ рабочій домъ и общественную помошь не менѣе, чѣмъ англичане. Если семья ирландцевъ имѣть возможность зарабатывать 10 шиллинговъ въ недѣлю, она предпочитаетъ независимость, тогда какъ въ подобныхъ случаяхъ англичане обращаются за помощью къ приходу. Заработная плата въ особенности низка въ деревнѣ, между тѣмъ земледѣліе—главное занятіе ирландцевъ. Нигдѣ во всемъ Соединенномъ Королевствѣ сельскіе работники не получаютъ такъ мало, какъ въ Ирландіи. По вычисленіямъ Вильсона Фокса, сельскій работникъ получаетъ (включительно съ продуктами) въ Англіи 18 ш. 8 п. въ недѣлю, въ Уэльсѣ—17 ш. 8 п., въ Шотландіи—19 ш. 3 п. и въ Ирландіи—10 ш. 11 п. въ недѣлю. Это—средняя плата. Но въ Англіи шпіцит заработной платы сельскихъ работниковъ—14 ш. 6 п. въ недѣлю, тогда какъ въ Ирландіи, въ графствѣ Роскомонъ, работники получаютъ 9 ш. 1 п. въ недѣлю, въ графствѣ Слайго—8 ш. 11 п., а въ Мэйо—8 ш. 11 п..

Читатели видѣть, что лордъ Данрэйвенъ измѣряетъ положеніе Ирландіи англійской мѣркой. Онъ приходитъ въ ужасъ отъ того, что въ самомъ дикомъ и самомъ несчастномъ графствѣ Ирландіи—

сельскій работникъ получаетъ въ мѣсяцъ на русскія деньги около 18 рублей. Припоминается случай, о которомъ мнѣ рассказывали здѣсь. Русскіе крестьяне по пути въ Канаду (теперь это не рѣдкое явленіе) остановились въ Лондонѣ и посѣтили русскую семью, живущую недалеко отъ Борнмоузса. Глава семьи повелъ крестьянъ въ сосѣднюю деревню и показалъ имъ, между прочимъ, жилища сельскихъ работниковъ и объяснилъ, чѣмъ послѣдніе питаются. Впечатлѣніе получилось громадное.

— Сказывали намъ,—замѣтили крестьяне,— что въ горныхъ селеніяхъ праведники хорошо живутъ. Тутъ въ Англіи мы поняли, что такое райскія жилища.

Въ деревнѣ, которую посѣтили русскіе крестьяне, работники дѣйствительно устроены нѣсколько лучше, чѣмъ въ другихъ мѣстахъ Англіи; но все же положеніе «ходжа» самое жалкое съ англійской точки зренія. Итакъ, при чтеніи отчета о положеніи Ирландіи, необходимо имѣть въ виду *англійскую*, а не *русскую* мѣрку... Лордъ Даунрайвенъ призываетъ своихъ единомышленниковъ, т. е. ирландскихъ консерваторовъ-помѣщиковъ, забыть партійные споры и соединиться съ либералами для скорѣйшаго изысканія средствъ, чтобы спасти Ирландію. Слѣдуетъ помнить, продолжаетъ авторъ, что если эти средства не будутъ немедленно найдены, то страна погибнетъ. Возможность спасти Ирландію существуетъ. Земельный законъ 1903 г. почти разрѣшилъ одну изъ самыхъ трудныхъ задачъ и устранилъ заборъ, раздѣлившій долго классы. Было время, когда господствующіе въ Ирландіи классы грудью стояли за бюрократическую машину, за *Dublin Castle*, въ которой видѣли собственное спасеніе. Машина была уродлива, нелѣпа съ англійской точки зренія, но она находилась въ рукахъ помѣщиковъ и ею дорожили. Предполагалось, что только эта машина можетъ сдѣлать такъ, что фермеры не будутъ добиваться земли и станутъ платить какую угодно ренту. Но горькій опытъ показалъ помѣщикамъ, что они заблуждаются. Бюрократическая машина, *Dublin Castle*, не только ничего не разрѣшила, а только страшно запутала отношенія. Бюрократія бхотно прибѣгла къ насилию, къ произволу всякаго рода и къ чрезвычайной охранѣ (*Coercion Acts*); но послѣдствіемъ была полная анархія. Помѣщики вынуждены были поспѣшно оставить деревни, потому что всюду запылали пожары; въ каждомъ рву, за каждымъ заборомъ могъ лежать крестьянинъ съ заряженнымъ ружьемъ. Чѣмъ сильнѣе былъ произволъ, тѣмъ больше росла анархія. Напрасно бюрократія прибѣгла къ помощи цѣлаго полчища шпионаў. Послѣдніе еще больше запутали положеніе, такъ какъ, желая выслужиться, стали провокаторами. И когда въ Англіи выяснилось, что провокаторы устраиваютъ динамитные взрывы, убийства и поджоги,—раздался вопль: «довольно!» Политика въ Ирландіи была измѣнена. Консервативное правительство провело реформу о мѣстномъ самоуправлѣніи, затѣмъ осуществило выкупъ земли. Либер-

ральное правительство отмѣнило послѣдніе остатки законовъ объ усиленной охранѣ. И въ резултатѣ слѣдующее. Въ Ирландіи теперь броженіе; но преступленій въ ней меньше, чѣмъ въ Шотландіи.

За послѣднія двадцать пять лѣтъ въ Ирландіи введены важныя реформы. Земскія и городскія дѣла находятся всесѣло въ рукахъ населенія. Центральная власть не можетъ вмѣшиваться больше въ муниципальную жизнь; но архаическая бюрократическая машина съ ея чиновниками, жандармеріей (Constabulary), презрѣніемъ къ чужой человѣческой личности и преувеличеніемъ представлениемъ о собственныхъ способностяхъ—осталась. И вотъ лордъ Данрэйвенъ доказываетъ, что спасеніе Ирландіи лежитъ, прежде всего, въ областномъ сеймѣ, въ самоуправлениі. Необходима либеральная система народного образованія; но бюрократія въ данномъ случаѣ безсильна. Это можетъ сдѣлать только само населеніе, а для этого необходимо самоуправление. Необходимо поднять упавшій духъ народа,—говорить лордъ Данрэйвенъ; нужно внушить ему *self-respect*, самоуваженіе; но это достигается только сознаніемъ гражданской ответственности, т. е. опять-таки самоуправлениемъ, которое стражаетъ апатію и уничтожитъ отчаяніе.

IV.

Господствующая національность рѣдко сознается въ томъ, какое вліяніе имѣла ея политика на завоеванную народность. Въ этомъ отношеніи крайне интересна глава «*Past Trade Relations with England*» въ книгѣ лорда Данрэйвена. «Судьба ирландской промышленности представляетъ крайне печальную страницу всемірной истории, и, пробѣжавъ ее, становится понятно, почему ирландцы до сихъ поръ не могутъ забыть причиненныхъ имъ несправедливостей. Англичане по этому поводу говорятъ о злопамятности ирландцевъ, забывая, что послѣдніе постоянно имѣютъ передъ глазами результатъ несправедливостей: разореніе страны». Лордъ Данрэйвенъ доказываетъ, что память о прошлыхъ страданіяхъ изгладится тогда, когда англичане помогутъ ирландцамъ построить жизнь по новому. Современное положеніе Ирландіи не является резултатомъ неспособности населенія или отсутствія у него инициативы. Когда-то Ирландія была страной съ высоко развитой промышленностью, которую господствующая національность систематически губила. Отношеніе Англіи къ Ирландини никогда не было точно опредѣлено. Когда поднимается вопросъ объ областномъ сеймѣ, консерваторы говорятъ объ Ирландіи, какъ о нераздѣльной части Соединенного Королевства. Когда же дѣло касалось промышленной конкуренціи Ирландіи, консерваторы требовали охранительныхъ пошлинъ, какъ будто рѣчь шла о совершенно независимомъ государствѣ. Въ разное время, судя по тому, на сколько это было выгодно въ данный мо-

ментъ господствующей національности, съ Ирландіей поступали, то какъ съ самоуправляющейся страной, то какъ съ подчиненной колоніей. Рѣшительно ту же самую политику, но только въ гораздо болѣе откровенной формѣ, мы наблюдаемъ на континентѣ. Контибуціей, напримѣръ, принято облагать только завоеванные чужіе города, хотя по закону международного права частное имущество неприкосновенно; между тѣмъ въ самое послѣднее время мы видѣли, какъ контибуцію собираютъ побѣдители съ собственныхъ городовъ и деревень....

Въ началѣ XVII вѣка промышленность въ Ирландіи процвѣтала. Земледѣліе тоже находилось въ очень хорошемъ положеніи. Въ приморскихъ городахъ высокаго развитія достигла торговля. Междуусобная война въ Ирландіи 1641 г. нанесла тяжелый ударъ благосостоянію страны. Цѣлые отрасли промышленности погибли. Стоимость живого инвентаря, исчислявшаяся до гражданской войны въ 4 милл. ф. ст., упала послѣ междуусобицы до 500 тысячъ ф. ст. Но Ирландія быстро оправилась отъ катастрофы. По всейѣ вероятности, къ концу XVII вѣка Ирландія была самой богатой страной въ Европѣ. Въ Ирландіи было много фабрикъ, обрабатывавшихъ волокнистые вещества. Она вывозила также много скота. Изъ 1.100.000 населенія одна восьмая занималась земледѣліемъ, одна шестая—скотоводствомъ, одна десятая—обработкой шерсти на фабрикахъ; больше половины всего населенія занималось промыслами и ремеслами всякаго рода. Въ своей замѣтительной книгѣ «Commercial Relations between England and Ireland», миссъ Маррэй такъ опредѣляетъ хозяйственное положеніе Ирландіи въ концѣ XVII вѣка. «У Ирландіи были всѣ шансы развить у себя обработку сукна въ такихъ же широкихъ размѣрахъ, какъ въ Англіи. Потенциальными источниками богатства въ Ирландіи были ея географическое положеніе, отличные водные пути сообщенія, тучная почва. Прогрессъ, сдѣянный страной во время реставраціи, доказываетъ удивительную живучесть Ирландіи. Англія тоже стала быстро обогащаться, какъ только кончилась революція, но развитіе Ирландіи шло быстрѣе». Процвѣтанію Ирландіи положила конецъ ея ревнивая завоевательница. Прежде всего англійскій парламентъ воспретилъ ввозъ скота изъ Ирландіи. Это былъ тяжелый ударъ, но страна направила всю энергию на развитіе торговли съ колоніями и континентомъ. Скоро корабельное дѣло развилось настолько, что большинство вывозной торговли Англіи производилось на ирландскихъ судахъ. Англійские купцы стали жаловаться на конкуренцію ирландцевъ, которые снабжали «плантациі», какъ тогда назывались колоніи, солониной, масломъ и сыромъ. Скоро Ирландія нашла рынокъ еще и на «французскихъ плантацияхъ», т. е. во французской Вестъ-Індіи. Вывозъ скота и солонины изъ Англіи уменьшился, вслѣдствіе чего пали здѣсь цѣны на мясо и на молочные продукты. Скотоводы стали требовать.

вать решительныхъ мѣръ для защиты своихъ интересовъ. Слѣдуетъ помнить, что парламентъ тогда всецѣло находился въ рукахъ тѣхъ же скотоводовъ, являвшихся одновременно и крупными помѣщиками. И вотъ парламентъ издалъ законъ, которымъ Ирландія воспрещалась торговля съ колоніями. Тогда энергія страны направилась на разведеніе тонкорунныхъ овецъ и на развитіе суконныхъ фабрикъ. Ирландія быстро вытѣснила Англію на нейтральныхъ рынкахъ. Послѣдовалъ новый законъ, направленный противъ ирландской промышленности. Англія совершило воспретила вывозъ сукна изъ Ирландіи, а шерсть разрѣшила ввозить только въ метрополію. Такимъ образомъ, Англія убила выдѣлку сукна въ Ирландіи и получила возможность имѣть шерсть по крайне низкой цѣнѣ. Фактически Англія установила опредѣленную обязательную цѣну на привозимое изъ Ирландіи руно. Такимъ же образомъ Англія убила обработку льна и хлопчатой бумаги въ Ирландіи, какъ только сама обзавелась такими фабриками. Ирландія взялась за выдѣлку стекла, потомъ за обработку желѣза, за сахарное производство. Какъ только въ Англіи возникали производства подобного рода, Ирландія наносили новый ударъ въ видѣ воспрещенія вывоза фабрикатовъ. Колоніальные рынки были абсолютно закрыты для ирландскихъ товаровъ; что же касается англійского рынка, то хотя онъ и былъ открытъ, но защищены высокими ввозными пошлинами. Въ результатѣ получилась гибель всѣхъ отраслей промышленности въ Ирландіи. Населеніе поневолѣ обратилось къ землѣ, какъ къ единственному источнику существованія. Но и тутъ Ирландію не оставили въ покоѣ. Она стала сѣять пшеницу и вывозить ее. Но Англія тоже сѣяла и вывозила пшеницу. И вотъ, для устраненія конкурента, англійские помѣщики, заставившие въ парламентѣ, ввели ставки на вывозимую ими пшеницу. Кроме того, парламентъ издалъ законъ, что десятина въ пользу церкви взимается въ Ирландіи только съ обработанной земли, а не съ луговъ. Такимъ образомъ, въ Ирландіи поощрялось превращеніе пашень въ пастбища. Много фермеровъ потеряли при этомъ процессѣ средства къ существованію. Но къ концу XVIII вѣка, вслѣдствіе развитія фабричной промышленности и другихъ причинъ, земледѣліе въ Англіи стало падать. Этимъ быстро воспользовалась Ирландія и стала снабжать метрополію пшеницей. Благосостояніе Ирландіи поправилось. Къ этому времени ея жалкій парламентъ получилъ законодательные права (въ 1782 г.). Въ такомъ обновленномъ видѣ парламентъ просуществовалъ 19 лѣтъ. Въ Англіи, между тѣмъ, цѣны на жизненные продукты такъ сильно поднялись, что Ирландія получила разрѣшеніе ввозить въ метрополію безпошлиинно предметы первой необходимости. Быстро развилось земледѣліе, но не надолго. Какъ только дѣла въ Англіи нѣсколько поправились, она опять установила запретительные тарифы на ирландскіе продукты. Но все же конецъ XVIII вѣка былъ періодомъ

благоденствія для Ирландії. Населеніе, достигавшее 8 милл., было пропорціонально распредѣлено между городомъ и деревней. Въ упомянутой выше интересной книжкѣ миссъ Маррей мы находимъ полную картину хозяйственного положенія Ирландії во время существованія тамъ отдельного парламента. «Благосостояніе страны стало быстро увеличиваться, начиная съ 1780 г. Ирландскій министръ финансовъ, поэтому, нашелъ возможнымъ понизить съ 6 на 5 процентъ, уплачиваемый государственнымъ банкомъ. Послѣ того, какъ Ирландія получила свой сеймъ,—кредитъ страны сразу поправился. Правительство не встрѣчало больше затрудненій ни при заключеніи займовъ, ни при собирааніи новыхъ налоговъ. Ирландскій сеймъ сдѣлалъ очень много для развитія благосостоянія страны. Онъ не могъ тратить, какъ англійскій парламентъ, большихъ суммъ на развитіе торговли и промышленности; но за то деньги ассигновывались имъ съ большою предусмотрительностью. И въ короткое время опять стали работать закрывшіяся было фабрики; слова замололи мельницы. Населеніе въ городахъ увеличилось. Возрасли потребности рабочаго класса, и даже усмовія жизни крестьянъ замѣтно улучшились. До 1780 г. Дублинъ представлялъ изъ себя груду развалинъ и пустырей; къ концу XVIII вѣка сто лица Ирландіи превратилась въ цвѣтущій городъ. Сеймъ пробудилъ народное самосознаніе. Въ Дублинѣ появились ученые, литературные и артистические общества... Народная партія въ сеймѣ подняла вопросъ объ экономическомъ положеніи массъ. Урегулированіе хозяйственной жизни Ирландіи повело къ развитію цѣлаго ряда отраслей промышленности. Суконныя и полотнянныя фабрики, развитіе земледѣлія, расширение рыболовныхъ промысловъ,—все это пробудило зависть въ Англіи. Война съ Америкой отразилась на благосостояніи Ирландіи, но къ концу XVIII вѣка она совершиенно оправилась. Ирландія нашла себѣ рынокъ для своихъ фабрикатовъ въ Соединенныхъ Штатахъ, когда Англія обложила высокими пошлинами всѣ ввозные товары. Сеймъ не вступилъ съ Англіей въ таможенную войну. Англійские фабрикаты ввозились безпошлины въ Ирландію». Въ началѣ XIX вѣка цѣлый рядъ естественныхъ причинъ губительно отозвался на благосостояніи Ирландіи: наполеоновскія войны, высокія цѣны на предметы первой необходимости, отмѣна хлѣбныхъ пошлинъ, голодъ, превращеніе пашенъ въ пастища, вслѣдствіе паденія цѣнъ на пшеницу. Но къ этимъ естественнымъ причинамъ обѣднѣнія слѣдуетъ прибавить еще и искусственные: крайне враждебное отношеніе Англіи къ своей сосѣдкѣ. Областной сеймъ былъ уничтоженъ въ 1802 г. при помощи грубаго и бесстыднаго подкупа. Вместо собственного парламента, Ирландія получила бюрократію: вице-короля съ цѣлью штабомъ чиновниковъ. Результаты мы видѣли уже. На нихъ давно уже указывали въ англійскомъ парламентѣ націоналисты. Въ концѣ восьмидесятыхъ годовъ истинное положеніе дѣлъ въ Ир-

ландії поняли радикалы. Въ девяностыхъ годахъ тори согласились, что, для успокоенія страны, необходимы реформы, но остановились передъ самоопредѣленіемъ Ирландії. Теперь, судя по книжѣ лорда Данрэйвена, наиболѣе благоразумные изъ консерваторовъ сильно подвинулись впередъ во взглядѣ на областной сеймъ.

V.

Законъ 1903 г. является великой реформой, не смотря на всѣ несовершенства его. Со времени вступленія закона въ силу (1 ноября 1903 г.) до 1 марта 1906 г. фермеры купили земли на 35.500.000 ф. ст. Слѣдуетъ помнить, что всѣхъ фермеровъ въ Ирландії около 400.000. Цифры, между прочимъ, свидѣтельствуютъ о жаждѣ фермеровъ пріобрѣсти землю и о готовности большинства помѣщиковъ отдатьться отъ нея. Въ теченіе нѣсколькихъ десятилѣтій десятокъ крупныхъ помѣщиковъ направлялъ всю правительственную политику въ Ирландію. По ихъ требованію вводились тѣ законы о чрезвычайной охранѣ, подъ влияніемъ которыхъ вся страна конвульсивно содрогалась. Консервативныя и нѣкоторыя либеральныя газеты отождествляли интересы горсти крупныхъ землевладѣльцевъ съ интересами если не всей имперіи, то всего Соединенного королевства. Оказалось, что большинство ирландскихъ помѣщиковъ тяготилось землей, не знало что съ ней дѣлать, проклинало одинаково какъ «национальную лигу», такъ и крупныхъ землевладѣльцевъ и крайне обрадовалось, когда представилась возможность сбыть свои помѣстья. Непримирами до самаго конца остались пять или шесть крупныхъ помѣщиковъ, которымъ принадлежать цѣлые графства. И такъ какъ однимъ изъ самыхъ крупныхъ недостатковъ закона 1903 г. является отсутствіе принудительного отчужденія, то «непримирами» не захотѣли вступать ни въ какія сдѣлки съ фермерами. Къ тому же большая площадь подобныхъ вотчинъ занята лугами, обѣ отчужденіи которыхъ законъ 1903 г. не говоритъ. На землѣ этихъ непримирамиихъ двадцать пять лѣтъ тому назадъ сильнѣе всего было аграрное движение. Всѣ фермеры принимали участіе въ «планѣ кампаніи», въ организаціи, имѣвшей цѣлью установить справедливую ренту. И когда аграрное движение было раздавлено, «непримирами» прогнали всѣхъ своихъ фермеровъ. Въ Ирландіи, какъ известно, отношеніе фермера къ помѣщику не совсѣмъ похоже на обычный договоръ между помѣщикомъ и арендаторомъ. Скорѣе мы имѣемъ старинное земельное отношеніе родовича къ начальнику клана. Цѣлый рядъ конфискацій и выкова аграрная политика Англіи не могли совершенно вытравить эти отношенія. Фермеръ снимаетъ участокъ, который занимали еще его предки и считаетъ себя въ извѣстномъ родѣ хозяиномъ его. Во многихъ случаяхъ фермеры, если можно такъ выразиться,

«сдѣлали землю», т. е. превратили въ пашню скать холма, покрытаго камнями или торфяное болото. И вотъ фермеры, которыхъ прогнали помѣщики за принадлежность къ земельной лигѣ, считали себя ограбленными. Изгнаніе означало, кромѣ того, и полное разореніе. Освободившіеся участки объявлены были подъ бойкотомъ. Ни одинъ ирландецъ не могъ и не смѣлъ снять ихъ. «Непримиримые» частью обратили фермы въ луга, а частью выписали изъ Шотландіи «засельщиковъ» (planters).

Къ началу 1907 г. прогнанныхъ фермеровъ, не успѣвшихъ достать себѣ землю, было около 2.000. Даже консервативное министерство, осуществившее замѣчательный законъ 1903 г., увидало необходимость сдѣлать что-нибудь для фермеровъ, разоренныхъ послѣ того, какъ было раздавлено аграрное движение четверть вѣка тому назадъ. Въ законѣ разрѣшается давать такимъ фермерамъ ссуду въ 300 ф. ст. на устройство хозяйства. Бѣда была только въ томъ, что изгнанные фермеры не находили земли. Они желали снять *свои* участки; но послѣдніе или обращены въ луга, или сданы «засельщикамъ» (planters). Помочь можно было бы принятиемъ принципа принудительного отчужденія, но предъ этимъ остановилось консервативное министерство. Въ январѣ 1906 г. у власти стали либералы, а въ 1907 г. министръ по дѣламъ Ирландіи Биррель внесъ въ парламентъ дополненіе къ земельному закону 1903 г. Дѣло идетъ о правѣ принудительного отчужденія луговъ для безземельныхъ фермеровъ. Изъ этихъ отчужденыхъ земель предлагалось дать участки «засельщикамъ», съ тѣмъ чтобы они уступили свои фермы первоначальнымъ владѣльцамъ. «Засельщики», конечно, должны были получить соотвѣтственное вознагражденіе за всѣ сдѣланныя ими улучшенія. Билль Бирреля прошелъ въ нижней палатѣ почти безъ всякихъ затрудненій. И либералы, и консерваторы хорошо понимали, что законопроектъ необходимъ для замиренія Ирландіи. Фермеры, купившіе землю на основаніи закона 1903 г., не могли со спокойной совѣстью заняться обработкой ея, зная, что тѣ, которые боролись за выкупъ земли, превратились въ нищихъ. Въ силу этихъ соображеній, коммюнеры приняли законопроектъ Бирреля. Но въ верхней палатѣ лорды выразили намѣреніе поступить съ ирландскимъ биллемъ таѣ же, какъ съ шотландскимъ земельнымъ законопроектомъ, т. е. отвергнуть его. Кабинетъ пригрозилъ выйти въ отставку. И такъ какъ лорды, зная настроеніе населенія по поводу земли, не рѣшаются устроить конфликтъ съ коммюнерами по этому поводу,— то билль Бирреля прошелъ въ верхней палатѣ, хотя въ измѣненномъ видѣ. Принципъ принудительного отчужденія луговъ остался; но пунктъ о выселеніи «засельщиковъ» на новые участки вычеркнутъ. Оцѣнку закона далъ Редмондъ, на недавнемъ митингѣ въ Дублинѣ. Вождь ирландской партии находится, что даже въ изувѣченномъ видѣ законъ Бирреля имѣть громадное, практическое

значение. «Я глубоко убѣжденъ,—сказалъ Редмондъ,—что въ ближайшемъ будущемъ изгнанные фермеры всюду получать землю. ... Законъ Бирреля (Evicted Tenants Bill, какъ онъ называется официально), хотя и изуродованъ лордами, но все же остается крайне цѣннымъ актомъ».

Редмондъ сожалѣетъ только о томъ, что вычеркнутымъ пунктомъ обойдены тѣ фермеры, которые больше всего пострадали во время аграрного движения, а именно арендаторы вотчинъ лорда Клэнрайка и лорда Льюиса, (всѣхъ ихъ 190). Вождь ирландской партии предвидѣть большія волненія, если эти лорды останутся непримимыми до конца *).

Обойдены закономъ 1903 г. также сельскіе работники въ Ирландіи; но еще консервативное министерство внесло дополненіе къ закону о предоставлении батракамъ возможности приобрѣтать усадебную землю. Еще болѣе широкое дополненіе къ закону 1903 г. сдѣлано будетъ въ биллѣ, который поступить на разсмотрѣніе парламента весною 1908 г. Такъ или иначе, вѣковой земельный вопросъ въ Ирландіи близокъ къ разрѣшенію. Сторонники націонализации земли говорятъ, что черезъ 100 — 150 лѣтъ реформу придется начинать сначала, такъ какъ къ тому времени опять возникнутъ такія же земельные отношенія, которыхъ только что уничтожены. Указывается на болѣе рациональное разрѣшеніе земельного вопроса въ Англіи (объ этомъ я писалъ уже въ «Русскомъ Богатствѣ»). Но сто лѣтъ — большой срокъ даже въ жизни цѣлой страны. Какъ бы то ни было, одинъ изъ самыхъ большихъ вопросовъ въ исторіи Ирландіи скоро будетъ разрѣшенъ если не навсегда, то, во всякомъ случаѣ, надолго. «Близко то время,—говорить лордъ Данрэйвенъ, когда Ирландія станетъ родиной довольного народа и цѣннымъ пріобрѣтеніемъ для имперіи... Соединенное королевство составляеть сердце имперіи. Сердце не можетъ быть здорово, покуда Ирландія недовольна, угнетена и разорена. И мы взываемъ теперь ко всѣмъ тѣмъ, которымъ дорога имперія. Мы молимъ ихъ скорѣе залѣчить рану въ самомъ сердцѣ страны». Такъ говорить «помѣщикъ, консерваторъ и сынъ государственной церкви», имѣющій голову на плечахъ и способный думать. Лордъ Данрэйвенъ не одинъ. У него много единомышленниковъ. Они соединились въ лигу «Irish Reform Association». Русские читатели, по аналогіи быть можетъ, вспомнятъ «партию послѣдняго правительства распоряженія» и сдѣлаютъ большую ошибку. Члены «Ирландской ассоціаціи реформаторовъ», — съ одной стороны, прекраснодушные молодые помѣщики въ родѣ тѣхъ, которые у насъ во время крестьянской реформы были посредниками и возвѣдили къ себѣ глубокую ненависть всѣхъ крѣпостниковъ; съ другой—это практическіе землевладѣльцы, убѣдившіеся, что дер-

*) Телеграмма изъ Дублина въ «Times», October 3, 1907.

жаться только при помощи «constabulary» (т. е. жандармерії) *не* *выгодно*, хлопотно и опасно. По инициативѣ Irish Reform Association, возникшій въ 1901 г., состоялся въ началѣ 1902 г., въ первый разъ въ новой исторіи Ирландіи, съездъ фермеровъ и помѣщиковъ. На этомъ съездѣ выработаны были принципы выкупа земли. И ассоціація успѣла убѣдить потомъ консервативное министерство выработать билль на основаніи соглашенія съезда. Если ассоціація говоритъ о любви къ родинѣ, о патріотизмѣ, то она не взыскиваетъ одновременно къ полицейскому участку. Напротивъ. Ассоціація, состоящая изъ «помѣщиковъ, консерваторовъ и протестантовъ» доказываетъ, что слишкомъ большая опека разорила Ирландію и что для спасенія ея необходимъ областной сеймъ. Страну разорила, между прочимъ, крайняя централизація и ложное представленіе обѣ отнosiенiяхъ между «господствующей» національностью и «побѣжденной», — говорить лордъ Данрейвенъ *). Ирландіи должно быть представлено право вѣдать собственныхъ дѣлъ... Необходимо немедленно тамъ реформировать правительственную систему. Теперь она,—продолжаетъ нашъ авторъ,— единственная въ своемъ родѣ. Во главѣ системы находится намѣстникъ (Lord Lieutenant), онъ же генераль-губернаторъ, который теоретически имѣть всю полноту власти, а практически можетъ безконтрольно распоряжаться полиціей и судомъ. Генераль-губернаторъ можетъ по своему усмотрѣнію «направить дубинку полицейского», — говорить лордъ Данрейвенъ. Это означаетъ слѣдующее:

Въ Англіи право гражданъ устраивать митинги безусловно. Полиція не только не смѣеть препятствовать митингу, но не имѣть даже права присутствовать на немъ, если онъ происходит въ закрытомъ помѣщеніи. Даже въ случаѣ большой драки на закрытомъ митингѣ, полиція можетъ войти въ помѣщеніе только въ томъ случаѣ, если ее позвутъ устроившіе засѣданіе. На открытомъ митингѣ ораторъ можетъ критиковать и осуждать правительство, господствующую церковь, корону; онъ можетъ проповѣдывать республиканство, анархизмъ, что угодно; полиція не имѣть права вмѣшиваться. Иное мы видимъ въ Ирландіи, где полиція, находящаяся въ исключительномъ вѣдѣніи генераль-губернатора, можетъ въ любой моментъ разогнать митингъ и пустить въ ходъ дубинки. Контроль генераль-губернатора надъ судомъ тоже означаетъ страшно много, а еще больше означаетъ до самаго послѣдняго времени. Генераль-губернаторъ не могъ назначить военного суда, но имѣть возможность подбирать присяжныхъ, устранивъ всѣхъ католиковъ. Однимъ изъ первыхъ актовъ либерального правительства была отмена послѣднихъ остатковъ усиленной охраны въ Ирландіи.

Генераль-губернатору помогаетъ статъ-секретарь по дѣламъ

*) The Outlook in Ireland, p. 141.

Ирландії, представляюї въ парламентѣ ирландскую администрацію. Статсь-секретарь отвѣтственъ передъ парламентомъ за дѣятельность генераль-губернатора, но имѣть контроль только надъ нѣкоторыми департаментами. Если генераль-губернаторъ членъ кабинета, въ составѣ послѣдняго не входить статсь-секретарь. И въ такомъ случаѣ ему часто приходится давать разъясненій на латѣ объясненіе по поводу политики, начатой безъ его вѣдома. Если статсь-секретарь входить въ составъ кабинета, какъ теперь Биррель, то генераль-губернаторъ не участвуетъ въ совѣтѣ, руководящемъ судьбами имперіи. Въ такомъ случаѣ, намѣстникъ становится только подставнымъ лицомъ, не имѣющимъ контроля надъ администрацией. Статсь-секретари и генераль-губернаторы мѣняются вмѣстѣ съ правительствомъ. Такимъ образомъ, во главѣ ирландской администраціи постоянно становятся лица, не успѣвшія изучить мѣстныхъ нуждъ и интересовъ. Но всетаки здѣсь намѣстникъ является въ край, отстоящій въ пѣсколькоихъ часахъ плаванія отъ Англіи и населеніе котораго говорить и пишетъ по-англійски. Мы знаемъ другія страны, гдѣ намѣстники тоже часто мѣняются въ зависимости отъ политическихъ теченій въ центрѣ. Эти проконсулы, облеченные такой чрезвычайной властью, какую никогда не имѣть ни одинъ администраторъ въ мірѣ послѣ герцога Альбы, не отвѣтственные передъ народными представителями, являются въ край, населенный народомъ, котораго культуру, языкъ, обычай и традиціи намѣстникъ не знаетъ...

Въ Ирландії администрація вѣдається мѣстными дѣлами черезъ посредство шестидесяти департаментовъ. Какъ это всегда бываетъ въ подобныхъ случаяхъ, департаменты воюютъ другъ съ другомъ, интригаютъ, подводятъ мины, пишутъ очень много и дѣлаютъ очень мало работы. По живописному выражению лорда Данрейвена, «одинъ департаментъ заботится о томъ, чтобы стекла были вычищены съ наружной стороны, а другой—съ внутренней; при чемъ всѣ шансы за то, что окна останутся грязными».

Въ Англіи канцелярская работа, сравнительно съ тѣмъ, что дѣлается на континентѣ, сведена до minimum'a. Одинъ «клэркъ» неслышно и скоро справляется съ работой, которой у насъ, напримѣръ, занята цѣлая канцелярія. Въ Ирландії порядки нѣсколько напоминаютъ наши. Правда, тамъ нѣть такого полчища чиновниковъ, какъ у насъ, и такой массы «канцелярій», «управъ» и «правленій», но все же, съ англійской точки зрѣнія, «клэрковъ» слишкомъ много. Какъ всегда въ окраинахъ, гдѣ есть «господствующая национальность», въ Ирландії есть департаменты, занятые деликатной работой, боящейся свѣта. Чтобы избавиться отъ парламентскаго контроля, департаменты эти получаютъ субсидіи изъ консолидированного фонда, не подлежащаго обсужденію *).

*) Въ Англіи одна часть государственного бюджета составляетъ т. н.

Всѣ 67 департаментовъ вмѣстѣ составляютъ Castle Government или, какъ чаше называютъ, правительство «Дублинскаго замка». Каждый проектъ относительно Ирландіи долженъ предварительно пройти цѣлый рядъ департаментовъ, при чемъ постоянно подвергается смертельной опасности. «Крайне трудно опредѣлить, что дѣлаетъ Castle Government,—говорить лордъ Данрэйвенъ.— Гораздо легче сказать, чего онъ не дѣлаетъ. Это — не демократическая форма правленія, потому что населеніе не принимаетъ въ немъ никакого участія. Castle Government нельзя назвать также деспотизмомъ, такъ какъ, въ концѣ концовъ, у намѣстника мало власти для этого. Систему нельзя также вполнѣ назвать олигархией, хотя небольшая и жадная часть населенія увѣрена, что правительство обязано руководствоваться только ея интересами. Castle Government—родь, и очень плохой родь, бюрократіи. Это—система управлять Ирландіей при помощи канцелярій, безъ участія и контроля населенія». Система эта не только плохо работаетъ, какъ всѣ бюрократіи, но еще стоитъ очень дорого. Англія и Шотландія имѣютъ почти идеальныя административныя машины, между тѣмъ онъ стоятъ неизмѣримо дешевле. Во всей Шотландіи только 940 прѣвительственныхъ чиновниковъ, тогда какъ въ Ирландіи, на такое же населеніе ихъ 2794. Ассоціація, къ которой принадлежитъ лордъ Данрэйвенъ, желаетъ, прежде всего, отдать мѣстную администрацію подъ контроль населенія, какъ въ Англіи или въ Шотландіи. Затѣмъ ассоціація желаетъ также, чтобы сама Ирландія вырабатывала для себя необходимые ей законы. Теоретически предполагается, что эти законы вырабатываются парламентомъ, въ которомъ Ирландія имѣть около 100 представителей. Но фактически дѣло обстоитъ иначе. Такъ какъ парламентъ заваленъ работой, то били, касающіеся окраины (если это не аграрный законъ или законопроектъ, имѣющій важное политическое значеніе), почти не разсматриваются детально. Коммонеры утверждаютъ билья безъ всякой критики. Окраины имѣютъ свои собственные обычай и нравы, неизвѣстные центру; такимъ образомъ, коммонеры, если бы они даже желали, не всегда могутъ опѣнить значеніе билья, имѣющаго чисто мѣстный характеръ. Отсюда вытекаетъ

консолидированный фондъ (Consolidated Fund Services), не подлежащій ежегодному разсмотрѣнію палаты (всѣ назначенія изъ этого фонда во всякомъ случаѣ утверждены были парламентомъ). Consolidated Fund Services составляетъ теперь 30,8 милл. ф. ст. (въ бюджетѣ въ 143 милл. ф. ст.). Бронированный фондъ состоить главнымъ образомъ изъ суммъ, идущихъ на погашеніе государственного долга и на уплату процентовъ. Затѣмъ къ бронированному фонду относится жалованье королю, королевѣ и королевскому дому, а также пенсіи лицамъ, предки которыхъ оказали исключительныя услуги Англіи. Къ этому фонду относятся „негласные расходы“ (30 т. ф. ст.). Ирландская бюрократическая машина обходится въ 7.700.000 ф. ст. Изъ этихъ денегъ 200.000 ф. ст. идутъ изъ консолидированного фонда.

абсолютная необходимость областного сейма для окраины. Сеймъ этот не только необходимъ въ интересахъ справедливости, но и для того, чтобы облегчить парламенту законодательную работу. «Какъ бы центральный парламентъ ни былъ расположены хорошо къ окраинѣ,—говорить лордъ Данрэйвенъ,—онъ скованъ собственными дѣлами». Въ лучшемъ случаѣ, парламентъ желаетъ задобрить Ирландію субсидіями и льготами. По терминологіи консерваторовъ, которая одно время была въ ходу, это называется—«убивать гомруль доброжелательностью» (Killing Home Rule by kindness). Предполагалось, что «доброжелательность» заставитъ ирландцевъ забыть о самоуправлении. «Ирландія не желаетъ походить на грудного младенца, котораго капризная нянька тugo спеленала, но зато кормить съ ложки подслащеннымъ молокомъ,—говорить лордъ Данрэйвенъ.—Окраина желаетъ, чтобы ей предоставили свободу пользоваться своими членами и дали возможность кормиться самой. Деньги, идущія теперь непроизводительно на поддержаніе ненужныхъ департаментовъ, должны расходоваться на развитіе производительныхъ силъ страны, на улучшеніе гаваней, путей сообщенія, на школы и на поощреніе новыхъ отраслей промышленности. Замѣна бюрократической машины другою, находящейся подъ общественнымъ контролемъ, должна сберечь окраинѣ около 3 мил. ф. ст. въ годъ. Экономія въ тридцать миллионовъ рублей для окраины съ населеніемъ въ 4 милл. крайне важна».

VI.

Теперь является вопросъ, въ какую форму должно отлиться, но мнѣнію ассоціаціи, управление окраины? Ирландскій парламентъ отъ 1782 до 1801 гг. представлялъ независимую единицу, которая была уничтожена «уніей» или «отмѣной» (Repeal). Ирландія стала посыпать въ англійскій парламентъ опредѣленное число коммонеровъ и лордовъ. Гладстонъ внесъ два билля о самоуправлении Ирландіи, одинъ въ 1886, а другой въ 1893 г. Первый былъ отвергнутъ коммонерами большинствомъ 343 противъ 313 голосовъ. Второй былъ принятъ коммонерами, но отвергнутъ лордами большинствомъ 419 противъ 41. Въ 1886 г. Гладстонъ проектировалъ възстановить ирландскій парламентъ почти въ томъ видѣ, какъ онъ существовалъ въ концѣ XVIII вѣка. Представители отъ Ирландіи не должны были больше засѣдать въ Вестминстерскомъ дворцѣ. Эринъ получалъ двѣ палаты. По законопроекту 1893 г., Ирландія получала областной сеймъ, но сохранила также право присыпать въ имперскій парламентъ депутатовъ, хотя въ уменьшенномъ числѣ (80 вместо 100). Противъ гомруля въстали ирландскіе юніонисты, т. е. та партія, которая сдѣлалась господствующей. Вождь юніонистовъ въ парламентѣ, покойный полковникъ Саундерсонъ катего-

рически заявилъ, что, если Ирландія дадутъ самоуправление, онъ съ единомышленниками пойдетъ на баррикады. Теперь, когда земельный вопросъ разрешенъ, ассоціація реформаторовъ, откололившаяся отъ юніонистовъ, доказываетъ послѣднимъ, что, возставая противъ областного сейма, консерваторы стоятъ за гибель Ирландіи. Лордъ Данрэйвенъ не согласенъ съ националистами, но находитъ, что съ ними онъ скорѣе можетъ работать, чѣмъ съ юніонистами. Почему авторъ расходится съ националистической партіей, стоящей за гомруль? По мнѣнію Данрэйвена, идеалы различныхъ теченій среди националистовъ сводятся: 1) къ полной независимости Ирландіи въ видѣ республики, 2) къ дуализму и 3) къ восстановленію въ Ирландіи *status quo ante* 1801 г. Ирландія занимаетъ такое выгодное положеніе, что полная независимость привела бы ее къ гибели, т. е. ее захватила бы другая страна. Въ промышленномъ отношеніи Ирландія слишкомъ нуждается въ Англіи, чтобы просуществовать самостоятельно. Мы видѣли, какъ гибельно отозвалась на ирландской промышленности тарифная война съ Англіей. То же самое нужно сказать о дуализмѣ: Ирландіи необходимо, чтобы ея интересы были представлены въ парламентѣ. Вотъ почему лордъ Данрэйвенъ стоитъ за областной сеймъ и за представительство въ имперскомъ парламентѣ. Лорду Данрэйвену можно было бы указать на примѣръ Австралии, Канады и Южн. Африки, где полная автономія не привела ни къ отпаденію отъ имперіи, ни къ захвату другимъ государствомъ, ни къ разоренію.

«Я не согласенъ съ тѣми моими земляками,—продолжалъ лордъ Данрэйвенъ,—которые стоять за полную независимость Ирландіи; но не могу также скрыть, что симпатизирую имъ. Я могу понять настроение людей, которые видѣли, какъ нелѣпая и дикая система разоряетъ и губить ихъ страну. Отчаяніе и ненависть могли породить еще болѣе крайнія теоріи». Авторъ отъ имени своей партіи призываетъ националистовъ къ единенію. Конечные идеалы у нихъ различны, но у нихъ есть станціи, до которыхъ всѣ, любящіе родину и народъ, могутъ идти вмѣстѣ». «Если бы ирландцы могли хоть на время перестатьссориться между собою, то родина была бы спасена»,—говоритъ Данрэйвенъ. До начала 80-хъ годовъ Ирландія много разъ конвульсивно содрогалась. «Господствующая национальность» держалась крѣпко, главнымъ образомъ, въ силу партійной розни между ирландцами. На нужды Ирландіи обратили вниманіе тогда, когда явился Парнелль. Любопытно то, что, какъ ораторъ и мыслитель, онъ уступалъ многимъ въ своей партіи. Сила Парнелля заключалась не въ его краснорѣчіи (онъ говорилъ плохо), не въ оригинальности ума (онъ былъ суевѣренъ), а въ томъ, что онъ первый понялъ важность объединенія всѣхъ оппозиціонныхъ элементовъ, безъ исключенія, и умѣлъ осуществить это. Парнелль объединилъ фермеровъ, священниковъ, горожанъ, феніевъ. Каждая партія, каждая группа действовала планомѣрно. Вождь Ирландіи

умѣль использовать даже такія мѣры, которыя казались прежнимъ вождямъ ирландцевъ дикими, нелѣпыми, глупыми и вредными. Я говорю о тактицѣ, придуманной Беггаромъ и получившей название обструкціи. Когда Беггаръ въ первый разъ задержалъ палату тѣмъ, что въ теченіе 10 часовъ читалъ выдержки изъ синихъ книгъ, не имѣвшія никакого отношенія къ дѣлу,—ирландцы выѣстѣ съ консерваторами готовы были вышвырнуть его изъ палаты. Но молодой и тогда неизвѣстный Парнелль понялъ, что и обструкція можетъ быть полезна, если употреблять ее планомѣрно... Послѣ Парнелля ирландская партія, имѣвшая рѣшающее вліяніе въ парламентѣ, распалась на враждебныя фракціи. Диллонисты, рэдмондисты, хиллисты (по имени Хилли) воевали не столько съ консерваторами, сколько другъ съ другомъ. И на нѣсколько лѣтъ Ирландію забыли въ законодательныхъ мѣрахъ. Но вотъ партіи снова соединились, и снова началась эра законодательной работы. Разрѣшеніе земельного вопроса, какъ мы видѣли, перетасовало всѣ партіи и группы въ Ирландіи. Объединеніе теперь на общей платформѣ стало легче, чѣмъ раньше. Вотъ почему теперь областной сеймъ для Ирландіи вопросъ самаго недалекаго времени, какое бы правительство ни стояло у власти: либеральное или консервативное.

Діонео.

Двадцать пять лѣтъ спустя.

(Изъ деревенскихъ впечатлѣній).

I.

Я снова увидѣлъ ее, русскую деревню, и какъ разъ тѣ самыя мѣста, въ которыхъ проживалъ послѣднѣе лѣто на родинѣ передъ путешествіемъ за-границу, затянувшимся на цѣлую четверть вѣка... Понятно, съ какимъ интересомъ, съ какою жадностью я поглощалъ новыя впечатлѣнія, сравнивая ихъ со старыми, которыя падали когда-то на душу совсѣмъ молодого человѣка, почти юноши и на которыхъ легъ толстый слой промежуточныхъ воспріятій, думъ и чувствъ, вызывавшихся двадцатипятилѣтней жизнью на далекомъ, культурномъ Западѣ. И я далъ себѣ слово, со всею искренностью, къ какой только способенъ, подѣлиться съ читателемъ деревенскими впечатлѣніями только что кончившагося лѣта, не связывая себя никакой формулой, а открывая глаза и уши вѣнчаному миру и лишь нѣсколько приводя въ порядокъ эти непосредственные ощущенія...

Районъ, который мнѣ пришлось наблюдать въ этомъ году, за-

нимаетъ на юго-востокѣ Калужской губерніи и въ пограничныхъ полосахъ Орловской и Тульской губерній нѣсколько десятковъ верстъ въ разныя стороны отъ благодатнаго уголка, гдѣ я пребылъ три мѣсяца (о чмъ ниже), и отчасти совпадаетъ съ мѣстами, изображенными чарующимъ перомъ Тургенева въ его «Запискахъ охотника». Тѣ изъ обывателей, которые покультурнѣй, разскажутъ даже вамъ, что тамъ-то жилъ Хорь, здѣсь померъ Калинъчъ (подлинныя фигуры, срисованныя съ натуры великимъ художникомъ, умѣвшимъ этимъ портретамъ придать общность и многозначительность типовъ), а тутъ-то, въ такой-то барской усадьбѣ, нынѣ наполовину разрушенной, наполовину распроданной по частямъ купцу и нѣсколькимъ «хозайственнымъ мужичкамъ», разыгрывалась драма между героемъ и героиней той или иной повѣсти.

Ученые географы объясняютъ вамъ, какими особенностями почвы, подпочвы и положенія данного района на картѣ Россіи опредѣляется столь живописный мѣстами, волнующійся, изрѣзанный характеръ пейзажа въ здѣшнемъ краю, гдѣ лѣса, луга, песчаные холмы и глинистые овраги («верхи», какъ ихъ называютъ тутъ) «предстепья» борются съ языками чернозема, уже врывающимися сюда съ юга, изъ чисто землемѣльческой и степной области. А статистики прибавятъ, что эта борьба двухъ типовъ географическихъ областей сказывается и на характерѣ хозяйства мѣстнаго крестьянскаго населенія, которое не можетъ жить исключительно или даже главнымъ образомъ хлѣбопашествомъ, а на ряду съ послѣднимъ, часто же и по преимуществу, занято «раздѣлкою» лѣса, скотоводствомъ, работою на соседнихъ чугунныхъ и стеклянныхъ заводахъ и другими мѣстными промыслами, наконецъ, усиленно ходить на заработки въ Москву и вообще Московскую губернію.

Эта текучесть населенія, которою Калужская губернія отличалась издавна, значительно усилилась съ тѣхъ поръ, какъ я былъ здѣсь въ послѣдній разъ. Тогда губернія прорѣзывалась на сѣверѣ только участкомъ Сызрано-Вяземской желѣзной дороги: теперь же черезъ нее прошли Московско-Брянская и Рязанско-Уральская линіи, перекрещивающіяся значительно южнѣе первой; и мѣстности, которая раньше находились верстахъ въ двухстахъ отъ ближайшихъ станцій, прибились къ желѣзнымъ дорогамъ въ три-четыре раза ближе. Словно новые пучки нервовъ выросли въ прежнемъ громоздкомъ и мало чувствительномъ организмѣ, такъ что даже тотъ, раньше столь далекій отъ крупныхъ центровъ юго-восточный районъ, въ которомъ я прожилъ нынѣшнее лѣто, цѣликомъ попалъ въ сферу притяженія Москвы; и если прежде «у Москву» шли сотни, то теперь туда потянулись тысячи.

Это сказывается и на отношеніи осѣдлого населенія къ такимъ бродячимъ элементамъ деревни. Раньше прозвище «московецъ», «питерка» (были и тогда такие непосѣды, что забирались даже въ Петербургъ) окружали своихъ носителей извѣстнымъ ореоломъ. То были

многоопытные Одиссеи, приключени¤ которыхъ, изукрашенны¤, расцвѣченны¤ легендой, служили предметомъ оживленныхъ разговоровъ въ безконечно долгіе зимніе вечера, когда бабы, сходясь вмѣстѣ для работы и состязаясь въ прилежаніи и искусствѣ, стараются напрясть къ веснѣ побольше «красенъ». Иные изъ этихъ видавшихъ виды людей деревни возвращались во свояси съ небольшимъ капитальцомъ и принимались за торговлю. Другіе ничего не приносили, кромѣ надломанного здоровья и странныхъ для подлинного мужицкаго уха «столичныхъ» выражений и даже басурманскихъ фразъ. Одну старуху, которая въ дни молодости, еще при крѣпостномъ правѣ, долго жила горничной въ аристократической московской семье, даже называли во всемъ околодкѣ Камань-By-Партия-By (она любила произносить на свой ладъ французское привѣтствіе *comment vous portez vous* и безпрестанно ввертывала его въ разговоръ). И въ жизни каждого изъ такихъ Одиссеевъ были элементы чудеснаго въ видѣ «задачи», «случаи», когда фортуна, казалось, готова была повернуться къ минутному счастливцу да раздумала, и самъ повѣствователь недоумѣвалъ, почему собственно это «сорвалось». Въ числѣ такихъ выходцевъ были, впрочемъ, люди, которымъ повезло на самомъ дѣлѣ, которые остались въ столицѣ или губернскомъ городѣ ишибко пошли въ гору, забывъ о своей далекой, сѣрой неприглядной деревнѣ. Они не возвращались на родину, а если и возвращались, то лишь на очень короткій срокъ, оставляя въ односельчанахъ отъ такого посѣщенія впечатлѣніе чванливыхъ и напыщенныхъ чудаковъ, у которыхъ, однако, карманъ оттопыривался отъ уймы набитыхъ въ огромномъ кошелькѣ денегъ. Вотъ эти-то рѣдкіе дѣйствительные счастливцы и давали главнымъ образомъ устойчивость легендамъ о столичной жизни, гдѣ стоило, моль, только утрафитъ въ точку, чтобы сразу стать обладателемъ такого состоянія, о которомъ мужику и сниться не могло.

Теперь пора такихъ славныхъ бубенъ за горами прошла, потому что до этихъ горъ рукой стало подать. Отъ наиболѣе отдаленныхъ угловъ района вамъ до ближайшей станціи верстъ пятьдесятъ, скажемъ, полдня Ѣзды на лошадяхъ, а тамъ, даже съ пересадками, вы черезъ десять-двѣнадцать часовъ въ Москву. Негдѣ разгуляться фантазіи, повѣствующей о подвигахъ Одиссеевъ, которые недѣлями шли въ далекую, рисовавшуюся скѣзочнымъ городомъ столицу и порою пропадали безъ вѣсти въ этомъ людскомъ водоворотѣ. Процессъ выѣденія изъ деревни болѣе подвижныхъ и въ извѣстномъ смыслѣ болѣе «умственныхъ» элементовъ, конечно, продолжается съ новою силою. И ниже я покажу, какой процентъ всяческой интеллигенціи, и корыстной, и идеиной, выходитъ изъ народа при извѣстныхъ условіяхъ, осуществленныхъ хотя бы въ томъ же благодатномъ уголку, гдѣ я провелъ это лѣто. Но неизмѣримо большая часть теперешняго бродячаго люда

деревни, придающая господствующій отпечатокъ этой «отхожей» эмиграціи, принадлежить къ среднему рядовому крестьянству, которое ищетъ заработка въ столицѣ, временно уходитъ туда, болѣе или менѣе правильно возвращается на зиму (иные на лѣто) и при помощи чугунки, страшно сдвинувшей разстоянія, поддерживаетъ постоянный, будничный, прозаический процессъ обмѣна рабочихъ силъ между городомъ и деревней. Такъ что съ исчезновеніемъ пѣшихъ аргонавтовъ, отправлявшихся босикомъ и съ сапогами на палкѣ за спиной по золотое руно въ Москву, исчезла и поэзія, испарилась и легенда о «московцахъ» и «питеркахъ».

Эта, ставшая столъ близкой, столица произвела немалую пертурбацию въ отношеніяхъ между мѣстными хозяевами и батраками и вообще прислугой. Какъ ни какъ, а фабричный заработка, разсчитанный на столичный минимумъ потребностей и городскія цѣны продуктовъ, несмотря на свою непрочность въ послѣдніе годъ-два, повысилъ отраженнымъ ударомъ цѣны на наемный трудъ въ деревнѣ. Прежде работнику за наиболѣе дѣятельную половину года, «со страстной», а иногда «съ Егорья» (мартъ-апрѣль мѣсяцъ) до «заговинь» (14 ноября) платилось 30-35 рублей на хозяйственныхъ харчахъ, теперь 50. Прежде порядочную кухарку, толковую горничную можно было найти за 2-3 рубля въ мѣсяцъ, теперь дешевле 5-6 рублей такая прислуга не пойдетъ. Какъ видите, эта сама по себѣ все еще мизерная плата означаетъ быстрый подъемъ цѣны труда. Да и насчетъ харчей наемный людъ деревни стала требовательнѣе.

Интересно, что религіозныя традиціи играютъ все меньшую и меньшую роль въ характерѣ пищи. Прежде народъ не только ёлъ постное по средамъ и пятницамъ, но нерѣдко и «понедѣльничаль»,—по крайней мѣрѣ, въ лицѣ представителей старыхъ устоевъ. Теперь крестьяне и у себя дома, и въ людяхъ ёдятъ молоко сплошь и рядомъ въ Петровки, а иные даже въ «Спожинки» (Успенскій постъ). Повидимому, рядъ неурожаевъ послѣднихъ десятилѣтій пропили брешь въ обрядѣ постничанья дѣйствительнѣе, чѣмъ какая-либо идеяная пропаганда, хотя и вообще религіозность деревни, какъ мы увидимъ ниже, пала за четверть вѣка въ очень сильной степени. Когда хлѣбъ не родился и годъ, и другой, и третій сподрядъ, и когда даже «картошка» обманывала надежды мужика, но за то урожались кормы, народъ находилъ большое подспорье въ молокѣ и творогѣ: «тутъ не до постовъ было: ужъ больно отощали; а тамъ и попривыкли, и у себя ёдимъ, и у хозяевъ молочное спрашиваемъ»,—говорили мнѣ самые рядовые, самые сѣрые люди тѣ-перешней деревни.

Рядомъ со скромнымъ народъ пріучился къ чаю. Теперь чай сталъ насущной потребностью въ крестьянствѣ. Самоваръ вы найдете въ самой плохонькой избѣ, и чай пьется не по воскреснымъ только днямъ, какъ прежде, и не въ разныхъ болѣе или менѣе

торжественныхъ случаяхъ и «оказияхъ», а каждый день, въ иныхъ семьяхъ по два раза. Стало потребляться и больше сахара, который въ прежнее время сопровождалъ питье чаю, можно сказать, идеально, «въ приглядку», кусочками съ булавочную головку, при помощи каковыхъ виртуозы чаепитія ухитрялись, однако, поглощать по дюжинѣ стакановъ. Теперь употребленіе сахара въ деревнѣ стало хоть нѣсколько напоминать городскую «въ црикусу» бѣдныхъ мѣщанскихъ семей. Нанимаясь къ хозяину, батраки и прислуга выговариваются чай два раза въ день. Но тутъ играетъ роль не одинъ «вопросъ желудка», по крайней мѣрѣ въ непосредственной своей формѣ. Право на чай является теперь своего рода «правомъ на лѣчность», говоря языкомъ остроумного памфлета Поля Лафарга, т. е. въ сущности-то правомъ на отдыхъ среди безконечно длиннаго до сихъ поръ дня сельскихъ рабочихъ. Батраки, а особенно прислуга, ухитряются каждый разъ просиживать за чаемъ по часу, а то и побольше. И, несмотря на ропотъ хозяевъ по адресу этого «баловства» наемниковъ, беспристрастный наблюдатель можетъ лишь одобрить эту инстинктивно выработанную сельскими рабочими систему передышки.

Конечно, западно-европеецъ ужаснулся бы продолжительности этихъ чаевыхъ засѣданій на кухнѣ и въ передней, ужаснулся больше, можетъ быть, даже, чѣмъ русскій сельскій хозяинъ, который, кипя, бранясь, негодуя на кѣфующихъ чаепійцевъ, въ концѣ концовъ привыкаетъ къ этому порядку вещей. Но вѣдь хозяинъ культурнаго Запада и не подумаетъ теперь возвлажать на плечи батрака (или кухарки) 15 и 16-часовой рабочій день, или, лучше сказать, братъ у него все время, какое только есть физическая возможность взять, не различая между днемъ и ночью, ставя его зачастую на работу, на которую тотъ не нанимался, и гоня его въ этомъ процессѣ безпредѣльной эксплуатациі, что называется, и въ хвостъ, и въ гриву. А нашъ хозяинъ, особенно изъ категоріи рачительныхъ и трудолюбивыхъ, «вступить» работника въ четыре часа утра и, послѣ долгаго лѣтнаго дня, проведенного батракомъ въ полѣ или въ лѣсу, превратить его ночью въ импровизированного кучера и заставить отвозить засидѣвшагося за полночь гостя. Ясное дѣло, что такая крайняя экстенсивность труда не можетъ идти рядомъ съ его интенсивностью безъ крайняго вреда для рабочаго, и самъ организмъ неизбѣжно старается хоть немного отстоять себя отъ притязаній никогда и ничѣмъ недовольнаго «капитала», отвоевывая себѣ право на отдыхъ.

Что касается до увеличившагося потребленія чаю среди «самостоятельнаго» крестьянства, то и въ этомъ симптомѣ повидимому повысившагося уровня потребностей есть своя отрицательная сторона. Несомнѣнно, что въ иныхъ бѣдныхъ хозяйствахъ и чай-то стали больше пить подъ вліяніемъ хроническихъ голодовокъ послѣдніхъ лѣтъ, когда жидкій-прежидкій напитокъ замѣнилъ недостававшее

«варево», обманывая искусственнымъ и чисто фиктивнымъ ощущениемъ временной сытости позывы голодного желудка. И невольно ассоциація идей подсказываетъ мнѣ мысль подѣлиться съ читателями уже болѣе общими впечатлѣніями, вынесеными мною въ теченіе нынѣшняго лѣта изъ наблюденія современной экономики и политики мѣстного крестьянства.

II.

Тутъ рѣчь, конечно, можетъ идти исключительно объ общихъ впечатлѣніяхъ. Чего-нибудь, хоть отчасти напоминающаго статистические приемы, я, разумѣется, не могъ произвести. Для этого пришлось бы хотя бы въ самомъ ограниченномъ районѣ продѣлать нѣчто въ родѣ подворного изслѣдованія, сравнить при помощи точныхъ цифръ теперешнюю деревню и во времени, и въ пространствѣ, показать, чѣмъ одна мѣстность отличается отъ другой, отмѣтить, опять-таки цифрами, въ какую сторону измѣнилась за четверть вѣка одна и та же мѣстность. На такія цифровыя монографіи я и не думалъ, и не могъ претендовать. Но что я дѣйствительно видѣлъ и слышалъ и, такъ сказать, ощущалъ, о томъ я поведу безхитростную рѣчь къ читателю. При этомъ я ободряю себя надеждой, что добросовѣстная передача впечатлѣній все же вѣрнѣе можетъ обрисовать положеніе дѣлъ въ деревнѣ, чѣмъ чисто фантастические выводы, получаемые изъ фантастическихъ цифръ, которыхъ сообщаетъ намъ правительственный статистика, заимствуя ихъ изъ данныхъ волостнаго начальства, получающаго ихъ отъ писарей, которые, въ свою очередь берутъ ихъ «съ потолка», — какъ иронизировала въ свое время печать 70-хъ годовъ надъ «корнями губернской статистики». Что касается до нашей мѣстами столь образцовой земской статистики, то, конечно, я чинсколько не думаю заподозрѣвать ея высокой цифровой чѣнности. Но видѣнное мною позволяетъ мнѣ думать, что обобщенія изъ этихъ цифръ порою носили на себѣ отпечатокъ предвзятыхъ взглядовъ и симпатий изслѣдователей.

Взять, напр., еще нѣсколько лѣтъ тому назадъ столь жгучій вопросъ о характерѣ эволюціи деревни, вопросъ, на который давались два совершенно разныхъ отвѣта въ двухъ лагеряхъ нашей передовой интелигенціи: соціаль-демократическомъ и «народническомъ». Соціаль-демократы, дѣйствительно, утверждали, что въ деревнѣ идетъ обычный, неизбѣжный во всякомъ человѣческомъ общежитіи, процессъ дифференціаціи, и сельский людъ Россіи разбивается на двѣ категоріи, имущихъ и неимущихъ, между которыми пропасть все увеличивается. Народники говорили, наоборотъ, что обѣ этомъ процессѣ поляризаціи «богатства-бѣдности» не можетъ быть и рѣчи именно въ русской деревнѣ, которая всѣми своими слоями и категоріями сползаетъ съ равнотѣрно ускоренной быстротой по на-

клонной плоскости общаго обѣднѣнія. Видъ современной деревни въ наблюдавшемся мною районѣ внушаетъ мнѣ мысль, что дѣло не улавливается въ сѣть ни исключительно той, ни другой формулы. Можетъ быть, изъ-за деревьевъ я не успѣлъ увидѣть лѣса, но все же мнѣ сдается, что мои глаза и уши сталкивались съ явленіями болѣе смѣшанными, чѣмъ та или другая схема.

Меня поразилъ, напр., слѣдующій фактъ, который, противорѣча одной формулѣ, не подтверждаетъ цѣликомъ и противной. Процессъ дифференціаціи, разслойки крестьянства на группы различной за-житочности, несомнѣнно, совершается, и мѣстами очень сильно. Но, странное дѣло, довольно часто онъ проходитъ не столько между отдельными хозяйствами внутри данной деревни, сколько между отдельными деревнями данного района. Есть деревни, которые съ тѣхъ порь, какъ я ихъ видѣлъ, пошли за эту четверть вѣка рѣшительно книзу, обнищали, изголодались, потеряли за-житочныхъ мужиковъ; и среди сѣрой кучи растрепанныхъ, полураз-гороженныхъ, зачастую раскрытыхъ избенокъ, выдѣляются самое большое одинъ-два «справныхъ» дома съ деревянной крышей, проч-ными воротами и навѣсомъ кругомъ двора. Но есть деревни, — правда такихъ меньшинство,—которые, благодаря нѣкоторымъ от-частямъ общимъ, а, главное исключительно счастливымъ обстоятель-ствамъ и условіямъ положенія, словно расцвѣли, повеселѣли и тѣ-шать вань изалкавшійся по картинамъ человѣческаго довольства взоръ рядами хорошихъ, нарядныхъ домовъ съ щегольскими крыль-цами, сиренью и «рожами» въ палисадникахъ и фуксіями въ укра-шенныхъ занавѣсками окнахъ. Въ такихъ деревняхъ процессъ диф-ференціаціи какъ будто отвелъ свое острѣ отъ ихъ внутренней жизни, но отвелъ его по большей части только съ тѣмъ, чтобы направить его противъ окружающихъ этотъ уютный уголокъ не-счастныхъ Неурожаекъ и Неѣловокъ. Ибо, если вы присмотритесь къ тому, чѣмъ и какъ живеть такое Эльдорадо, особенно если по-стараетесь снять съ себя очки идиллическаго отношенія къ раз-нѣжившему было вашу душу оазису, то вы увидите, что благо-состояніе подобного крестьянскаго гнѣзда покоится не только на удачно сложившейся для него « власти земли », но и на умѣло пу-скаемой имъ въ ходъ власти денегъ.

Такія важиточныя деревни живуть не только собственнымъ му-жичкимъ трудомъ, хлѣбопашествомъ или, какъ чаще бываетъ въ наблюдавшемся мною районѣ, лѣснымъ хозяйствомъ и скотовод-ствомъ, но и самыми прозаическими стяжательными дѣлами, отно-сящимися къ разряду «по торговой части»: сдачей въ аренду пе-косовъ; скupкой хлѣба и скота; продажей овощей съ своихъ бахчей тѣмъ самимъ обитателямъ окрестныхъ Неѣловокъ и Неурожаекъ, у которыхъ не на чемъ стало родиться ни капустѣ, ни свеклѣ, ни огурцамъ, ни даже картофелю; наконецъ, вообще всякаго рода ком-мерціей, начиная съ содержанія мелочныхъ лавокъ, постоянныхъ

дворовъ, тайныхъ винополокъ и вплоть до самого подлиннаго ростовщичества по «закладнымъ» (для захудалаго дворянства) и просто на словахъ (для своего брата-мужика изъ Невловки). Такъ что, напр., старый Маркъ Порцій Катонъ бытъ бы крайне затрудненъ, какъ отнесись къ такому крѣпкому, домовитому мужику, который и самъ косить со своей многочисленной семьей, и даетъ деньги подъ процентъ да подъ обработку: «ибо, съ одной стороны, хороши земледѣльцы—хорошій гражданинъ», но съ другой—«предки наши постановили въ своихъ законахъ вора наказывать двойнымъ штрафомъ, а ростовщика—четвернымъ» (*foeneratorem quadrupli condemnari*)...

Повторяю, въ то время, какъ въ большинствѣ деревень, сильно пошатнувшихся за послѣднюю четверть вѣка, разслойка свелась на нѣть, благодаря общей бѣдности, въ меньшинствѣ селеній, ставшихъ за это время еще болѣе зажиточными, процессъ дифференціаціи тоже, новидимому, притупился на почвѣ болѣе или менѣе общаго довольства. Но за то обнаружилась рѣзкая разница въ положеніи деревень двухъ категорій, и на фонѣ тяжелой крестьянской жизни ярко обозначилась группа селеній аристократическихъ, въ извѣстномъ родѣ патриціанскихъ, и группа селеній плебейскихъ, дающихъ пріютъ исключительно голытьбѣ. Дифференціація приняла, какъ видите, въ моемъ районѣ своеобразныя формы: она разсортировала различные по зажиточности категоріи населенія территоріально, разбивъ ихъ по разнымъ деревнямъ и подчеркнувъ, такъ сказать, ихъ соціальное отдаленіе отдаленіемъ пространственнымъ. Получилось нѣчто въ родѣ того явленія, которое замѣчается въ современныхъ городахъ, гдѣ дифференціація классовъ и состояній выражается и географически въ видѣ отдѣльного существованія фешенѣбельныхъ кварталовъ и кварталовъ рабочихъ. Говорю, конечно, объ общемъ впечатлѣніи, а не о частностяхъ и не объ исключеніяхъ.

Вотъ по возможности точно воспроизводимая мною сценка изъ деревенской жизни, рѣзко запечатлѣвшаяся въ моей памяти и могущая дать наглядное понятіе читателю, о чемъ я говорю.

Я шелъ утромъ, въ большой престольный праздникъ своей (патриціанской) деревни, по дорогѣ. Впереди меня торопливо, но видимо съ неимовѣрными усилиями, шагалъ мальчикъ лѣтъ шести-семи, въ огромныхъ, разбитыхъ сапогахъ, такихъ разбитыхъ, что, въ сущности, онъ тащилъ лишь одни голенища, и такихъ огромныхъ, что казалось, будто голова ребенка въ растрепанной, словно воронье гнѣздо, огромной же шапкѣ и его тощія рученки, перебрасывавшія съ плеча на плечо тяжелый мышокъ, выходили прямо изъ чудовищныхъ сапожищъ.

Когда я стала нагонять его, онъ, не повертываясь, затянулъ было на извѣстный всей Руси жалобный ладъ традиціонную формулу нищѣй братіи:

— Подайте сироткѣ убогому на хлѣбъ Христа-ради, кормилицы на-а-аши!

Потомъ, взглянувъ на меня, сразу перемѣнилъ тонъ и комично-быстро заговорилъ:

— Баринъ, голубчикъ, дайте копѣечку... одну копѣечку только, баринъ... копѣечку.

— На, милый.

Мальчишка мой повеселѣлъ и зашагалъ рядомъ со мной, шлепая непомѣрнымъ грузомъ сапогъ и, видимо, желая вступить съ «бариномъ» въ разговоръ.

— Ты куда-жъ это идешь?

— По кусочки, въ Я—ную, побираться,—сказалъ мальчишка, называя мою деревню съ гордостью старого профессионала, которому, молъ, этимъ дѣломъ не впервые приходится заниматься.

— Что-жъ, отъ себя ходишь, или кто посылаетъ?

— Тятька посылаетъ,—бойко отвѣтилъ «сиротка».

— А чего же онъ самъ не ходить?

— Онъ ходить, да теперь отошпалъ... Лежитъ на скамьѣ. Насъ съ братомъ по кусочки послалъ, а самъ лежитъ...

— А мать есть у тебя?

— Мамка у больницы... Больна она... ее свезли.

— Чей ты?

— Микиты Душечкина, изъ Г—ва.

— Чего-жъ ты въ своей деревнѣ не побираешься... Вѣдь, сюда далеко.

— Да не у кого. У насъ, почитай, скоро все сами по кусочки пойдутъ.

— А богатыхъ нѣтъ?

— Только два мужика и есть, да ужъ зато и богачи... У одного три души (по ревизії), пять мужиковъ, двѣ бабы снохи, двѣ лошади, коровы, два теленка, давка,—почти съ азартомъ описывалъ страшное богатство мѣстнаго креза видимо бахвалившійся этимъ «сиротка».

— А тятька твой бѣдный?

— Страсть какой бѣдный... и не говори... Въ нынѣшнемъ году хоть Богъ далъ у насъ хлѣба градомъ не побило, а у другихъ-то все повычилило, все пересѣкло, и конопли всѣ завалило... Говорю вамъ, какъ передъ Господомъ, кусочки всѣ пойдутъ.

— Ну, а вы съ тятькой много собрали?

— Какое много, а только все, слава-те, Господи, собрали, не такъ какъ другie... Да полоска-то маленькая, лядашенькая, въ нашемъ «клину» (полѣ) и десятины не будетъ, и сѣмянъ тоже лѣтось не хватило. Всего мѣрочки двѣ тятька поѣзялъ да мѣрочки три и собралъ: отъ дождя да отъ мокрятини попрѣло... Вотъ теперь свое попрѣли да и по кусочки... А все же, благодареніе Богу, мы все снали, не то что другie! — въ десятый разъ, съ ко-

мичною серьезностью, крестясь и снимая шапку, говорилъ о своей удачѣ мальчикъ, отъ словъ котораго вѣяло какой-то надрывающей душу, торопливой веселостью.

— Ишь, какой ты молодецъ: небось и семи лѣтъ нѣть, а какъ большой мужикъ про все говоришь,—вырвалось у меня.

— Минѣ съ Казанской тринацдатый годъ пошелъ, — почти за- пальчиво отвѣтилъ бѣдный заморенный ребенокъ, которому на видъ и половины этого возраста нельзя было дать...

— Такъ ты по своей деревнѣ не пойдешь побираться?—переспросилъ я.

— Нѣть, у нашихъ ничего не дадутъ. И въ П—арѣ не пойду. Тамъ сами не токма что ходить, ъздѣть побираться: еще треуховъ накладутъ..: А вотъ въ Г—цы, да въ Ш—ву, да въ вишу, значить, Я—ную. У васъ въ праздникъ, да еще на престолъ, больно хорошо христарадничать: и хлѣбца дадутъ, и пирожка съ морков-кой да съ медкомъ, и тятькѣ мѣдячковъ принесу...

Мальчикъ, очевидно подхлестываемый перспективой будущихъ благъ, быстро свернуль и пошелъ по тропинкѣ вправо, черезъ лугъ, стараясь поскорѣе добраться до «жирныхъ говядовъ» богатой деревни. А я невольно подивился точности классификаціи, съ какой этотъ собиратель кусочковъ распредѣлялъ различныя селенія околотка по степени ихъ отзывчивости на жалобныя причитанія: тамъ не дадутъ, а тамъ еще «накладутъ», а тамъ даже и пирожка получишь. Перечисленныя мальчикомъ деревни располагались, дѣй- ствительно, въ извѣстномъ порядке по степени зажиточности. Между ними Г—цы, Ш—ва, особенно же наша Я—ная, выдѣлялись своимъ благосостояніемъ изъ цѣлаго ряда окружающихъ захудалыхъ деревень, среди которыхъ злополучный П—ръ пользовался печальной извѣстностью какъ самое обездоленное, самое разоренное судь- бой и людьми (поколѣніями плохихъ помѣщиковъ) селеніе.

Тотъ процессъ дифференціаціи деревень на состоятельный и убогій, о которомъ я говорилъ, прежде всего обусловливался разницею въ первоначальномъ положеніи сельскихъ обществъ бывшихъ государственныхъ и бывшихъ крѣпостныхъ, а затѣмъ нѣкоторыми особенностями положенія и случайно сложившимися для иныхъ изъ нихъ благопріятными обстоятельствами. И онъ, этотъ процессъ, совершался тѣмъ дѣятельнѣе, чѣмъ ближе находились селенія одной категоріи отъ селеній другой. Тутъ происходило нѣчто похожее на сосѣдство чугуна и глинянаго горшка: богатыя деревни, вѣрапленныя въ группы бѣдныхъ, которыхъ, какъ мы сейчасъ увидимъ, было большинство, еще болѣе богатѣли на счетъ своихъ слабыхъсосѣдокъ, а эти еще болѣе нищали отъ близости зажиточныхъ соперницъ.

Извѣстно, что въ Калужской губерніи число ревижскихъ душъ, получившихъ въ 1861 г. надѣлы въ селеніяхъ государственныхъ крестьянъ, было по крайней мѣрѣ въ три раза меныше числа

ревижскихъ же душъ въ селеніяхъ крестьянъ помѣщичихъ: первыхъ насчитывалось въ круглыхъ цифрахъ около 94.000, а вторыхъ болѣе 286.000. Съ другой стороны, надѣлы первой категоріи достигали почти 5 десятинъ на душу, надѣлы же второй не превышали $3\frac{1}{2}$ десятинъ. Такъ получилось въ извѣстномъ родѣ привилегированное меньшинство между крестьянами этой второй категоріи. И его положеніе контрастируетъ съ положеніемъ менѣе обеспеченного большинства особенно на югѣ и юго-востокѣ губерній, въ уѣздахъ Жиздринскомъ и отчасти Козельскомъ, т. е. какъ разъ въ наблюдавшемся мною районѣ, гдѣ высокий относительно процентъ лѣсовъ и луговъ пошелъ въ пользу государственныхъ крестьянъ, получившихъ довольно много угодій этой категоріи, тогда какъ помѣщичи крестьяне были, какъ и повсюду, особенно обдѣлены лѣсомъ и выгонами. Съ течениемъ времени, когда населеніе увеличилось почти повсюду раза въ два, а то и болѣе, эта разница въ бытѣ обѣихъ группъ крестьянства усилилась въ очень значительной степени. И сравнительно малочисленная музыкальная «аристократія», если можно такъ выразиться, рѣзко стала выдѣляться изъ скрой все болѣе необеспеченной деревенской массы, попадавшей съ каждымъ годомъ все въ большую зависимость отъ болѣе справныхъ сосѣдей, у которыхъ ей приходится и наниматься въ батраки, и арендовать полосы, и дождаться.

Кромѣ того, иные изъ этихъ состоятельныхъ селеній бывшихъ государственныхъ находятся на «большакѣ», т. е. на бойкой грунтовой дорогѣ, которая достигаетъ обыкновенно тридцати сажень ширины и по которой когда-то дѣятельно гнались гурты, нынѣ отправляемые по большей части чугункой. На этихъ патріархальныхъ артеріяхъ завелись въ такихъ деревняхъ постоянные дворы, мелочные лавки, кабаки, въ послѣднее время смѣнившіеся тайными «винополками». Къ этому присоединилась торговля овощами и плодами,— капустой, огурцами, дешевыми яблоками и грушами,— которые находить спросъ, по странной ироніи современной экономики, среди населенія захудалыхъ деревень, гдѣ выпахивание и истощеніе почвы, шедшее рядомъ съ уменьшеніемъ скота, а стало быть и навоза, свело почти на нѣть усадебные огорода, тогда какъ въ зажиточныхъ деревняхъ огородничество приняло тамъ и сямъ характеръ правильного баҳчеваго хозяйства, производящаго продукты уже не для личнаго потребленія семей, а для торговли на сторону.

Наконецъ, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ обнаружилось дѣйствіе случайныхъ благопріятныхъ обстоятельствъ. Напр., въ той деревнѣ, по отношенію къ которой у меня уже нѣсколько разъ срывался съ пера эпитетъ «благодатный уголокъ», къ сравнительно большому надѣлу, доходящему до пяти съ половиною десятинъ на ревижскую душу и заключающему въ томъ числѣ около десятины прекраснаго хвойнаго и лиственнаго лѣса, прибавилось въ послѣд-

нія пятнадцать лѣтъ обширное пространство посемныхъ луговъ, съ каждымъ годомъ улучшающихся въ качествѣ. Дѣло въ томъ, что одному энергичному и умному члену общины, теперь уже отчасти порвавшему связи съ родной деревней, пришла въ голову счастливая мысль убѣдить своихъ односельчанъ пустить на сломъ, хотя бы цѣною уплаты неустойки, водянную мельницу, которую издавна общество сдавало въ аренду семѣ щустрыхъ «хозяйственныхъ мужиковъ», и постепенно осушить почву, находившуюся подъ огромнымъ прудомъ и, вообще, между деревней и небольшой, но водной рѣчкой. И тамъ, где прежде на неподвижной, изжелта черной поверхности полуузера, полуболота плавали большие цѣты бѣлой кувшинки, где колебались по вѣтру метелки тростника, а ночью зычно гукала «гукала» (мѣстное название выпи), наводя страхъ на дѣтей, теперь разстилаются луга, на которыхъ жесткая осока и хвоющъ все чаще и чаще начинаютъ уступать мѣсто сочнымъ стеблямъ лисохвоста и мышиного горошка. Въ результате въ рукахъ здѣшнихъ крестьянъ оказалось чуть не восемьдесятъ лишнихъ десятинъ сѣнокоса и выгоновъ, и Я—ная окончательно стала какъ бы земнымъ раемъ, исключительной деревней, подобныхъ которой, вѣроятно, очень мало во всей Россіи и которая нѣкоторыми сторонами своей жизни позволяетъ намъ составить себѣ хоть приблизительное понятіе о томъ, чѣмъ могло бы быть, вообще, русское крестьянство, если бы оно было поставлено въ болѣе нормальныя условія. Я попробую набросать картину, или, лучше сказать, легкій обрисъ материальной и моральной жизни этого мѣстнаго Эльдорадо, но отнюдь не стараясь прикрашивать все сплошь радужными цѣтами и закрывать глаза на оборотную сторону этой привлекательной медали.

III.

На столбѣ съ надписью, воздвигнутомъ у одного конца деревни по приказанію благопочетельного начальства, вы можете прочитать: Я—ная, число дворовъ 40, число душъ (конечно, ревизскихъ) 70, число десятинъ надѣльной земли 365. Но со времени десятой ревизіи населеніе здѣсь, какъ и повсюду, возрасло, и теперь въ деревнѣ насчитываются около 300 жителей,—мужчинъ, женщинъ и дѣтей. Послѣднихъ, кстати сказать, здѣсь кишитъ великое множество, и въ общемъ, благодаря хорошимъ условіямъ жизни, смертность между ними значительно ниже общей дѣтской смертности въ Россіи, не говоря уже о смертности въ Калужской губерніи, которая пользуется, какъ известно, печальной привилегіей занимать одно изъ первыхъ мѣсть по пропорціи умирающихъ. Въ Я—ной рѣдкая семья не имѣеть пяти-шести живыхъ дѣтей, зачастую девять-дѣсять, порою и больше, на два-три умершихъ:

ребята въ этой богатой деревнѣ, окруженнѣй сосновымъ лѣсомъ и казенной засѣлкой, выхаживаются легко; и когда вы проходите въ хорошую погоду по улицѣ, то встрѣчаемаго вами количества бѣлыхъ головенокъ и васильковыхъ глазъ хватило бы, кажется, для большого французскаго бурга.

Какъ бы то ни было, но это быстро увеличивающееся населеніе Я—ной до сихъ порь снабжено достаточнымъ количествомъ земли: если присчитать къ полученному деревней сравнительно большому первоначальному надѣлу отвоеванное у воды и болота пространство луговъ, то на средній дворъ, состоящій нынѣ приблизительно изъ 7 человѣкъ обоего пола, чаще всего приходится все же 10—12, порою 15 и 20 десятинъ. А благодаря хорошему качеству угодій, главнымъ образомъ луговъ, но отчасти и прекраснаго строевого лѣса, я—ская семья оказывается надѣленною землями не только по потребительной, но и почти по трудовой нормѣ, такъ какъ нормальной семейной ассоціаціи производителей, состоящей изъ отца съ матерью и поддюжиной дѣтей въ возрастѣ, допускающемъ возможность примѣненія ихъ силъ къ хозяйству, есть надѣль чѣмъ поработать и на сѣнокосѣ, и въ лѣсу, и на огородѣ, и въ коноплянникѣ. Собственно хлѣбопашествомъ деревня почти совсѣмъ не занимается, предоставляемая надрываться окружающимъ захудалымъ селеніямъ, по большей части бывшихъ крѣпостныхъ, обдѣленныхъ и лѣсомъ и выгономъ, на неблагодарномъ, плохо удобряемомъ супескѣ и суглинкѣ, который едва возмѣщаетъ имъ издержки по обработкѣ и обсыпаненію тощей пахоты.

Здѣсь-то идиллія перепутывается съ горькой прозой жизни. Въ самой Я—ной отрицательныя стороны современной деревни стушевываются передъ общимъ видомъ довольства. Тѣмъ печальнѣе безпроглядная нищета смотрить на васъ изъ убогихъ изѣ окружавшихъ селеній. Конечно, и въ Я—ной нѣть полнаго мира и въ человѣцѣхъ благоволенія. Процессъ разслойки группъ и борьбы интересовъ притупленъ, но совсѣмъ, разумѣется, не прекратился: вѣдь мы и здѣсь имѣемъ дѣло не съ царствомъ небеснымъ и не съ будущимъ гармоническимъ строемъ. Но все же вы натолкнетесь тутъ на такія сцены жизни, которыя въ состояніи совсѣмъ отуманить голову поверхностному наблюдателю и внушить ему представленіе о бесподобнѣстномъ счастіи обитателей. Посмотрите, напр., на картину я—ского сѣнокоса, когда море сочной, высокой травы испещрено на версту яркими-пряяркими, то красными, какъ маѣ, то синими, какъ васильки, рубахами-косоворотками статныхъ парней, которые, подпоясавъ ихъ щегольскими ремнями и засунувъ легкія триковые шаровары въ голенища франтоватыхъ сапогъ, весело помахиваются «ширийками»; а недалеко, на склоненныхъ уже вчера полосахъ, легко и граціозно движутся грабли въ рукахъ молодыхъ женщинъ (я, по-истинѣ не могу сказать «бабъ»), которые щеголяютъ одна передъ другой нѣжными,—розо-

выми, лиловыми и зелеными,—оттѣнками своихъ «блузокъ» и ловко сплѣтыми ихъ же руками юбками платьевъ, выѣснившихъ въ Я—ной сарафаны. Поневолѣ вы начинаете думать, что передъ вами разыгрываются сцены коммунистического сѣнокоса въ верховьяхъ Темзы, изображенный волшебною кистью автора «Вѣстей ниоткуда»...

— Эхъ, Н. С., только бы Богъ погодки послалъ, а то противъ моего сѣна зеленѣй вы во всей деревнѣ не найдете,—остановилъ меня пятидесятилѣтній, но на видъ совсѣмъ еще молодой мужикъ—вдовецъ, окруженный своими одиннадцатью дѣтьми, старшія изъ которыхъ, пять крѣпкихъ цвѣтующихъ дѣвицъ, въ возрастѣ отъ двадцати до четырнадцати лѣтъ, и мальчики—подростокъ, принимали дѣятельное участіе въ ворошеньи и складываніи въ стога душистаго сѣна, а младшія бѣгали и сутились вругомъ, щебеча словно птицы... Я зналъ, что мой собесѣдникъ обходился силами своей семьи, не нанимая работниковъ, и что его огородъ и его конопляники были тщательнѣе воздѣланы, чѣмъ у другихъ, а его луга убирались всегда во-время. «Вотъ идеальное хозяйство на потребительной нормѣ»,—вертѣлось у меня въ головѣ, и я любовался этой насторожью дружной семейной работы на богатомъ покосѣ...

Или посмотрите на я—ицевъ въ правдничный день, вечеромъ, когда молодежь гуляетъ по муравчатымъ сторонамъ улицы, играющими роль тротуара, дѣтишки, словно воробы, возятся въ пыли широкой дороги, а старожилы деревни разсыпались по крыльцамъ просторныхъ, привѣтливыхъ домовъ, перекликаясь между собой на гулкомъ, свѣжющимъ въ ночи воздухѣ. Могу увѣрить читателя, что на «гуляніи» въ какомъ-нибудь «губернаторскомъ» саду провинциального города онъ не встрѣтить такой пропорціи стройныхъ и красивыхъ молодыхъ мужчинъ и женщинъ, которымъ умѣренный, но постоянный физическій трудъ и жизнь на просторѣ придаютъ мощь, гибкость и изящество, опять таки напоминающія героевъ утопического романа Морриса. Подумайте, что вотъ уже сколько десятковъ лѣтъ, съ тѣхъ поръ, какъ разрослась эта деревня, основанная три четверти вѣка тому назадъ двумя обширными семьями, почти «родами», я—ская молодежь, попадавшая въ солдаты, постоянно служила въ гвардіи. А между сотнею женщинъ и дѣвушекъ вы найдете два десятка очень миловидныхъ лицъ и пятьдесятъ настоящихъ красавицъ. А сколько въ деревнѣ вы встрѣтите стариковъ и старухъ, словно задавшихся цѣлью жить «по Мечникову», дряхлѣя лишь постепенно и изнашивая органы своего тѣла только въ извѣстной гармоніи и постепенности,—80-лѣтнихъ стариковъ, которые до сихъ поръ косятъ сѣно, рубятъ дрова, и т. п., и столь же престарѣлыхъ подругъ ихъ жизни, у которыхъ сохранились еще зубы, хороший аппетитъ, сонъ и неугомонное желаніе съ утра до вечера бѣгать «по хозяйству»!

Пройдитесь дальше по улицѣ и, полюбовавшись вѣнчаниемъ ви-
домъ я—ицкихъ «избъ», которыя, дѣйствительно имѣютъ малѣ
общаго съ обычной крестьянской избой, а скорѣе походять на
усадьбы мелкотравчатыхъ помѣщиковъ, войдите въ одно изъ та-
кихъ помѣщений. Посмотрите на эти большія и опрятныя комнаты,
на ихъ некрашенные по большей части, но за то чисто вымытые
полы, по діагонали которыхо протянута «дорожка» длиннаго узкаго
ковра; на обиліе посуды въ шкафахъ и «горкахъ», гравюръ
и фотографій по обѣимъ сторонамъ «божьяго милосердія», прѣ-
точныхъ горшковъ и даже кадокъ съ зимующими въ комнатахъ
олеандрами, плющемъ и «армами» (арумами). Попросите до-
мовитыхъ хозяевъ показать вамъ хоть въ самыхъ общихъ чер-
тахъ содержимое ихъ комодовъ, платяныхъ шкафовъ, кладовыхъ
и амбаровъ, гдѣ безспорно вы найдете больше свиного сала, на-
ливокъ, сущеній, вареній, холста, муки, шубъ, бѣлья, «модныхъ»
платьевъ и обуви, чѣмъ въ семье городскихъ зажиточныхъ мѣ-
щанъ. Зайдите затѣмъ въ сарай, конюшню, коровникъ; побывайте
на огородѣ, коноплянникѣ; погуляйте въ общинномъ лѣсу, гигант-
скія сосны, высокія осины и березы и могучіе дубы котораго снаб-
жаютъ я—ица въ изобилии строевымъ материаломъ, дровами и
при случаѣ продаются имъ «на сводъ» (въ нынѣшнемъ году срав-
нительно небольшой участокъ даѣтъ этимъ способомъ обществу около
6000 рублей, которые разверстанные по душамъ, увеличили бюд-
жетъ каждой семьи на 100—200 рублей),—и вы готовы будете вос-
кликнуть, что здѣсь мужику не жизнь, а рай, что тутъ ему и уми-
рать не надо, и тщетно будете искать въ своей памяти примѣръ
такого общаго процвѣтанія даже въ зажиточной западно-европей-
ской деревнѣ.

Но когда вы присмотритесь хорошенько къ этому райскому
житью, вы убѣдитесь въ важности вопроса, которыйставилъ себѣ
даже буржуазный оптимизмъ Бастіа, размышлявшаго на тему: *ce qu'on voit et ce qu'on ne voit pas*, — «что видишь и чего не ви-
дишь» при бѣгломъ изученіи соціально-экономическихъ условій... Да,
конечно, процессъ раскальванія населенія на имущихъ и неиму-
щихъ въ этой счастливой деревнѣ мало бросается въ глаза, по-
тому что собственно неимущихъ адѣль нѣть, и даже наименѣе зажиточные
члены общества живутъ такъ, какъ въ другихъ мѣстахъ
живеть лишь группа многовѣмельныхъ и многолошадныхъ крестьянъ.
Но за то существуютъ различныя степени зажиточности, и на
почвѣ столкновенія этихъ различныхъ категорій семей идеть борьба
и слышатся рѣзкія жалобы сравнительно обдѣленныхъ общинни-
ковъ.

Дѣйствительно, по отношенію къ вѣнчаному миру я—ици не
требуютъ себѣ ничего: они довольны своимъ надѣломъ и всей
землей, находящейся, благодаря вышеупомянутымъ счастливымъ
случайностямъ, въ ихъ пользованіи. Въ этомъ смыслѣ Я—на-

принадлежитъ къ числу рѣдкихъ уголковъ Россіи, гдѣ даже въ настоящія тяжелыя, чреватыя грозою и бурями времена не существуетъ аграрного вопроса. Или, лучше сказать, если онъ существуетъ, то въ формѣ крайне отрицательнаго отношенія къ какимъ бы то ни было перемѣнамъ въ теперешнихъ земельныхъ условіяхъ всей общины. Я—ицы съ высоты своего общаго привилегированнаго положенія смотрятъ на окружающія селенія опасливо и непріязненно. Они—большіе консерваторы по этой части, и единственно о чёмъ они молятъ Бога, такъ это, чтобы ихъ сосѣди забыли объ ихъ существованіи. О какой-нибудь «соціализації» и «націонализациі» и даже о «принудительномъ отчужденіи» они думаютъ не лучше самаго типичнаго частнаго собственника. Они даже не любятъ говорить «о сихъ мерзостяхъ», предполагая на манеръ апостола, что отъ этихъ разговоровъ путнаго ничего не выйдетъ, а одинъ соблазнъ. Словомъ, этаотъ микрокосмъ очень старательно отгораживаетъ себя отъ макрокосма, и если бы сей послѣдній въ лицѣ малоземельныхъ крестьянъ окружающихъ деревень или даже представителей какого-нибудь общерусскаго органа власти, предъявилъ требованія къ самомаѣшшей части я—искихъ угодій, то онъ былъ бы, навѣрное, принять дюжими Микулами Селяниновичами и Ильями Муромцами деревни въ колъя.

Но крайне консервативно относясь къ попыткамъ извѣстнѣй вторгнуться въ ихъ теперешніе порядки, я—ицы внутри своей ячейки обнаруживаютъ сплошь и рядомъ сильныя реформаторскія тенденціи, которые у иныхъ членовъ облекаются въ очень рѣзкія формы. Говоря такъ, я разумѣю значительное число,— половину, а, можетъ быть, и больше,— всѣхъ семей, которое громко ропщетъ на свое сравнительное малоземелье и главы котораго на сходахъ надсаживаются до хрипоты, понося остальную половину домохозяевъ, захватившихъ, по ихъ словамъ, въ два и въ три раза больше душевыхъ надѣловъ, чѣмъ бы имъ слѣдовало. Эта своею рода соціальная война разыгрывается, какъ видить читатель, на обычной почвѣ несоответствія между числомъ ревижскихъ и числомъ наличныхъ душъ, и съ обѣихъ сторонъ ведется съ большими ожесточеніемъ.

Интересно, что хотя значительнѣйшая доля здѣшней общинной земли состоитъ изъ луговъ и лѣса, т. е. такихъ угодій, которыми я—ицы пользуются или сообща (лѣсъ) или разверстывая каждый годъ при помощи жеребьевки (покосы), распределеніе ревижскихъ душъ по семьямъ осталось нетронутымъ со временемъ десятой ревизіи, такъ что въ этомъ смыслѣ можно сказать, что за послѣдніе полвѣка здѣсь не было общаго передѣла. Даже отвоеванные недавно у болота посменные луга дѣлятся при ежегодной разверсткѣ по ревижскимъ душамъ, которая превратилась такимъ образомъ въ право на пользованіе извѣстнымъ числомъ первоначальныхъ долей деревенскаго надѣла, или въ идеальные счетные единицы,

нѣчто въ родѣ компанейскихъ паевъ. И когда сходѣ рѣшаеть вырубить самому и продать на сводь извѣстный лѣсной участокъ, то полученный такимъ образомъ матеріаль или ваятый съ покупщика деньги распредѣляются по дворамъ опять таки пропорціонально этимъ первоначальнымъ «душамъ». Между тѣмъ Я—ная принадлежитъ къ категоріи деревенъ, въ которыхъ сама сравнительная обеспеченность жителей и ростъ ихъ потребностей, какъ, матеріальныхъ, такъ въ широкомъ смыслѣ культурныхъ вызвали очень дѣятельный процессъ выдѣленія молодого поколѣнія и окончательного ухода его въ города для занятія торговыми и либеральными профессіями (объ этомъ процессѣ ниже). А вслѣдствіе этого обычна неравномѣрность въ возрастаніи отдѣльныхъ семей увеличилась въ еще болѣе значительной степени, и совмѣстная игра физіологическихъ и соціальныхъ случайностей создала дворы крайне неравные по числу обитателей. Съ другой стороны, на этой же почвѣ была совершена и продолжаетъ совершаться масса неправильностей и несправедливостей, поддерживаемая выдающейся по зажиточности половиной дворохозяевъ, богатыхъ ревижскими душами, и группой «хозяйственныхъ мужиковъ», которые «безъ мыла умѣютъ пролѣзть въ душу» начальству и, становясь при помощи его волостными и сельскими властями, образуютъ настоящія династіи деревенскихъ тирановъ, занимающихъ выгодныя должности и заправляющихъ по своему общественными дѣлами.

Нѣть ничего печальнѣе и вмѣстѣ поучительнѣе, какъ слышать рѣзко контрастирующій между собой голосъ двухъ различныхъ категорій односельчанъ, звукъ двухъ столь разныхъ деревенскихъ колоколовъ.

— У насъ въ Я—ной землицы, слава-те Господи, вдоволь, и на всѣхъ бы съ избыткомъ хватило, коли ежели бы по правдѣ-то жили. А то что это? Я самъ-третей съ сыновьями, да двѣ дочери подростаютъ, да старшую, значитъ, замужъ отдалиши, я зятька-то во дворъ себѣ взялъ, у нихъ тоже сынишка да дочурка махонькіе, всего девять ртовъ со внуками, а душъ только двѣ... А вонъ у Петра Михайлова всего и народу-то что четыре человѣка: самъ съ женой, да дочь-невѣста и сынишка отъ земли не видать, а старшій сынъ въ городѣ Б. въ купцахъ, и второй у него тоже живеть, въ реальномъ учится... Какіе-жъ это мужики... Между тѣмъ душъ у него три съ половиной: двѣ отъ отца перешли, да дядя холостой былъ неотдѣленный, шибко пиль, померъ, отъ него душа, да еще поль-души, шутъ ихъ знаетъ, откуда наскребли... Можетъ ли Пётра по настоящему за своимъ надѣломъ ходить? Онъ и самъ-то ужъ давно ни въ дудочку, ни въ сопелочку... Вонъ нанялъ работника для покосу, да работницу къ коровамъ, а лугъ за лѣсомъ продалъ (отдалъ въ наймы) исполу, лучше сказать изтретья, п—рскимъ мужикамъ, себѣ двѣ доли, а имъ одну, да еще выговорилъ четыре воза сѣна, а тѣ, голтяна, и тому ради:

и скосить, и высушать, и привезутъ... Междù тѣмъ, хоть и жалко ихъ, прямо нищая братія, но все чужіе, пущай у свово барина покосы покупаютъ. А то имъ отдаются, а мы, здѣшніе, на двухъ душахъ плаши.. Опять же, когда первую получку съ купца за лѣсъ дѣлили,—по 20 рублей на душу пришлось,—я 40 цѣлковыхъ за все про все домой на девять человѣкъ принесъ, а мой Михалычъ 70 рублей въ карманъ положилъ!. Зарочье какое (невидаль), что сынъ реалистъ, да въ штанахъ «на улицу», навыпускъ, значить, ходить!. А у насъ на роть по десятинѣ дай Богъ, чтобы вышло... Вотъ, кабы пустить всю нашу землю по наличнымъ или, и того лучше, по юдокамъ, тогда и разговоръ другой бы былъ!. А то одинъ соблазнъ, да на сходкахъ склыка...

Я почти съ стенографическою точностью воспроизвожу жалобы трудолюбиваго, но обдѣленнаго судьбой и односельчанами мужика, который, конечно, покажется царемъ въ сосѣднихъ, населенныхъ голышомъ деревняхъ, въ своемъ же Я—номъ съ завистью смотрить на этого идущаго въ гору «Михалыча», что самъ уже еле-еле притрогивается къ косѣ, прѣѣзжая на лугъ въ щегольскихъ дрожкахъ, запряженныхъ сытымъ меринкомъ, и чьи дѣти готовы уже совсѣмъ порвать пуповину, связывающую еще ихъ отца съ родной деревней.

Но послушайте теперь представителя привилегированной половины дворохозяевъ, не «Михалыча», впрочемъ, а гораздо болѣе любопытнаго «пса Костьку», какъ называетъ непочтительно гласъ народа гласъ божій умнаго, хитраго, ловкаго, энергичнаго, безстыднаго въ душѣ и среди друзей, но благообразнаго по виду и на людяхъ мужика, который цѣлый вѣкъ ухитрился занимать выгодныя должности въ волости, пресмыкаясь передъ начальствомъ, жестоко обманывая и эксплуатируя односельчанъ, донося и клевеща на всѣхъ и на вся, и лишь въ послѣднѣе время, когда освободительное движеніе коснулось и деревни, остался на мели на подобіе алчной, выброшенной на берегъ волною акулы.

— Что, Н. С., наслушались нашихъ горлопятовъ,—печально-язвительно спрашивалъ меня этотъ нѣсколько прижившій теперь хвостъ хищникъ, подходя ко мнѣ, стоявшему невдалекѣ отъ мѣста только что окончившейся сходки, гдѣ въ сотый разъ поднимался вопросъ, отчего это при послѣдней рубкѣ ближнаго участка одинъ семьямъ пришлось чуть не по восьми «ха-а-а-рошихъ дубковъ», а другимъ «дай Богъ, чтобы по три слеги».—Вы думаете, ихъ много, казанскихъ сиротъ-то этихъ? Пять дворовъ, можетъ, найдется,—умышленно уменьшалъ «песь Костька» число недовольныхъ семей,—а вотъ что они горломъ да оворствомъ берутъ, такъ и подумаешь со стороны, что вся деревня благимъ матомъ кричитъ... «Отчего, молъ, съ самой ревизіи не дѣлили? Отчего по ртамъ не считаете?» А оттого, что опчествѣ, все, понимаете, опчество не хочетъ этого. Стало быть, по ревижскимъ-то справедли-

вѣ будеть, способнѣе... Сколько разъ гаду они эту поднимали: подѣй да подѣй. А станешь по пальцамъ считать, сколько ихъ, недовольныхъ-то,— и руки полной не наберешь...

— Опять же и то взять,—продолжалъ, не дождавшись отъ меня реплики, деревенскій волкъ.— Всей земли не дѣли, а свалки да навалки душамъ были, и съ ихняго же согласія... По справедливости... Коли настоящій-то резонть быль, такъ опче-ствѣ у тѣхъ душу возьметъ, а тѣмъ душу дастъ, и съ Господомъ: чего-жъ всѣ жеребья изъ-за двухъ дворовъ ломать?.. И потому сами же они, горлопаны-то, виноваты, что землю не берегли. Прежде было такъ много ея, что прямо купались въ ней, захлебывались, такіе-сякіе, ꙗїны не знали. Идетъ иной въ Москву на грошъ пятачковъ добывать, думаетъ тысячникомъ вернется: «а я вамъ болѣ не плательщикъ, вали съ меня душу, бери, кто хотеть»... Трехъ рублей, вишь, жалко было платить... Ну, и сваливали... А вернется изъ Москвы домой понюхавши пробой,—Москва бѣть съ носка, правильно это сказано—хлѣба больше прожуетъ, да подметокъ изотретъ, окромя дурной болѣзни ничего не принесеть, да и взохается по надѣлу-то... А тутъ народу стало прибавляться,—иша сколько у насть дѣтворы,—и земля вздорожала: гдѣ такихъ, какъ у насть, покосовъ-то да лѣсу найдешь?.. Вотъ и взвили бѣгуны-то эти самые, тысячики-то наши московскіе... А мы чѣмъ виноваты? Съ нашего горба, чай, подати шли... Такъ ты, милый другъ, ужь сдѣлай милость, сбѣгай-ка въ столицу снова, прохладись, можетъ и землицы себѣ на салогахъ принесешь, а тебѣ ее у насть нѣту: проворонилъ, на себя и плачься!.. Вотъ другіе, сурьезные-то мужики, тоже и въ городъ уходили, и капиталъ купеческій вносить, а землю блюдутъ и даже сыновей изъ опчества не выписываютъ: не ровенъ честь, одному Создателю известно, что случится, а землица-то есть, ее никто не проглотить, и съ каждымъ годомъ она за себя больше отвѣчаетъ...

Я зналъ, действительно, что мой собесѣдникъ не только не выпускаль изъ рукъ семинарскаго надѣла, несмотря на то, что и часть его братьевъ, и часть сыновей, жила купцами въ городѣ, но очень ловко наваливалъ себѣ души уходившихъ въ промыслы и, пользуясь своимъ долголѣтнимъ пребыванiemъ въ должности сельского старосты и волостного старшины, взысканного начальствомъ, «наскребъ» себѣ всяческими правдами и неправдами чуть не пять душъ, правда едва хватавшихъ для его чрезвычайно многочисленнаго семейства. Ибо этотъ плутъ и взяточникъ отличается, на подобіе столь многихъ хищниковъ, необыкновеннымъ чадолюбиемъ и съ гордостью патріарха не только держитъ подъ своей кровлей десятокъ еще не отдѣлившихся дѣтей, но зачастую даетъ у себя пріютъ своимъ замужнимъ дочерямъ, ихъ мужьямъ, ихъ дѣтямъ, ихъ родственникамъ по мужу и т. д.

— Плюньте, Н. С., въ морду жалобщикамъ-то нашимъ,—за-

кончили свои іереміады плутъ-патріархъ.—Такого життя, какъ у нашихъ я—ицевъ прямо во всей империи нѣть. Небось, скучить-то они скучать, а никто не перемѣнить своего жития на сосед-ское... Вонъ, посмотрите-ка, какъ п—цы или с—цы живутъ: вотъ эти, точно только что не умираютъ, а бродятъ, какъ мухи отошлалы... А наши горланы, коли и неладно что порою у нихъ бываетъ, на себя должны пенять, да на свою лѣнность да озорство, да вотъ что сами по барски стали ходить, въ пинжакахъ и польтахъ, и жены съ дочерьми въ модныхъ платьяхъ да полсаложкахъ по воду ходятъ... Къ п—цамъ, къ п—цамъ бы ихъ, такихъ-сякихъ, на недѣльку подъ науку отдать...

IV.

Упоминаніе деревенскаго хищника о п—цахъ, которыхъ онъ же первый жесточайшимъ образомъ эксплуатируетъ, ссужая ихъ деньгами подъ чудовищные проценты и «выбирая съ нихъ свое» натуру (коноплей, льномъ и т. п.) и отработкой, это упоминаніе вызываетъ въ моей памяти картину одной изъ самыхъ несчастныхъ, окончательно разоренныхъ деревень бывшихъ крѣпостныхъ, которая лежитъ по ту сторону «засѣкъ», всего верстахъ въ трехъ отъ Я—ной, но которая поражаетъ своимъ контрастомъ съ своей богатой сосѣдкой. Я въ первый разъ послѣ 25-лѣтняго отсутствія увидѣлъ П—рь въ жаркій лучезарный день, которыхъ было такъ мало этимъ хмурымъ дождливымъ лѣтомъ, и потому былъ скорѣ расположеннъ смотрѣть на все сквозь розовыя очки. Но, несмотря на это, меня, уже привыкшаго къ зрѣлищу довольства и сытости, разлитыхъ, кажется, въ самомъ воздухѣ Я—ной, видъ П—ра рѣзнуль словно ножомъ въ сердце. Это, дѣйствительно, было прежде всего ощущеніе самой подлинной физической боли...

Яркій свѣтъ солнца, который такъ весело игралъ по бѣлымъ тепловымъ крышамъ и отражался въ занавѣшеннѣхъ и украшенныxъ цвѣтами окнахъ Я—ной, здѣсь неумолимо вскрывалъ взору всю безобразную, всю ужасающую нищету П—ра. Неровный, словно кривые зубы, рядъ накренившихся то въ ту, то въ другую сторону избъ, у многихъ изъ которыхъ вмѣсто крыши торчали остовы стропиль,—солома пошла, очевидно, на кормъ скоту; какія-то полуразвалившіяся гнилушки вмѣсто сараевъ; раздерганные плетни; рѣдкія, низкія-низкія «конопли» и игрушечные, съ карманные часы величиной, диски чахлыхъ «подсолнуховъ» на огородахъ; трапки чего-то похожаго на мужскія порты и бабы рубахи, ка-чавшіяся на веревкахъ, протянутыхъ среди иныхъ убогихъ крылецъ; взъерошенныя, «зачичкавшіяся» куры, тощія собаки, худыя кошки; нѣсколько мужиковъ, бабъ, дѣтей, грязныхъ, оборваныхъ, сонливо бродившихъ по улицѣ; а у входа въ это царство

нищеты, направо, запущенный, когда-то великолѣпный барский садъ, налево же единственно крѣпкая и словно нарочно издѣявшаяся своими новыми бѣлыми досками надь прочими постройками деревни изба мѣстного кулака съ надписью на двери бокового амбара: «продажа табаку и продихъ мѣлочныхъ товаровъ»,—всѧ эта совокупность вещей и людей подавляла васъ впечатлѣніемъ страшнаго кошмара, отъ котораго, ясно чувствовалось, вы не могли отѣлаться, ни пробудиться. Ибо не сонъ были воть эти полуразвалины человѣческихъ жилищъ, эти убогія, унылые, двуногія существа въ тряпкахъ, и это великолѣпное, неумолимое солнце, которое съ какою-то жестокою радостью злого божества выставляло на показъ всю грязь, всю нищету, всѣ щели и всѣ изыды заживо гнившей деревни...

И я не могъ отѣлаться отъ мысли, что сытая и красавая идиллія моей Я—ной питалась отчасти и послѣдними, золотушными соками П—ра. Я зналъ, что иная идеальная семейная ячейка я—нцевъ, напоминающая издали героевъ и героинь Морриса, не откажется при случаѣ нанять въ батраки по самой низкой цѣнѣ одного-двухъ изголодавшихся п—нцевъ, или «продать» изтретья часть своихъ роскошныхъ покосовъ совсѣмъ обѣленнымъ лугами сосѣдямъ. Я зналъ, что три мелочныя лавки и двѣ потайные винополки патриціанскаго селенія живутъ въ немалой степени спросомъ захудалаго, обнищавшаго, но очень многочисленнаго населенія П—ра, въ которомъ раза въ три больше жителей, чѣмъ въ Я—ной. Я зналъ, что нуждающіеся въ лѣсѣ п—цы не разъ придутъ обивать пороги у своихъ богатыхъсосѣдей и торговаться изъ-за копѣчекъ при покупкѣ «шелеекъ» на сарай или «грядокъ» для теплѣги, а въ крайней нуждѣ, темной ночью, съ казенного лѣсу прoberутся и въ я—нскій боръ. Ибо если я—нцы большіе консерваторы въ аграрномъ вопросѣ и деревомъ не поступятся въ пользусосѣдней голытьбы, то, наоборотъ, п—цы, несмотря на свою апатію и забитость, и спать, и видѣть, и ждуть не дождутся, когда же придется знаменитое равненіе. Получивъ при освобожденіи ничтожный при здѣшнихъ супескахъ и суглинкахъ надѣль отъ своихъ господъ и нуждаясь особенно въ выгонѣ и лѣсѣ, они алчутъ и жаждутъ земли, какъ алчеть воды въ Сахарѣ захваченный самумомъ караванъ, и «священная собственность» не имѣть въ ихъ глазахъ никакого престижа.

Вотъ опять-таки воспроизведимый по возможности точно рассказъ одного п—ца о своей женитьбѣ,—сюжетъ, повидимому, имѣющей мало отношенія къ аграрнымъ взглядамъ и, однако, заставившій моего собесѣдника расployаться именно по части сокровенныхъ думъ насчетъ правъ на землю и ея продукты. Герой этого деревенскаго романа—тридцатилѣтній парень, незаконорожденный сынъ солдатки, у которой онъ явился въ отсутствіе мужа, бѣзрохотне, впрочемъ, включившаго его въ число собственныхъ дѣтей, и всегда

«жалѣвшаго» его, словно родного. Семья эта одна изъ самыхъ бѣдныхъ въ убогомъ II—рѣ. «Алимка» (Олимпій) служить батракомъ у богатаго я—нца, и разговоръ мой съ нимъ происходилъ, когда ешь везъ меня по скучной, изрѣзанной рѣтвинами дорогѣ изъ города Б., гдѣ онъ купилъ гостинцевъ для своихъ «ребятишекъ».

— Давно вы женаты?—спросилъ я своего возвищу, который воспользовался своимъ трехчасовымъ пребываніемъ среди городской цивилизациіи, чтобы изукрасить свои русые, кудри самой убийственной «скобкой»,—«за пятакъ въ лучшемъ видѣ обчекрыжили»,— и былъ вообще въ праздничномъ, разговорчивомъ настроеніи.

— Мы-то? Тринадцать годовъ женаты,—лихо потрахивая скобкой, отвѣтилъ вопросаюшій.

— Да сколько-жъ вамъ было лѣть тогда?—уже съ изумленіемъ освѣдомился я.

— Намъ-то? А семнадцать лѣть...

— Что же, сами такъ рано захотѣли своимъ домомъ зажить?

— Да я и теперь отъ отца не отдѣлѣмши... Отецъ съ матерью и поженили. А я самъ и не думалъ...

— Какъ же такъ?—любопытствовалъ я.

— А оченно просто. Семнадцатый годокъ пошелъ, и стали отецъ да мать приставать: женись да женись,—работница своя будетъ. А я въ слезы, убѣгу, бывало, въ лѣсъ, аль за околицей спрячусь, а самъ плачу: ужъ больно не хотѣлось этакой обузы. Сами послудите, мальчионка быть, хоть и не по годамъ силою: я вѣдь въ Сережку пошелъ...

«Сережка»—незаконный отецъ Алимки, и Алимка говорить о немъ просто, почти какъ о постороннемъ человѣкѣ, но все же не безъ нѣкоторой гордости, потому что Сережка, нынѣ пятидесяти-пяти-лѣтний мужикъ, долго служившій по городамъ въ кучерахъ, славится до сихъ поръ своей силой, расторопностью и умомъ.

— Вотъ разъ спосыпаетъ за мной отецъ,—не Сережка, а материны мужъ-то, солдатъ,—къ барину, къ С—ву,—я въ тѣ поры на мѣсто поступиль,—и велитъ сейчасъ же назадъ, домой... Прихожу: отца нѣть, мать одна сидить и говорить: «вотъ что, Алемпій, одѣтай-ка свиту да собираися въ путь-дорогу. Отецъ сію минуту будешь». А отецъ въ тѣ поры домъ строилъ, иструбъ (срубъ)ставилъ. Ну, думаю, знаю, зачѣмъ: лѣсъ воровать... Своего, значить, не хватило. Не впервые... Одѣль свиту, подпоясался, за поясъ топоръ заткнулъ... А тятка тутъ какъ тутъ. «Ты куды, говорить?» А я смѣюсь: знаю, говорю, куды,—туды же, куды ономедни съ тобою ѿздили... Къ Идолу Стрюцкому, въ рощу, за вершокъ (оврагъ)—вотъ куды... Идоломъ Стрюцкимъ мужики наши тогда прозывали Кашеваровскаго барина, изъ приказныхъ... Больно нажился на службѣ, имѣнья купилъ, насть дюжо тѣсниль: потравы да побубки,—сказано Идолъ... Мы у него, одначе, чутъ что кому понадобится, изъ лѣсу и вымахнемъ: кто дерево, а кто два, а кто

и цѣлый возъ привезетъ. Все одинъ чортъ—штрафами да высидкой всю деревню измучилъ. Пущай не понапрасну... А роща-то по настоящему не Идолова, а наша была, отъ прежняго барина по слову должна была къ намъ перейти, а баринъ-то и умри, а наследники Идолу спустили... У насть же на то слово грамотки (документа) не было... Стали было судиться, не тутъ-то было: ему присудили, да еще съ насть и неустойку... Такъ и стали у него мужики каждынъ воровать... И мы тоже...

Алимка, повидимому, не связывалъ съ словомъ «воровать» никакого преступнаго смысла, а обозначалъ имъ краткости и удобствъ ради дѣйствие, которое обозначаетъ брать у другого то, что принадлежитъ ему по несправедливому закону Идовъ Стрюцкихъ, а на самомъ-то дѣлѣ должно принадлежать «по слову» тѣмъ, кто нуждается въ немъ.

— Я-то смѣюсь,—продолжаетъ Алимка,—а тятка говоритъ: «нѣть, тутъ, братъ, не до смѣху. Не въ лѣсъ мы съ тобоюѣдемъ, а невѣсту смотрѣть»... Я такъ и обмеръ, бухнувъ ноги да и и взвылъ: тятка, голубчикъ, не хочу невѣсту, пойдемъ въ лѣсъ, до темной ночи буду Ирода рубить, и завтра у барина отпросуясь, только не надо невѣсты... Ползаю въ ногахъ, схватилъ этакъ отца за зипунъ, волокусь за нимъ, а самъ все реву: тятка да тятка, не надо... А онъ хоть и смиренный, но тутъ больно осерчалъ: «ты, чѣ, говорить, такой-сякой, выбл...—ругнуль, значитъ, меня, что я не его, а Сережкинъ,—да какъ ты смѣешь отца твово законнаго не слушать? Аль я не хозяинъ въ дому!..» И снялъ было съ гвоздя вовжи, хорошія, ременные были, да какъ замахнется, быдто хочетъ ударить по мнѣ, а тутъ мать завыла: «Алимка, слушайся отца, слушайся кормильца, побойся Бога-то, дулепъ лѣсной, пойзжай не вѣсту смотрѣть: не на каторгу тебя посылаютъ»... Вижу я, наступилъ конецъ моей вольной жизни: вытеръ слезы, изъ-за кушака топоръ вынулъ. Ну, говорю, семи бѣдамъ не бывать, одной не ми новатъ: пойдемъ, тятя невѣсту смотрѣть!.. Такъ и женили меня,—вздохнулъ не столько съ огорченіемъ, сколько для порядку мой вовница, съ минуту помолчалъ и повелъ разговоръ о своей теперешней женатой жизни.

Но я слушалъ его теперь, что называется, однимъ ухомъ. Самъ по себѣ интересный, этотъ разсказъ отводилъ насъ въ сторону отъ темы «воровства» или, лучше сказать, отъ аграрнаго вопроса. Между тѣмъ предо мною былъ типичный, малоземельный мужикъ современной деревни, родные которого вертѣлись на злосчастныхъ двухъ десятинахъ, а самъ онъ ходилъ по людямъ, чтобы хоть кое-какъ заштошать дыры дефицита въ свою нищенскому бюджетѣ. И я снова старался навести его на разговоры о землѣ, этомъ великомъ вопросѣ нашихъ дней.

— А, небось, по нынѣшнему времени не только что у Идола Стрюцкаго, а и у Александра Петровича,—я назвалъ одного изъ

мѣстныхъ симпатичныхъ землевладѣльцевъ, который до сихъ порь старается жить въ ладу съ мужиками и кое-какъ успѣваетъ пока въ этомъ,—небось, говорю я, нынче и у Александра Петровича воровать пойдете?

Алимка немного замялся, но достаточно узнавъ меня за два мѣсяца и зная, что я его подъ отвѣтъ не подведу, опять трахнулъ своей скобкой и страстнымъ, убѣжденнымъ шепотомъ заговорилъ, совсѣмъ обернувшись съ ковель ко мнѣ:

— А то разъ не пойдешь? И пожалѣешь же его, да пойдешь. Спору нѣть, Александръ Петровичъ добрый господинъ, да все-жъ разъ онъ наше, мужицкое, дѣло по настоящему понимаетъ?.. Онъ вонъ и батракамъ хорошо платить, и мужикамъ помогаетъ, то лѣску, то сѣнца кому дастъ, въ голодуху даже кормиль ближнє дворики. А все у него триста десятинъ на пять рговъ, а у насъ дай Богъ чтобы у полдеревни столько было... Его жалко, а себя еще жалчѣй... У насъ до того дошло, что въ пость конопляного масла нѣту: про-пихивай сухую кашу въ ротъ, да водице запивай... Картоха больше не родить, равно что коношель: и картошечникъ, что кѣноплянникъ, изъ году въ годъ всю силу изъ земли вытянетъ, даже удобреніе плохо помогаетъ, а у насъ какой навозъ?.. А лѣсу совсѣмъ нѣть: сукѣ для чеки не найдешь... И скотину выгнать некуда... Вотъ мы промежъ себя и думаемъ: хорошъ ты, Александръ Петровичъ, а все же живешь, чужой вѣкъ заѣдаешь, нашъ, тоись, мужицкій... А что ты землю купилъ, то на какія же деньги? Небось, отъ папаши получиль, али за женой взялъ... А у нихъ откуда деньги? Чай, тоже че своимъ горбомъ нажили... Вотъ и выходитъ, что сама мужицкая соха ихнюю землю запахиваетъ, сама мужицкая корова на ихній лугъ норовитъ...

— Ну, а своего брата-мужика, хоть того же бы я—ица, небось, не обидите?—продолжалъ я «пытать» своего собесѣдника.

Алимка замялся на сей разъ очень сильно. Моя связь, мое родство въ Я—ной не располагали его къ откровенности. Однако, онъ опять раскинулъ своими здоровыми, унаслѣдованными отъ «Сережки» мозгами, опять сообразилъ, что я не предоставлю его ни къ земскому, ни къ становому, и, послѣ минутнаго молчанія, рѣшительно произнесъ:

— Это какъ придется. Мужикъ мужику розв. Иные я—ицы, почитай, даже какъ господа живутъ... А что они сами тоже работаютъ, косятъ, аль картошечники охаживаютъ, то отчего и не поработать? Небось, не изболѣли. Посмотри-ка, какіе бугаи; онъ тебя въ работники взялъ,—жилы вымотаетъ: ты полряда косой, а онъ рядъ, идетъ за тобой, напираетъ, того и гляди по ногамъ рѣзанеть... Онъ хоть тебя и неплохо кормить, а все себѣ лучшій кусокъ кладетъ, и силы у него больше: онъ цѣлый годъ жиръ нагуливаетъ, а нась весной вѣтеръ качаетъ!.. А иные и вовсе господа: только разговоръ, что мужики... Хороши мужики, неча ска-

зать, которые на парахъ да на тройкахъ ъезжать, да съ начальствомъ въ карты дуются, да у которыхъ сыновья на двадцати-рублевыхъ гармоняхъ зажариваются, а лѣтки за господъ повыходили!.. Опять же, сколько у я—ицевъ земли?.. Дай намъ столько, мы сами пинжаки понадѣнемъ да бабъ по городскому обрядимъ.. Треть надѣла смѣло можно у нихъ отхватить,—и то съ шерстью на спинѣ останутся... А у насъ что?.. Вотъ и беремъ у нихъ истрѣтъ, да еще въ ножки кланяемся своему-то брату мужику...

Алимка не рѣшался поставить прямо точки надъ і, но смыслъ его разсужденій былъ ясенъ: для этого человѣка аграрный вопросъ существовалъ, и право на землю трудящагося пересиливало въ его сознаніи всѣ прочія соображенія, о томъ кто баринъ и кто мужикъ. Замѣтьте, что Алимка отнюдь не интеллигентія деревни, а простой и сѣрый, даже неграмотный, хотя и нелупой мужикъ. Пропагандѣ онъ не подвергался и самъ пропагандой не занимается. Ни къ какой партии онъ не принадлежитъ, кроме партии труда, инстинктивно желающаго соединиться съ оторванными у него привилегированнымъ владѣніемъ средствами производства. Единственной его учительницей является жизнь съ ея фактами, и на нихъ онъ реагируетъ вмѣстѣ со всей сѣрой деревней инстинктивно, но сильно.

Примѣръ этого чисто стихійного реагированія мнѣ пришлось видѣть нынѣшнимъ лѣтомъ, хотя видѣть лишь косвеннымъ образомъ и на разстояніи. Дѣйствительно, если само наше я—иское Эльдорадо не знаетъ пока аграрныхъ беспорядковъ, то чрезъ его мирную улицу прослѣдовалъ карательный отрядъ, шедшій на усмирение этихъ беспорядковъ, вспыхнувшихъ всего въ какихъ-нибудь 15—20 верстахъ. И сенсацію эта экспедиція произвела на мѣстныхъ обитателей довольно сильную.

Въ одинъ изъ праздничныхъ дней, когда столь капризное нынѣшнимъ лѣтомъ солнце заливало необычнымъ блескомъ всю деревню и окружавшіе лѣса, и далекія поля на горизонте, и сверкавшую подъ горой полосу рѣки, вдругъ раздалось какое-то дикое пѣніе, гиканье и свистъ, и въ Я—ную ввалился шумный отрядъ пѣшихъ и конныхъ стражниковъ, урядниковъ, казаковъ подъ начальствомъ исправника, станового и прочихъ мѣстныхъ властей, часть которыхъ гардцевала на лошадяхъ, а другая руководила экспедиціей съ подушекъ бѣговыхъ дрожекъ и сидѣній тарантасовъ. Сейчасъ же было отдано распоряженіе взять у я—ицевъ восемь подводъ для подвоза уставшихъ пѣшихъ воителей до такой-то деревни, и пока запрягались телѣги ругавшими на чёмъ свѣтъ стоитъ начальство мужиками, которые были оторваны отъ праздничного гулянья, весь отрядъ, состоявший человѣкъ изъ пятидесяти, выстроился шеренгами и двинулся по улицѣ, горланя, очевидно «на страхъ врагамъ», какую-то залихватскую пѣсню новой «усмирительской» формациіи. Сиплые, пьяные

голоса какъ нельзя лучше подчеркивали содержаніе этой пѣсни, отзывающейся не то кордегардіей, не то лакейской, ибо въ ней воспѣвались подвиги какой-то истинно-русской Маруси, возлюбившей начальство паче своихъ сиволапыхъ родичей:

Она распѣваѣтъ,
Пана утѣшаѣтъ,
Его обнимаетъ,
Ему угождаѣтъ...

Дальше пошли такие куплеты, что матери стали гнать своихъ дочерей-дѣвушекъ съ улицы, и буйная ватага исчезла между соснами засѣкі, еще въ самой пѣснѣ обѣщаюсь «угодить» и «утѣшить пана». Этимъ паномъ былъ сынъ богатаго землевладѣльца изъ купцовъ, отказавшійся сдать въ аренду крестьянамъ отцовскіе покосы и за то наказанный мужиками путемъ безпрестанныхъ потравъ, которыхъ коснулись и его еще наполовину зеленыхъ «овсовъ»... Окончаніе экзекуціи такъ и осталось мнѣ, впрочемъ, неизвѣстнымъ, потому что начальство, въ противность своему обычному пріему пугать землевладѣльцевъ страшными слухами,—вѣроятно съ цѣлью возбудить черносотенные чувства въ тѣхъ изъ нихъ, кого подозрѣваетъ въ либерализмѣ,—упорно молчало о результатахъ усмирѣнія. И лишь черезъ десятныя руки дошли къ намъ въ деревню извѣстія, что «пороть здорово пороли, ну а убитыхъ не было...»

За то весь нашъ околотокъ, — конечно, не столько богатая Я—ная, сколько всѣ окружающія изголодавшіяся деревни, — съ восторгомъ разсказывалъ о «ловкомъ фортель», который удалось продѣлать соѣднімъ, орловскимъ, мужикамъ съ крупной помѣщицей Б—скаго уѣзда. Передаю по возможности точно разсказать объ этомъ со словъ родственника одного изъ принимавшихъ участіе въ «фортелѣ».

— Слышали, можетъ, про Катерину Борисовну, Юрасиху, Юрасова, Андрея Иванычу, вдову? Богатѣвшая барыня и добрая, да на чердачкѣ-то у ней не всѣ: сама не знаетъ, что черезъ минуту сдѣлаетъ, не токмо что скажетъ... А земли у ней десятинъ четыреста, и не то что у насъ, все черноземъ: пашаница больше; окромя ее, почитай, никто въ томъ уѣздѣ столько пашаницы не сѣть; овесъ тоже, рожь; и луга первѣющій сортъ... И всегда она мужикамъ покосовъ и подъ озими предостаточно земли продавала... Только вдругъ съ прошлой осени и заколобродѣ: пришли, какъ всегда, мужики подъ озимый хлѣбъ землю снимать, — «нѣть у меня для васъ земли, сама буду управляться». Ахъ ты, неладная! Потолковали, потолковали ребята и ушли съ носомъ,—потому видѣть, нѣть съ барыней сладу... Весною то же самое: и подъ ярь, моль, нѣть у меня про васъ земли. — Господи, что-жъ тутъ дѣлать? Намъ безъ съемки невозможно—такъ и говорять прямо ей. «А мнѣ какое дѣло? Сама засѣю»,—одинъ отвѣтъ... Что-жъ бы вы думали? И тѣмъ не пронялась: въ покосахъ мужикамъ тоже отказать...

— Ну, тутъ ужъ не выдержали мужички, — оживленно заговорилъ послѣ драматической паузы мой собесѣдникъ. — А, да-къ ты такъ-то, милая? Погоди-жы!.. И задумали они одно дѣльцо. Всѣ бывшіе крѣпостные Юрасихи,—ихъ всего восемь деревень въ околоткѣ было, хоть мелкія, а все жъ народу въ нихъ пропасть,—собрались, значитъ, промежъ себя на потайной сходь да и порѣшили къ барынѣ въ скромъ времени въ гости понавѣдаться... Перво на перво, на третій день Петрова дня, шасть всѣ, и пѣши, и на возахъ, съ бабами, съ ребятами, на барынины луга. А она все погоды дожидалась: не косила... Закипѣла тутъ работа у нихъ: кто косить, кто ворошить, а кто на возъ кладеть. Въ три дня сѣнцо убрали, — съ Господомъ, значитъ, до дожижчка: нехай, милое на сѣновалѣ мужицкомъ подсохнетъ. А тамъ черезъ недѣльку,—такъ послѣ Казанской,—айдя къ барынѣ по рожь да по пашаницу: такъ-то способнѣе будетъ!.. И опять кипить работа: черезъ мало дѣнь ужъ и пашаницу, и рожь мужички юрасихинскую по дворамъ разобрали... А барыня въ то время отлучалась... Пріѣхала, взохалась... А мужички радошные ходять,—съ заручкой-то, съ хлѣбушкомъ по амбарамъ да по ригамъ,—и снова сходь: тоже вѣдь христіане, не зѣри какіе,—надо и барынѣ свою препорцю предоставить. Кто разбиралъ-то барынино сѣно да хлѣбъ, всѣ порѣшили съ каждого двора по возу сѣна да по возу пашаницы Юрасихѣ свезть: на-те, моль, сударыня, и про васъ не забыли!.. А барыня-то, какъ увидала это дѣло, въ слезы: «этого, говорить, господа мужики, мнѣ очень даже мало будетъ». А тѣ ей: «а ежели, моль, сударыня, этого вамъ мало. будетъ, дозвольте и остальное по домамъ развестъ... А мы, было, отъ чистаго сердца». Ну, тутъ барыня видитъ, что нечего дѣлать, сразу быдто повеселѣла, вытерла слезы платкомъ и давай благодарить, даже водки поднести приказала: «и на томъ, моль, господа мужики, спасибо...» А черезъ минуту совсѣмъ насыпалѣла и говорить: «а какъ же, господа мужички, мнѣ теперь быть? Вотъ вы, пошли вамъ Богъ здоровыица, съ моимъ сѣнцомъ да пашаничкой хорошо расправились, а поля-то у меня останутся не засѣянны?..» Подумали мужики,—и впрямь такъ: это барыня дѣло говорить.—Такъ дозвольте намъ, сударыня, сѣмѧть: мы вамъ въ одинъ минтъ (мигъ) все обдѣляемъ, и съ вѣсью ничего не спросимъ, потому вы по божески съ нами дѣло ведете... И что жъ бы вы думали? Все въ лучшемъ видѣ прибрали: кто пришелъ, кто пріѣхалъ, опять всѣ, и съ бабами, и съ ребятишками, и вспахали, и взбороили, и засѣяли... Да, ловко таки барыня своимъ добромъ распорядилась: и ей всетаки по два воза со двора досталось, а у мужиковъ-то нонѣшній годъ послѣдній побирашка до лѣта съ хлѣбомъ останется, это и урожая не надо... Только какъ это она въ будущемъ-то году распорядится?—заключиль, не то серьезно, не то тонко-иронически свой разсказъ Гемеръ этой своеобразной Илады...

— Ну, а что жъ, усмирять не усмиряли? — спросилъ я.

— Да чего усмирять-то? Дѣло полюбовное было, съ согласія... Барыня сама боялась, какъ бы кто про эту оказію не разболталъ, да какъ бы до начальства не дошло. «Учнуть усмирять мужиковъ, испортить, измordютъ, а что выйдетъ изъ этого, окромя грѣха? Начальство со двора, а я тутъ остаюсь круглый годъ? Купить измordованый-то на копѣечку керосину да на грошикъ спички, да и пустить тебѣ такого-то краснаго пѣтуха съ косицей подъ застѣрѣхъ, что и все прахомъ пойдетъ и сама не выскочишь!..» Это вѣрно барыня разсудила, — заключилъ свое повѣствованіе мой собесѣдникъ. — Съ керосиномъ мужику и браунига не надо... Она добрая барыня-то, а что вѣбалмошная, такъ ее мужички уму-разуму научили...

V.

Отъ материальной стороны деревни перехожу къ моральной, хотя и въ предыдущемъ мнѣ часто приходилось, какъ, конечно, уже замѣтилъ и самъ читатель, сбиваться на «мораль» современаго мужика. Въ идеиномъ и въ частности политическомъ отношеніи русская деревня, которую я не видалъ четверть вѣка, произвела на меня сильное и въ общемъ благопріятное впечатлѣніе. И я думаю, что всякий живой человѣкъ, для котораго дорого счастіе великаго народа, который страстно желаетъ быстраго политическаго и соціального прогресса Россіи, можетъ только радоваться тому, что онъ замѣчаѣтъ въ деревнѣ нашихъ дней.

Скажу прежде всего, что я почти не узналъ знакомую мнѣ деревню начала 80-хъ годовъ. На разстояніи дзадцати пяти лѣтъ измѣненія, проишедшія въ ней, обрисовываются ярче и рельефнѣе. И я думаю, что въ этомъ отношеніи я нахожусь въ хорошихъ для наблюдателя условіяхъ, чтобы замѣтить то, что ускользнетъ отъ взгляда даже гораздо болѣе проницательного человѣка, но все время жившаго въ деревнѣ. Я, конечно, могу проглядѣть очень много деталей, которыхъ, наоборотъ, будуть подмѣчены постояннымъ деревенскимъ наблюдателемъ. Но за то перемѣны въ общемъ характерѣ деревни будутъ скорѣе восприняты мною. Такъ человѣкъ, покинувшій знакомаго ребенка въ колыбели, будетъ больше, чѣмъ оставшися, пораженъ видомъ здороваго, крѣпкаго юноши, въ котораго превратилось дитя за время его отсутствія.

А именно такимъ въ общемъ здоровымъ и крѣпкимъ юношемъ, хотя и живущимъ при крайне тяжелыхъ условіяхъ, мнѣ и представляется деревенскій людъ современной Россіи. Прежде всего онъ поражаетъ сравнительно сильнымъ умственнымъ броженіемъ, которое замѣчается въ его средѣ и которое позволяетъ думать, что въ его сознаніи растутъ и зреютъ могучія мысли и широкіе

планы. Въ этомъ отношеніи русская деревня рѣшительно выигрываетъ по сравненію съ знакомой мнѣ, напр., французской деревней. Тамъ чувствуется, что буржуазная культура, и при томъ въ ея мѣщанской, скверной формѣ, калѣщающей размахъ личности, глубоко пустила свои противообщественные корни въ душу населения. О какомъ нибудь переворотѣ въ умахъ, не говоря уже о революционномъ чувствѣ, тамъ, вѣроятно, не можетъ быть и рѣчи еще въ теченіе долгихъ лѣтъ, — разумѣется, если ростъ соціалистической мысли будетъ идти по прежнему медленно и спорадически въ средѣ этихъ мелкихъ частныхъ собственниковъ. Дровосѣки центра, винодѣлы нѣкоторыхъ мѣстностей юга, огородники кой-какихъ сельскихъ кантоновъ подъ Парижемъ представляютъ въ этомъ смыслѣ лишь исключеніе, подтверждающее общее правило. У средняго же, типичаго крестьянина Франціи основныя идеи мало измѣнились за послѣднюю четверть вѣка, да пожалуй и цѣлое полстолѣтіе. Вы чувствуете, что фактамъ жизни придется еще долго бить своимъ желѣзнымъ молотомъ въ толстокостный черепъ этого человѣка, чтобы онъ отказался отъ своихъ мѣщанскихъ, мелко-буржуазныхъ взглядовъ и открылъ свой умъ вліянію великаго евангелія труда.

Русскій же мужикъ, на котораго столь долго и западно-европейцы да и многіе изъ насъ, русскихъ «интеллигентовъ», смотрѣли сверху внизъ, какъ на варвара, который еще долго-долго будетъ стоять, въ родѣ окаменѣвшей жены Лота, на почвѣ своихъ традиціонныхъ возрѣній и историческихъ предразсудковъ, теперь производить, наоборотъ, впечатлѣніе человѣка, переживающаго глубокій внутренній кризисъ и испытывающаго коренную ломку того, что охранители называютъ «завѣтами». Онъ словно оттаялъ. Въ его душѣ происходитъ словно гигантскій ледоходъ. И какъ въ заправскомъ ледоходѣ высоко поднимающіяся волны несутъ мимо васъ и только что подхваченные напоромъ воды свѣжія щепки, и прошлогодній кустарникъ, и глыбы оттаявшаго берега, принадлежащую, можетъ быть, къ очень старому геологическому слою, такъ въ этомъ идейномъ ледоходѣ современного жителя деревни текутъ и сталкиваются между собой чувства и представлѣнія эпохъ, раздѣленныхъ десятками и даже сотнями лѣтъ. Но эта текучесть, эта неустойчивость есть прежде всего признакъ глубокаго процесса, который потрясаетъ душу современного русскаго крестьянина и который кончится лишь тогда, когда великія историческія задачи молодой Россіи будуть осуществлены... Во всякомъ случаѣ, людямъ, пытающимся снова заморозить Россію (чуть ли даже это самое слово не было буквально произнесено нашимъ калужскимъ де-Местромъ, Константиномъ Леонтьевымъ), вернуть народъ къ идеямъ и вкусамъ добраго старого времени съ его обожаніемъ хотя бы того же Леонтьевскаго «свирѣпаго государства», этимъ людямъ нечего надѣяться на успѣшность такой операции. Уже не говоря о городѣ, на пути къ такимъ реакціоннымъ, «назаднѣющимъ» за-

мысламъ станетъ наше пробудившееся къ жизни и борьбѣ крестьянство...

Буду, впрочемъ, разсказывать, что видѣлъ въ деревнѣ, не столько мудрствуя лукаво, сколько вызывая въ памяти по свѣжему сльду только что воспринятыя нынѣшнимъ лѣтомъ впечатлѣнія. Начну опять съ Я—ной. Если, какъ раньше было сказано, въ Я—ной не существуетъ собственно аграрного вопроса, то вопросъ политической существуетъ въ болѣе или менѣе острой формѣ, проявляясь даже въ тѣхъ вѣтшнихъ выраженіяхъ идеиной моды, которые характеризуютъ всякое общественное живое теченіе съ его увлеченіями, но и съ его энтузіазмомъ. Я былъ не мало, напр., удивленъ, когда гармоника подгудявшіхъ парней выводила вмѣсто столь популярнаго нѣкогда плясового «Спира»:

Ай, Спиря-Спиридонъ,
Спиря въ городѣ живаль,
Спиря рѣдечку пиваль,
Пиваль рѣдечку
Помаленечку,—

выводила, говорю я,—правда, не совсѣмъ вѣрно и складно, за то здорово,—аккорды столь опошленной на своей родинѣ, но на нашемъ далекомъ Востокѣ еще столь любимой «Марсельезы». А раздирательный романскъ:

На серебряныхъ волнахъ, на златомъ песочкѣ,
Гдѣ я съ милою гуляль, хоронилъ слѣдочки

уступила мѣсто строфамъ «Варшавянки». Эта «Варшавянка» стала даже настоящимъ кошмаромъ, голосовымъ гипнозомъ деревни. Смотришь, то самое начальство, которое только что пригрозило розгами и тюрьмой ребятишкамъ за распѣванье «революціи», идетъ по тропинкѣ и мурлыкаетъ:

Вихри враждебные вѣ-ѣ-ютъ надъ нами,
Темныя си-и-лы нась злобно гнетутъ,—

напоминая такимъ образомъ слесарку Поплекину, которая сама себя высѣкла. И «темная сила» съ сердцемъ уходить во своими, посылая «ко всѣмъ чертамъ эту дрянь, что сама тебѣ въ глотку пѣзеть...»

Но это скорѣе верхняя, легко вскипающая пѣна моды, хотя бы и идеиной моды. А есть вещи посерѣзнѣй, которыхъ показываютъ, что кипѣніе вызывается болѣе глубокимъ, внутреннимъ огнемъ; и что новые кругозоры наконецъ-то раскрываются передъ крестьянствомъ и сильно волнуютъ его душу. Замѣтьте, что мои наблюденія относятся къ этому лѣту, т. е. когда населеніе уже испытало почти двухлѣтнія ожесточенныхъ репрессій и «вобразилось» въ себя. Но и то, заговорите по-человѣчески съ любымъ деревенскимъ жителемъ, особенно если онъ знаетъ, что вы не кляуз-

мнѣ и не доносчикъ, какихъ много развелось теперь слова по-всюду, и сквозь приподнятая для васъ шлюзы крестьянской души на васъ хлынутъ волны страстныхъ вопросовъ, недоумѣй, но и чаяній, но и горячихъ надеждъ.

Прежде всего вы констатируете, что, несмотря на удивительную неаккуратность почты въ здѣшнихъ мѣстахъ,—она приходитъ два раза въ недѣлю въ ближнее волостное правлѣніе, откуда ее приходится разбирать самимъ адресатамъ съ «оказіей», для иного жителя верстъ за 10—15, если только вы не получаете своей корреспонденціи чрезъ знакомыхъ представителей мѣстной администраціи,—несмотря, говорю, на эту трудность общенія съ вѣнчаннымъ міромъ, деревня стала читать, деревня въ извѣстной степени пріучилась интересоваться политическими, особенно же касающимися ея близко новостями изъ столичныхъ «сферъ», которыхъ награждаются ее поистинѣ удивительными циркулярами. Мало того, молодое, почти все грамотное поколѣніе крестьянъ больше тянетсѧ къ газетѣ и книгѣ, чѣмъ окрестное отмирающее дворянство и отцевѣтающая, не успѣвшая расцвѣтъ, купеческая и мѣщанская буржуазія, осѣвшая въ здѣшнихъ медвѣжихъ углахъ. Иной разъ эта любовь современного мужика къ чтенію приводить васъ даже въ досадливое настроеніе, когда вы, напр., узнаете, что нѣсколько номеровъ адресованной вамъ газеты были зачитаны тѣми самыми крестьянами, которые «по знакомству» обѣщались вамъ доставить «почту». Оказывается, импровизированный почтальонъ заѣхалъ на постоянный дворъ, а тамъ вѣчно найдется подростокъ «у-у-у, какой шустрой и письмѣнныи», который полюбопытствуетъ, «что онче пишутъ», и сейчасъ же вокругъ него образуется аудиторія изъ солидныхъ мужиковъ и бабъ. И смотришь, вашъ доставитель «двухъ» номерочековъ не довезъ: запростились, вотъ поди-жъ ты какой грѣхъ». Между тѣмъ мѣстные представители нашей статридцатитысячной арміи высокородныхъ «носителей культуры» и заплевшаго саломъ купечества проводятъ свое время больше въ безконечныхъ «винахъ» и дикихъ попойкахъ по лѣснымъ «контарамъ», чѣмъ въ какомъ бы то ни было чтеніи... Объ этомъ, впрочемъ, ниже...

Какъ бы то ни было, въ Я—ной, гдѣ школа существуетъ уже болѣе тридцати лѣтъ, выработалось поколѣніе страстныхъ чтецовъ и, любопытная вещь, чаще между женщинами и особенно молодыми девушкиами. Я здѣсь видѣлъ «по обличью» совершенно сѣрую, обыкновенную крестьянку изъ большого семейства средняго достатка, которая прочитала сотни двѣ книгъ, имѣвшихся у моихъ родныхъ, и теперь съ нетерпѣніемъ ожидаетъ прибытія свѣжихъ экземпляровъ «Популярной библіотеки» «Биржевыхъ Вѣдомостей», одинаково внимательно и сознательно относясь къ чтенію и исторической монографіи о декабристахъ, и этюда Зомбarta объ американскомъ соціализмѣ, и «Гигіены одежды». Точно также я былъ

неоднократно поражень выразительностью и положительно мастерствомъ, съ какимъ читались дѣвочками-подростками дѣтскія сказки притаившей дыханіе юной аудиторіи шаловливыхъ ребятишекъ. Книга начинаетъ даже врываться въ будничный день я—нскихъ матерей семейства. Недавно умерла хозяйка одного изъ здѣшнихъ постоянныхъ дворовъ, у которой въ фартукѣ былъ продѣланъ осо-бый большой карманъ для «англійскихъ романовъ». И всякую свободную минуту, какую только она улучала въ промежуткѣ между соленемъ огурцовъ или вареньемъ гигантскихъ горшкѣвъ щей для проѣжающихъ, она употребляла на чтеніе Уильки Коллинза и Уїды. Въ послѣдніе два года чтеніе стало принимать болѣе политическій характеръ, и молодежь, на сей разъ не только уже женская, но и мужская, и, пожалуй, даже больше послѣднія, хлебнула изъ чаши «освободительной», конечно прежде всего брошюрной литературы. Но реакціонное, что ни на есть «зубряное» настроеніе здѣшнихъ великихъ и малыхъ властей и добровольное шпіонство мѣстныхъ землевладѣльцевъ, купечества, духовенства (не говорю, конечно, объ отрадныхъ исключеніяхъ) заставляютъ здѣшнихъ политиковъ передавать «запрещенную»—въ сущности, не преслѣдуемую въ большихъ центрахъ—литературу лишь изъ-подъ полы и для разговоровъ забираться куда-нибудь подальше въ лѣсъ. Только подростки да дѣтишки, а взрослые парни лишь навеселѣ или ночью, продолжаютъ по прежнему оглашать улицу и поле звуками пѣсенъ «дней свободы».

За то вся деревня насторожилась и чутко прислушивается къ тому, что дѣлается наверху и вокругъ нея. Любопытно, что среднее, зажиточное крестьянство, которое, казалось бы, могло быть заинтересовано въ попеченіяхъ начальства по части фабрикаціи частныхъ собственниковъ, ибо само, какъ мы видѣли, обладаетъ достаточнымъ надѣломъ и при томъ изрядно консервативно настроено ко вскімъ перемѣнамъ въ аграрной области,—любопытно, говорю, что эта вліятельная часть мужиковъ несомнѣнно фрондируетъ противъ теперешняго правительства, хотя фрондируетъ степенно и больше дѣйствіями, чѣмъ рѣчами и жестами.

Я знаю, напр., что одинъ изъ состоятельныхъ я—нцевъ, мой родственникъ, который давно жалѣлъ, что не можетъ, оставаясь членомъ общины, формально отдать по завѣщанію въ личное пользованіе свой надѣль семьяномъ, теперь, наоборотъ, несмотря на пресловутые законы 9-го и 19-го ноября, ни за что не хочетъ выдѣлиться изъ общества.

— «Какіе это законы? Это не надолго, это на живую руку, объ этомъ нась, мужиковъ, не спрашивали, а дума, вишь, не хочетъ: понче тебѣ министръ законовъ понапишеть, а завтра ихъ на смарку... Проси-ка объ выдѣлѣ да пиши завѣщеніе, — а тамъ, глядь, помрешь, да опчество у твоихъ у родичей землю отберетъ и пустить ее снова въ кругъ... Теперешніе

министерскіе законы только для господъ хороши... Видѣли, можетъ, у —ныхъ (мой собесѣдникъ называлъ фамилію мѣстныхъ раззорившихся дворянъ) за винтомъ члена землеустроительной комиссіи? Ничего, обѣдалъ дѣльце младшему —скому барину... Посмотрѣлъ имѣніе,—большое да разворено,—но это не бѣда: даль оцѣнку въ два раза выше настоящей, стали по планту участки отмѣрять, вродѣ какъ бы мужиковъ безземельныхъ устраивать... А покупателевъ-то мужиковъ взяправду нѣтъ какъ нѣтъ. Только имъ, члену да барину, на это начать: банкъ крестьянскій покупаетъ да и баста!. Получилъ господинъ денегъ прорву, болѣе половины по закладнымъ пришлось уплатить,—заложено да перезаложено имѣніице-то было,—а остальное въ карманъ... Вотъ этакимъ манеромъ господа, что наверху, и подпираютъ господъ, что пониже. А то бы давно по міру пошли... Ну, а нашему брату, мужику, отъ ихнихъ законовъ толку мало: изъ нихъ не токма что полу-шубка не сошьешь,—голицъ (рукавицъ) и то не выкроишь...»

Что касается до молодежи, то она необыкновенно нервно настроена по отношению къ начальству и привилегированнымъ классамъ и сообщаетъ это свое настроение и степеннымъ людямъ деревни. Наша, до сихъ поръ чисто «словесная» конституція и манифестъ съ такими же «словесными» свободами были большимъ сюрпризомъ для деревни и произвели сильное дѣйствіе, такое сильное, что начинаешь понимать, какъ въ иные исторические моменты даже голое «слово» становится могучимъ «дѣломъ». Въяніе нового духа подсказываетъ по этому поводу молодымъ людямъ мысли порою, столь тонкія и вѣрныя, что не слышь я самъ ихъ обосновки изъ устъ здѣшнихъ крестьянъ, я подумалъ бы, что онѣ имъ кѣмъ-то внушены и ими просто на просто заучены, какъ заучивали они прежде безмысленный частушки: «ай-да Тула повернула» и т. п.

— «У насъ мужики промежъ себѣ теперь такъ говорятъ,—объяснялъ мнѣ настроение своего края молодой лавочникъ, торговавший «жмыками, удобреніями и горными маслами»,—пущай, что свобода дадена намъ на словахъ, намъ и слово дорого, ужъ ты его отъ насъ не выцарапаешь, мы за него горло прорвемъ, коли кто его отбирать будетъ... Чуть что, а мы сейчасъ: «манифестъ читаль? Что тамъ сказано? Свобода, аль нѣть?...»—Великая вещь для нихъ—это слово,—добавилъ юже отъ себя лавочникъ,—и вѣрять же они въ него!..

Я невольно подумалъ, какое, дѣйствительно, магическое значеніе приписываютъ человѣческому «слому» вообще всѣ свѣжія, въ извѣстномъ смыслѣ первобытныя и некультурныя племена, воистину полагающія, что «въ началѣ бѣ слово». Наше правительство совершенно ревонно поэтому съ своей стороны боится употреблять въ своихъ актахъ такія слова какъ «конституція», «ограниченная монархія» и играть на двоякомъ смыслѣ «самодержавія»... Какъ

бы то ни было, изъ словесной «свободы» народъ уже хочетъ дѣлать практическіе выводы и подозрительно всматривается во всякаго, кто, по его мнѣнію, хочетъ «отбирать» становящіяся ему дорогими «слова». Подъ вліяніемъ этого-ли настроенія, или совокупности гнетущихъ его политическихъ и соціальныхъ условій, но крестьянство болѣе, чѣмъ когда-либо, начинаетъ смотрѣть на властей и привилегированныя сословія и, вообще, на людей, кажущихся ему богатыми тунеядцами, какъ на своихъ враговъ.

Нѣкоторые его поступки, очевидно, внушены ему даже этимъ обострившимся постояннымъ раздраженіемъ противъ представителей различного рода гнета. Теперь, напр., когда мужикъ издали видѣть вѣсъ єдущимъ въ коляскѣ и на парѣ или тройкѣ лошадей, онъ никогда почти не своротить съ проѣзженной колеи, хотя бы быть налегкѣ или совсѣмъ безъ поклажи и хотя бы вѣсъ фаетонъ грозилъ свалиться съ косогора: «баринъ, значитъ, шатается безъ дѣла»—такая приблизительно мысль срѣтится въ его мрачномъ, почти злобномъ взглядѣ, который онъ бросаетъ на тройку и который смягчается у него, давая мѣсто обычной милой, почти дѣтской улыбкѣ, лишь когда онъ вѣсъ узнаеть «хопъ барина, да свою человѣка» и начинаетъ стыдливо извиняться, торопливо уступая вамъ дорогу. Этимъ онъ мстить за знаменитые циркуляры, которыми земскіе начальники Калужской и Орловской губерній не такъ давно предписывали подъ страхомъ строжайшаго наказанія мужику «свертывать съ дороги, хоть бы и съ возомъ, при встрѣтѣ съ начальствомъ, снимать немедленно шапку, и провожать почтительно господина земскаго начальника глазами».

А сами эти земскіе начальники! Уже одна смѣна типовъ этой «сильной и близкой къ народу власти» и разница въ отношеніяхъ къ нимъ крестьянства за послѣдніе годы достаточно свидѣтельствуютъ о цѣломъ переворотѣ во взглядахъ мужика на начальство. И даже «карательная» эпопея съ ея безконечными порками, разстрѣлами, насилиемъ женщинъ и т. п. приемами «успокоенія» не успѣла совершенно остановить этой повсемѣстной эволюціи. Въ моемъ районѣ смѣнилось, напр., цѣлыхъ три категоріи земскихъ начальниковъ, каждая изъ которыхъ олицетворяла, на подобіе смѣнившихся въ городѣ Глуповѣ градоначальниковъ, различныя направленія «политики».

Въ первые годы существованія пресловутаго института царилъ—рисую эту фигуру, конечно, какъ типъ, соединяя въ одно различные разсѣянныя въ живыхъ личностяхъ черты — столбовой дворянинъ, отставной ротмистръ,

Съ бѣщенымъ нравомъ, съ тяжелой рукой,

въ отношеніяхъ къ крестьянству, походя поровнѣй нещадно сѣрыхъ мужиковъ, бившій смертнымъ боемъ свою прислугу, въ «минуту жизни трудную», когда онъ проигрывалъ въ карты ближнему соседу, та-

кому же какъ онъ столбовому дворянину, свою тройку, хомуты, шлеи, собакъ и хлѣбъ на корню и когда его кучерамъ и его кухаркамъ приходилось «отлеживаться» на чердачѣ и «отсиживаться» въ закутахъ цѣлыми часами отъ кулаковъ и нагайки лишь постепенно смягчавшаго свой гнѣвъ на милость господина, и, несмотря на это добрый малый, душа-человѣкъ, и, какъ это ни странно, очень деликатный въ сношенияхъ съ тѣми, кого онъ считалъ свою ровнею «по благородству чувствъ», будь-ли это свой братъ дворянинъ, или поповичъ-студентъ, или вышедший въ люди «образованный» самоучка мужикъ,—словомъ, россійскій феодаль съ словесными понятіями о чести, смягчаемыми уваженіемъ передъ «воспитанностью» и «культурностью».

Затѣмъ, по мѣрѣ того, какъ пробуждалось въ мужикѣ примитивное чувство человѣческаго достоинства и рось протестъ противъ безобразій «сильной власти» первой формациі,—протестъ, выражавшійся въ томъ, что не одному изъ такихъ бравыхъ ротмистровъ крестьяне темной ночью голову проломили или усадьбу спалили,—«земскій»-феодаль сталъ замѣняться «земскимъ»-чиновникомъ со всѣми характерными чертами нашего бюрократа средней руки. Это былъ по большей части личный дворянинъ, но имѣвшій чинъ и образовательный цензъ, стегавшій и душившій штрафами крестьянъ не какъ попало, а по закону, съ чувствомъ, съ толкомъ, съ разстановкой, изучившій «положеніе» во всѣхъ его извилинахъ и тонкостяхъ и донимавшій деревню безпрестаннымъ вмѣшательствомъ въ ея жизнь; вѣчный кляузникъ, хроническій доносчикъ на мѣстные интеллигентные элементы, котораго мужики терпѣли нѣкоторое время какъ досадное, неизбѣжное зло въ родѣ «жутика» или овода, но противъ котораго они стали протестовать и явными все учащавшимися «безпорядками», и потайнымъ приготовленіемъ разныхъ «пакостей»: то коровамъ рога пообломаютъ, то крыльца подпилять, то собакъ поотравлять, и т. д.

Послѣ обширнаго шквала аграрныхъ безпорядковъ 1905—1906 г.. катящихъ до сихъ поръ свои волны то тамъ, то сямъ, и первого фазиса русской революціи, наградившей Россію хотя и словесной, но все же «конституціей», появился земскій начальникъ новѣйшей формациі, очень смѣшанного, различнаго смотря по мѣсту и обстоятельствамъ характера,—не столько общій типъ, сколько пестрая группа лицъ, у которой общимъ является лишь отпечатокъ сознаваемой ими самими «временноти» ихъ положенія: «а завтра гдѣ ты, человѣкъ? Старая, официальная, черносотенная Россія, какъ говорится, по амбарамъ помела, по сусѣкамъ поскребла, чтобы только набрать администраторовъ, готовыхъ управлять теперь овѣбленной, первно настроенной деревней. И получилась съ бору по сосенку надерганная коллекція представителей мнѣмо сильной и мнѣмо близкой власти, въ которую вошли и послѣдышіи-феодалы, и чиновники-кляузники, и чиновники, став-

ши со страху звѣрями, и—новое явленіе — уставшіе отъ борьбы за существованіе интеллигенты среднихъ способностей, среднихъ убѣжденій и средней удачи въ жизни, промѣнявшіе свои прежнія «либеральная профессія» на должности земскихъ начальниковъ только потому, что надо же чѣмъ-нибудь кормиться по теперешнимъ тяжелымъ, «кризиснымъ» временамъ. Всѣхъ этихъ людей, несмотря на разницу въ происхожденіи и темпераментѣ, скрѣбеть одна мысль: сознаніе ихъ собственной никчемности, ненужности и непрочности. Они чувствуютъ, что вотъ-вотъ да ихъ и сдѣсть въ чуланъ съ разной исторической рухлядью молодая, пробудившаяся Россія. И соответственно съ этимъ вѣчно грызущимъ ихъ ощущеніемъ они и поступаютъ: лишь бы пытаться, лишь бы деньги получать, да чтобы исторій поменьше въ деревнѣ — вотъ все что имъ нужно, нужно на годъ, на два, а тамъ что будетъ...

И, за исключеніемъ моментовъ «исторій», когда хочешь не хочешь, а надо въ сотрудничествѣ съ исправникомъ и казаками вперять крестьянамъ уваженіе къ порядку и собственности приличествующими важности задачи энергичными (сѣкущими и стрѣлюющими) мѣрами, земские начальники послѣдней генераціи стараются по возможности сидѣть смироно и не задирать «обнаглѣвшихъ» мужиковъ. И вяло, безъ убѣженія, словно съ просонья, поднимется иногда нагайка феодала-послѣдыши. Вяло скрипитъ кляузническое перо,—

Пока не требуетъ поэта
Къ священной жертвѣ Аполлонъ

карателевыхъ экспедицій. А земскій изъ интеллигентовъ среднихъ убѣжденій и среднихъ способностей сидить и даже не безъ удовольствія почтываетъ умѣренно-либеральную газету, гдѣ его товарищей раздѣлываютъ во имя основъ нашей конституції, оставляя за самимъ собою лишь право отъ времени до времени досадить ни въ грошъ его ставящимъ мужикамъ или даже при случаѣ защитить ихъ отъ притѣсненій пикирующаго съ нимъ станового... Современная же деревня старается спуску не давать своему начальству и въ лицѣ своихъ «горлопановъ» нарочно затѣваетъ цѣлую исторію по поводу какого-нибудь гуся тетки Дарьи, пошипаннаго собакой земскаго, передъ окнами котораго полчаса кричать грубые голоса мужиковъ и звонкіе бабъ:

— Хоша она и земскаго, ей неча нашу птицу калѣчить... Вотъ какъ лупанеть Дарьинъ племянникъ изъ ружья по прокаженной, такъ и узнаетъ, каково за мужицкими гусями охоту устраивать... Пущай, пущай услышить: мы не боимся... Мы по закону: что его гусь, что напѣ... А то на нихъ и суда нѣтъ... Это не прежнее время... Вонъ намедни старосту въ холодную посадилъ за то, что песь-то его, старостинъ, тройку проѣзжую напугалъ да лошадь ногу сломала, а барыня изъ возка упала, а у самого, небось, собака и на скотину, и на людей мечется...

VI.

Но не въ однихъ отношенияхъ къ «сильной и близкой власти» сказывается перемѣна въ настроеніи современной деревни. Пробудившаяся мысль дерзновенно стучитъ въ старые устои, въ старыхъ идоловъ и, замѣчая, что они пустые, готова воть-воть навсегда опрокинуть ихъ. Возьмите семейныя отношенія: меня удивляетъ, какъ до сихъ порь наблюдатели нашей деревни еще не обратили достаточнаго вниманія на своеобразную «базаровщину» и своеобразный «нигилизмъ», который замѣчается среди молодого крестьянства и который, несмотря на нѣкоторыя свои преувеличенія и неизбѣжныя рѣзкости, представляетъ собою несомнѣнно прогрессивное явленіе, выражаясь прежде всего въ столь знакомой русскимъ интеллигентамъ борьбѣ «отцовъ» съ «дѣтьми», а рядомъ съ этимъ въ требованіи женщиною равноправія. Я говорю не о грубостяхъ подгулявшихъ парней и не о сомнительныхъ походженіяхъ иныхъ крестьянскихъ дѣвицъ, сбитыхъ съ толку сельскими ловеласами. Это было всегда. Нѣтъ, я имѣю въ виду то дѣйствительно яркое и сильное чувство оскорблennаго человѣческаго достоинства, которое вспыхиваетъ теперь въ дѣтяхъ, когда отцы требуютъ у нихъ чѣго-нибудь кулакомъ и недоузкомъ или даже просто грознымъ окрикомъ. И въ этомъ отношеніи женщины, которыхъ, какъ я уже замѣтилъ выше, болѣе тяготѣютъ въ моемъ районѣ къ чтенію, чѣмъ ихъ хотя бы тоже грамотные мужья и братья,—женщины, говорю я, даже особенно страстно и энергично, почти болѣзньше настаиваются на признаніи ихъ права на свободу, развитіе и счастье. Вся деревня сбѣжалась нынѣшнимъ лѣтомъ на рыданья молодой бабы, которая, послѣ полутора лѣтъ жизни замужемъ за однимъ я—искимъ парнемъ, уѣзжала къ своимъ роднымъ навсегда, жалуясь всѣмъ сосѣдямъ: «ужъ терпѣла-терпѣла я, да не вытерпѣла такого житья; бить меня мужъ не бѣть, а только словечка ласковаго не скажетъ, все молча, какъ истуканъ: я, чай, тоже человѣкъ... А не любить, лучше разойтись»...

Колеблются и другіе устои старины. Обрядовой религіозности становится все меныше и меныше, а съ ней убываетъ и суевѣrie. Возлѣ моей деревни, на горѣ, стоитъ верстахъ въ двухъ деревьевъ съ одной изъ безчисленныхъ святыхъ мѣстного культа, житія которой вы, навѣрное, не найдете ни въ какихъ четы-ми-неяхъ, но которая славилась на десятки verstъ кругомъ своимъ «чудотворнымъ источникомъ», превратившимся даже въ своего рода маленький русскій Лурдъ, благодаря своимъ купальнямъ «для мужчинъ» и «для женщинъ». Прежде, въ храмовой праздникъ здѣсь на версту во всѣ стороны поднимался лѣсь огло-бель, и необыкновенно многолюдная ярмарка привлекала къ

себѣ толпы крестьянъ и крестьянокъ. Посмотрѣлъ я на это сбирашее и въ нынѣшнемъ году: на преддверіе праздника почти никого не было, а въ самый день «святой» лишь верхушка церковнаго пригорка была занята двумя, тремя дюжинами телѣгъ, и нѣсколько лавочниковъ тщетно зазывали подъ свои навѣсы рѣдкую толпу. Кроме того, богомольцы были, очевидно, изъ самыхъ бѣдныхъ и отсталыхъ мѣстъ: паневы, толсто обверченныя онучами ноги бабъ и бурые запуны мужиковъ ясно показывали, что они не изъ нашего околотка. Но любопытно, что если бабы считали своимъ долгомъ стать въ церкви и дожидаться «креста» и «молебна», ихъ отцы и мужья все время калякали между собой въ оградѣ, лишиль отъ времени до времени прислушиваясь, «къ чему зазвонили»... Словомъ, наше Лурдъ было наполнено теперь лишь мѣстной аристократіей, которая пользуется праздниками специально съ цѣлью людей посмотреть и себя показать. Количество «городскихъ» экипажей и легкихъ бѣговыхъ дрожекъ значительно превосходило чи-
сло телѣгъ.}

Рядомъ съ этимъ жизнь выдвигаетъ совершенно новыя явленія. И я-ицы и жители окрестныхъ деревень привыкли за послѣдніе годы собираться у большого Г-цкаго моста, который стало было любимой трибуной мѣстныхъ ораторовъ и гастролирующихъ «агитаторовъ», пока, наконецъ, лѣтомъ 1906 г. бдительное начальство не положило конецъ этимъ митингамъ, забравъ въ тюрьму одного изъ гастролеровъ и задѣливъ по случайности даже семью одного изъ мѣстныхъ «хозяйственныхъ мужичковъ». Я уже не видаль, значитъ, этихъ сборицъ. Но въ памяти всего околотка еще живо сохранились рѣчи людей молодой Россіи и зрѣлице сосѣдняго луга, который обыкновенно усѣивался въ изобиліи прокламаціями, раскидываемыми по всюду «подкрылками», какъ наизнѣ, на языкѣ кулачного боя, мѣстные жители называли товарищей главнаго агитатора.

— А ужъ листовокъ-то этихъ бывало разбрасывалось, прямо на версту: точно цѣлое стадо гусей по веснѣ оципали... А и хорошо же былъ самый главный агитаторъ-то (слово это произносится здѣшними жителями очень правильно и отчетливо), ужъ такъ хороши, что и не надо лучше. Такъ говорить, даже въ сердцѣ тебѣ заколеть... Бывало, кончитъ и двинется на лугъ да по полямъ, да въ лѣсъ, а мы за нимъ съ пѣснями,—кажется, веди куда хочешь, всюду пойдемъ!.. Забрали бѣднягу, но не у насъ, а въ городѣ: по улицѣ шелъ, донесли какіе-то черносотенцы,—такъ повѣствовалъ мнѣ, умиляясь отъ восторга, парень лѣтъ 19, видимо искусившійся во всѣхъ таинствахъ современного политического жаргона.

Мнѣ жаль, что я не могу привести содержанія наиболѣе врѣзавшихся въ память посѣтителей этихъ митинговъ рѣчей, что бы показать какой удивительный переворотъ происходитъ въ данный моментъ среди крестьянства по отношенію къ «закѣтамъ», и ка-

кой сюрпризъ деревенскій людъ готовить и въ этомъ смыслѣ любителямъ «свирѣпаго государства» à-la Леонтьевъ...

Здѣсь вы, можетъ быть, остановите меня и скажете, что фронт-дирующее въ политической области настроеніе я—ицевъ объясняется самой сравнительной культурностью деревни, присутствіемъ и связью съ ней ея собственныхъ интеллигентныхъ элементовъ, которые вотъ уже сколько лѣтъ «выходятъ» изъ нея, но продолжаютъ болѣе или менѣе сильно вліять на своихъ односельчанъ. На это я отвѣчу, во-первыхъ, что на митингахъ у Г—цкаго моста собирались не одни я—ицы, но еще—и даже въ большей степени—жители окрестныхъ бѣдныхъ деревень, которыхъ оказывались даже болѣе воспріимчивыми къ агитации,—въ соціальной сфере, по крайней мѣрѣ,—чѣмъ ихъ зажиточная и по части экономики скорѣе, какъ мы видѣли, консервативная сосѣдка. Во-вторыхъ, процессъ выѣленія интеллигенціи изъ среды я—ицевъ и вліянія на эту среду есть процессъ сложный, смѣшанный и далеко не всеми своими сторонами благопріятствующій проясненію сознанія у рядовыхъ жителей деревни.

Замѣтьте, прежде всего, что изъ я—искаго населенія выдѣляется не одна идеяная и «виѣкласовая» интеллигенція, но и интеллигенція самая что ни на есть эгоистическая, корыстная, привлѣпляющаяся всѣми фибрами своего существа къ привилегированнымъ сословіямъ и классамъ. Если Я—ная вотъ уже нѣсколько десятиковъ лѣтъ даетъ высокий процентъ учащейся молодежи, гимназистовъ, студентовъ, курсистокъ, то не забывайте, что одни изъ этихъ молодыхъ людей становятся преданными народу врачами, учительницами и т. п., въ то время, какъ другіе превращаются въ дѣльцовъ, стяжательныхъ адвокатовъ, выражавшихъ и защищавшихъ самые низменные интересы капитала и владѣнія. Не упускайте изъ виду, что если въ Я—номъ «изъ народа выпило» нѣсколько единичныхъ выдающихся мужиковъ-демократовъ, которымъ зажиточность не помѣшала защищать и въ самой деревнѣ, и въ мѣстныхъ земствахъ интересы крестьянства, то сколько же на эти единицы вы встрѣтите «вышедшихъ» изъ я—искаго же «народа» купцовъ-кулаковъ, почетныхъ потомственныхъ гражданъ-аферистовъ, вплоть до агентовъ сыскной полиції... Значить, о какомъ-нибудь исключительно благопріятномъ вліяніи этихъ выдѣлывающихся изъ я—ицевъ элементовъ на родную деревню говорить нельзя. Можно лишь сказать, что при общей болѣе высокой культурности этого богатаго селенія, уроки жизни не проходятъ для здѣшнихъ мужиковъ даромъ и облегчаютъ вездѣствие лучшихъ людей Я—ной на своихъ односельчанъ. Такъ что я склоненъ думать, что волны идеяного внушенія, которыхъ расходились послѣдніе годы съ высоты Г—цкаго моста, вызывали во всякомъ случаѣ не менѣшее, если не большее броженіе въ умахъ окружающихъ жителей, чѣмъ въ моей деревнѣ, и подмѣченный

мною подъемъ умственного и политического сознанія населенія, долженъ быть не исключительно мѣстнымъ, а общимъ явленіемъ...

Но что можно навѣрное сказать, наблюдая и идеиную, и корыстную интеллигенцію, выходящую изъ народа, такъ это, что въ нашемъ крестьянствѣ заключены огромныя, еще непочатыя, еще не выпаханныя, какъ выпахана его бѣдная нива, душевныя силы.

Н. Е. Кудринъ.

Изъ Якутии.

Первая зимняя партія политическихъ ссыльныхъ въ Якутскую область прибыла 8 января въ г. Олекминскъ.

Здѣсь было объявлено, что дальше она не пойдетъ. Всѣ мы обрадовались. Болѣе чѣмъ трехмѣсячное (а для иныхъ и гораздо большее) тасканіе по этапамъ и тюрьмамъ, мѣсячная ъзда на перевладныхъ при невозможныхъ условіяхъ и холодѣ—сильно сказались на всѣхъ, тѣмъ болѣе, что до отправки въ ссылку всѣ «предварительно» просидѣли въ тюрьмахъ отъ трехъ мѣсяцевъ и больше года.

Всѣ искренне радовались, что наконецъ водвореніе «въ мѣстахъ столь отдаленныхъ» состоялось. Выслушавъ соотвѣтствующее назиданіе о дозволенномъ и строжайше воспрещаемомъ отъ исправника и получивъ мѣсячное «жалованье», мы разбрелись по квартирамъ.

За время невольного сожительства мы такъ пріѣлись другъ другу, такъ надоѣли, что безъ раздраженія не могли глядѣть одинъ на другого. Кто только имѣлъ возможность, поселились по одиночкѣ, остальные по двое, по троє. Съ недѣлю всѣ наслаждались одиночествомъ и покоемъ. Затѣмъ стали выползать на улицу, знакомиться съ городомъ, жителями и окружающей мѣстностью. Убогий городокъ имѣлъ всего двѣ улицы, постройки въ немъ, не смотря на обилие лѣса, были тѣсны и невзрачны. Жителей не наберется и тысячи. Обыватель намъ обрадовался. Кромѣ картъ, водки и обѣдливанія своихъ дѣлишекъ его мало что интересуетъ, газетъ онъ не читаетъ. Наши же разсказы доставляли извѣстное развлеченіе; съ нами охотно знакомились, радушно принимали у себя и вообще относились сочувственно.

Съ трехъ сторонъ городъ окружены тайгой, съ четвертой—Лена. Въ сѣверо-восточной сторонѣ города высится гора. Взберешься на эту гору, взглянешь кругомъ: жутко и тоскливо становится. До самаго горизонта тянется тайга. Мрачная и дикая, засыпанная густымъ снѣгомъ, молчаливо стоитъ она. Не слышно шуму въ

ней, не видно жизни. Деревья не шелохнутся, точно застыли въ угрюю думъ. Мягкій, пущистый снѣгъ на нѣсколько аршинъ покрылъ землю. На каждомъ шагу упавшія или падающія отъ ста-ростіи деревья. Стволы однихъ чуть виднѣются надъ снѣгомъ, другія, падая, склонились густыми вѣтвями и образовали грандіозную арку, засыпанную снѣгомъ, третыи зацѣпились за еще стоящія деревья, готовыя ежеминутно упасть совсѣмъ.

Взглянешь на Лену: скована она и хоть потечетъ, да не туда. Смертью и равнодушіемъ вѣтъ отовсюду. Необъятный просторъ и ширь гнететь. Въ душу невольно заползаютъ страхъ и сомнѣніе... Нѣть тюрьмы, нѣть рѣшетокъ, часовыхъ, ты свободенъ, ходи... но есть ли выходъ?.. Хочется вѣрить, что есть, но таинственная и сумрачная тишина разрушаетъ эту вѣру. Много простору, шири кругомъ, но этотъ просторъ не притягиваетъ къ себѣ, не наполняетъ душу величіемъ и счастьемъ свободы, а отталкиваетъ и заставляетъ пугливо отворачиваться...

Я съ однимъ товарищемъ еще въ дорогѣ говорилъ бѣжать. Ждали мы случая, но такого въ дорогѣ не представлялось, а если и бывала возможность, то виѣшнія условія не позволяли. Еще по пути мы разспрашивали «мѣстныхъ людей». На тысячу верстъ отъ Иркутска говорили, что можно, и даже предлагали соучастіе. Чѣмъ ближе къ Олекминску, тѣмъ большимъ пессимизмомъ вѣяло отъ словъ собесѣдниковъ:

«И не думайте... лѣтомъ еще можетъ быть»...

Съ недѣлю по пріѣздѣ на мѣсто мы сибаритствовали, а затѣмъ принялись за дѣло. Сначала обратились къ нѣкоторымъ товарищамъ, прибывшимъ еще лѣтомъ на пароходѣ и уже ознакомившимся съ мѣстными условіями.

«Побѣги бывали и удачные, но не зимой—говорили они—лѣтомъ каждый кустикъ ночевать пустить; съ запасомъ пищи можно двигаться, не встрѣчаясь съ людьми; на пароходахъ есть свои люди—довезутъ. Но зимой дорога одна, васъ по всѣмъ станкамъ видѣли, а мимо нихъ не проѣдешь, отъ погони въ тайгу не свернешь».

Резонно говорили они, но на насть эти разговоры мало дѣйствовали. Попытка не пытка, поймаютъ хуже не будетъ—утѣшали мы себя—а до весны ждать не менѣе 4 мѣсяцевъ. Одна мысль прозябаній столько времени въ ссылкѣ угнетала насть.

Забравъ кое-какія явки въ округу къ сочувствующимъ крестьянамъ, мы стали разѣзжать къ нимъ, подговаривая отвезти насть или на золотые пріиски (700 верстъ отъ Олекминска) въ г. Бодайбо или до с. Нахтуйска, верстъ на 300 выше по Ленѣ отъ Олекминска. Отъ Нахтуйска до Бодайбо дорога бываетъ только зимой, по пути селеній нѣть, есть только зимовья на разстояніи другъ отъ друга отъ 10 до 25 верстъ. Самымъ опаснымъ мѣстомъ считалось разстояніе отъ нашего города до Нахтуйска. Тутъ движеніе част-

ныхъ лицъ на почтовыхъ вѣсма слабо. Извѣдка ъездятъ купцы, но ихъ прекрасно знаютъ. Вообще здѣсь, не смотря на малочисленность населенія и разбросанность его по ничтожнымъ улусамъ и наслегамъ, всѣ другъ друга на тысячу верстъ въ округѣ знаютъ даже по именамъ и фамилиямъ. Всякое новое лицо сразу замѣчается, одѣнется вы хоть бродягой. Крестьяне указывали намъ на трудность переѣзда до Нахтыска, а также на то, что, какъ бы конспиративно ни былъ обставленъ ихъ отъѣздъ, всѣ скоро о немъ узнаютъ, да и по дорогѣ всѣ, зная, что они не купцы и что имъ дѣлать нечего въ томъ мѣстѣ, куда они ъедутъ, будутъ удивляться, а при видѣ насъ двоихъ возникнутъ и сомнѣнія. О нашемъ исчезновеніи скоро узнаетъ полиція, по телеграфу разошлютъ наши примѣты, а толки о появлѣніи двухъ новыхъ лицъ разойдутся еще скорѣй телеграфа и насъ задержать. Надо сойтись съ купцами, можетъ быть, какой-нибудь устроить въ обозѣ и тогда кучеромъ легче проскользнуть—совѣтовали они, а сами устроить нашъ побѣгъ отказывались.

Такъ прошло еще недѣли двѣ.

Совѣты отложить до весны, увѣренія въ неисполнимости подобного предпріятія теперь, съ указаніемъ на примѣры проваловъ, наши собственные неудачи—все это дѣйствовало скверно.

Но мы вѣрили въ одно: въ сочувствіе мѣстнаго населенія. Изъ разговоровъ съ крестьянами и якутами еще на пути въ Олекминскъ мы безошибочно могли заключить, что между прошлымъ и настоящимъ лежитъ глубокая грань.

Наконецъ, послѣ долгихъ поисковъ, соглашеній и отказовъ, мы совершенно случайно натолкнулись на одного члесвѣка, занимающагося торговлей, который за 100 р. взялся везти насъ до Бодайбо.

Условились мы такъ: нашъ провожатый выѣдетъ за 40 верстъ вверхъ по Ленѣ къ одному крестьянину, туда же ночью пріѣдомъ и мы, пересядемъ къ нему и тронемся въ путь. Наружный видъ его занѣй долженъ быть такой, какъ будто онъ везетъ товаръ, но въ серединѣ будетъ пустота. Если намъ придется пребѣжать станокъ, гдѣ есть урядникъ, или по дорогѣ встрѣтится кто нежелательный, мы сможемъ юркнуть въ эту дыру, «гробъ», какъ мы его называли, и прѣѣхать незамѣченными. Мы должны быть одѣты галахами (лѣтучкой, какъ здѣсь называютъ бродягъ, отъ слова: перелетаетъ, не живеть на одномъ мѣстѣ), имѣть котомки съ необходимой провизіей, чайники и, передъ остановкой на отдыхѣ, надѣвать все это въ разное время съ извозчикомъ являться на зимовье и вести себя такъ, какъ будто мы не знакомы, конечно, въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ это потребуется. Выдавать себя мы должны были за отпущеныхъ на пріиски уголовныхъ ссыльныхъ, недавно здѣсь водворенныхъ и потому никому не известныхъ.

Наша одежда состояла изъ сибирскихъ оленевыхъ шапокъ и

мѣховыхъ курточъ, крытыхъ арестантскимъ сукномъ; на товарищѣ были арестантскіе же штаны и валенки, подшитые кожей, на мнѣ черные штаны и торбасы, что у летучки, только еще идущаго на заработки, являлось уже роскошью, немало смущавшей меня; помимо того, на насть были простыя рубахи мѣстнаго покроя, безъ кушаковъ, и длинные широкіе шарфы, которыми закутываются шею, лицо и грудь, а на рукахъ простыя рукавицы. Провожатому дали денегъ на покупку для насть провизіи, такъ какъ дорогой ничего и ни по какой цѣнѣ не достанешь; онъ купилъ намъ $\frac{1}{2}$ пуда мяса, пудъ хлѣба, нѣсколько фунтовъ масла, чаю, сахару, соли, свѣчей и еще чего-то.

Передъ отѣздомъ мы распустили слухи о томъ, что собираемсяѣхать къ якутамъ на нѣсколько дней. Къ намъ присоединилось еще четверо товарищей. Со смыромъ и пѣснями прокатили мы по городу, а дорогой объяснили имъ, въ чемъ дѣло. Не веселое было прощаніе. Ночь стояла темная, кругомъ было пусто. Изрѣдка отъ мороза потрескивали деревья, и только этотъ звукъ нарушилъ тишину. Мы сбились въ кучку, и такъ она казалась мала и жалка.

Въ часъ ночи, прибыли мы куда слѣдуетъ, переодѣлись, напились чаю и, попрощавшись съ провожавшимъ товарищемъ и крестьянами, тронулись въ путь.

Ѣхали мы всю ночь, и часовъ въ 10 утра завидѣлась какая-то деревенька. Тутъ рѣшили сдѣлать остановку. Надѣли мы свои котомки, отстали отъ проводника и, не теряя его изъ виду, пошли за нимъ и вошли въ то же помѣщеніе. Хозяинъ оказался якутомъ, что было для насть весьма удобно, такъ какъ, отозвавшись незнаніемъ языка («толкай сохъ»—ничего не понимаю), мы могли не разговаривать съ нимъ и осваиваться съ обстановкой. Сказавъ обычное привѣтствіе, котораго нельзѧ не знать: «капсе, дагоръ» («здравствуй, товарищъ», вѣрный: «толкай товарищъ») и получивъ въ отвѣтъ: «энъ капсе» («ты сказывай»), мы сняли котомки, раздѣлись и стали грѣться у камелька. На лавкѣ сидѣла якутка съ трубкой въ зубахъ и что-то шила изъ оленевой шкуры. Якутъ бѣсѣдовалъ съ нашимъ возницей и какъ будто не обращалъ на насть вниманія, но когда мы начинали незамѣтно слѣдить за нимъ, намъ видно было, что онъ во всѣ глаза смотрѣлъ на насть, особенно на меня. Становилось непріятно. Наконецъ, чайники вскипѣли. Откуда-то выползла старая, грязная, еле прикрытая какими-то лохмотьями, якутка съ большой самодѣльной трубкой въ зубахъ. Старуха вынула чайники, поставила на столъ, заварили мы чай, достали деревянныя чашки, такъ какъ иныхъ летучкѣ не подобаетъ имѣть, и принялись съ удовольствіемъ насыщаться и отогреваться горячей влагой. Сахарь мы откусывали маленькими кусочками, хлѣбъ ѿли, не кроша и густо смазывая его топленымъ масломъ. Пили и ѿли, не спѣша, съ толкомъ, чувствомъ и разстановкой. Напившись и закусивъ, мы немнogo полежали, давъ въ общемъ часа $2\frac{1}{2}$ —3

отдыха лошади, заплатили по пятаку за услуги, надѣли котомки и вышли.

Извозчикъ нась скоро догналъ, мы сложили свои котомки, и онъ намъ покѣдалъ, что якутъ очень удивлялся нашему появлению и ему пришлось сказать, что онъ нась знаетъ, что мы дѣйствительно ссыльные, а блѣдны и чисты потому, что долго лежали въ больницѣ.

Къ вечеру мы рѣшили остановиться на зимовье, сдѣлавъ передышку на 7—8 часовъ. Вошли мы прежнимъ порядкомъ, поздравовались. На нарахъ возїѣ камелька двое. Одинъ лежитъ, другой сидить возлѣ него. Русскіе. Плохо—рѣшили мы,—безъ разговоръ не обойтись, а здѣшній народъ любитъ покалывать. Однако, дѣлать нечего. Раздѣлись мы и къ камельку грѣться.

- Отколь, ребята, идетѣ? — слышимъ вопросъ. Отвѣтили.
- На пріиски?
- На пріиски.
- Пустое дѣло, слышите... Тамъ теперь плохо—работы нѣту...

Вы впервые?

- Впервѣ...
- Ну, наплачетесь...
- Пущай попробуютъ...— равнодушно протянулъ лежавшій.
- А ты, парень, поставь-ка имъ чайники...— обратился онъ къ сидѣвшему.

Тотъ всталъ, налилъ чайники и поставилъ ихъ въ огонь. Разговоръ умолкъ. Вошелъ нашъ возница. Съ нимъ поздоровались, какъ со старымъ знакомымъ.

— Въ тайгу ѿду,—заявилъ онъ (тайгой почему-то также называются и золотые пріиски),—кой-какой товаръ везу. А моихъ возчиковъ не видѣли?

- Нѣть, не проходили...
- Ты что лежишь, дядя?—обратился онъ къ лежавшему, какъ мы разглядѣли, старику.

— Да вотъ, слышь, парень, выпилъ это я на праздникъ (Рождество) и самъ не знаю, къ чѣму пошелъ въ лѣсъ дрова рубить...

— Бѣсть, видно, толкнулъ,—смѣясь прервалъ наше возница.

— Само собой, кому-жъ другому... Далеконъко забрякался... Снать захотѣлось, а кто-то скобу шепчетъ: лягъ, усни... сними валенки, тепло тебѣ будетъ... И впрямъ: теплынь... снялъ валенки легъ... душно даже... Просыпаюсь: теменъ, и самъ не знаю, живъ я, не то померъ... На одной ногѣ валенки нѣту. Кинулся къ юртѣ: страсть далеко зашелъ... А сколько лежалъ, и не упомню... Прибѣгъ, камелекъ растопилъ, а въ теплѣ нога-то и заныла... А теперь вотъ... — И стариикъ сталъ развязывать грязныя тряпки на ногѣ.

Мы подошли: нога сильно распухла и посинѣла, пальцевъ уже нѣть, ступня гниеть.

— Ты-бѣ къ доктору... —посовѣтовалъ возница.

— Кабы своя лошадь была, такъ пожалуй съѣздилъ бы, а самого нѣшто дозволившися?.. Хоть бы фершаль слукаемъ заѣхалъ... Вы, ребята, не знаете средствія, — обратился онъ къ намъ, — я самъ-то вотъ промываю, водкой мажу, а потомъ конскимъ саломъ... да толку мало... Такъ не слыхали?..

Мы отвѣтили, что безъ доктора его дѣло плохо, а товарищъ прибавилъ: « и угораздило же тебя, дядя»...

— Ну... мать ее такъ! — выругался старикъ и сталъ завязывать свои трапки.

— Ты хоть бы трапки-то почище взялъ.

— А гдѣ онъ у меня?..

Чайники тѣмъ временемъ вскипѣли, мы заварили чай и стали пить.

— Теперь какой я зимовщикъ, — продолжалъ старикъ, — вотъ прошу Степана, чтобы пожиль, покуда я оправлюсь... не хочеть.

— Куда мнѣ, парень! Я летучка отъ природы, бабье дѣло мнѣ не рука.

При словѣ «летучка» мы внимательно оглядѣли говорившаго: передъ нами сидѣлъ огромный мужчина, рваный и грязный настолько, что предъ нимъ мы выглядѣли щеголями. Мы съ собой захватили полотенца и мыла, но тутъ же рѣшили не употреблять ихъ и, дѣйствительно, за всю дорогу до Бодайбо, въ теченіе 11 дней, умылись только разъ.

Выпили мы чай, спросили посудину для варки, которую, къ сожалѣнію, забыли взять съ мѣста, благодаря чему въ дальнѣйшемъ натерпѣлись горя, всполоснули ее, положили мясо, налили водой, посолили и поставили въ огонь, а сами завалились спать. Котомки свои мы положили подъ головы, куртки раскинули на нарахъ и, не раздѣваясь, улеглись. Съ непривычки было неудобно и жестко, изрядно мѣшили и паразиты, но усталость взяла свое, и мы стали засыпать. Купецъ нашъ заложилъ кормъ лошади и тоже улегся, но болѣе по-барски, такъ какъ онъ могъ имѣть и подстилать тулушъ, а наши лежали въ «гробѣ». Вообще дорогой къ нему относились, какъ къ тойону (господину, хозяину), а къ намъ, какъ къ летучкѣ, т. е., по мѣстнымъ понятіямъ, своего рода паріи рода человѣческаго, которому недоступны многія даже элементарныя потребности человѣка. Въ дальнѣйшемъ у насъ на этой почвѣ происходили и непріятные инциденты.

Проснулись мы часа въ два ночи. Котелокъ чуть кипѣлъ. Мы вдвинули его въ самый жаръ и поставили чайникъ. Черезъ два часа мы насытились, заплатили за ночлегъ по гривеннику и двинулись тѣмъ же порадкомъ. Возчикъ, котораго я назову Матвѣемъ, скоро догналъ насъ. Однако, долго идти намъ не пришлось.

— Обратники, — проговорилъ Матвѣй, — залѣзайте.

Мы юркнули въ дыру. «Обратники» это извозчики, отвозившіе куда-нибудь товары и теперь ѣдущіе домой порожнякомъ. Въ этомъ

мѣстѣ больше всего можно встрѣтить олекминскихъ обратниковъ. Пролежали мы съ чась. Я закутался въ шубу, товарищъ въ доху. Невамѣтно уснули. Проснулся я отъ холода. Шуба уже не помогаетъ. Одну ногу отлежалъ, повернулся бы, но тѣснота такая, что нечего и думать.

— Матвѣй,—тихо спрашивала я,—можно вылѣзти?

— Нѣть, сейчасъ нельзя... опять обозъ.

Лежу. Холодъ пробираетъ.

— Спиши?—толкаю сосѣда.

— Уснешь при такомъ собачьемъ холодѣ,—ворчать онъ.

Время тянется ужасно медленно. Наконецъ слышно скрипѣніе полозьевъ... разминулись... Мы выжидаемъ время, необходимое для того, чтобы отѣхать на порядочное разстояніе, и вновь взываемъ:

— Матвѣй, можно вылѣзать?

— Да тамъ опять обратники...

— О, чортъ, замерзаемъ вѣдь.

— Оно и тутъ не слаже: мететь...

— Пробѣжимся, такъ согрѣнемся...

— Потерпите... Ну, а теперь не говорите: близко...

Вскрѣ закрипѣли полозья и залаяла собака... Ближе... Вдругъ лай собаченки зазвенѣль воялъ. Товарищъ шарахнулся было ко мнѣ, но отодвинутся некуда.

— Укусить, проклятая,—прощепталъ онъ,—за носъ схватить... Смотри...—Сквозь рогожу совсѣмъ близко замѣтны были очертанія собачьей головы. Мы испугались, какъ бы она не стала теребить рогожу, но Матвѣй ударилъ ее ногой и, она съ визгомъ уѣжала, а лай ея еще долго былъ слышенъ. Мы душились отъ смѣха. Наконецъ Матвѣй выпустилъ насъ, и мы принялись прыгать и отогреваться.

Въ полдень мы сдѣлали маленькую передышку и снова зашагали. Погода совсѣмъ испортилась: поднялся вѣтеръ, дорогу стало заносить. Часовъ въ 11 ночи мы остановились на почевку. Зимовщикъ стоялъ на подъемѣ, когда мы вѣзжали (зимовья расположены преимущественно на правомъ, горномъ берегу).

— Должно, возъ не тяжелый,—замѣтилъ онъ Матвѣю, — лошадь идетъ легко...

— Да, тутъ мелочь. У меня возчики идутъ... не проѣзжали?

— Нѣть, не видѣль...

Зоркій взглядъ старика намъ не понравился. А между тѣмъ старикъ сталъ еще разспрашивать, кто мы, откуда. Въ его вопросахъ чувствовался скорбный допросъ, чѣмъ простое любопытство. Онъ то оставлялъ насъ и говорилъ съ Матвѣемъ, то вновь принимался за насъ и нѣсколько разъ сбивалъ, благодаря нашему незнакомству съ мѣстностью и условіями. Потомъ онъ сталъ разсказывать, какъ онъ сидѣль въ тюрьмѣ, отбывалъ каторгу, видѣль политическихъ: «дѣльные есть ребята!».

Черезъ нѣкоторое время стариkъ завелъ разговоръ о томъ, что недавно провезли двѣ партіи политиковъ.

— Они не засиживаются—убѣгутъ,—присовокуплялъ онъ и поглядывалъ на насть.

На эту тему онъ сворачивалъ не разъ. Когда напѣ возница вышелъ къ лошадямъ, онъ пошелъ за нимъ. Черезъ нѣкоторое время мы показали глазами Матвѣю, что нужно поговорить, и вышли, вышелъ и Матвѣй.

— Что стариkъ спрашивалъ?

— Узналъ, что вы не кобылка (то же, что летучка), говорить: политика. Дѣло дрянь.

Вернулись мы въ юрту и сейчасъ же легли. Проснулись часовъ въ 6 утра. Погода прояснилась. Я вышелъ изъ помѣщенія. Ослѣпительно бѣлый снѣгъ сверкалъ на солнцѣ — смотрѣть было больно. Лена бѣльющей полосой исчезала среди тайги. Зеленая тайга, сверху покрытая нѣжнымъ, пушистымъ снѣгомъ, чуть-чуть шумѣла. И средь этого блеска и чистоты грязнымъ пятномъ, непріятнымъ и неумѣстнымъ, торчала прокоптѣвшая юрта-зимовье.

Отѣзжая, товарищъ сказалъ старику, что онъ можетъ думать и предполагать о насть, что угодно, но о томъ, что видѣлъ насть, лучше пусть никому не говорить.

— Хорошо, что предупредили, а то оно того... не хорошо .. Я бы отъ скучи стала всѣмъ разсказывать, а оно, глядишь, и вредъ чловѣку...—согласился стариkъ.

19 вечеромъ мы подѣхали къ Нахтуйску. Сюда у насть была явка и здѣсь мы ожидали денежной помощи. Какъ только показалось село, мы залѣзли въ «гробъ». Проѣзжая по селу мы все время слышали разговоры и шумъ. Наконецъ повозка остановилась. Матвѣй, шепнувъ: «лежите тихо, прїехали»—ушелъ, очевидно, въ домъ. Вскорѣ онъ вернулся, заскрипѣли ворота и мы куда-то вѣхали. Тутъ на насть съ ожесточенiemъ напали два пса. Того и гляди, что схватятъ зубами и никуда не скроешься: тѣсно.

Но вотъ ихъ отогнали, отверстie открылось.

— Скорѣй, скорѣй,—шепчутъ намъ,—вотъ сюда.

Пробѣжали мы прихожую, открыли указанную дверь и попали въ чуланъ. Столъ покрытъ свѣжей скатертью, горитъ лампа. Черезъ минуту входить хозяйка:

— Прошу извинить, у меня гости. Еслибы вы предупредили заранѣе, я бы лучше васъ встрѣтила.

Оказалось—она не то лицо, кому адресовано письмо, это лицо уѣхало, но она вызвалась, чѣмъ можетъ, послужить намъ.

— Не слыхали,—справились мы—о нашемъ побѣгѣ нѣть еще телеграммъ?

— Не слыхала. У меня есть знакомства, откуда я могу по-

черпнуть вѣрныя свѣдѣнія, вчера еще я просматривала списокъ разыскиваемыхъ, новыхъ фамилій и примѣтъ въ немъ не прибавилось.

Около часу ночи гости разошлись, а въ три—ушахали и мы. До сихъ поръ мыѣхали по почтовому тракту, а отсюда дорога идетъ на пріиски и центръ ихъ, Бодайбо. Лена и трактъ остаются вправо.

Болѣе полутораста верстъ не видѣли мы ни одной рѣчки. До самого Бодайбо тянется довольно высокій хребетъ, густо поросшій лѣсомъ. Разъ дорога незамѣтно вывела насъ на самую высокую изъ горъ, откуда открывалась далекая перспектива. Остальная горы показались намъ массой громадныхъ шатровъ. Были по дорогѣ чудные виды. Для нашихъ глазъ они непривычны и странны. Деревья зеленыя, а покрыты снѣгомъ, небо нѣжно-голубое или синее-синее, какъ будто гдѣ-то на югѣ, а морозъ до 40°. Воздухъ смолистый, чистый и здоровый, дышешь всей грудью, съ наслажденiemъ.

Начиная съ Нахтуйска, мы уже стали пріѣзжать на зимовья вмѣстѣ съ Матвѣемъ и говорили, что онъ нанять нами до ближней тайги по синенькой съ братомъ везти наши котомки, а, когда устанемъ, то подвозить и насъ. На другой день мы остановились на чевать у одного татарина. Его зимовье, довольно большое, было сравнительно недурно обставлено, такъ какъ хозяинъ, человѣкъ состоятельный, жилъ въ немъ постоянно.

На нарахъ на приличной постели съ подушкой лежалъ какой-то человѣкъ, укрытый одѣяломъ. Воалъ него были расположены ящики, посуда, висѣла одежда, зеркало, полотенце. Вообще замѣтно было, что человѣкъ имѣеть свое хозяйство, живетъ давно и на летучку не похожъ. Когда мы вошли, его сонное лицо чутъ показалось изъ-подъ одѣяла, онъ скользнулъ по насъ взглядомъ и снова захрапѣлъ.

Татаринъ посматривалъ какъ-то особенно, потомъ позвалъ въ свою половину Матвѣя. Вскорѣ Матвѣй показался въ дверяхъ и кивнулъ мнѣ. Я направился туда.

- Одежду перемѣнить надо—прямо началъ татаринъ.
- Что-о?..—удивленно переспросилъ я.
- Ему можно довѣриться...—поспѣшилъ успокоить Матвѣй.
- Ну?..—нерѣшительно спросилъ я.
- Одежа у васъ не подходящая...
- У меня другой нѣть...
- Я дамъ... А то лицо бѣлое, на рабочаго не похожъ, а одежда оказываетъ, что не изъ того сословія.
- Но я ужъ нѣсколько дней не умываюсь...
- Все равно... Вотъ товарищъ вашъ, такъ на того можно подумать. Пойдемте, примѣрьте.

Онъ вытащилъ большие поношенные валенки, широчайшіе «пріскательськіе» штаны, видавшіе виды и не разъ чиненые.

Я переодѣлся.

— Вотъ теперь дѣло пойдетъ. Вотъ и варежки возьмите!

— Сколько вамъ заплатить?

— Ничего, даромъ даю. Я люблю смѣлыхъ людей, самъ былъ и спиртоносомъ, и копачемъ...

Эти термины тогда мы были не знакомы, я послѣ узналъ ихъ значеніе.

— Тутъ осенью прошлый годъ проходили двое вашихъ, я имъ тоже помогъ, отъ казаковъ укрылъ.

Только было мы улеглись, какъ ввалилась орава якутовъ-обратниковъ съ узлами и узкими якутскими ящиками. Столъ покрылся кусками сырого мяса и рыбы, ячменнымъ, чернымъ какъ земля и тяжелымъ хлѣбомъ, масломъ и хаякомъ. Посреди комнаты стояла большая желѣзная печка. Около нея завозилось нѣсколько якутовъ; они поставили самоваръ, разогрѣли сковородки; вскорѣ вся комната наполнилась прогорклымъ, противнымъ, жирнымъ запахомъ. Потомъ якуты усѣлись вокругъ стола, настрогали тонкими ломтями сырого и мерзлого мяса и рыбы и быстро стали уписывать, громко чавканья и сопя. Тѣмъ временемъ вскипѣлъ самоваръ. Они заварили кирпичнаго чаю, напѣдили въ чашки, добавили масломъ, посолили, отломили по куску хлѣба и, макая его въ масло на сковородкѣ, продолжали насыщаться. Масло и тающій хаякъ текли у нихъ по пальцамъ, по лицу. Они облизывались, обсасывали свои жирные и грязные пальцы, вытирали ихъ объ волоса на головѣ. Скуластыя, точно плохо вырѣзанныя изъ дерева, лица ихъ лоснились и покрылись грязнымъ потомъ.

Наконецъ чавканье прекратилось, якуты стали укладывать свою провизію и выносить на дворъ. Потомъ, тяжело отдуваясь, закурили трубки и повалились на нары.

Теперь зашевелился спавшій человѣкъ. Онъ сбросилъ одѣяло, зѣвнуль, вынулъ что-то въ родѣ коврика, постелилъ его, по сторонамъ поставилъ по стеариновой свѣчкѣ въ деревянныхъ подсвѣчникахъ, зажегъ ихъ, а на коврикъ положилъ карты. Затѣмъ огляделъ публику, закурилъ папироску и, усѣвшись по-турецки, сталъ чего-то выжидать. Якуты лѣниво поглядѣли на его манипуляціи и отвернулись. Но вотъ одинъ изъ нихъ поднялся, прошелся разъ, другой, искоса взглядывая на карты, подошелъ, перетасовалъ, аккуратно сложилъ ихъ и снова легъ. Замѣтно было, что въ немъ происходила какая-то внутренняя борьба. Черезъ нѣсколько минутъ онъ опять всталъ и бросилъ какую-то монетку на коврикъ, вскрикнулъ: «сдавай»...

— Въ штосъ?

— Въ штосъ..

Они перекинулись картами.

— Твоя... — равнодушно сказалъ картежникъ.

Лицо якута просияло: — Сдавай... — вскрикнулъ онъ.

— Моя... — спокойно протянулъ картежникъ. Якуты вынули еще нѣсколько монетъ.

— Сдавай...

— Твоя...

— Ходи...

— Опять твоя...

— Сдавай... на всѣ...

— Твои...

Подошли еще якуты, сначала просто изъ любопытства, потомъ тоже принали участіе и на коврикъ замелькали бумажки.

Проснулись мы отъ шума и ругани. Якуты собирались уважать и ожесточенно ругали картежника, который отъ нихъ отругивался.

Грубая брань съ обѣихъ сторонъ слышалась за каждымъ словомъ.

— Ты жуликъ... кричали якуты — твой никогда не проигрываетъ, твой всегда выигрываетъ...

— Врете, я вчера проигралъ 60 рублей...

— Тоже жулику, какъ и ты...

— А ты не лайся...

— Мы знаемъ, ты карту дергаешь...

— Знаешь, такъ не садись... я не прошу.

— Мы хотимъ честно играть...

Наконецъ якуты вывалили изъ комнаты. Картежникъ поспалъ въ догонку имъ ругательство и началъ укладываться.

Позже мы не разъ встрѣчали подобныхъ картежниковъ. Это занятіе является ихъ профессіей и довольно прибыльной. Якуты прекрасно знаютъ, кто они, но удержаться отъ искушенія поиграть въ карты не могутъ. Утромъ я спросилъ татарина, откуда этотъ человѣкъ.

— Изъ тюрьмы бѣжалъ, а то изъ каторги. Пришелъ — жить сталъ, сталъ въ карты играть — деньги зарабатывать, много денегъ Паспорта нѣть, а мнѣ что, пускай живеть.

— Такихъ бы негодяевъ гнать надо.

— Тутъ всѣ жулики, всѣ грабяте, А мнѣ доходъ есть. Сколькоѣ єдуть, всѣ у меня становятся.

— Много онъ выигралъ ночью?

— Полторы кати (150 р.)...

Къ вечеру мы подѣхали къ самому опасному спуску, на который поднимался незамѣтный «тенище», какъ тутъ говорятъ, или подъемъ. Не особенно давно якуты, отправляясь въ эти мѣста, брали съ собой въ обозъ шамана, который прогонялъ злыхъ духовъ. Еще задолго до этого мѣста мы замѣтили на вѣтвяхъ деревьевъ разноцвѣтные лоскутья матеріи и конской волосъ, а у самого спуска вѣтви, которыхъ только можно было достать рукой, и

низкие кустарники сплошь были завышены этими якутскими жертвами для умилостивления злого духа горы. Я сломалъ одну изъ такихъ вѣтокъ и бросилъ ее на возвъ, чтобы дорогой разсмотрѣть.

— Зачѣмъ сломали?.. Отнесите обратно — зашепталъ Матвѣй — не хорошо — бѣда будетъ!

— Неужели вы вѣрите въ это, вѣдь вы не якуты.

— Ну, что же... Зачѣмъ обижать... Несчастье случится, пріѣта такая...

Я снесъ вѣтку обратно. Матвѣй далъ передохнуть лошади и мы начали спускаться.

— Тутъ часто грабятъ — замѣтилъ онъ — держите револьверы на готовѣ.

Уже свечерѣло. Въ отдаленіи мелькнулъ огонекъ. Мы взвели курки, но это оказались якуты свернувшіе въ сторону, чтобы дать передохнуть лошадямъ, и грѣвшіеся у костра. Спускъ мы проѣхали благополучно. Вотъ и зимовье. Якутовъ полно, полно и смраду отъ ихъ пищи и сопутствующаго имъ запаха жиру. Всѣ мѣста на нарахъ — заняты. Матвѣй кое-какъ пристроился — для него потѣшились, намъ же мѣста пѣть, такъ какъ такой любезности отъ якутовъ намъ, летучкамъ, ждать нечего.

Въ углу зимовья сидѣлъ картежникъ, къ нему тѣсно прижалась какая-то женщина, а кругомъ толпились якуты. Игра была въ полномъ разгарѣ. Подошли и мы. Картежникъ, замѣтивъ нашу безпріютность, сказалъ женщинѣ:

— Очисти имъ мѣсто, пусть люди отдохнутъ.

Женщина (какъ потомъ мы узнали, его жена) что-то возразила.

— Не разговаривай — дѣлай, что велю.

Та собрала ихъ пожитки, отодвинулись и якуты, и мы, расположившись на уступленномъ намъ мѣстѣ, начали закусывать. Было темновато, свѣчу у Матвѣя мы сочли неудобнымъ спрашививать и Ѳли въ темнотѣ.

— Дай имъ свѣчу — распорядился картежникъ.

Жена вновь воспротивилась.

— Давай, коли велю... въ морду захотѣла?..

Женщина подала намъ небольшой огарокъ. Мы были удивлены такимъ вниманіемъ и рѣшили, что, вѣроятно, онъ принялъ насъ за дѣйствительныхъ летучекъ и, какъ «братья по духу», оказывалъ услуги.

Когда мы выѣхали, Матвѣй рассказалъ намъ, что верстъ за 200 отсюда убита женщина и ея работникъ съ цѣлью грабежа. Убийцъ двое, ихъ дѣятельно разыскиваютъ, по дорогѣ снуютъ казаки. Мы очень встревожились. Теперь, конечно, всѣхъ летучекъ и имъ подобныхъ хватаютъ безъ разбора. Схватить и насъ, собирать на чѣмъ нибудь, а тутъ, вѣроятно, уже есть свѣдѣнія о нашемъ побегѣ и дѣло провалится. Грустно намъ стало. На первомъ же зимовѣ мы стали провѣрять этотъ слухъ, его подтвердили и даже назѣ

намъ мѣстность, гдѣ стоятъ кордоны. Тутъ же сообщили намъ и другую новость: въ той же мѣстности обокрали кого-то и опять грабителей двое. Совсѣмъ дѣло стало скверно. Но на слѣдующей остановкѣ мы узнали, что слѣдъ убійцъ найденъ, они ёдутъ на Бодайбо и урядникъ погнался за ними, а грабители уже задержаны. Мы немножко повеселѣли.

Я уже говорилъ, что здѣсь всякое извѣстіе, всякая новость расходятся поразительно быстро.

Вы, зная какую-нибудь новость, пріѣзжаете на зимовье и дѣли-тесь ею съ присутствующими. Кто-нибудь изъ слушателей какъ разъ собралсяѣхать. Выслушавъ ваше сообщеніе, онъ уѣзжаетъ и по пути разсказываетъ его, съ нимъ повторяется то же, что и съ вами (здѣсь движеніе безпрерывное) и, когда вы ёдете дальше, вашъ разсказъ теряетъ новизну. А то и такъ бываетъ. Выѣхали вы изъ зимовья, никакихъ новостей не узнали. Васть дорогой кто-нибудь обогналъ. Дѣлаете вы остановку и вамъ сообщаютъ какое-либо происшествіе изъ того мѣста, которое вы только вчера или сегодня утромъ покинули. Политическихъ новостей, конечно, вы не узнаете ими здѣсь не интересуются, а интересуются только убийствами, грабежами и т. п. вещами.

Скоро добрались мы и до Жуи—маленькой, горной рѣчки впадающей въ Олекму. Далеко уже отѣхали мы отъ мѣста ссылки, но увѣренности въ томъ, что насы не задержать, у насы все еще не было. Мы на одной лошаденкѣ могли проѣхать 70 верстъ въ сутки, въ крайнемъ случаѣ 90 верстъ, а урядникъ въ сутки на перекладныхъ проскачетъ и 250 верстъ.

Въ этой мѣстности встрѣчаются главнымъ образомъ тунгусскія зимовья, того же типа, что и по Ленѣ. Возлѣ юрты бродятъ олени. Внутри помѣщеніе раздѣлено на двѣ, а то и на три части: одна для проѣзжающихъ, въ другой живутъ хозяева, въ третьей скотъ. Грязь во всѣхъ отдѣленіяхъ одинаковая. Тунгусы такъ же неряшливы и грязны, какъ и якуты, хотя ихъ лица осмысленнѣе якутскихъ.

Когда бы мы не останавливались, хозяева всегда оказывались въ сборѣ. Работаютъ они мало, да и требованія ихъ не велики. Рано утромъ тунгусъ обойдетъ свои капканы, ловушки и стрѣлы, вынетъ звѣря, если такой попадется, снова настроить свои орудія и затѣмъ сидѣть дома. Извѣдка только онъ вскинетъ ружье на плечо и на лыжахъ отправится на охоту, а то на оленяхъ поѣдетъ куда-нибудь. Большую часть дня тунгусы сидѣть и лежать на лавкахъ, кто курить, кто жуетъ смолку, ищутъ другъ у друга паразитовъ и лѣниво перебрасываются словами. Ребятишки полуголые играютъ съ собаками. Въ комнатахъ жарко. Хотя оконъ нѣть и вмѣсто нихъ натянута бѣлая матерія, а на дворѣ страшный ходъ, но камельки и желѣзныя печки безпрерывно нагреваемыя, пышутъ жаромъ. Вентиляція постоянная, даже сквознякъ и все же

весь порядочная. Посуду никогда не моютъ. Когда пища съѣдена, ребятишки, а то и взрослые до чиста вылизываютъ ее языкомъ и такъ ставить. Подавая ее проѣзжающимъ, тунгуска только вытреть котелокъ или тарелки руками или своимъ грязнымъ подоломъ. Тойонъ, или даже просто проѣзжающій можетъ потребовать, чтобы посудину вымыли горячей водой; не то съ летучкой. Разъ мы спросили себѣ посудину для варки пищи. Подаютъ. Заглянули мы внутрь — грязь. Мазнули пальцемъ — на стѣнкѣ образовался довольно глубокій слѣдъ, а на пальцѣ остался грязный жиръ. Говоримъ: помойте. Всѣ повернулись въ нашу сторону, хозяйка вытаращила глаза, какъ будто услыхала что-то изъ ряда вонъ выходящее. Мы поняли, что сдѣлали не ладно, и стали мыть сами. Всѣ за нами следить, на лицахъ удивленіе и любопытство. Кто-то говорить:

— Откуда они... чистые больно?..

Дорогой Матвѣй объяснилъ намъ, что такая опрятность со стороны летучки необычайное явленіе и, чтобы не обращать на себя вниманія, лучше ужъ варить въ той посудѣ какую подаютъ. Мы рѣшили было совсѣмъ не варить себѣ пищи и питаться по примѣру якутовъ мороженымъ сырымъ мясомъ, но это было еще противнѣе и, пожалѣвъ, что забыли захватить необходимую посуду, мы начали варить въ подаваемой. Наваръ получался не съ нашего мяса, а со стѣнокъ посудины.

— Терпи, культурный человѣкомъ, тунгусомъ станешь. — философствовалъ мой товарищъ.

За дорогу мы сильно загрязнились, костюмы были подходящіе и нашъ виѣшний видъ никого не смущалъ. Привыкли мы и къ мѣстнымъ обычаямъ, усвоили манеры летучки, жесты, вообще вошли въ роль. Одно только вызывало удивленіе мѣстныхъ жителей, это наша пища. Мясо мы ёли хорошее и вдоволь, было у насъ масло, пшеничные калачи, даже бѣлый хлѣбъ. Чай мы пили не кирпичный, а «фамильный» и при томъ съ сахаромъ. Для летучки это роскошь, но побороть такія «культурныя» привычки мы были не въ силахъ.

Наконецъ, выѣхали мы на притокъ Жуи Чару, по которой и начинаются золотые пріиски или какъ тутъ говорятъ: ближняя тайга. Пріиски здѣсь уже брошены, какъ выработанные. Кое-гдѣ работаютъ одиночки или группы охотниковъ-старателей.

Ночевали мы снова у тунгусовъ и застали пьянство. На столѣ стояла бутылка водки, но закуски не было никакой. На нарахъ полулежало трое тунгусовъ, въ однѣхъ рубахахъ и порткахъ, и курили трубки. За столомъ сидѣли женщины, въ однѣхъ рубахахъ съ разстегнутыми воротами. Водку танули медленно, смакуя. Всѣ подвыпившія, какъ добрая мамаша, дѣлились водкой и съ дѣтьми. Ребята кашляли, плевали, но пили. Одна изъ подвыпившихъ тунгусокъ довольно недвусмысленно начала ухаживать за мной. Она

наливала ми чай, хватала за руки, садилась рядом и даже обнимала. Что-то она и говорила, но такъ какъ она не знала по-русски, то я ничего не понялъ. Тунгусы ухмылялись, Матвѣй смѣялся, а я не зналъ, куда дѣваться отъ этого благосклоннаго вниманія. На мое счастье подошелъ тунгусъ, облапилъ ее и увелъ въ свою половину.

25 февраля мы уже подѣжали къ большому селеню Гатчинскому, откуда начинается дальняя тайга или Бодайбинскіе пріиски, а до г. Бодайбо остается 70 в. Тайга возвѣтъ пріисковъ сильно вырублена, горы почти совсѣмъ голыя, почему, вѣроятно и носятъ название гольдовъ.

Ночью прѣѣхали мы въ Гатчинское и остановились у знакомца Матвѣя. Всѣ комнаты у него были биткомъ набиты народомъ, славшимъ во всевозможныхъ позахъ. Хозяинъ оказался содержателемъ притона для копачей, какъ почти всѣ жители деревушки. Я не знаю ужъ, гдѣ онъ со своимъ семействомъ помѣщался. Каждая комнатка, каждый уголокъ сдавалася.

Мы рѣшили провести здѣсь цѣлый день — отдохнуть, умыться и переодѣться, такъ какъ отсюда мы моглиѣхать въ лучшихъ костюмахъ.

Цѣлый день въ домѣ толкался разный народъ, водка не скользила со стола, къ хозяину приносили всевозможныя вещи подъ залогъ, а вмѣсто денегъ брали водку. Матерная брань, ругань, циничные разсказы не прекращались до поздней ночи. Хозяйскія дѣти, въ числѣ ихъ взрослая дочь, шмыгали между этимъ народомъ, подавали водку, карты, лото и, не краснѣя, слушали скверные слова. Хозяинъ и хозяйка весело, съ почтеніемъ совсѣмъ раскланивались, всѣхъ спѣшили удовлетворить.

— Охъ, измучился совсѣмъ — сказалъ хозяинъ зайдя въ нашу комнатку и тяжело опускаясь на стулъ. — Скорѣй бы вернуть свое и уѣхалъ бы я.

— Каждый день у васъ такъ?

— Изо дня въ день.

— Что это за копачи?

— Копачи, знаете, что сами тихонъко золото добываютъ. Забираются въ выработанныя шахты или брошенныя, потому что ихъ залило водой, и копаютъ, тамъ же и промываютъ. Казаки строго за этимъ слѣдятъ и непускаютъ, а то ловятъ ихъ и бьютъ, чтобы сказали, гдѣ золото прячеть. Бываетъ, что и пытаютъ: огнемъ жгутъ, руки, ноги выворачиваютъ и совсѣмъ убиваютъ, тайга, вѣдь никому не скажетъ. Ну, и копачи по одинокѣ не работаютъ, а все артелями человѣкъ по двадцать и больше. Залазить въ шахту по нѣсколько человѣкъ, вылезать всѣ сразу — возьми ихъ тогда, они съ револьверами.

— А золото куда сбываются? Потомъ ихъ не могутъ перелопить?

— Да они всей артелью живутъ у какого-нибудь хозяина, ему и золото продаютъ, все, что нужно, у него же и забираютъ. Раньше бывало, проработаютъ они въ шахтѣ, не вылезая, недѣли двѣ-три, и несетъ каждый золота не меньше какъ на 500—600 руб., за забранное расплатятся и у меня же гуляютъ. Вся деревня тогда гуляетъ. Сейчасъ они себѣ плосковые штаны покупаютъ, широкіе, на пять человѣкъ хватило бы, плоскую поддевку, лакированные сапоги, шелковыя рубахи, на каждый палецъ по большому золотому кольцу надѣвать, а то и браслетъ золотой на руку, часы золотые съ такой же цѣпью. Пьютъ самыя дорогія вина, ёдятъ лучшую провизію (сами знаете, что здѣсь все въ тридорога стоять), картечъ, лото, бабы. Деньгами соритъ малый направо и налево, всѣмъ дается. Ну, недѣля не прошла, а ужъ онъ все спустилъ. Начинаетъ съ себя снимать да закладывать—догуливать. Потомъ опять въ шахту или тайгу, часто они тамъ головы теряютъ, а то шахта обвалится и придавить, водой заливается...

— Значить, доходъ вамъ съ нихъ большой?

— На сторону мало идетъ, все у насъ, хозяевъ, остается. Раньше хорошо жилось, лучше и не надо, а теперь худо, совсѣмъ скверно. Въ шахты не проберешься—строго охраняютъ. Уже съ мѣсяца безъ работы ходятъ, а у меня ихъ 25 человѣкъ. Всѣхъ проокорми. Ёдятъ они, хоть работаютъ, хоть безъ работы, хорошо. Самую свѣжую, самую лучшую имъ провизію даю, потому, какъ плохое замѣтать—уйдутъ и разговаривать не станутъ. Уже не одну тысячу я на нихъ потратилъ. Если, Богъ дастъ, пройдуть въ шахту, все свое верну, съ лишкой даже, да и лавочку прикрою—въ Россію отыхать поѣду. Ну, а какъ такъ и дальше будетъ, поплачуясь мои денежки: скажутъ, что тутъ заработка нѣтъ, и уйдутъ въ другія мѣста. Мнѣ же за ними не перебѣжать... Плохо, совсѣмъ плохо... Раньше мы меныше рубля серебряного и денегъ не знали, а теперь вонъ мѣдь да бумажки пошли. Хозяева пріисковъ и то дѣло прикрываютъ: не выгодно стало... Зовутъ, пойду...

Вышли и мы. Большая комната была наполнена клубами табачного дыма. Посрединѣ стоялъ длинный столъ, за которымъ сидѣла компания полупьяныхъ копачей. Часть играла въ карты, другая въ лото. Народъ все молодой, рослый и крѣпкій. Подсѣли къ нимъ, разговорились и поразились ихъ духовной нищетой. Люди весь смыслъ жизни видѣть только въ наживѣ, и наживѣ для того, чтобы потомъ съ трескомъ и шумомъ, въ безшабашномъ разгульѣ все пропить, спустить. Они только и говорить съ увлеченіемъ объ этихъ дняхъ, а о своей работѣ рассказываютъ неохотно. Работа средство, разгульѣ цѣль жизни. Послѣ мѣсяца каторжной работы въ глубинѣ шахты, гровящей ежеминутнымъ обваломъ, по поясъ въ водѣ, пули казаковъ, кистень разбойника, а потомъ нѣсколько дней безсмысличного пьянства и разврата и они счастливы.

Поздно ночью копачи переодѣлись въ холщевые рубахи и штаны,

въ большие сапоги, захватили сумки съ провизіей и ушли. Очевидно, гдѣ-то найденъ былъ ходъ въ шахты.

Утромъ встали мы: копачи спать. Спросили у хозяина.

— Не прошли опять...—печально заявилъ онъ.

Мы живо собрались и уѣхали. Вскорѣ началась маленькая рѣчушка Бодайбо, впадающая въ Витимъ. По ней мы иѣхали въ самой серединѣ пріисковъ. Зимой работы вообще идутъ слабо, а въ это время особенно. Изъ шахтъ достаются только песокъ, а промываютъ его лѣтомъ. Всѣдѣ лежать горы вынутаго песка. Въ одномъ мѣстѣ изъ снѣгу подымался дымокъ.

— Что это?—обратились мы къ Матвѣю.

— Брошенная шахта, копачи, видно, работаютъ...

— Такъ ихъ вѣдь могутъ открыть... по дыму?

— Безъ огня тоже не обойдешься. Пробуются!..—увѣренno сказали онъ.

Сколько мы не всматривались, нигдѣ не замѣтили какихъ либо сложныхъ приспособленій для добычи золота. Валь для подъема бадей съ пескомъ, приводимый въ движение парой лошадей, же-лоба для воды, приспособленія для сить и еще кой-какія деревянныя сооруженія—вотъ и все. Только въ двухъ или трехъ мѣстахъ замѣтили мы паровые двигатели, да вдали отъ дороги какія-то большія приспособленія.

— Пріиски «Ленскаго Т-ва»—объяснилъ Матвѣй.—Ленскіе пріиски самые богатые по добычѣ золота и лучшіе въ техническомъ оборудованіи.

За нѣсколько верстъ до города мы легли на дно саней («гробъ» свой мы разорили еще въ Гатчинскомъ), Матвѣй укрылъ насъ одеждой и такъ вѣхали въ Бодайбо.

Остановились мы у знакомаго Матвѣя и сейчасъ же отправили его съ письмомъ на нужную намъ квартиру. Но хозяина ея въ городѣ не оказалось: уѣхалъ и когда вернется—не извѣстно.

На другой день утромъ мы сами зашли къ нему: еще не пріѣхалъ.

Городъ небольшой, раскинулся на нѣсколькихъ холмахъ и представляетъ совокупность разбросанныхъ хибарокъ, построенныхъ безъ всякаго плана и симметріи. Улицы кривы и тѣсны. Хорошихъ и большихъ домовъ мало. Чувствуется, что строились люди насконо и не надолго: было-бѣ подъ чѣмъ укрыться. Освѣщается одна, двѣ улицы.

Почти на каждомъ домикѣ безграмотныя вывески: «торгуютъ съѣстнымъ припасомъ»; въ окнахъ выставлены помятныя гильзы «Катыкъ», нѣсколько кусковъ мыла, флакончики духовъ, рубахи, нитки, зеркальца. Все это грязно, засижено мухами.

Зашли мы въ одну изъ такихъ лавченокъ и спросили чего-нибудь съѣдобнаго.

— Ничего нѣть, не торгуемъ.

— А какъ же на вывѣскѣ написано?..

— Не торгуемъ... Выпить не желаете ли?..

Мы не пожелали и ушли. Заходимъ еще въ одну. Даже на показъ ничего не выставлено. На стулѣ сидѣтъ дебелая, не первой молодости женщина.

— Пожалуйте!..—на распѣвъ говорить она и показываетъ на дверь внутрь помѣщенія. Не переступая порога, мы спросили:

— У васъ колбаса есть?

— Колбаса?.. Есть барышни... красив...

Мы захлопнули дверь.

Наконецъ: варшавская колбасная. Сѣли колбасу и нашли, что желудокъ привыкъ ко всякой дрянинѣ—переварить и эту.

Видѣли мы и нѣсколько магазиновъ довольно-таки фешенебельныхъ со всевозможнымъ товаромъ. Замѣтили единственную церковно-приходскую школу, одну церковь и 3 казенки. На улицахъ масса народу: русскіе, якуты, евреи, «восточные человѣки»... Бѣдятъ на лошадяхъ, оленяхъ, даже на верблюдахъ. На каждомъ шагу валяются пьяные, здѣсь драка, тутъ ругань. Такой ругани, варьируемой на всѣ лады и тоны, мы еще не слыхивали. Виртуозы да и только.

Передъ вечеромъ вновь зашли къ нужному человѣку: нѣть. Нечально брели мы по темнѣющимъ улицамъ. Вдругъ:

— Стой! кто такіе!..

Навстрѣчу пьяная компанія. Мы молча хотимъ разминуться.

— Стой... Давай на бутылку...—и кинулись къ намъ.

— Не подходи...—вскрикнули мы, показывая револьверы.

Компанія отступила, вытаскивая изъ-за голенищъ широкіе ножи, и, свернувшись въ сторону, дала намъ дорогу. Мы стали идти осторожнѣе, оглядываясь по сторонамъ.

— Ребята, заходите?...—слышимъ женскій голосъ. Окна въ домѣ, на крыльцѣ котораго стояла взывающая дѣвица, были ярко освещены, изнутри слышна была визгливая цѣсия, звукъ гармоники и смѣхъ.

— Къ намъ, кавалеры, пожалуйте... у нихъ больныя!—кричать по сосѣдству другая.

Подошли мы къ кватирѣ. Окна хорошо закрыты ставнями, ворота крѣпко заперты. Едва дослушались и отперли намъ, только когда достаточно удостовѣрились, что это свои.

— Я уже хотѣлъ панихиду по васъ служить—смѣялся хозяинъ. Рассказали мы ему о своихъ приключеніяхъ.

— Житья просто нѣть. Что ни ночь, то два-три убийства, а ужъ грабежей, такъ просто ужасъ. Днемъ и то страшно ходить. А все отъ пріисковыхъ рабочихъ: пріиски то прикрываются, вѣтъ они и нахлынули. Народъ буйный и голодный, ну, и безобразничаетъ...

— Казаковъ и полиціи тутъ, кажется, достаточно...,

— Такъ что-жъ: казачья (кутузка) полна, тюрьма тоже — негдѣ сажать. Исправникъ для нихъ столовку открылъ было, съ золотопромышленниковъ собирая на нее, а теперь не даютъ, безобразія еще хуже стали...

— Полиція у вѣсъ щеголеватая...

— Ну, еще бы!.. Прежній урядникъ полгода прослужилъ и 20 тысячъ нажилъ. И этотъ наживетъ. Они часто смѣняются. Тутъ всѣ имъ «харюзу» (дань) платятъ: съ проститутокъ по 6 руб. въ мѣсяцъ, а ихъ до ста, съ домохозяевъ, что водвой торгуютъ, побольше деруть — ихъ наберется до 300, да иные прочие. Доходъ важный. Объ исправникѣ и не говорю.

Только черезъ нѣсколько дней явился ожидаемый нами человѣкъ. Живо устроилъ онъ насъ съ квартирой, снабдилъ книгами и газетами.

Прошло еще нѣсколько дней и дѣло наше окончательно уладилось. Нашли обратника до Витима за 16 руб., купили намъ кое-что изъ одежды, снабдили деньгами и необходимыми припасами.

4 марта рано утромъ мы выѣхали.

Весь путь намъ предстояло проѣхать по р. Витиму до деревни того же названія на Ленѣ — разстояніе въ 300 верстъ. Погода все время стояла отвратительная. Рѣзкій вѣтеръ съ воемъ вырывался изъ ущелій и несся по рѣкѣ, обдавая насъ сухимъ и мелкимъ снѣгомъ. Разъ или два видѣли мы восходъ солнца. Становилось тихо-тихо. Разгоняя тучи, по голубому небу ложились розовые полоски, золотились края облаковъ. Потомъ краска сгущалась, лучи опускались ниже, переходили на верхушки горъ и деревьевъ. Снѣгъ на нихъ вдругъ заблестѣлъ тысячами искръ, рѣзко выдѣляясь бѣлыми вершинами. Безформенная до сихъ поръ, тайга начинаетъ принимать очертанія, ясно видны ближайшіе гиганты. А впадь рѣки все еще темна. Но вотъ лучи скользятъ все ниже, зажигая сиѣгъ, освѣтлять насъ и станеть вдругъ радостно и весело и какъ будто теплѣ. Но не на долго — опять вѣтеръ, снова снѣгъ.

На всемъ разстояніи мы встрѣтили только одно маленькое селеніе, гдѣ устроены верфи для пароходовъ. Здѣсь ходить почта, для которой чрезъ извѣстныя разстоянія устроены станціи, при нихъ же и казенные зимовья. Въ нихъ, кромѣ печки и наръ, ничего не имѣется. Приходится самимъ топить и имѣть свои чайники. Не предвидя этого, мы не захватили необходимой посуды и намъ пришлось обращаться къ ямщикамъ. Ямщики въ большинствѣ изъ пріискателей и любятъ поговорить, но мы уже умѣли вести бесѣду.

На пятые сутки вечеромъ мы вѣхали въ Витимъ. Отсюда обратника мы не нашли и рѣшилиѣхать на почтовыхъ до Киренска.

На другой день вечеромъ подали почтовыхъ лошадей и мы по-неслись. Ёздить на почтовыхъ гораздо быстрѣе и интереснѣе чѣмъ

на обратникахъ. Версты мелькаютъ незамѣтно. Мы проѣзжали 70—80 вер., останавливаясь только для перепряжекъ, а затѣмъ дѣлали остановку часа на два. Спали въ кибиткахъ, хотя холодъ сильно давалъ себя знать. Во снѣ мы частенько не замѣчали, какъ отмѣривали щеки, уши, особенно же доставалось носамъ.

На Курейскомъ станкѣ писарь говорить намъ, какъ бы насть дорогой не задержали. Мы насторожились и спросили, почему.

— Былъ вчера урядникъ и говорилъ, что не сегодня, завтра должна проѣхать партія государственныхъ, человѣкъ въ 20, подъ нихъ займутъ всѣхъ лошадей и вамъ, возможно, даже на слѣдующей станціи придется задержаться, такъ какъ лошадей нехватитъ.

Подѣхали къ Солянскому станку, съ горы спускаются знакомыя кибитки. Быстро неслись онѣ намъ навстрѣчу.

— Политика ёдетъ,—сказалъ ямщикъ и свернуль въ сторону. Пытливо глядѣли мы въ кибитки, не увидимъ ли знакомаго. Мелькали лица, проносились сани. Сердце билося усиленно, хотѣлось послать привѣтъ, но чувство самосохраненія взяло верхъ.

Не далеко отъ Киреysка насть встрѣтила другая новость: ждутъ проѣзда вновь назначенного губернатора въ Якутскъ. Мы совсѣмъ смущились: безъ встрѣчи съ полиціей не обйтись.

Наконецъ, рано утромъ мы приѣхали въ Киренскъ. Разыскивать ночью знакомыхъ было не удобно, оставаться на станціи тоже не безопасно, но дѣлать нечего. Расположились мы спать. Просыпаемся: въ комнатѣ урядникъ и городовые. Мы ихъ хорошо помнимъ. Внутри все похолонуло. Однако, натягиваемъ тулуны и хранимъ себѣ, какъ ни въ чёмъ не бывало. Урядникъ отдалъ распоряженіе никому не давать лошадей, а приготовить ихъ для губернатора, который скоро выѣдетъ, и они ушли. Мы живо одѣлись, нашли нужныхъ людей и сейчасъ же убрались со станціи. Здѣсь уже мы чувствовали себя почти въ безопасности.

Черезъ два дня вечеромъ подѣхали на парѣ «дружокъ» и мы покатили. Отъ Усть-Кута мы рѣшили свернуть съ Ленского тракта и ёхать на желѣзнодорожную станцію Тулунъ. Этимъ мы сокращали путь, и вмѣстѣ съ тѣмъ получали возможность ёхать по такимъ мѣстамъ, где о политическихъ ссыльныхъ имѣютъ очень смутное представление.

Мѣсто здѣсь довольно населенное и много большихъ сель. Обычно спрашиваютъ: съ пріисково? Отвѣтишь утвердительно и этимъ удовлетворяются. Мѣстные крестьяне зажиточны. Кромѣ земледѣлія, которому они отводятъ не главное мѣсто, у нихъ есть прибыльный промыселъ: перевозка грузовъ и товаровъ. Не смотря на это, они живутъ грязно и скученно. Не рѣдкость встрѣтить въ двухъ комнатахъ семью, состоящую изъ 10 человѣкъ. Тутъ вообще живутъ большими семьями. Отношенія чисто патріархальныя.

Обстановка та же, что у русскаго мужика. Тѣ же полати, та же русская печь въ поль-избы, тѣ же лавки и деревянные полы.

Сами они хорошо одѣваются, въ праздники даже въ шелкъ, золотые перстни на пальцахъ, въ избахъ часы, на столѣ и подъ иконами разныя дорогія бездѣлушки, есть хорошая посуда.

Но съ грязью они какъ будто срослись и рѣшительно не могутъ понять, что при ихъ достатѣ можно жить въ лучшихъ условіяхъ. Когда имъ указываешь на антигигіеничность ихъ жилищъ, на грязь и вонь, они удивленно, какъ гончія, тянутъ воздухъ носами и говорятъ: «Воняетъ?»

— Само собой, воняетъ. Развѣ не смышишь?

— А мы по нашему християнскому положенію такъ привычны.

Когда указываешь, что хлѣбъ плохо слеченъ и не просѣянъ, что продукты ихъ попахиваютъ, они возражаютъ:

— Что духляней, то и наше. Мы по своему положенію привычны.

И объ этотъ аргументъ: мы по своему положенію привычны—разбивается всякая критика. На позиціі: такъ отцы и дѣды ваши жили—они стоять непоколебимо, а къ критикану начинаютъ относиться подозрительно. Молодежь въ этомъ отъ стариковъ не ушла—отъ нея очень могилой попахиваетъ. Но когда сворачиваешь разговоръ на политическую тему, отношение сразу мѣняется. До сихъ поръ вы были по ихъ понятіямъ просто бездомный пріскатель, которому нітого не стоитъ критиковать ихъ, «хозяевъ», ибо вы сами не таковой, а значитъ и понятія обѣ этомъ имѣть не можете. Но, когда вы скажете, что читаете газеты, мнѣніе сразу мѣняется: вы становитесь «серезнымъ» человѣкомъ и васъ закидываютъ массой вопросовъ, особенно о Думѣ. Что она теперь дѣлаетъ, много ли тамъ крестьянъ («неужто есть простые мужики?»), кто выбиралъ «правыхъ»?

Они убѣждены, что выше Думы ничего нѣтъ, что развѣ только царь ей не подчиняется, что Дума что ни скажетъ, то и законъ, а министры у ней въ родѣ какъ бы урядниковъ, приказанія ея исполняютъ. Положительно вѣрить не хотятъ, что въ дѣйствительности дѣло не такъ обстоитъ.

— Такъ какъ же — недовѣрчиво изумлялись они — депутаты вѣдь отъ народа. Ихъ и выбирали затѣмъ, чтобы они самую что ни на есть правду говорили. А ужъ ежели что не такъ, неправильно, то самъ народъ и долженъ разобрать дѣло.

Мы указали на первую Думу.

— Такъ говорятъ, что она ничего не дѣлала?

— Мало ли что говорятъ, а распускать ее кто долженъ былъ?

— И впрямъ...—удивленно восклицали они,—ну дѣла!..

Занимала ихъ и политическая забастовка.

Ихъ поражало то, что сразу можно пріостановить все движеніе.

— Такъ-таки и нельзя поѣхать по желѣзной дорогѣ? — восхищались они.—И телеграмки послать? Ну, а если бъ царь захотѣлъ поѣхать?

— Важная штука! Воть кабы весь народъ понялъ:

— Нѣтъ, братцы, воть если-бы Лена поднялась, тогда бы имъ крышка!...

И мнѣніе, что Лена «всему корень», намъ не разъ пришлось слышать:

— Да ты слушай, парень! По Ленѣ-то сколько товаровъ везутъ, народу тьма возлѣ ей кормится... Ну-ка, затормози машинуто! Сразу весь сурьеаъ окажеть себя!..

Но въ общемъ здѣсь еще такая тьма царствуетъ, такъ сильны традиціи прошлаго, такая неосвѣдомленность и забитость, что больно дѣлается. И бѣллектуальный потребности населенія весьма не велики и не наблюдается даже стремленія къ повышенію ихъ...

Отъ Усть-Кута мы снова ъхали съ обратниками, такъ какъ это хоть и медленно, но очень дешево.

Подводъ за сотню шло. Крестьяне шагали возвѣ нашихъ саней и мы вели оживленную бесѣду.

Намъ, конечно, приходилось памятовать о своемъ положеніи и рассказывать, пе выходя изъ рамокъ газетныхъ сообщеній.

И частенько крестьяне, вздыхая, говорили:

— Намъ зечли и не надо бы — своей пока хватить... воть если-бы хресяльскихъ начальниковъ убрали да налоги уменьшили, и то слава Богу.

Очевидно, желая показать, что у нихъ тоже есть «мученики за идею», они не разъ повторяли намъ разсказы о двухъ старшихъ: одинъ сидѣть въ тюрьмѣ (мы съ нимъ встрѣчались въ Иркутской тюрьмѣ), а другой въ бѣгахъ.

— Тысячу рублей сущать тому, кто сыпѣть его, такъ рази мы покажемъ? — ухмылялись они.

Весна уже чувствовалась. Пригрѣвало солнышко, дни пошли ясные, снѣгъ сталъ рыхлымъ, кой-гдѣ пробовали и ручейки побѣжать, но за ночь морозъ ихъ крѣпко сковывалъ. Воздухъ былъ чистый, влажный, напоенный смолистымъ запахомъ. Зеленая тайга, стѣной стоящая по сторонамъ дороги, освобождала свои верхушки отъ снѣга, весело шумѣла, а по вѣтвямъ прыгали птички, которыхъ мы съвернѣе не видѣли. Оживленіе природы дѣйствовало и на людей.

Свади все чаше и чаше несся бодрый крикъ:

— Пону-живай!..

Крикъ подхватывало эхо, и конецъ «а-ай» тихо замиралъ гдѣ-то далеко, далеко.

Лошади знаютъ этотъ призывъ и, точно очнувшись, начинаютъ шагать скорѣй, увеличивають шагъ и люди.

Ѣхали мы все-таки очень медленно, особенно длинными казались ночевки.

Мужики сидѣть, поплевываютъ, курятъ да разговоръ ведутъ обѣ извозѣ, о томъ, кто какого звѣря добылъ за зиму, какъ купцы ихъ

надуваютъ, за бездѣнокъ скучая у нихъ шкуры и съ огромнымъ барышемъ сбывая потомъ въ Россію. Мы ихъ все время «попу-живали».

— Проспѣемъ, парень!..

— Да вѣдь дома тоже работа тебя ждетъ?

— Кака работа — бабы управятся.

Но вотъ до Тулуну осталось 170 верстъ и мы не выдержали. Близость желѣзной дороги возбуждала. Вспомнишь, что ты уже почти у цѣли,—сердце сожмется мучительно-радостно, кровь прильетъ къ головѣ, вспомнишь, что на родинѣ весна не такая чахлая, какъ здѣсь, и хочется скорѣй, скорѣйѣхать.

Мы снова поскакали на почтовыхъ и скоро были въ Тулунѣ.

Тутъ мы съ товарищемъ разстались. Онъ сейчасъ же уѣхалъ на Иркутскъ, а мой поѣздъ шелъ рано утромъ. Съ трудомъ проѣжалъ я ночь. Но вотъ билетъ взятъ, мѣрно застучалъ поѣздъ, унося меня въ Россію. На душѣ стало спокойно и радостно.

31 марта утромъ я прїѣхалъ въ Уфу и остановился у товарища. Вскорѣ пришелъ нужный человѣкъ.

Знакомя насть, товарищъ сказалъ:

— Это Грачикъ.

У насть не принято называть фамиліи, такъ что я былъ не-множко удивленъ такой галантностью.

Междудѣнь новый знакомый говорилъ:

— Пора, пора... уже весна...

Тутъ я понялъ, что это название «грачикъ» отнесилось ко мнѣ.

— Да, весна,—«грачи» полетѣли!..

Г. Дагоръ.

Маскарадъ.

(По поводу одного судебнаго процесса).

Процессъ «анархистовъ-коммунистовъ», обвиняемыхъ въ цѣломъ рядѣ экспроприаций и, между прочимъ, въ вооруженномъ ограблении казначея четвербургской портовой конторы Гасперовича. Обвиняемыхъ 16. Семнадцатый, «извѣстный анархистъ Алѣниковъ», «выдѣлилъ себя изъ настоящаго дѣла»,—бѣжалъ изъ судебной палаты. И, по, отзыву адвокатовъ, поступилъ съ процессуальной точки зрѣнія вполнѣ правильно, такъ какъ никакой связи съ даннымъ дѣломъ не имѣть и притянуть къ нему, что называется, за волосы. Изъ остальныхъ 16-ти многое весьма неожиданно притянуты къ анархизму. Даже обвинительный актъ удостовѣряетъ, что

одни изъ нихъ «распространяли выборгское воззваніе», другие — соціалъ-демократическую литературу. Это, впрочемъ, не мѣшаетъ прокурору увѣрять, что предъ судомъ анархисты. 15 обвиняемыхъ не признаютъ себя виновными. И только одинъ Самуилъ Олешкевичъ говоритъ:

— Да, признаю, что совершилъ экспропрацію.

И разсказываетъ суду свою повѣсть. Кое-кого изъ своихъ соучастниковъ и руководителей онъ называетъ. Но это не тѣ, что сидятъ вмѣстѣ съ нимъ на скамье подсудимыхъ. Да и вообще, по разсказу Олешкевича на судѣ, группа, въ составѣ которой онъ совершилъ экспропрацію, сама по себѣ, а его невольные товарищи по судимости сами по себѣ. Такому же разграничению буду и я следовать. Ниже мнѣ придется довольно подробно остановиться на группѣ, къ которой онъ принадлежалъ. И подобно Олешкевичу, я заранѣе прошу помнить, что тѣ во многихъ отношеніяхъ случайныя лица, которыхъ очутились, по волѣ начальства, на скамье подсудимыхъ — элементъ посторонній, въ «составѣ не входящій». Намъ нужно какъ бы забыть объ ихъ существованіи и представить себѣ положеніе такъ, какъ будто передъ нами только одинъ изъ несомнѣнно причастныхъ къ дѣлу обѣ экспропраціяхъ,—Самуилъ Олешкевичъ.

Нынѣ ему 18 лѣтъ. Онъ изъ крестьянъ Новогрудского у., Минской губ., — бѣлорусъ. Обвиняется, какъ анархистъ, но писать выучился уже послѣ ареста, — въ тюрьмѣ, где просидѣлъ до суда 14 мѣсяцевъ. Онъ и теперь еще пишетъ «по двумъ линейкамъ», въ родѣ учениковъ второго отдѣленія начальной школы. Среди его первыхъ письменныхъ упражненій въ тюрьмѣ, между прочимъ, оказались «стихи собственнаго сочиненія». А стихи онъ сталъ писать собственно потому, что на него временами «мысли находятся».

— Думаешь, думаешь, — даже въ животѣ холодно станетъ... А напишешь стихъ, — оно и полегчаетъ...

Олешкевичъ всѣмъ говоритъ: «ты». Онъ — низенький, съ длинными не выщущимися волосами и лицомъ, которое невольно запоминается. На старыхъ иконахъ ангеловъ съ такими лицами писали. Во время суда онъ часто улыбался нѣсколько нервно, но веселою и добродушною улыбкою, которая порядкомъ злила кое-кого изъ судейскихъ:

— Ишь зубы скалить... Будто на свадьбу пришелъ. Или похвального листа ожидаетъ...

По словамъ Олешкевича, онъ до 11 лѣтъ не ёлъ «чистаго хлѣба». И впервые узналъ, что такое «хлѣбъ безъ мякины», когда поступилъ «батракомъ на хвойскихъ харцахъ». «Оно хотя — рассказываетъ онъ — и говорятъ, будто въ батракахъ плохо, да оно, и правду сказать, плохо, но хуже нашего, крестьянскаго, ёдятъ только мужицкія свиньи, — барская ёдятъ лучше, да, пожалуй, и много лучше», 13-лѣтнимъ мальчикомъ онъ попалъ въ подручные къ барскому

садовнику, и объ этомъ этапѣ въ своей карьерѣ до сихъ поръ отзыается съ восторгомъ:

— 25 цѣлковыхъ жалованья въ годъ, красная рубаха, яблоковъ вдоволь,— живи не тужи!

Лѣтъ 15—16 онъ сталъ интересоваться не одними яблоками. Въ его стихахъ есть, напр., такія автобіографическія черточки:

„Вспомнимъ, товарищъ, какъ прежде живали,—
Въ убогой избенкѣ сбирались гурьбой,
Въ горячія рѣчи не разъ мы вступали”...

Кое-какія «рѣчи» онъ пытается даже изложить. Вотъ, напр., хорошо бы сдѣлать что-либо такое, послѣ чего

„Будемъ всѣ счастливые
И граждане свободные,—
Не то, что мы сейчасъ”...

Надо бы «весь людъ освободить». «Свалить зло великое съ мужицкихъ нашихъ плечъ». Пора не «терпѣть и покорно глядѣть», а надо «землицу и волюшку взять». «Обнажить беспощадный мечъ» противъ какихъ-то «толстопузыхъ», которые

„Пьютъ слезы наши горькія,
Послѣднюю кровь сосутъ”.

Затѣмъ всѣхъ «толстопузыхъ» судить праведнымъ всенароднымъ судомъ на площади и, осудивши ихъ, «написать»:

„Что нѣтъ больше помѣщиковъ,
Князей, дворянъ, чиновниковъ,
Купцовъ, поповъ, заводчиковъ,
И нѣтъ больше рабовъ,
А есть одни свободные
Граждане благородные—
И всѣ они равны!...“

Замѣтьте, Олешкевичъ говоритъ это уже въ тюрьмѣ, уже когда познакомился съ «настоящими людьми» и, благодаря имъ, успѣль кое-что понять и осмыслить. Даже кое-что понявши и осмысливши, онъ мечтааетъ о какомъ-то рукописаніи, которое уничтожило бы не только заводчиковъ и купцовъ, но даже чиновниковъ. Повидимому, до «знакомства съ настоящими людьми» «горячія рѣчи въ убогой избенкѣ» залетали въ еще болѣе туманную даль. Услѣдить за ихъ полетомъ нѣть возможности. Несомнѣнно лишь, что «духъ времени» сказался и въ бѣлорусской глупи. Подобно многимъ деревенскимъ мальчикамъ, Олешкевичъ вдругъ почувствовалъ, что есть какой-то врагъ—«толстопузый», многоликий, неуловимый какъ кошмаръ,—давить онъ тебя, а кто онъ и гдѣ онъ, неизвѣстно. Подобно миллионамъ людей, 16-лѣтній деревенскій парень почуялъ въ себѣ

жажду борьбы и мести. Но врагъ оставался неспредѣленнымъ. И пока боевое настроеніе не находило исхода и лишь накапливалось. Но вотъ въ началѣ 1905 года дошли до деревни Вторая Красковская Гора, гдѣ жилъ Олешкевичъ, слухи о 9 января. А потомъ дошли и «листки Гапона». Положеніе врага, такъ сказать, географически опредѣлилось. «И потянуло меня—рассказываетъ Олешкевичъ—въ Петеръ». Настала весна;

„въ зеленої березовой рощѣ
На вѣткѣ кукушка уже куковала“.

«А жизнь молодая» такъ тянулась въ борьбу, такъ «тосковала», что деревенскій парень не выдержалъ: «привязалъ къ поясу пару лаптей и пошелъ въ Петербургъ».

„Путникъ усталый
И солнцемъ палимый
Еле плетется,
Жаждой томимый;
На плечахъ котомка
И посохъ въ рукахъ;
Изорваны лапти
На пыльныхъ ногахъ“...

Изъ бѣлорусской дали представлялось, что, какъ дойдешь до Петера, такъ и «врага» увидишь. Вблизи оказался просто большой шумный городъ, по улицамъ которого, приблизительно въ августѣ 1905 г., растерянно бродилъ голодный шестнадцати-лѣтній парень, спрашивая у прохожихъ на бѣлорусскомъ діалектѣ:

— Гдѣ тутъ живеть мой дядя?

Сердобольные люди рассказали ему, какъ обратиться въ адресный столъ. И при посредствѣ дяди, желѣзнодорожнаго рабочаго, черезъ нѣсколько дней Самуилъ Олешкевичъ «опредѣлился» на фабрику Сыромятникова. Кое-какой исходъ принесенному изъ деревни настроенію дала полоса забастовокъ. Митинги... Горячія рѣчи... Первая забастовка, въ которой участвовалъ Олешкевичъ, прошла удачно: «толстопузый» «жалованья прибавиль». Послѣ второй забастовки «горячій парнишка» попалъ «на замѣчаніе» и, приблизительно, въ декабрѣ 1905 г. очутился на улицѣ. Этотъ мѣсяцъ начался въ Петербургѣ закрытіемъ газетъ и арестомъ совѣта рабочихъ депутатовъ. «Петръ раскисъ». Москва, начавшая первую всеобщую забастовку, шумѣла. Олешкевичъ направился туда. И попалъ въ Москву, когда улицы были перерѣзаны барrikадами.

...Такъ называемое «московское возстаніе» кончилось. «Тroe суточъ—рассказываетъ Олешкевичъ,—голодный скитался я по Дѣвичьему Полю. Кто-то сунулъ мнѣ пятачокъ. Купилъ я хлѣба на этотъ пятачъ и съ этимъ запасомъ двинулъся въ Петеръ. Холодно (рождественскіе морозы), а подъ сапогами почти вѣтъ подметокъ. До Твери я шелъ пѣшкомъ. Питался по будкамъ. Но будочники

чаще гнали прочь: «иди, иди,—много васъ тутъ шатаются». Въ Твери я былъ боленъ. Но еще держался на ногахъ, и упросилъ гуртовщиковъ взять меня до Питера, а за это я кормилъ и поилъ ихній скотъ. Кое-какъ добрался я до Петербурга. Дядя меня выгналъ. Пошелъ я въ столовую для безработныхъ. Здѣсь меня оставили сторожемъ... Здѣсь то я (приблизительно въ февралѣ 1906 г.) и познакомился съ тѣми, которые почему-то называли себя анархистами и революционерами. Но это была просто шайка хулигановъ. Но это я узналъ позже, когда въ тюрьмѣ встрѣтилъ настоящихъ революционеровъ».

«Шайка хулигановъ»—реченіе чрезвычайное. И я постараюсь объяснить, что такое въ действительности была эта «шайка». Постараюсь объяснить,—разумѣется, въ тѣхъ предѣлахъ, насколько позволяютъ вѣнчанія обстоятельства. При этомъ еще разъ напоминаю, что «шайка», о которой говорить Олешковичъ, сама по себѣ, а лица, вмѣстѣ съ которыми онъ сидѣлъ на скамье подсудимыхъ,—сами по себѣ.

II.

Въ началѣ 1905 г. одинъ богатый провинціаль пожелалъ «для спасенія души» пожертвовать нѣсколько тысяч рублей въ распоряженіе «главнокомандующаго революционеровъ». Къ счастью, ему удалось напастъ на партійныхъ людей. Сначала онъ вступилъ въ переговоры съ мѣстными соціаль-демократами. Тѣ объяснили ему, что вотъ, моль, у насть «дѣлами управляетъ» центральный комитетъ.

— Ну, а кто надъ вашимъ центральнымъ комитетомъ старшій?

Отвѣтомъ с.-д. жертвователь не удовлетворился и завелъ переговоры съ с.-р. И эти ему сказали, что есть у нихъ «це-ка».

— Ну, а надъ «це-ка» вашимъ кто командуетъ?

Этотъ наивный человѣкъ представлялъ себѣ дѣло, приблизительно, такъ. С.-д. одинъ родъ оружія. Освобожденцы — другой. С.-р. третій. Каждая часть работаетъ по своей специальности и въ своей сфере. Но всѣ они за конституцію. Значить, долженъ быть надъ ними главнокомандующій, который и управляетъ «всѣми этими дѣлами». Ему «эти дѣла» всего виднѣе, и онъ каждую компѣтку направить именно туда, где она наиболѣе къ мѣсту. Можетъ быть, дескать, оттого и конституціи у насть пока нѣть, что у главнокомандующаго въ решительный моментъ какихъ-нибудь двухъ-трехъ тысячъ рублей не хватаетъ. И когда ему соціаль-демократы, напр., объясняли, что такого главнокомандующаго нѣть и быть не можетъ, онъ не вѣрилъ:

— Знаемъ, моль, вѣсъ: это вы хотите на свою часть всѣ деньги взыскать, а мнѣ желательно, чтобы онѣ прямо къ старшому въ руки попали...

Переговоры съ партійными людьми («съ настоящими революціонерами») все-таки предохранили чудака отъ опасности попасть въ передѣлку къ авантюристамъ. Однако, не всѣмъ богачамъ, жевавшимъ въ 1905 г. пожертвовать на дѣло революції, удалось избѣжать этой опасности. Одинъ изъ такихъ жертвователей, по разнымъ причинамъ, о которыхъ говорить не буду, съ настоящими революціонерами завязать связи не могъ. Но у него была родственница, горячая и наивная дѣвушка, имѣвшая, къ прискорбю семьи, «революціонныя знакомства». Къ ней-то и обратился жертвователь:

-- Желаю дать столько-то тысячъ рублей. Скажи, кому вручить, чтобы дошли по назначению, но чтобы мое имя осталось при семъ неизвѣстнымъ.

Наивная дѣвушка,—назову ее ради удобства Мязгиной — дѣйствительно, была знакома съ кѣмъ изъ революціонно настроенной, но очень зеленої молодежи. Въ составъ зеленої молодежи, съ которой имѣла связи Мязгина, входили нѣсколько гимназистовъ и гимназистокъ, нѣсколько студентовъ первокурсниковъ, нѣсколько рабочихъ, «занимавшихся самообразованіемъ». «Революціонность» тутъ не шла дальше добыванія и чтенія нелегальныхъ листковъ и книжекъ. Помогала же знакомымъ Мязгиной «добывать нелегальщину» нѣкакая довольно пестрая, но тѣсно спаянная компанія. Было въ этой компаніи 2 - 3 человѣка, связи которыхъ съ охраненнымъ отдаленіемъ впослѣдствіи обнаружились явственно. Было 2 - 3 просто безпутныхъ человѣка, которые имѣли кое-какое, впрочемъ, отдаленное знакомство съ революціоннымъ подпольемъ, по-жалуй, искренно мечтали «нѣчто сдѣлать», но пока предпочитали просто «кутнуть». Было 2 - 3 червонныхъ валета съ настоящимъ уголовнымъ темпераментомъ. Были 2 - 3 дѣвицы, частью легкомысленные, частью просто больныя, — у одной, напр., впослѣдствіи установлена нимфоманія въ острой степени. Всего, такимъ образомъ, «коноводовъ» было человѣкъ 10 или 12. Объединяла ихъ связь чисто личнаго знакомства. Просто сошлись люди, которымъ оказалось удобно вмѣстѣ кутить, ссориться, мириться, влюбляться, ревновать, играть въ благородство, говорить радикальныя фразы. По существу это былъ одинъ изъ многочисленныхъ кружковъ петербургской радикальной богемы, застрявший на полѣ-дорогѣ между порядочными людьми и червонными валетами.

Этому кружку и предложила Мязгина деньги своего родственника. Веселой компаніи пришлось, такимъ образомъ, отъ революціонной фразы, введенной наивную дѣвушку и ея знакомыхъ въ заблужденіе, переходить къ революціонному дѣлу. Какъ известно, у всѣхъ революціонеровъ непремѣнно должна быть конспиративная квартира. А посему и «революціонеры» Мязгиной «первымъ долгомъ» наняли и роскошно омеблировали барское помѣщеніе. На это занятіе ушелъ августъ и начало сентября 1905 г. И когда оно

кончилось, возникъ вопросъ: «конспиративная квартира готова, а дальше что?»

Между тѣмъ, началась полоса митинговъ. На поверхность изъ подиолья стали выплывать настоящіе революціонеры. У наивныхъ людей, въ родѣ Мязгиной, невольно раскрылись глаза. Кружокъ, которому она вручила деньги, оказался одинаково далекимъ отъ всѣхъ влиятельныхъ и популярныхъ группировокъ въ эпоху первой всеобщей забастовки. «Революціонерамъ» по недоразумѣнію пришлось точнѣе опредѣлить свою позицію. И они заявили:

— «Мы — анархисты».

Ниже мнѣ придется упомянуть провокатора Еганова, участвовавшаго въ нѣсколькихъ экспропріаціяхъ. Когда близость его къ охранному отдѣленію совершенно обнаружилась, онъ заявилъ:

— Какъ анархистъ, я не признаю предразсудковъ и условностей вашей буржуазной морали. Почему предосудительно быть шпиономъ?

Это особыенный «анархизмъ», —въ родѣ того, возможность кото-
рого предвидѣлъ еще Рабле: «Дѣлай, что хочешь». У Рабле эту фразу произносить Панургъ. Приблизительно въ такомъ же панурговомъ стилѣ оказался и анархизмъ «кружка», о которомъ я говорю. Останавливаться на подробностяхъ, признаюсь, противно. Но одинъ штрихъ рѣшаюсь вскользь отмѣтить. Зеленому юнцу, попавшему въ компанію по ошибкѣ, какъ-то разъ уже упомянутая мною дѣвица-нимфоманка неожиданно заявила:

— Какъ жаль, что въ Петербургѣ нѣть мужскихъ домовъ...

Тотъ вспыхнулъ отъ стыда...

— Фи, какой вы буржуй, —возмутилась дѣвица. — Мы, анархисты, должны безъ стѣсненія...

Впрочемъ, въ 1905 г. панурговъ анархизмъ «не стѣснялся» лишь въ кружкахъ. Позже среди радикальной богемы онъ сдѣлалъ значительные успѣхи. И даже заявилъ о своемъ существованіи печатно, когда порнографы были причислены къ лицу анархистовъ, именно потому и только потому, что они порнографы; а нѣкоторые газеты стали «дискуссировать» вопросъ о томъ, предосудительно или не- предосудительно промышлять непотребствомъ. Эта ссылка, надѣюсь, избавляетъ меня отъ дальнѣйшихъ подробностей.

Конечно, въ кружкѣ не все сводилось къ практическому панургову анархизму. Революціонная виѣшность все-таки соблюдалась. На конспиративной квартирѣ были кое-какие предметы, съ которыми неблагоразумно попадаться на глаза полиції. Здѣсь собранія сводились, правда, къ веселымъ пирушкамъ. Но компанія, изрядно выпивъ, все таки обсуждала разные революціонные планы, тѣмъ болѣе рѣшительные и смѣлые, что ихъ никто не собирался осуществлять.

Въ серединѣ октября произошелъ первый въ Петербургѣ «митингъ анархистовъ». На митингѣ выступали впервые передъ пуб-

бликою подлинные анархисты. Такимъ образомъ, познакомиться съ ними получила возможность и Мязгина, черезъ которую продолжали поступать частями взносы жертвователя. Новые знакомые Мязгиной очень обрадовались, услышавъ отъ нея о существованіи довольно многолюдного анархического кружка. Но когда Мязгина, послѣ предварительныхъ переговоровъ, ввела ихъ на собраніе въ конспиративной квартирѣ, то они натолкнулись на такую, пріимѣрно, сцену:

— Столъ уставленъ бутылками и залить питіями. Тамъ и сямъ сильно подвыпившіе люди обоего пола.. Въ комнатѣ шумъ и гамъ ужъ слишкомъ чрезмѣрный для конспиративнаго собранія.

По приходѣ «новыхъ людей» приступили къ «серъезному обсужденію очередныхъ вопросовъ». Кто-то сталъ говорить, что вотъ, моль, хорошо бы обезоружить всѣхъ городовыхъ въ Петербургѣ, Другой возразилъ, что городовые—пустякъ, главная сила въ солдатахъ и казакахъ. Для борьбы же съ солдатами и казаками надо построить начиненные динамитомъ автомобили. А, вмѣсто шофѣровъ, на каждый автомобиль посадить по автомату, также начиненному динамитомъ. И вотъ когда во время восстанія покажется войско, противъ него надо выпустить автомобили съ автоматомъ. Солдаты откроютъ стрѣльбу. Отъ удара пуль динамитъ взорвется и произведетъ страшное опустошеніе...

Одинъ изъ новопріѣзжихъ анархистовъ обратился къ Мязгиной.

— Что это? Бедламъ?— вырвалось у него.

— Да,— грустно отвѣтила Мязгина,— присматриваясь ближе, я начинаю во многомъ разочаровываться...

Подошелъ ноябрь. На «конспиративную квартиру» нахлынули новые люди. Прежніе коноводы очутились въ положеніи, довольно смѣшномъ и жалкомъ. Ихъ было оттерли отъ безконтрольнаго распоряженія деньгами, поступавшими отъ Мязгиной. Но на первомъ же довольно многолюдномъ собраніи, на которомъ по требованію новыхъ людей выпивка «безусловно не допускалась», одинъ изъ коноводовъ счелъ за лучшее разыграть сцену ревности и въ заключеніе открылъ стрѣльбу изъ револьвера. Собравшимся удалось скрыться, прежде чѣмъ дворникъ принялъ мѣры. Но попытка привлечь вниманіе полиціи была продѣлана ужъ слишкомъ аляповато. Отъ «конспиративной квартиры» запахло провокаторствомъ, и ея стали избѣгать. Такимъ образомъ, «кружку добрыхъ знакомыхъ» удалось отстоять свои права на барскую квартиру, но онъ оказался въ одиночествѣ. Зеленая молодежь поумнѣла и ушла прочь. Средства исчезли. Нѣкоторое время кое-кто изъ членовъ кружка не брезговалъ пытаться сборомъ пожертвованій на революціонныя цѣли. Словомъ, дѣла пошли было совсѣмъ на убыль. Но тутъ кстати подвернулось новое занятіе.

Какъ известно, послѣдніе 1¹/₂—2 мѣсяца 1905 г. въ Петербургѣ ознаменованы, между прочимъ, усиленнымъ спросомъ на ору-

жіе. Сказывалось въ этомъ отчасти тогдашнее ожиданіе черносотенного погрома. Да и настроеніе было особенное: многіе ждали «баррикаднаго боя» и готовились къ нему. Кое-что значила и просто мода: «всѣ вооружаются». Люди съ установленной и окрѣпшей общественной репутацией имѣли, конечно, возможность приобрѣтать оружіе у революціонныхъ организаций и по сравнительно недорогой цѣнѣ. Но для огромнаго круга обывателей, по весьма понятной причинѣ, общеніе съ революціонными организаціями на этой почвѣ немыслимо. И кружокъ предпріимчивыхъ людей, расположавшихъ барскую квартирою, додумался:

— Отчего бы намъ не прийти обывателю на помощь?

Не велика, въ самомъ дѣлѣ, хитрость купить въ томъ же хотя бы Выборгъ штуку 5—6 револьверовъ. Не такъ ужъ трудно привезти ихъ въ Петербургъ Между тѣмъ, каждый браунингъ, коему въ Выборгѣ красная цѣна, 20—25 р., можно продать въ Петербургѣ рублей за 40, а то и 50. Равсчетъ явный. И дѣйствительно, операція въ иные дни давала кружку чистой прибыли до 200 р. Любопытно, между прочимъ, что въ этой операціи принимали участіе и тѣ «члены кружка», прикосновенность которыхъ къ охранной службѣ нынѣ несомнѣнна. Прибыль, впрочемъ, сама собою. Главное же, кружку, когда онъ сталъ «доставлять оружіе», удалось, до нѣкоторой степени, даже среди знатавшихъ его людейъ въстановить подорванную репутацію.

— Положимъ, Сидоровъ стрѣлялъ на конспиративной квартирѣ во время конспиративного собранія. Однако, онъ также занимается доставкой оружія. Можетъ быть, просто у Сидорова шальной темпераментъ. При томъ же Карповъ, напр., возмущается стрѣльбой Сидорова не меныше нашего. Однако, связей съ нимъ не порывается...

На новичковъ же доставка оружія и вовсе дѣйствовала убѣдительно. И такимъ образомъ кружокъ, очутившійся было въ одиночествѣ, за короткое время снова обросъ людьми, частью прежними, частью новыми. Вокругъ него сложилась группа, именовавшая себя «анархистами-индивидуалистами». Однако, доходъ отъ торговли оружіемъ сильно уменьшался. Полоса, которою онъ былъ обусловленъ, проходила. Другихъ ресурсовъ у кружка не было. И тутъ, какъ разъ по инициативѣ одного изъ тѣхъ, кто позже оказался причастнымъ къ охранному отдѣленію, возникъ «вопросъ объ экспропраціяхъ». Кто-то изъ непосвященныхъ возразилъ:

— Позвольте, мы, анархисты - индивидуалисты, принципіально отвергаемъ такія мѣры борьбы, какъ экспропраціи. Тутъ, очевидно, недоразумѣніе.

Ему отвѣтили:

— Товарищъ, перестаньте наиничать...

Послѣ этого «анархисты-индивидуалисты», попавшіе въ «группу» по недоразумѣнію, поспѣшили отойти подальше. Группа пріобрѣла

Октябрь. Отдѣль II.

однородность, необходимую для «рѣшительныхъ дѣйствій». Вопросъ, поднятый по инициативѣ провокатора, рѣшался самъ собою. Но это участіе провокаторовъ вынуждаетъ меня нѣсколько уклониться въ сторону.

III.

Помнится, въ началѣ нынѣшняго года, въ Минскѣ на общей квартирѣ были арестованы два анархиста: Кавецкій и Бентковскій. «Оба при арестѣ оказали отчаянное сопротивленіе: одного городового убили, околоточного и трехъ городовыхъ ранили. На квартиру Бентковскаго была обнаружена фабрика бомбъ. Послѣ ареста полиція раскрыла всю организацію минскихъ анархистовъ и многихъ изъ нихъ арестовала». Но затѣмъ, когда анархисты уже сидѣли въ тюрьмѣ, произошло нѣсколько загадочное чѣро ч то. Жандармскій офицеръ потребовалъ къ себѣ Кавецкаго. Тюремное же начальство, по ошибкѣ, доставило Бентковскаго. Офицеръ почему-то не замѣтилъ ошибки и вступилъ въ разговоръ. И въ результатѣ недоразумѣнія для Бентковскаго выяснилось, что его товарищъ по организаціи, вмѣстѣ съ нимъ убивавшій и ранившій городовыхъ, состоить на охранной службѣ. Начальство послѣдило перевести Кавецкаго въ одиночную камеру, въ коей онъ, «несмотря на всѣ принятые мѣры предосторожности», и быть убитъ 25 апрѣля*).

Не лишне напомнить и еще кое-какіе эпизоды въ этомъ родѣ.

30 августа прошлаго года «группа анархистовъ» «напала на поѣздъ между станціями Елизаветино и Войсковицы, Балт. ж. д., съ цѣлью ограбить желѣзодорожнаго артельщика, везшаго крупную сумму». Нападеніе, впрочемъ, не состоялось. Нападавшіе были окружены жандармами. Завязалась перестрѣлка. И лишь только она началась, одинъ изъ «анархистовъ» крикнулъ жандармамъ: «въ меня не стрѣляйте, я свой». Фамилія этого, тоже убитаго, провокатора—Григорьевъ. Онъ былъ членомъ союза русскаго народа и состоять въ сношеніяхъ съ охраннымъ отдѣленіемъ **).

Еще одна, тоже петербургская, группа «анархистовъ-коммунистовъ»,—въ ней, по судебнѣмъ даннымъ, участвовалъ инженеръ-технологъ Цейтлинъ, и она, опять таки по судебнѣмъ даннымъ, «совершила, между прочимъ, вооруженныя нападенія: на кассу Лѣсного института, на кассу табачной фабрики Лафермъ, на завѣдывающаго столовой Краснаго Креста» и мн. др. Къ этой группѣ принадлежалъ «студентъ Леонтьевъ», убитый товарищами по организаціи, какъ провокаторъ. Другой членъ группы, уже упомянутый мною Егановъ, долгое время стоялъ въ этомъ смыслѣ вѣ подозрѣній. И даже совершилъ единолично экспропрацію: наприм., у

*.) «Русь», 12. VI. 1907.

**) «Рѣчь», 18. IX. 1907.

Абовича, владѣльца часоваго магазина. «По указанію Еганова была арестована вся группа». И само «Новое Время» не сочло возможнымъ скрывать, что Егановъ «агентъ охранной полиції», который, «вращаясь среди революціонеровъ, доставлять о нихъ свѣдѣнія охранному отдѣленію, получая за каждое сообщеніе плату» *).

Еще сложнѣе дѣятельность московскаго провокатора Толпекина. По его показаніямъ прокурору и на судѣ, онъ состоялъ на службѣ въ охранномъ отдѣленіи специально «по выдачѣ экспропріаторовъ». Толпекинъ участвовалъ въ цѣломъ рядѣ экспропріаций... и каждый разъ (заранѣе) докладывалъ отдѣленію, гдѣ, кѣмъ и когда будетъ экспропріация совершена» **).

Рядъ такихъ вполнѣ опредѣленныхъ, документальныхъ данныхъ можно бы дополнить довольно многочисленными глухими извѣстіями, въ родѣ, напр., слѣдующихъ:

Ростовъ на Дону. Въ карманѣ грабителя, убитаго во время нападенія начальникомъ сыскной полиціи Блажковымъ оказались значекъ и членскій билетъ союза русскаго народа ***).

Екатеринославъ. «Совершена попытка экспропріаціи въ магазинѣ Могилевскаго. Задержанный оказался стражникомъ, командированнѣмъ для сопровожденія желѣзнодорожнаго артельщика ****).

Но дѣло тутъ не въ томъ собственно, что вотъ извѣстно изрядное число экспропріаций, совершенныхъ при участіи, а иниогда и по инициативѣ агентовъ полиціи. Это обстоятельство приходится считать установленнымъ. Для настѣнѣ интереснѣе другое: для какихъ цѣлей «агенты» озабочиваются себя этимъ участіемъ и даже инициативой? Приблизительно въ маѣ нынѣшняго года на кievскомъ окружномъ судѣ пришлось установить, что одна изъ экспропріаций въ Кіевѣ (у Гальперина) организована по инициативѣ начальника мѣстнаго сыскнаго отдѣленія Рудого и совершена подъ руководствомъ сыскнаго агента Мельника. Мельникъ привлекъ къ этому дѣлу и вооружилъ «на всякий случай» револьверами трехъ безработныхъ. Эти трое и были доставлены на судѣ въ качествѣ обвиняемыхъ. А Мельнику, какъ удостовѣreno передъ судомъ свидѣтельскими показаніями начальника кіевской тюрьмы, «начальство» дало возможность бѣжать и скрыться. Объясняя присяжнымъ, почему Рудой принималъ столь горячее участіе въ этомъ дѣлѣ, прокуроръ, между прочимъ выразился такъ:

— Создай дѣло, а я что-нибудь повѣшу себѣ въ петличку****).

Можно, разумѣется, предположить, что многочисленные коллеги Мельника въ родѣ Еганова или Григорьева, «создаютъ дѣла» только потому, что тому или иному начальству хочется преуспѣть

*) «Рѣчь», 21. VII. 1907.

**) «Кіев. Вѣсти» 19. VI. 1907.

***) «Рѣчь», 20. V. 1907.

****) «Рѣчь», 26. VII. 1907.

*****) См. «Кіев. В.», 3 мая; «Рѣчь» 3, 9 и 24 мая; и «Сегодня», 16 мая.

по службѣ. Однако, врядъ ли во всѣхъ такихъ случаяхъ решающую роль играютъ только карьерные соображенія. Въ сентябрѣ н. г. калужскому окружному суду пришлось установить, что экспроприація въ Калугѣ въ магазинѣ Чернобровина организована начальникомъ мѣстного охранного отдѣленія жандармскимъ ротмистромъ Никифоровымъ, а непосредственнымъ руководителемъ предпріятія былъ сыщикъ того же охранного отдѣленія Андрей Бровцовъ. Послѣднему Никифоровъ специально для экспроприаціи вручилъ револьверъ. И относительно цѣлей, какими руководился Никифоровъ, на судѣ присяжнымъ повѣреннымъ Новосильцовымъ было высказано не то предположеніе, какое допускаль кievский прокуроръ. Суть въ томъ, что 30 марта н. г. въ Калугѣ оканчивался срокъ усиленной охраны. Мѣстнымъ властямъ хотѣлось срокъ этотъ продлить. Но вѣсскихъ мотивовъ «для сего» не было. И за 3 недѣли до срока, 9 марта, была инсценирована экспроприація *). «Продлить усиленную охрану» — согласитесь, это нѣсколько больше чѣмъ «позвѣсть орденъ въ петличку». Усиленная охрана, вѣдь, это для многихъ чиновъ и усиленные оклады, и усиленный способъ отличиться по службѣ, усиленная власть, а, стало быть, и усиленное поступление обусловленныхъ службою доходовъ. На мѣстѣ Никифорова человѣку, болѣе предпримчивому, есть прямой материальный разсчетъ создать мотивы для перехода отъ усиленной охраны къ чрезвычайной. А человѣкъ, очень предпримчивый, легко учесть выгоды военнаго положенія, сравнительно съ чрезвычайной охраной.

Однако, предположеніе присяжнаго повѣренного Новосильцова основывается не только на очевидной наличности материальныхъ интересовъ, для коихъ необходима усиленная охрана. Здѣсь, вѣдь, есть и чисто политический интересъ. Въ самомъ дѣлѣ, — возвѣмите хотя бы ту же избирательную кампанію. Съ точки зрѣнія такъ называемыхъ «правыхъ», очень удобно, если она проходитъ въ условияхъ усиленной охраны; еще удобнѣе, если охрана чрезвычайная; и совсѣмъ удобно, если военное положеніе. Даже такая частность, какъ борьба съ печатью при помощи обязательныхъ постановленій администраціи, едва ли побуждаетъ Никифоровыхъ пренебрегать средствами къ фабрикаціи «мотивовъ». Словомъ, необходимо серьезно учитывать оба предположенія, — какъ частное, которое пришлось взвѣсить кievскому окружному суду, такъ и общее, съ которымъ долженъ быть считаться калужский окружный судъ. И все-таки есть цѣлый рядъ случаевъ, когда участіе полицейскихъ агентовъ въ экспроприаціяхъ дѣлзя обънить ни желаніемъ отличиться по службѣ, ни тѣми материальными и политическими интересами, которымъ соответствуютъ усиленные и чрезвычайны охраны.

Напомню хотя бы объ экспропраторахъ въ полицейской формѣ.

*.) «Рѣчь», 25. IX. 1907.

Судя по газетнымъ свѣдѣніямъ, они предпочитаютъ дѣлать набѣги ночью. Обыкновенно съ шапками наголо и револьверами въ рукахъ экспропріаторы этого сорта врываются въ обывательскую квартиру, именемъ закона производятъ яко бы обыскъ, а въ сущности грабятъ деньги и цѣнныя вещи, а затѣмъ безслѣдно исчезаютъ. Передавая о такихъ случаяхъ, газеты предпочитаютъ не обнаруживать опасной пытливости. «Въ Золотоношскомъ уѣздѣ,— гласить, напр., одна изъ телеграммъ «Рѣчи»,— группа экспропріаторовъ, переодѣтыхъ полицейскими, входитъ въ дома, береть деньги, производить аресты» *). Фактъ переданъ. И затѣмъ уже никто не допытывается, съ какой собственно стати экспропріаторамъ сложнѣть свою работу арестами, и почему «переодѣтые» имѣютъ возможность оперировать по «всему Золотоношскому уѣзду». Или — вотъ, напр., извѣстіе объ экспропріації въ с. Тополь, Полтавской губ., у зажиточного крестьянина Сильверста. «Анархисты» явились ночью, въ полномъ полицейскомъ обмундированіи, подъ предводительствомъ «пристава» и въ сопровожденіи конныхъ «казаковъ». Ночные сторожа добросовѣтно приняли нежданныхъ гостей за полицію и, по приказанію «пристава», помогали грабить. Сильверстъ былъ ограбленъ, и затѣмъ «приставъ», «казаки» и прочіе экспропріаторы благополучно «какъ въ воду канули» **). Газеты добросовѣтно передали официальную версію, что на Сильверста сдѣлали набѣгъ маскарадные полицейские, маскарадный приставъ и маскарадные казаки. И, насколько я знаю, никто въ печати не подходитъ къ этой версіи съ такими хотя бы вопросами: легко ли сфабриковать маскараднаго казака съ конемъ? дешево ли? И зачѣмъ эта фабрикація понадобилась? Извѣстіе объ экспропріації въ с. Тополь напечатано газетами въ серединѣ мая. Нѣсколько раньше появилось сообщеніе изъ той же Полтавской губ., что «въ казармѣ шестой роты стоящаго въ Кременчугѣ казачьяго полка обнаружены складъ цѣнныхъ краденыхъ вещей» ***). Нѣсколько позже опять изъ Кременчуга появилось извѣстіе о шести настоящихъ, по официальной версіи, городовыхъ, произведшихъ ночью подъ видомъ обыска экспропріацію въ квартирѣ Мельниченка ****). Но оба эти свѣдѣнія изъ Кременчуга такъ и остались не сопоставленными съ наѣздомъ загадочныхъ экспропріаторовъ на с. Тополь.

Здѣсь иѣтъ особенной нужды сопоставлять и взвѣшивать официальная версія. Для нашихъ цѣлей вполнѣ достаточно, такъ сказать, «несомнѣнныхъ случаевъ», въ родѣ 6 городовыхъ въ Кременчугѣ, нѣкоего «жандарма Ш.», арестованного въ Луцѣ за ограбленіе по ночамъ обывательскихъ квартиръ *****), группы страж-

*) «Рѣчъ», 18 мая.

**) «Кievsk. Вѣсти»; «Рѣчъ», 23 мая.

***) «Товарищъ», 12 мая.

****) «Рѣчъ», 30 іюня.

*****) «Рѣчъ», 26 сентября.

по службѣ. Однако, врядъ ли во всѣхъ
щую роль играютъ только карьеры
г. калужскому окружному суду
приція въ Калугѣ въ ма-
чальникомъ мѣстнаго
ромъ Никифоровы.
пріятія былъ су-
дѣвъ. Послѣ-
чиль револ-
кифоровъ
выска-
роп-
сре-
г

Продолжение изъ квартиры Фролова.

Не все же, въ самомъ дѣлѣ, Фроловы соотвѣтствуютъ «видимъ» и служебнымъ отличіямъ начальства. Кое что они предпринимаютъ и ради собственного благополучія. Явнымъ агентамъ полиціи все-таки не такъ ловко устраивать собственное благополучіе экспропріаторскимъ способомъ. Съ одной стороны, дѣйствія явной полиції поддаются кое-какому контролю. Съ другой,— явная полиція все-таки дѣло показное. Трудно думать, что въ данное время и при данныхъ обстоятельствахъ русская власть располагаетъ чрезвычайно доброкачественнымъ человѣческимъ материаломъ для замѣщенія полицеистскихъ должностей. Но для несения явной службы поневолѣ приходится выбирать изъ наличнаго материала лишь тѣхъ, кто почистоплотнѣе. И если, тѣмъ не менѣе, среди явныхъ агентовъ оказываются кіевскіе Фроловы и луцкіе «жандармы Ш.», то что же сказать о сыскныхъ и охранныхъ «філерахъ»? Для кого же секретъ, что значительную, по крайней мѣрѣ, часть «філеровъ» неволя заставляетъ вербовать изъ такъ называемыхъ «извѣстныхъ полиціи воровъ»? И ко многимъ изъ нихъ приложимо недавнее выраженіе «Кіевскихъ Вѣстей» о нѣкоемъ Давичѣ изъ Лубенъ:

— «Личность довольно темная,—неоднократно сидѣлъ въ тюрьмѣ за кражи и въ то же время имѣлъ сношения съ сыскной полиціей» ***).

Единственно отъ ловкости и сообразительности «филера» зависитъ, какую экспропрацію совершилъ для личнаго удовольствія въ полномъ разсчетѣ на безнаказанность, и о какой, въ виду тѣхъ

^{*)} «Рѣчь», 31 августа.

**) «Рѣчъ», 29 мая.

***) О привлечении «известныхъ полиціи воровъ» на ссыкную и охранную службу мнѣ уже приходилось подробно говорить въ замѣткахъ «Брандмейстеръ Осиповъ» и «Ловцы человѣковъ».

или иныхъ тревожныхъ признаковъ, сообщить по начальству. И тѣ «филеры», которые работали въ компанії, располагавшей барской квартирой, повидимому, были достаточно ловки и сообразительны. Они сумѣли выйти сухими изъ воды. Но, переходя отъ траты денегъ, пожертвованныхъ на революцію, къ доставкѣ оружія и отъ доставки оружія къ экспропріаціямъ, они врядъ ли заботились о соответствіи «видамъ правительства» или о карьерѣ начальства. По всей вѣроятности, когда компанія находилась въ цвѣтущемъ состояніи, она помогала причастнымъ къ ней «филерамъ» поддерживать знакомства и связи, обязательные для агента-правовозатора по долгу службы. Но сама по себѣ для игры на крупный интересъ эта компанія слишкомъ мелко плавала. Имѣла она вліяніе на людей очень мелкотравчатыхъ по петербургскимъ масштабамъ. Оперируя съ такими людьми, петербургскій чиновникъ едва ли добьется крупныхъ служебныхъ отличій. Повторяю, компанія помогала, кому слѣдуетъ, проникать въ революціонную среду. И въ этомъ смыслѣ могла играть роль одного изъ опорныхъ пунктовъ, необходимыхъ для болѣе крупной политической игры. Но отсюда вовсе не слѣдуетъ, что участвовавшіе въ доставкѣ и провозѣ оружія заботились о сохраненіи спорнаго пункта, а не о собственной наживѣ. То же надо сказать и о предложеніи перейти къ экспропріаціямъ.

Когда возникло это предложеніе и было принято, около веселой компаніи оставались лишь чрезвычайно зеленые юнцы, обуреваемые жаждою революціоннаго дѣла, но имѣвшіе о немъ весьма отдаленное понятіе. Такіе юнцы всего легче могли бы увлечься наиболѣе понятною для нихъ цѣлью. Мнѣ невольно припоминается разсказъ одного экспропріатора, который первоначально «пошелъ на это дѣло» потому, что, «они сказали—надо нелегальную типографію устроить, а денегъ нѣть».

— Совершили... Деньги «имъ» отдали. Однако, нѣсколько чловѣкъ просадили на экспропріацію. Да кое-кто попался при оборудованіи типографіи. Надо выручать,—побѣгъ устроить. А денегъ ужъ нѣть. Что тутъ дѣлать? Совершили другую... Однихъ выручили. Другихъ не удалось. Еще нѣсколько чловѣкъ просадили. Выручать надо, а деньги все вышли... Совершили въ третій разъ...

И такъ безъ конца: чѣмъ больше «совершено», тѣмъ чаще и впредь «совершать» нужно. Но каждый разъ цѣль азбучно проста и ясна. «Типографію устроить», «заключенного изъ тюрьмы освободить»,—что можетъ быть увлекательнѣе для подростка, если онъ жаждетъ ринуться въ борьбу? А съ другой стороны, если провокаторъ ведетъ политическую игру по долгу службы, ему, казалось, всего выгоднѣе оперировать именно такими простыми, ясными, увлекательными и вмѣстѣ съ тѣмъ политическими цѣлями. Но то и характерно для кружка, о которомъ у насъ идетъ рѣчь, что, увлекая среду, примыкавшую къ нему, на путь экспропріацій, онъ

собственно никакихъ определенныхъ политическихъ цѣлей не ставить. По крайней мѣрѣ, когда съ этимъ кружкомъ судьба свела Самуила Олешкевича, вопросъ обѣ экспропраціяхъ рѣшался такъ:

— Буржуи... Эксплуататоры... Толстопузые черти... Мошенники... Насосались народной крови... Пойдемъ вмѣстѣ съ нами отнимать у нихъ награбленное у народа.

Деревенскій парень искалъ врага въ Питерѣ, потомъ въ Москвѣ и опять въ Питерѣ. Врагъ ускользалъ. Чувство ожесточенія къ нему не находило исхода. И вдругъ говорить:

— Да вотъ купецъ NN въ Рождественской части... Чортъ толстопузый... Награбилъ у народа. Пойдемъ отнимемъ.

Согласитесь, это даже проще, а главное гораздо больше соотвѣтствует ожесточенному настроенію, чѣмъ, напр., оборудование тайной типографіи.

«Пошли и отняли». На рукахъ очутились деньги...

— А что-жъ съ ними дѣлать?

— Какъ что дѣлать? Пропьемъ,—вотъ и все. А потомъ пойдемъ къ другому толстопузому чорту награбленное отнимать...

Олешкевича сначала нѣсколько смущила эта неожиданная программа дѣйствій: «отнимемъ награбленное и пропьемъ, пропьемъ и отнимемъ». Но колебанія и сомнѣнія были быстро разсѣяны:

— Ну, и дуракъ же ты, Олешкевичъ!. Да водку-то кто дѣлаетъ.

— Заводчики...

— Ха-ха-ха! Заводчики!.. Сами нешто они работаютъ?

— Ну, рабочіе...

— Значить, кому деньги пойдутъ, ежели мы ихъ пропьемъ?

— Ну, рабочимъ...

— Вотъ и смекни, дура голова... У богача мы отняли, бѣднякамъ заработокъ дадимъ. Въ концѣ концовъ, оно и получится всеобщее поравненіе.

Резонъ показался Олешкевичу убѣдительнымъ. Однако, первая рюмка, выпитая на «отнятыхъ у толстопузаго деньги», «пропила сквозь горло коломъ». По пословицѣ, вторая и третья «пролетаютъ сколомъ». Затѣмъ къ выпивкѣ были приглашены женщины...

— Деньги уходили на гадости, на мерзости... Мы пьянствовали, развратничали. Развратничали, пьянствовали! Гадко вспомнить!

Эти слова нѣсколько разъ энергично повторилъ на судѣ Олешкевичъ во время своего показанія. Они же повторяются въ рассказахъ его знакомыхъ:

— «Когда я въ тюрьмѣ встрѣтилъ настоящихъ революціонеровъ, то понялъ, какихъ я натворилъ гадостей».

«Миѣ стыдно, больно и смѣшно»,—говорить онъ въ своихъ стихотвореніяхъ, вспоминая прошлое, связанное съ экспропраціями.

Останавливаться на «гадостяхъ и мерзостяхъ», которыхъ при-

шлось продѣлывать семнадцати-лѣтнему парню въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ 1906 г., едва-ли нужно. Люди кутили. Напившись до потери образа и подобія человѣческаго, приглашали женшинъ—по 3 и даже по 4 на брата, а женщины, участвовавши въ экспропріаторской компаніи, приводили съ улицы иногда матросовъ, иногда гвардейскихъ солдатъ... Подробности же таковы, что лучше мимо нихъ пройти молча. Но вотъ что любопытно и на чёмъ необходимо остановиться.

Разныя бываютъ революціонныя дѣла. И разныя бываютъ экспропріаціи. Недавно въ какой-то газетѣ описывалось нападеніе трехъ голодныхъ людей на съѣстную лавку. «Анархисты» были арестованы и оказались вооруженными самодѣльнымъ деревяннымъ «револьверомъ». О голодныхъ людяхъ, которые пользуются обывательскимъ страхомъ передъ экспропріаторами, можно лишь сказать: «голодъ не тетка». Есть экспропріаціи, предпринимаемыя и совершаemыя партійными людьми для усиленія партійныхъ средствъ на революціонныя цѣли. Есть экспропріаціи, совершаemыя при участіи, а иногда и подъ руководствомъ «филеровъ», но все таки, по крайней мѣрѣ, хоть подъ предлогомъ политическихъ и революціонныхъ цѣлей. Есть и такія предприятия, къ какому оказался привлеченнымъ Олешковичъ. Такимъ образомъ, если, съ одной стороны, голодные люди могутъ эксплуатировать обывательский страхъ, то съ другой, человѣческий материалъ, готовый ринуться на какое угодно революціонное дѣло столь обиленъ, что его хватаетъ и на партійные предприятия, и на предприятия провокаторскія, и при этомъ получается еще остатокъ, который могутъ эксплуатировать мало застѣнчивые прожигатели жизни. И вотъ, прежде всего, почему этотъ материалъ столь обиленъ? А затѣмъ возьмите того же хотя бы Олешковича. Какъ бы тамъ ни было, но имъ руководили, несомнѣнно, альтруистическія чувства. Онъ очень сумбурно, по-дѣтски понималъ благо народа. Но всетаки ставилъ это благо выше всего. Для него хотѣлъ жить. Во имя него «отнималъ у толстопузыхъ ограбленное». Его мысли были вздорны и сумасбродны. Но руководило-то имъ, повторяю, чувство высокое, жажда «душу свою положить за други своя». И вотъ,—какъ же это случилось, что рядомъ съ высокимъ чувствомъ оказались неудобоглаголемыя мерзости и гнусности?

IV.

За послѣднее время кое-кто изъ беллетристовъ начинаетъ эксплуатировать довольно интересный «мотивъ». Берется обыкновенно «революціонеръ»,—сначала въ свойственной революціонеру средѣ, гдѣ онъ кажется необыкновенно цѣльной натурой. И пока революціонеръ занятъ своимъ обычнымъ дѣломъ, «всѣ струны его души»

какъ будто звучать «согласнымъ аккордомъ». Но беллетристъ-исследователь хитеръ, его не обманешь. Онъ переносить революционера въ такую обстановку, при которой «должна проснуться» жажда личного счастья, жажда наслажденья, любви... Разумѣется, струны коимъ положено звучать о счастьи, о любви, о наслажденіи, начинаютъ самостоятельную мелодію. Революціонеръ влюбляется, попадаетъ подъ власть своихъ стихійныхъ потребностей. Въ его душѣ, вместо «согласного аккорда», получается какофонія. И беллетристу остается лишь художественно воспроизвести «діалектическое развитие противорѣчій въ революціонной душѣ».

Этотъ обычный пока приемъ беллетристического изслѣдованія вполне соответствуетъ художечному представлению, что въ революціонную борьбу уходятъ люди съ неразвитыми или заглушеными потребностями личного счастья, люди однобокіе, сухіе, узкіе, способные видѣть только одно направленіе, люди, которые родились съ шорами на глазахъ,—такъ сказать, духовные уродцы. Они, пожалуй, необходимы въ соціальномъ обиходѣ, какъ необходимы рабочія пчелы и трутни въ обиходѣ улья. Но это не мѣшаетъ имъ быть людьми узко, предвзято, односторонне направленными,—людьми, которымъ чуждо пониманіе красоты, въ которыхъ либо заглушена, либо кастрирована «жажда поэзіи и счастья»...

Это художечное представлениe не сегодня, разумѣется, родилось. Вспомните, хотя бы у Гончарова,—какая тонкая художественная натура Райской, и какая «толстокожая свинья» въ этомъ отношеніи Маркъ Волоховъ. Несколько иной выводъ получится, если брать для сравненія не персонажи изъ романовъ, а дѣйствительныхъ людей. Если взять, напр., съ одной стороны хотя бы того же умѣренного Гончарова, а съ другой—Г. А. Лопатина. Или,—возьмите съ одной стороны, завѣдомо не политического борца Федора Сологуба съ его жалобой:

„Я душой умирающей
Жизни радъ и не радъ“.

А съ другой—воспѣвавшаго и звѣзды, и луну, и цветы мечтателя И. П. Калляева, съ его привѣтомъ «гостьѣ боевой»:

„Я принесъ тебѣ всѣ слезы,
Я принесъ весь пыль души
И ея святыхъ грезы,
Долго зрѣвшія въ типѣ“.

Отъ явленій крупныхъ, сложившихся, попробуйте перейти къ мелочамъ,—къ тому-же хотя-бы Олешкевичу. Конечно, это не революціонный дѣятель и тѣмъ паче не политический борецъ. Пока онъ лишь мимоходящій, случайный деревенскій паренекъ, которому хочется «драться съ врагами народа».

„Дубовый листокъ оторвался отъ вѣтки родимой
И въ степь укатился, жестокою бурей гонимый“.

Онъ могъ, какъ у Лермонтова, «докатиться до Чернаго моря». Но могъ по дорогѣ попасть, и, дѣйствительно, попалъ въ помойную яму. Попытайтесь, однако, подойти къ нему съ ходячимъ представлениемъ о натурахъ широкихъ и натурахъ революціонныхъ. Жили въ деревнѣ Вторая Гора нѣсколько пареньковъ. Собирались вмѣстѣ, толковали. Одному изъ нихъ такъ захотѣлось драться, что онъ ушелъ въ Питеръ искать врага. А прочие остались дома, и нынѣ изъ нихъ кое-кто нѣвѣстою обзавелся, а кое-кто и женою. Если слѣдоватъ ходячему представлѣнію, то, пожалуй, можно сдѣлать выводъ:

— Революція есть своего рода психозъ. Громадные слои общества вдругъ начинаютъ чувствовать себя подобно каждому отдельному человѣку, у котораго болить зубъ. Всѣ чувства, всѣ силы сосредоточиваются только на болѣющемъ зубѣ. Все остальное какъ бы исчезаетъ, словно атрофируется. Въолосу такого именно психоза и попадаютъ многія тысячи Олешкевичей. Въ нихъ какъ бы атрофированы, заглушены, недоразвиты властныя въ каждомъ человѣкѣ потребности. Какъ бы исчезаетъ чувство красоты, жажда наслажденія, потребность личного счастья. Стихійныя силы молчатъ. И человѣкъ оказывается цѣликомъ во власти узкаго чувства ненависти къ «врагу». А затѣмъ онъ попадаетъ въ обстановку, гдѣ его стихійныя силы проснулись. Проснулась жажда наслажденія. Заговорило едва формирующееся половое чувство. И получилась какофонія. Подъ вліяніемъ узкаго чувства ненависти, онъ грабиль «толстопузыхъ». А подъ вліяніемъ проснувшихся стихійныхъ силь пьянистовалъ и развратничалъ.

На первый взглядъ, этотъ выводъ можетъ показаться даже не лишеннымъ тонкости. Не знаю только, имѣеть ли онъ хоть какое либо отношеніе къ дѣйствительности. Прежде всего, нѣть никакого резона считать, напр., Олешкевича парнемъ узкимъ, однобокимъ. Какъ ни ученически его стихи, все же, судя по нимъ, онъ и природу любить, и красоту ея чувствовать; умѣеть онъ воспѣть и «привѣтъ весны», и «милой прелестныя очи», и «ароматъ цвѣтовъ», и «брилліанты росы», и «серебрянныя трели соловья», и многое другое, что полагается воспѣвать зеленому юношѣ. Вспоминая, какъ хороша была на родинѣ весною роща, и какъ сладко въ ней «кукушка куковала», Олешкевичъ съ нѣкоторымъ недоумѣніемъ спрашивалъ себя:

„А жизнь молодая о чёмъ тосковала?“

Кому неизвѣстна «тоска молодой жизни», когда тебѣ всего 16—17 лѣтъ, и когда дышишь запахомъ только что распустившейся листвы, сквозь которую просвѣчиваетъ голубое небо? Кто не декламировалъ въ юности: «чего-то нѣть, чего-то жаль, къ чему-то сердце мчится вдалъ»? Стара, какъ міръ, эта игра силь и потребностей, которая едва пробудились, но уже жадно ищутъ той

полноты жизни, какую люди называют счастьемъ. Есть тутъ и жажда наслаждений, и жажда любви, и жажда проявить себя въ полной мѣрѣ, выпрямиться во весь ростъ, и многое другое, что определено имѣть человѣку. Такимъ образомъ, всѣ струны у Олешкевича въ полномъ порядкѣ; звучать, какъ слѣдуетъ. Элементы, изъ которыхъ слагается «тоска молодой жизни», у него налицо. И даже, какъ у многихъ обыкновенныхъ людей, эти элементы имѣютъ направление центростремительное, сосредоточены на одномъ пункте. Всегда, вѣдь, такъ бываетъ, что у одной центральноймы пунктотомъ, къ которому направлены всѣ духовныя силы, оказывается—«выти замужъ за милого»; у другого—жениться на милой; у третьаго—насладиться красотой и т. д. Варианты безконечно разнообразны. Разница лишь въ томъ, что при однихъ условіяхъ у миллионовъ людей духовныя силы сосредоточиваются на стремлениі къ полнотѣ и благообразію личной жизни; при другихъ же условіяхъ у тысячъ, а можетъ быть и у миллионовъ людей духовныя силы сосредоточиваются на любви къ народу, на стремлениі къ борьбѣ во имя этой любви,—къ благообразію не столько личной, сколько общественной жизни.

Я хорошо понимаю, что это различіе можетъ быть «сведено къ единству». Легко, въ самомъ дѣлѣ, сказать:

— Если человѣкъ стремится къ борьбѣ во имя народа, то, значитъ, въ этомъ онъ и полагаетъ полноту и благообразіе личной жизни; это и значитъ, что жить, а если придется, то и умереть въ борьбѣ для него счастье. Илья Муромецъ, конечно, стремился къ благообразію общественной жизни, очищая «дороги прямоважія», но потому онъ и ждалъ этого занятія, что оно «тѣшило силу-удаль богатырскую». Чтобы «тѣшить силу-удаль», не только тысячи и миллионы маленькихъ людей, какъ Олешкевичъ, но даже Ильи Муромцы могутъ пользоваться лишь тѣмъ матеріаломъ, какой предлагается жизнь. Другого вѣдь и взять неоткуда. Бываютъ эпохи, когда даже Илья Муромцу, жизнь ничего не можетъ предложить, кроме весьма мизерныхъ мелочей, въ родѣ женитьбы на сосѣдкѣ да дубовой хаты въ четыре окна. И въ такія эпохи «сила-удаль» самого Ильи уходитъ на то, чтобы сердце сосѣдки полонить, да на дубовую хату въ четыре окна «денегъ заробить». Но случаются и другія эпохи, когда жизнь можетъ предложить на прямоважей дорогѣ Соловья-разбойника, во чистомъ полѣ Идолища Поганаго, силу несмѣтную татарскую... Такъ что во всѣ времена тысячи и миллионы Олешкевичей стремятся къ одному и тому же,—къ полному и всестороннему воплощенію своего я. Но при однихъ условіяхъ они не находятъ или не знаютъ иного матеріала, чѣмъ тотъ, который годится лишь для улучшенія собственнаго гнѣзда. А при другихъ условіяхъ жизнь преподносить имъ матеріаль, болѣе привлекательный и болѣе благодарный.

Эпохи, подобныя той, какую мы сейчасъ переживаемъ, Сенъ-Симонъ предлагалъ называть «критическими», въ отличіе отъ эпохъ

спокойныхъ, «органическихъ». И для нашего критического времени старый споръ, о которомъ я сейчасъ упомянуль, далеко не безразличенъ. Въ самомъ дѣлѣ, откуда, въ силу какихъ причинъ, появляется огромная масса людей, жаждущихъ беззаконно ринуться въ борьбу за общее, народное дѣло? Происходитъ ли въ народной толщи, такъ сказать, замѣна обычныхъ эгоцентрическихъ стремлений менѣе обычными альтруистическими? Или эгоцентрическія стремленія остаются преобладающими, но въ бурную эпоху для нихъ есть болѣе широкое, болѣе благодарное поприще дѣятельности, нежели въ эпоху спокойную? Если справедливо первое, если нынче передъ нами просто урожай на альтруистической стремлѣніи, то надо еще доказать, что завтра не можетъ случиться неурожай, и людей, жаждущихъ борьбы за народное дѣло, не придется считать въ лучшемъ случаѣ десятками. Если справедливо второе, то доколѣ, выражаясь фигурантно, будетъ известно, что залегла дорога прямоѣзжая отъ Соловья-Радбойника, что стоить въ поляхъ злая сила татарская, дотолѣ не переведутся и богатыри на святой Руси. Дотолѣ тысячи городскихъ и деревенскихъ подростковъ будуть готовы, очертя голову, броситься въ борьбу. И это такъ же для нихъ неизбѣжно, какъ неизбѣжно мотылькамъ летѣть на огонь.

Повторю, этотъ по существу весьма отвлеченный споръ въ такое время, какъ наше, имѣть очень жгучій, осознательный интересъ,—имѣть нѣчто такое, съ чѣмъ могутъ быть связаны и многія надежды и многое отчаяніе. Углубляться въ него здѣсь не мѣсто. Но какъ бы мы ни рѣшили споръ, — въ сторону ли альтруизма или въ сторону эгоцентризма, человѣка, жаждущаго ринуться въ борьбу за общее дѣло, не приходится называть узкимъ или однобокимъ. Другой вопросъ, — подъ вліяніемъ какихъ соціальныхъ условій голоса стихійныхъ силъ и потребностей слагаются въ жажду борьбы за общее дѣло. Быть можетъ, эта тайна гораздо сложнѣе, чѣмъ переходъ электрической энергіи въ свѣтовую или свѣтовой въ тепловую. Но то, что для насъ переходъ электрической энергіи въ свѣтовую есть тайна, едва ли даетъ право утверждать, что свѣтъ и электричество явленія враждебныя, исключающія другъ друга.

Предполагать, что только при заглушенной или недоразвитой потребности въ личномъ счастьѣ можно беззаконно отдаваться борьбѣ, — значитъ имѣть дѣло не съ живымъ человѣкомъ, опредѣляющимъ среди весьма сложныхъ соціальныхъ явленій, а съ гомункуломъ въ ретортѣ. Дайте вагнеровскому гомункулу потребность личного счастья, и онъ, навѣрное, не полетѣлъ бы въ Грецію, а нашелъ бы гдѣ-либо по близости свою «Гретхенъ». Отнимите эту потребность у Олешкевича, и неужели вы думаете, онъ пойдетъ искать «враговъ» изъ Новогрудского уѣзда въ Петербургъ?

Чтобъ пуститься въ такое плаваніе, нужно, во всякомъ случаѣ, незаурядное напряженіе неудовлетворенныхъ потребностей и не на-

ходящихъ исхода силъ. Пловѣцъ вышелъ изъ гавани безъ компаса и даже безъ руля. И попалъ не въ открытое море, а въ болото. Здѣсь, дѣйствительно, силы и потребности, изъ которыхъ слагалась жажда борьбы, получили однобокое, уродливое направлѣніе. Жизнь пошла по рецепту: «пей, люби, веселись», — въ томъ специфическомъ смыслѣ, какой влагаютъ въ эти слова лоботрясы. И Олешкевичъ «пилъ, любилъ, веселился» не менѣе другихъ. Однако, компания, въ которую онъ попалъ, замѣтила, что онъ еще и грамотѣ учится. На этой почвѣ произошла дружеская стычка:

— Ну и дуракъ, — стали смеяться надъ нимъ — зачѣмъ учишься?

— Какъ зачѣмъ? Нужно...

— Ха-ха-ха! Нужно... Теперь, братъ, и студенты перестали учиться, а не то, что ты. Нашель время учебой заниматься! Да ты подумай, дура голова, что теперь нужно. Теперь нужно толстопузыхъ буржуевъ метлой смети, чтобы некому было кровь народную сосать. Вотъ сметемъ буржуевъ, тогда и учиться будемъ...

— Какъ же безъ ученія жить? — недоумѣвалъ Олешкевичъ.

— Да на что тебѣ «ученіе»? Ты бей толстопузыхъ — вотъ и все. Говорить тебѣ, дураку, — студенты, и тѣ перестали учиться,

— Студенты могутъ книжки читать. А я что?

— А зачѣмъ ихъ, читать, книжки-то? Что въ нихъ хорошаго? Извѣ всѣхъ, братъ, писателей только Кропоткинъ еще туда-сюда. А остальные сплошь буржуи...

— Я повѣрилъ этому — вспоминаетъ Олешкевичъ. — И какъ они мнѣ сказали, такъ и я говорилъ. «Только для Кропоткина дѣлалъ исключеніе, а всѣхъ остальныхъ писателей считалъ буржуями, хотя ничего не читалъ» и не могъ читать, «такъ какъ былъ совершенно неграмотнымъ».

Давая показаніе суду, Олешкевичъ съ замѣтнымъ негодованіемъ остановился на этой подробности, — какъ «мошенники», съ которыми онъ къ несчастью «сдружился», убѣждали его «бросить ученіе». Съ негодованіемъ говорить онъ объ этой особенности «мошенниковъ» и въ своихъ стихахъ:

«Для нихъ преэрѣны и смѣшны
Природы даръ и вдохновеніе.
Для нихъ ученіе ничто,—
Они ведутъ насъ въ униженье»...

Когда Олешкевичъ писалъ эти строки, для него «ученіе» сводилось, между прочимъ, къ слѣдующимъ учебнымъ книжкамъ: «Зрительный диктантъ» Зелинского, ариѳметика, ариѳметический задачникъ и географія Мечка. Въ группѣ подростковъ, которую эксплуатировали «мошенники», кажется, только одинъ Олешкевичъ былъ «совершенно неграмотенъ». Остальные кое-чему успѣли выучиться, прежде чѣмъ оказались увлеченными на экспроприаторскій путь. Правда, «ученіе», какое они успѣли одолѣть, тоже было не

очень далеко отъ курса начальной школы. Но всѣ они считали себя «анархистами», и только анархистовъ соглашались считать «дѣйствительными революціонерами», хотя свѣдѣнія объ анархизмѣ здѣсь, повидимому, не шли дальше неяснаго представлѣнія о Кропоткинѣ; такъ что «мошенники» не зря убѣдили Олешкевича сдѣлать «исключеніе только для Кропоткина»: это былъ единственный представитель анархизма, о которомъ данная среда кое-что слышала. Но для «совершенно неграмотнаго парня» и это кое-что было новостью. Все-таки Олешкевичъ узналъ отъ «воровъ, съ которыми сдружился», что вотъ, напр., есть Кропоткинъ, что это не «буржуй», и что такое «буржуй», и чому учить Кропоткинъ... Легко понять, какую ерунду приходилось слушать Олешкевичу подъ видомъ «ученія Кропоткина». Легко понять также, что на усвоеніе идейнаго багажа, какимъ обладала группа, требовалось не очень много времени и не очень большой трудъ. Но во всякомъ случаѣ выраженіе Олешкевича: «для нихъ ученіе ничто», надо понимать условно. Среди «нихъ» Олешкевичъ учился, и узналъ много для себя нового и неожиданнаго. «Они» лишь убѣждали его и убѣдили что ничему другому учиться не нужно.

«Ученіе Кропоткина», какъ оно излагалось «мошенниками», онъ довольно быстро усвоилъ. Сталъ называть себя «анархистомъ». Даже вѣль нѣчто въ родѣ пропаганды. Даже вступалъ въ политические диспуты. Такъ, встрѣтившись однажды съ юношой, который нѣсколько увлекался соціаль-демократами, Олешкевичъ вступилъ въ горячій споръ и страстно доказывалъ, что соціаль-демократы—буржуи. А на вопросъ, кто же не буржуй, отвѣтилъ:

— Анархисты—вотъ это настоящая партія. Это не буржуи. Это, дѣйствительно, революціонеры. Эсъ-деку буржуй свой братъ. Эсъ-декъ буржуя не тронетъ. А для анархиста каждый буржуй врагъ. За то бѣдняку анархисты могутъ дать денегъ, сколько хочешь.

Въ предпріятіяхъ, къ которымъ Олешкевича привлекали, онъ обнаружилъ выдающуюся ловкость, предпріимчивость, неустранимость. Послѣ каждого предпріятія деньги дѣлились поровну между участниками. И затѣмъ каждому предоставлялось «пить, любить и веселиться» уже на собственный счетъ. Естественно, что у одного наступало безденежье, въ то время какъ другой чувствовалъ себя еще надолго обеспеченнымъ. Безденежный подбиралъ компанію и устраивалъ новое «предпріятіе». То есть каждый въ сущности дѣйствовалъ за свой рискъ и страхъ, находясь людей, где хотѣлъ. Группа не имѣла такимъ образомъ ни определенныхъ очертаній, ни центра. Это было просто десятка три сорванцовъ, которые увлекались кутежами, а для добыванія денегъ устраивали экспроприаціи, кто когда хотѣлъ. Это была среда, для которой компанія крупныхъ «мошенниковъ», связанная воспоминаніями о тысячахъ Мязгиной, брала людей, когда оказывалось нужнымъ. Олешкевичъ выдавался готовностью идти на какое угодно дѣло. Денегъ у него

временами склонялось столько, что дѣвать некуда. Тысячи четыре онъ вручилъ своему дядѣ. «Пилъ и любилъ на пропалую», пока, что называется, не перебѣсился и не пресытился. Нѣкоторое время послѣ крупного ограбленія казначея портовой конторы, онъ вертѣлся по притонамъ Петербурга. Но затѣмъ наступило утомленіе, упадокъ силъ. А вмѣстѣ съ тѣмъ пропала и всякая охота «возжаться съ товарищами», искать «врага», бороться.

— Зачѣмъ? съ какой стати? Какое мнѣ до всего этого дѣло? У насъ теперь въ деревнѣ скоро покосъ... Тамъ спокой, тишина, благодать. Поѣду лучше къ отцу...

Единственная мысль, которая его забавляла, это—показать отцу какую-либо такую диковину, чтобы тотъ ахнулъ. Онъ купилъ себѣ новый костюмъ за 40 р., бархатные брюки и «нарядился самымъ настоящимъ петербургскимъ щеголемъ»; купилъ велосипедъ за 150 р., роскошный самоваръ за 40 р., «сногшибательный» чайный сервизъ за 40 р. И съ этими сокровищами къ разгару полевыхъ работъ явился въ деревню Вторая Гора. И, дѣйствительно, не только отецъ, но и всѣ второгорцы ахнули, когда петербургский щеголь подкатилъ къ избамъ, гдѣ люди ёдятъ много хуже, чѣмъ барскія свининѣ. Къ диковиннымъ чашкамъ изъ 40-рублеваго сервиза домашніе Олешкевича даже дотронуться боялись:

— Штука лебезіая—не ровенъ часъ, раздавиши.

И сервизъ таکъ и остался бережно уложенными въ корзинѣ. Словомъ, Олешкевичъ достаточно «позабавился» надъ деревенскими «ахами» и «охами». Затѣмъ отдалъ отцу деньги,—оказалось 3825 р.; значительная часть этой суммы новенькими бумажками,—какъ взято у казначея портовой конторы. Тутъ отецъ и вовсе ахнулъ. А сынъ сбросилъ щегольскій костюмъ облачился по-деревенски и пошелъ косить.

„Парни съ косами
Пошли рядышкомъ.
Пѣсня грянула
Развеселая...
...Легче на сердцѣ
Всѣмъ становится“.

Заботливому отцу было, однако, не до «пѣсенокъ». Деньги большія,—можно ли ихъ дома держать!.. Въ ближайшій свободный день онъ отправился «на почту» и положилъ сразу 3000 р. въ сберегательную кассу «на 4 книжки»:

— Двумъ дочкамъ по 900 р., да на себя 900, да на Самуила—300 р. Самуилово дѣло молодое—онъ еще себѣ заработаетъ.

Второгорскій мужикъ внесъ сразу 3000 р. и при томъ «все больше новенькими бумажками»... Русская полиція не такъ ужъ быстра. Только черезъ недѣлю послѣ столь небывалаго въ лѣтописяхъ случая она пожаловала въ домъ Олешкевича съ обыскомъ. Впрочемъ, всетаки не опоздала: совершенно невозможный въ бѣло-

русской деревнѣ чайный сервизъ лежалъ въ корзинѣ нетронутымъ; не тронуты были и остальные 825 р.—и опять все новенькими пятирублевыми бумажками. Приведенный полиціей съ полевыхъ рабочь Самуилъ упорно не объяснялъ, откуда онъ взялъ столько денегъ. И его арестовали вмѣстѣ съ отцомъ. Тутъ нѣкоторые агенты, видимо, проявили большую подвижность. Черезъ деннѣ веселая петербургская компанія уже знала, что гдѣ-то въ Новогрудскомъ у. Олешковичъ арестованъ. Кто посмышилъ, тотъ поспѣшилъ замести слѣды и скрыться. И кружокъ, такъ пріятно начавшій жить, въ августѣ 1905 г., благодаря деньгамъ, доставленнымъ Мязгиной, въ серединѣ іюля 1906 г. прекратилъ свое существованіе, хотя я и не рѣшусь утверждать, что онъ не возродился къ новой жизни въ нѣсколько измѣненномъ и обновленномъ составѣ.

Занятіе очень ужъ выгодное. Какъ ни осторожно велось слѣдствіе по дѣлу, къ которому привлеченъ Олешковичъ, какъ ни случайно-пестрый оказался составъ обвиняемыхъ, все же кое-кто въ слѣдственныхъ документахъ опредѣленно названъ провокаторомъ.

Такъ, о двухъ лицахъ, названныхъ провокаторами, имѣются, между прочимъ, такія свѣдѣнія. Одному изъ нихъ экспроприація у казначея портовой конторы Гасперовича дала «чистаго дохода» около 7000 р., а другому 3000. Оба экспроприацію подготовляли и въ ней участвовали. Во всякомъ случаѣ, послѣ ареста Олешковича участниковъ требовалось найти или указать. И привлеченными къ дѣлу оказались: четверо Олешковичей (Самуилъ, его отецъ, его дядя и тетка); два канцелярскихъ служителя, не игравшіе никакой активной роли; Алениковъ, теоретикъ анархизма, неоднократно высказывавшійся противъ экспроприацій; два гимназиста; одинъ малограмотный служащий по письменной части; нѣсколько студентовъ; одна барышня. Даже по мнѣнію такого многоопытнаго агента охранной службы, какъ Статковскій, выступавшій на судѣ свидѣтелемъ, единственный человѣкъ, который давалъ бы нѣкоторое основаніе эту пеструю кучку людей смѣшивать съ анархистами, былъ Алениковъ. И едва ли не главнѣйшимъ резономъ, почему, напр., барышня оказалась въ числѣ анархистовъ, были ея арестованы при обыскѣ письма къ подругѣ,—весьма интимнаго и, откровенно говоря, весьма грязнаго содержанія,—въ духѣ панургова анархизма. Получилось въ общемъ случайное скопище лицъ, преданныхъ суду по даннымъ охраннаго отдѣленія.

И все-таки надо отдать справедливость послѣднему,—оно подготовило процессъ политической по вѣнчности, но поразительно изобилующій скандалами и грязными подробностями. По скоплению цинизма и грязи это могло быть небывалое и первое въ Россіи политическое дѣло объ анархистахъ. И, вопреки принятому за послѣднее время обыкновенію, оно было назначено къ слушанію не въ военномъ судѣ, а въ судебнѣй палатѣ (съ участіемъ сословныхъ представителей) и при томъ при открытыхъ дверяхъ. И процессу,

пожалуй, удалось бы сохранить нѣкоторую политическую вѣшность, если бы среди обвиняемыхъ нашелся хоть одинъ человѣкъ, способный громогласно заявить на судѣ:

— Я анархистъ-коммунистъ. Наша задача, задача анархистовъ-коммунистовъ, состоять въ томъ... и т. д., и т. д.

Алейниковъ, пожалуй, могъ бы сдѣлать это заявленіе. И тогда у прокурора оказался бы великолѣпный центръ, вокругъ которого можно группировать и судьбу такихъ мальчиковъ, какъ Олешкевичъ, и скандальная подробности. Но Алейниковъ, какъ сказано выше, уѣхалъ. И, вместо политического процесса, судебной палатѣ пришлось имѣть дѣло съ политическимъ недоразумѣніемъ. Это не помѣшало, конечно, вынести весьма суровые приговоры. Въ частности, Олешкевичъ приговоренъ къ 8-ми лѣтней каторгѣ. Но скандальному процессу такъ и не удалось придать демонстративный характеръ.

Впрочемъ, пожалуй, кое-что было продемонстрировано. Мне лично, когда я во время процесса сидѣлъ среди публики, невольно припоминались разные авантюристы. Первою вспомнилась мнѣ авантюра какихъ-то греческихъ монаховъ, въ свое время довольно таки нашумѣвшихъ. Я видѣлъ ихъ въ Брянскѣ, куда они, какъ и во многіе другіе города, явились съ частицами святыхъ и чудотворныхъ мощей. Мощи были встрѣчены торжественно съ хоругвями и колокольнымъ звономъ. Тысячи народа шли за мощами. Сразу обнаружилось нѣсколько случаевъ чудеснаго исцѣленія. Буквально весь городъ пришелъ въ религіозный экстазъ. Бѣдняки закладывали и продавали послѣднія вещи, чтобы отслужить молебенъ чудотворной святынѣ. Говорять, въ ту пору монахи вывезли изъ Брянска нѣсколько десятковъ тысячъ рублей. Мѣсяца черезъ два они были арестованы гдѣ-то на югѣ за мошенничество... Затѣмъ припомнился мнѣ довольно любопытный и тоже достаточно нашумѣвшій въ свое время москвичъ. Вся изобрѣтательность этого человѣка состояла въ томъ, что онъ сумѣлъ завести себѣ генеральскій мундиръ и знаки отличія. И только благодаря уваженію, которое было въ обществѣ къ генеральскимъ мундирамъ и знакамъ отличія, онъ нѣсколько лѣтъ подъ рядъ жилъ безопасно, сидѣлъ въ переднемъ углу на купеческихъ свадьбахъ, пользовался почестомъ, былъ принятъ въ хорошихъ домахъ, и... у него не переводились деньги. Лишь послѣ нѣсколькихъ выплывшихъ наружу скандальныхъ исторій заслуженный генералъ оказался въ дѣйствительности неимѣющимъ чина отставнымъ канцелярскимъ служителемъ. Затѣмъ припомнились многія другія авантюры, — и крупныя, и мелкія. Я незамѣтно увлекся. И мнѣ захотѣлось найти хоть одну признанную общественнымъ мнѣніемъ цѣнность, возлѣ которой не свила бы гнѣздо авантюра. Вѣра въ силу мощей, популярность Ивана Кронштадского, блескъ военного мундира, страхъ передъ правительственною властью, любовь къ литературѣ, вѣра въ науку,

чувство христіанъ къ святымъ мѣстамъ въ Палестинѣ, поклоненіе знакамъ отличія, вѣра въ силу протекціи,уваженіе къ монашеской рясѣ,—все это учтено авантюромъ, и со всего этого авантюристъ взялъ и продолжаетъ брать свою долю дохода. Словомъ, я не нашелъ ни одной цѣнности, которая не дала бы пищи авантюру.

И пока я обо всемъ этомъ размышиль, начался допросъ свидѣтеля Статковскаго. Одинъ изъ адвокатовъ поинтересовался узнать,—считаетъ ли свидѣтель обвиняемаго NN революціонеромъ.

— Нѣть,—ответилъ г. Статковскій,—онъ на меня производилъ впечатлѣніе очень ограниченаго человѣка. При томъ же онъ совершенно малограмотенъ...

Такъ говорить видный чиновникъ петербургскаго охраннаго отдѣленія. И по этому отвѣту можете судить, высоко или низко стоять революціонныя цѣнности въ общественномъ сознаніи. А разъ онъ, дѣйствительно, цѣнности, около нихъ неминуемо должна свѣтъ гнѣздо авантюра, и у нея неминуемо должны быть жертвы. Очень прискорбно это, очень жаль жертвъ, до слезъ жаль. Но это неизбѣжно. Ничего не подѣлаешь,—разъ въ общежитіи высоко цѣнятся брилліанты, значитъ, надо всячески опасаться имитациіи. И, благодаря сознанію, что это неизбѣжно, у меня лично во время процесса получалось нѣсколько сложное и смутное чувство, которое, право, затрудняюсь объяснить иначе, какъ сравненiemъ.

Нѣсколько лѣтъ назадъ мой провинціальный знакомый, маленькій табачный фабрикантъ обнаружилъ, что его этикетку «поддѣвали». Онъ страшно возмущался «подлогомъ». «Негодая», который это сдѣлалъ, грозилъ «отдать подъ судъ». И послѣ ожесточенныхъ проклятий и ругательствъ, неожиданно замѣтилъ сыну:

— Однако, наша фирма дожила, слава Богу, до того, что нашу этикетку уже поддѣлываютъ... Надо сказать объ этомъ въ банкѣ... Послѣ этого нашъ кредитъ долженъ быть увеличенъ...

Когда петербургская судебная палата, кажется, неожиданно для самой себя, демонстрировала, кто и какъ, съ какой цѣлью поддѣлываетъ революціонныя этикетки, невольно создавалось такое же двойственное чувство:

— Гадко, противно, но не безполезно. Пора, давно пора было официально удостовѣрить, что, кроме дѣйствительной революціи, есть еще революція подложная. Давно пора указать существенное различіе между настоящими и подложными революціонными цѣнностями. Жалко Олешкевича. Но, можетъ быть, другое услышать, что надо опасаться подлога. И остерегутся. Да и для тѣхъ, кому дороги дѣйствительныя цѣнности, оно не безполезно, когда демонстрируются пути, на которыхъ «борца за народное дѣло» легко не различить отъ бандита.

А. Петрищевъ.

На перепутьи.

— «Въ трудныхъ мѣстахъ я только смычкомъ вожу, а не играю...» отвѣтилъ віолончелистъ моему знакомому, замѣтившему отсутствіе віолончели въ оркестрѣ и во время перерыва подошедшему къ віолончелисту съ деликатнымъ вопросомъ о трудности віолончельной партіи въ сыгранной пьесѣ. И на вопросъ моего знакомаго: «Не вѣдь товарищи ваши могутъ обижаться? Не получается ансамбль»... віолончелистъ такъ же простодушно и благодушно объяснилъ, что товарищи объявили ему бойкотъ — не за то, что онъ только водить смычкомъ по віолончели, а за то, что онъ членъ союза русского народа, по рекомендациіи котораго и принять былъ въ оркестрѣ, но что онъ сбѣгъялъ къ капельмейстеру и передаля товарищамъ отъ его имени, что все они, въ случаѣ чего, будутъ высланы въ двадцать четыре часа. Дѣло было нынѣшнимъ лѣтомъ въ одномъ изъ южныхъ курортовъ въ области исключительныхъ законовъ.

Віолончелистъ продолжалъ «играть». Ансамбль не получалось и это было не особенно страшно для общественной тишины и спокойствія; но вотъ пассажиры Русскаго Общества пароходства и торговли боялисьѣздить на его пароходахъ, когда тамъ работала команда «віолончелистовъ», рекомендованныхъ одесскимъ союзомъ русского народа и на мой вопросъ, предложенный старику пассажиру,ѣхавшему на сгорѣвшемъ тогда пароходѣ, какъ онъ спасся, онъ отвѣтилъ:

— Не спали всю ночь, потому и спаслись, такая команда,— не приведи Богъ!

На одной изъ южныхъ дорогъ за послѣдній годъ чрезвычайно участились случаи крушениія поѣздовъ; проѣзжавшій товарищъ министра путей сообщенія спросилъ сопровождавшее его начальство, въ чемъ причина. Дѣло было во время обхода желѣзнодорожныхъ учрежденій, при народѣ; начальство было въ затрудненіи, но такъ какъ вопросъ былъ предложенъ въ категорической формѣ, то оно объяснило товарищу министра, что послѣ желѣзнодорожной забастовки изъ министерства былъ полученъ приказъ наградить новышеніемъ по службѣ машинистовъ, не принимавшихъ участія въ забастовкѣ, а такъ какъ не принимали участія лишь самые иллюстративные машинисты, преимущественно помощники, то пришлось помощниковъ машинистовъ, работавшихъ на товарныхъ поѣздахъ, перевести машинистами на пассажирскіе, курьерскіе и скорые поѣзда... То же дескать и съ другими желѣзнодорожными служащими,—ну и... На этомъ разговорѣ двухъ начальствъ быстро прервался.

— Но вѣдь вы же теперь приняты и работаете?—спросилъ я передававшаго мнѣ этотъ разговоръ машиниста, участника забастовки.

— Принять... Бажу...,—тягуче-неопределено отвѣтилъ онъ и замолчалъ. И лицо его было угрюмое и печальное, когда онъ снова заговорилъ.

— Теперь вотъ пристаютъ все союзники, чтобы значекъ купиль... Нѣкоторые записались уже...—бросаль онъ отрывистыя фразы, не запишешься,—сейчасъ обыски, аресты... Жить нельзя. Я не предлагалъ ему тяжелаго вопроса, но онъ самъ отвѣтилъ.

— Пока что—отѣкиваюсь... Долго безъ службы былъ, отошалъ, не на что моль значекъ покупать... А какъ дальше будетъ... Онъ махнулъ рукой и, уходя отъ меня, бросилъ фразу.

— Ну, да не поздоровится имъ отъ такихъ союзниковъ! Они еще увидятъ какіе это союзники!

Да, участились крушения... Правильнѣе будетъ сказать, что идетъ крушеніе всей русской жизни. Вся сложная машина государственной жизни разстраивается, приходитъ въ негодность, дезорганизуется.

Въ прошлую зиму мнѣ попалась въ газетахъ цифра 100.000, какъ подсчетъ людей, пострадавшихъ съ 17 октября за свои политическія возврѣнія. Несомнѣнно, эта цифра ниже дѣйствительной. Тоже съ годъ назадъ, однихъ выброшенныхъ желѣзнодорожниковъ насчитывалось по газетамъ 19 съ чѣмъ то тысячъ, а на дняхъ, я прочелъ слѣдующую замѣтку: «По собраннымъ министерствомъ народнаго просвѣщенія свѣдѣніямъ, безъ службы находятся 20.000 человѣкъ народныхъ учителей... Всѣ, находящіеся безъ мѣста, состоять подъ административнымъ надзоромъ» *). Я забылъ сколько тысячъ,—но во всякомъ случаѣ тысячъ,—врачей было арестовано и выслано еще годъ назадъ. Я не знаю сколько десятковъ тысячъ людей, такъ или иначе привлеченныхъ или прикосновенныхъ, дали другіе круги, — фельдшеровъ, акушерокъ-фельдшерицъ, учителей всякихъ категорій помимо народныхъ школъ, адвокатовъ, чиновниковъ, купцовъ и приказчиковъ, техниковъ, редакторовъ и другихъ людей литературы, священниковъ, ремесленниковъ, рабочихъ и крестьянъ, но увѣренъ что даже одни, такъ называемые, культурные слои населенія, съ избыткомъ покроютъ указанную цифру. Сюда же нужно причислить огромную массу рабочихъ, высланныхъ за стачки и отправленныхъ въ мѣста приписки,—въ существѣ дѣла тоже за свои политическіе взгляды, и тоже огромную массу крестьянъ-аграрниковъ, съ которыми церемонятся еще меньше. Только на мѣстахъ можно почувствовать огромную убыль людей. Изъ Ялты выслано, говорятъ, нѣсколько сотъ, въ Новороссійскъ привлеченныхъ только за «республику» по сіе времена числится около

*) «Черноморское Побережье» № 36.

400 человѣкъ, въ маленькомъ Сочи за вооруженное восстаніе привлечено было отъ семи до восьмисотъ человѣкъ.

Извѣстія за послѣдній годъ говорять никоимъ образомъ не за уменьшеніе «привлекаемыхъ» людей. Успокоеніе Россіи все продолжается, строятся новые тюрьмы, все продолжаются выемки людей и, кажется, нѣтъ ни одного круга гражданъ, откуда бы не шла эта непрерывающаяся выемка. Теперь обыскиваются цѣлые улицы, кварталы изъ дома въ домъ и изъемляются на глазомѣръ десятками подозрительныхъ лица. Черниговскій губернаторъ, разъѣзжающій верхомъ по губерніи, за невыдачей крестьянами «разбойниковъ» изъемляетъ онъхъ по личному усмотрѣнію, на глазомѣръ. Въ Лодзи арестована была тысяча рабочихъ фабрики Зильберштейна, вся администрація фабрики и даже совладѣлецъ убитаго Зильберштейна.

Помимо сидящихъ въ тюрьмахъ и сосланныхъ по суду или безъ суда въ опредѣленныя мѣста, въ Россіи образовалась въ настоящее время огромная масса бродячихъ людей, состоящихъ «подъ статьей», какъ теперь выражаются въ провинції. Подъ статьей и безъ статьи, безъ опредѣленного срока наказанія, до суда, который неизвѣстно чѣмъ кончится, на время военнаго положенія или чрезвычайной охраны, безъ всякой возможности опредѣленно знать свое будущее, устраиваться на долго, они бродятъ изъ центра въ провинцію, изъ провинціи въ центръ, изъ города въ городъ, изъ губерніи въ губернію, оторванные отъ дѣла, которое они постоянно дѣлали, иногда оторванные отъ дѣтей, такъ какъ дѣтямъ нужно учиться и нельзя бродить, и приходится разсовывать ихъ по роднымъ, по знакомымъ. Губернаторы перебрасываютъ другъ другу свои ненадежные элементы, Вятская губернія высыпаетъ въ Пермскую и Уфимскую, Уфимская въ Вятскую и всѣ охотно въ Архангельскую, въ Сибирь. Бродячая Русь перешагнула границу и насытила, а кое-гдѣ, повидимому, и пересытила Западную Европу.

Я не буду говорить объ ужасѣ, для многихъ буквально ужасѣ, подобного существованія, даже не о томъ вольчье настроеніи, которое можетъ вызывать оно, настроеніе которое такъ вѣрно схвачено въ разсказѣ В. Муйжеля «Волкъ»*),—меня интересуетъ судьба того дѣла, отъ которого оторваны эти бродячие люди.

Только на мѣстахъ поймешь огромные размѣры убыли въ людяхъ. Стоить пріѣхать въ любой городъ въ провинціи, большой или малый и, послѣ двухъ словъ, вамъ разскажутъ, какъ много людей, машинистовъ общественного дѣла, выброшено изъ общественной машины и замѣнено людьми, предъявляющими вмѣсто профессионального политической цензъ, и какая масса остается пустыхъ, незаполненныхъ мѣстъ въ общественномъ дѣлѣ, за отсутствиемъ въ лагерь «выбрасывающихъ» хотя мало-мальски пригодныхъ въ тех-

*.) „Русское Богатство“, VIII, 1907.

ническомъ отношении людей. Нужно помнить что на мѣстахъ всегда было мало настоящихъ людей общественного дѣла, людей которые считали бы общественное дѣло своимъ личнымъ. Во многихъ мѣстахъ перестали дѣйствовать культурные, просвѣтительные и благотворительные начинанія, которыхъ, не особенно благополучно, но все таки жили во времена Сипягина и Плеве, и наполняли некоторымъ сѣтомъ и тепломъ сѣную и холодную мѣстную жизнь. Идетъ разгромъ школьнаго, медицинскаго и вообще культурнаго дѣла, уже вырисовавшись во всемъ объемѣ дезорганизація всей общественной жизни на мѣстахъ.

Общій источникъ этой дезорганизаціи, несомнѣнно, политическій. Но не одни высылки и вообще политическая преслѣдованія создаютъ ее и не въ однихъ лицахъ, изъятыхъ изъ обращенія, коренится причина этой дезорганизаціи. Въ Новоторжскомъ уѣздѣ, Тверской губерніи, закрыты всѣ земскія больницы, потому что губернаторъ не утверждаетъ врачей, а въ Симбирскѣ закрываютъ городскія школы, такъ какъ мѣщане, арендующіе городскія земли, отказались вносить аренду,—главный источникъ городскаго бюджета. Кое-гдѣ крестьяне уже два года не платятъ никакихъ податей и не изъ чего платить жалованье учителямъ, докторамъ, а въ другихъ мѣстахъ, гдѣ платить, дворянне «обновившагося» за послѣднее время земства ликвидируютъ земское дѣло и сами врачи и учителя не идутъ въ гнилое, гиблое мѣсто. Оскудѣніе земскихъ и городскихъ кассъ охватило всю Россію, и вездѣ идетъ въ той или иной мѣрѣ или ликвидация, или дезорганизація стараго дѣла. Повторяю, въ этомъ направленіи дѣйствуютъ самыя разнообразныя причины и опять-таки не въ одномъ оскудѣніи кассъ тутъ дѣло. Тутъ приводитъ особенная общественная психологія. Перестали видѣть серьезное, настоящее дѣло въ томъ, что люди дѣлали раньше, перестали интересоваться имъ. До начала японской войны въ каждомъ городѣ подготавлялась цѣлая уйма дѣлъ, по всюду люди копошились, хлопотали. Въ одномъ мѣстѣ бульвары затѣвали, воду собирались проводить, трамвай оборудовать, тамъ желѣзная дорога наклевывалась, здесь собирались сѣть городскихъ школъ закончить, санитарное дѣло наладить... И въ городскихъ думахъ, какъ будто, дѣло настоящее дѣлали. Ораторы изъ интеллигенціи рѣчи говорили, купцы-богатѣи фыркали и экономію наводили, а мѣщане съ лукавыми бородками клинушкомъ прибидывали, съ кѣмъ сходиѣ идти,—съ купцами или съ либеральными профессіями.

И была неизѣстная устойчивость, увѣренность, что люди дѣлаютъ. Жизнь былъ выработанъ компромиссъ съ мѣстными властями,—губернатора «чествовали» и изъ городскихъ суммъ оплачивали счета его въ гостиницѣ, гдѣ онъ останавливался; при обсужденіи городскаго бюджета деликатно обходили вопросъ о квартирныхъ и другихъ добавочныхъ, не предусмотрѣнныхъ городовымъ положеніемъ, окладахъ исправнику, поставамъ, околоточнымъ,

чтобы не мѣшали, не путались. Если же мѣстное начальство путалось и мѣшало, — у обывателя оставалось «обжалование» и «ходатайство». Пусть эти обжалования и ходатайства мало помогали обывателю, но это были определенные пути и методы, и психологическое значение ихъ было несомнѣнное,—создавалась известная устойчивость, возможность прозрѣвать будущее, увѣренность въ томъ, что дѣло дѣлается...

Въ огромномъ большинствѣ случаевъ всякия значительные начинанія такъ и стоять, какъ были три года назадъ. Мелочи дѣлаются, текущія дѣла черезъ пень - колоду исполняются, а крупные откладываются въ долгій ящикъ. Не потому одному, что деньги стали дороги, приходится за все переплачивать, и кредитъ чрезмѣрно поднялся, а потому, что какъ-то никто не вѣрить въ серьезность и нужность городского дѣла въ настоящій моментъ. Не время, ни къ чему, не серьезно все это... Въ городскихъ думахъ нѣтъ старого тона, гласные говорятъ, какъ осенюю муки по стеклу бродятъ. И всѣ перепутались, — купцы, либеральный профессіи...

А мѣщане, мелкие торговцы и плательщики городскихъ налоговъ прямо бунтуютъ, налоговъ не вносить, новыхъ правъ требуютъ. Не въ одномъ Симбирскѣ, — въ Керчи арендаторы городскихъ земель также не платятъ аренду и не хотятъ снимать землю, а противъ рыбаковъ, отказавшихся платить городской налогъ, пришлось войско послать. Спросишь про думу какого-нибудь дѣльца, заправилу, про которого раньше говорили: «на всѣхъ бедрахъ ткетъ», — только рукой отмахнется:

— Да что вы, — какая дума! Какая теперь дѣла! Только бы ноги унести, концы бы съ концами...

Обжалования и ходатайства какъ-то вдругъ потеряли всякий смыслъ въ глазахъ обывателя.

— Кому теперь жаловаться? Куда ходатайствовать? Развѣ вить Государственная Дума! Да, поди, опять разгонять.

Частные люди тоже притаились, сократили свои начинанія и, такъ сказать, только продолжаютъ жизнь. Это въ особенности сказывается на югѣ Россіи, гдѣ за послѣднія 15—20 лѣтъ жизнь шла ускореннымъ, а въ некоторыхъ мѣстахъ даже лихорадочнымъ, необычнымъ для Россіи темпомъ. Возникали огромные заводы, шла разработка нѣдръ, шло заселеніе незаселенныхъ мѣстъ, возникали и быстро разрастались промышленные и торговые центры, шло усиленное строительство. Теперь жизнь на югѣ рѣзко сократилась. многие заводы закрыты. Въ Крыму и на Черноморскомъ побережїи лихорадочная мобилизация земель, наблюдавшаяся до японской войны, пріостановилась, не покупаютъ землю, не строятъ домовъ. И все это опять-таки не изъ-за одного вздорожанія денегъ; во всемъ этомъ сказывается въ значительной мѣрѣ та же неустойчивость жизни, неувѣренность въ завтрашнемъ днѣ. Не время, подо-

ждать надо. Все это выбросило на улицу огромное количество безработныхъ людей, которымъ нельзя ждать, которымъ необходимъ заработка, чтобы продолжать жизнь,— и къ бродячей политической Руси прибавились огромные волны бродячей безработной Руси. Любопытно, что именно югъ Россіи даетъ наибольшее количество экспропрацій.

Машина еще движется, поѣзда ходятъ, пароходы плывутъ, оркестры играютъ. Существуютъ университеты, гимназии, действуетъ судъ, издаются газеты, пекутся хлѣбы, торгуютъ магазины. По инерціи жизнь движется, продолжается, но великое разстройство, глубокая дезорганизація государственного механизма и мѣстныхъ общественныхъ машинъ бросается въ глаза всякому, кто близко присмотрится къ мѣстной жизни. Что-то ушло изъ жизни,— живое и связующее, что дѣлало изъ дѣла дѣло, изъ жизни жизни. Словно вынуть фундаментъ изъ зданія мѣстной жизни, — такъ и виситъ она въ положеніи неустойчиваго равновѣсія...

Вся жизнь... Пошатнулась жизнь снизу до верху, въ самыхъ основаніяхъ своихъ и въ положеніи неустойчиваго равновѣсія оказались самыя примитивныя, элементарныя нужды и потребности населения. Некому охранять жизнь и имущество обывателя, «тишину и спокойствіе» мѣстной жизни.

Не полиції,— она давно утратила свою истинную роль охранительницы безопасности населения. Глубокая дезорганизація проникла въ самую толщу ея. Недавно появился въ газетахъ интересный циркуляръ, если не ошибаюсь черниговскаго губернатора, гдѣ, въ виду большой убыли полицейскихъ силъ, происходящей при современныхъ обыскахъ, предписывалось производить таковые скопомъ, большими количествомъ полицейскихъ и предупреждалось въ ясной и категорической формѣ, что для политическихъ обысковъ должно бросать всѣ другія дѣла и никто изъ начальствующихъ не можетъ оправдывать свое отсутствіе при обыскахъ «исполненiemъ служебныхъ обязанностей».

Мы знаемъ, сколько полицейскихъ и стражниковъ на мѣстахъ, даже при теперешнемъ усиленномъ составѣ ихъ, и мы знаемъ, какая масса обысковъ и арестовъ совершается чуть не ежедневно въ самыхъ тихихъ, спокойныхъ мѣстахъ. Несомнѣнно, неуклонное и точное исполненіе губернаторскаго циркуляра во многихъ случаяхъ обозначаетъ прекращеніе всякихъ другихъ функций полиції.

Губернаторъ только формулировалъ и опубликовалъ для исполненія то, что давно стало фактомъ жизни, что исполняется вотъ уже три года. Со времени первыхъ раскатовъ революционного грома, полиція фактически сложила съ себя обычныя полицейскія функции и, объединившись въ одно цѣлое съ жандармскимъ корпусомъ и охраннымъ отдѣленіемъ, стала только политической

полицієй. Полиції *никогда* ловить конокрадовъ, тушить пожары, разыскивать обыкновенныхъ грабителей, неполитическихъ убийцъ, отыскивать ограбленное имущество, — ей не до того, она должна, прежде всего, улавливать крамолу, обыскивать и арестовывать крамольниковъ и забастовщиковъ, ей нужно воспитывать обывателя въ должностныхъ политическихъ принципахъ, она должна следить за профессиональными союзами и за настроениемъ рабочихъ и обывателей, — не проскочилъ бы на выборахъ «безпартийный лѣвый» или подозрительный «умѣренный». Какъ ни возрасла она количественно, какъ ни явно фигурируютъ при обыскахъ въ качествѣ помощниковъ члены с.-р. и., — для обыскованія цѣлыхъ кварталовъ изъ дома въ домъ, изъ квартиры въ квартиру, приходится мобилизировать все, и я не удивляюсь, что въ Новгородѣ пришлось выписывать исправника изъ Старой Руссы для производства массовыхъ обысковъ. А между тѣмъ — не изъ-за одного этого отвлеченія полиції отъ своихъ обязанностей, конечно: дѣло гораздо сложнѣе, — воровство, хулиганство, обыкновенные грабежи и убийства вспыхнули въ городахъ и деревняхъ, какъ никогда и въ то же время — по строгой логикѣ жизни, — какъ никогда участились случаи суда Линча, «самоуправства» населенія въ борьбѣ съ конокрадами, грабителями и убийцами. Столичныя газеты въ недостаточной степени останавливаются свое внимание на этихъ проявленіяхъ самообороны; нужно побывать на мѣстахъ, чтобы увидѣть ихъ размѣры. Нынѣшнимъ лѣтомъ въ Армавирѣ многотысячная толпа нѣсколько дней громила и жестоко избивала своихъ воровъ и грабителей, — и я видѣлъ цѣлый кварталъ домовъ, разрушенныхъ чуть не до основанія, домовъ, где были такие подземелья, въ которыхъ помѣщались не только люди съ награбленнымъ имуществомъ, но и лошади, где жили люди, бывшіе хозяевами цѣлой области. Такая «самооборона» получила теперь, по крайней мѣрѣ на югѣ, широкое распространеніе.

Глубокая дезорганизація проникала и въ самое существо полицейской власти, въ душу, въ умъ полицейского чина. Вѣдь какъ-никакъ, слова 17-го октября были сказаны и были даже подтверждены въ манифестѣ о новомъ избирательномъ законѣ. Онъ разбился въ мысляхъ, мѣстный начальникъ, — не озорникъ, дѣлающій карьеру, а обыкновенный средний полицейский чинъ, онъ не знаетъ, что дозволено и что не дозволено, и властная рука не такъ уверенно тянетсѧ къ шовороту обывателя. Мѣстное начальство совершило запуталось въ томъ нелѣпомъ положеніи, которое создала жизнь, и во многихъ случаяхъ люди рѣшительно не знаетъ, какъ ему поступать. На дняхъ въ маленькомъ городкѣ были выборы въ Государственную Думу; тотчасъ же, тутъ-же, при публике, мѣстное начальство стало отбирать у выбранного свѣдѣнія о немъ и, когда выборный сказалъ, что онъ кадетъ, начальство воскликнуло: «Но вѣдь это нелегальная партія!» Произошла то-

мительная пауза, начальство беспомощно озиралось кругомъ,—очевидно не зная, какъ ему поступить, протянуть ли руку къ шивороту выборщика, какъ требовалъ бы здравый смыслъ относительно нелегального человѣка, или отступить. И отступило. Въ другомъ мѣстѣ, тоже на-дняхъ, у проѣзжаго человѣка былъ сдѣланъ обыскъ, нашли брошюры, продающіяся въ г. Петербургѣ въ книжныхъ магазинахъ,—и вотъ жандармскій офицеръ остановился въ такомъ же недоумѣніи, арестовать или отпустить.

— Но, вѣдь, тутъ ни на одной брошюре нѣтъ «дозволено цензурою»?

Послѣдовало объясненіе со стороны обысканнаго, видимо совершенно не удовлетворившее офицера.

— Я и просмотрѣлъ нѣкоторыя... Вѣдь это все лѣвыя!

— Да, лѣвыя.

Тоже послѣдовала продолжительная пауза труднаго раздумья и жандармскій офицеръ тоже поступилъ вопреки здравому смыслу, диктуемому всѣмъ прошлымъ его воспитаніемъ — отпустилъ обыскиваемаго.

И многое, что ежедневно регистрируется въ прессѣ, какъ превышеніе власти мѣстной администрації, какъ явное беззаконіе и насилие,—часто совсѣмъ не таково по существу. Въ большинствѣ случаевъ здѣсь не проявленіе злой воли, а только результатъ нелѣпости современнаго положенія и полнаго отсутствія у полиції нормъ ея поведенія. Какъ могъ провинціальный полицейскій чиновникъ разобраться въ фактѣ присутствія въ Государственной Думѣ огромнаго числа депутатовъ, открыто именующихъ себя с.-р. и с.-д. и въ тоже время привлеченія на мѣстахъ, съ арестомъ и съ ссылкой, за принадлежность къ нелегальнымъ партіямъ с.-р. и с.-д? Полиція потеряла ту увѣренность и устойчивость, ту непреложность чувства, которая давала ей непреложность прежней позиції.

Огромную дезорганизацію внесло въ умы и души полиції появленіе союза русскаго народа. Образовалась на мѣстахъ своего рода неприосновенность личности. Въ одномъ изъ новолужскихъ городовъ при мнѣ пришла къ моей знакомой немолодая женщина,—членъ с. р. н., служившая раньше кухаркой у этой моей знакомой и сохранившая къ ней добрыя чувства,—пришла уговаривать поступить въ с. р. н.

— Вы, милая барыня, можете и неходить на собранія; только внесите полтинникъ и все тутъ, велики ли для васъ деньги? А я ужъ и запишу васъ, и значекъ принесу вамъ... Тогда живите себѣ въ полную волюшку! Вотъ сыни-то у васъ сидѣли, и народъ къ вамъ всякий ходить... А тогда живи, кто хочетъ, безъ прописки, никто не тронетъ! Да, хоть бомбы держите,—Христосъ съ вами!

Баба говорила несомнѣнно искренне и при томъ она была че простой членъ с. р. н., а «занаменоносца». Быть можетъ, баба нѣ-

сколько преувеличивала неприкосновенность союзной личности, но въ сомнѣній, что до извѣстной степени союзный значекъ дѣлаетъ личность неприкосновенной и если не бомбы, то недозволенное уголовнымъ законодательствомъ хранить такому неприкосновенному человѣку возможно. Въ газетахъ неоднократно сообщались случаи такихъ удобныхъ комбинацій.

Но союзъ русского народа не только создаетъ для членовъ его сферу недосыгаемости,—онъ есть власть и, какъ таковая, глубоко вклинился въ официальную полицейскую и административную власть. Мы знаемъ многочисленные случаи изъ петербургскихъ газетъ, гдѣ задержанные хулиганы показывали значекъ с. р. и., и роли моментально мѣнялись: городовые задерживали по приказанію задержанныхъ тѣхъ, кого они избивали, грабили, поджигали. Въ провинціи все это проще и нагляднѣе. Во многихъ случаяхъ союзники приказываютъ и полиція имъ подчиняется,—подчиняется даже больше, чѣмъ своему непосредственному начальству. Въ тѣхъ рѣдкихъ мѣстахъ, гдѣ крупное начальство неблагосклонно относится къ союзникамъ, низшая и средняя полицейская власть иногда вступаетъ въ конфликтъ съ своимъ непосредственнымъ начальствомъ, такъ какъ имѣть со стороны болѣе повелительныя указанія. Мнѣ извѣстны случаи, гдѣ приставъ игнорируетъ исправника, а исправникъ открыто и демонстративно не признаетъ губернатора. Это и понятно. Мы знаемъ изъ книги князя Урусова, какъ подчиненный ему полиціймейстеръ обрадовался, когда кн. Урусовъ, кромѣ своего губернаторскаго распоряженія, предъявилъ ему еще телеграмму ministra Плеве. Губернаторъ можетъ уйти или его могутъ убрать, а с. р. и. останется и останутся въ Петербургѣ тѣ, кто назначаетъ и убираетъ губернаторовъ и кто можетъ полиціймейстера или пристава, совершившаго не только беззаконіе и насилие, но и поступившаго вопреки прямому распоряженію своего непосредственного начальства, вмѣсто наказанія наградить и повысить, создать ему карьеру. Я не говорю уже о тѣхъ мѣстахъ, гдѣ существуютъ генераль-губернаторы: тамъ идетъ полный разгромъ самаго понятія власти, с. р. и. открыто упраздняетъ мѣстное начальство и генераль-губернаторы не стѣсняются отмѣнять распоряженія губернаторовъ и произносить суровыя реплики не только по ихъ адресу но и по адресу всего министерства.

Въ газетахъ было опубликовано, какъ Пуришкевичъ, въ качествѣ товарища предсѣдателя с. р. и., дѣлалъ официальный запросъ губернатору, на какомъ основаніи онъ не «утвердилъ» «союзника» «попечителемъ» какого-то учрежденія. Когда губернаторъ скромно отвѣтилъ, что это дѣло его, губернатора, а не Пуришкевича, тотъ возвратилъ губернатору его отвѣтъ за «неприличіе тона». Это была всетаки Москва, и московскій губернаторъ, и Пуришкевича всетаки привлекли къ отвѣтственности... Въ провинціи это взаимоотношеніе

властей проще, такъ сказать, натуральнѣе; все проявляется болѣе откровенно, болѣе нагло, и губернаторы рѣже позволяютъ себѣ неѣжливо разговаривать съ союзомъ русскаго народа. Въ провинціи эта дезорганизація власти вскрывается болѣе откровенно, болѣе несомнѣнно. Мнѣ лично извѣстенъ случай, за достовѣрность котораго я ручаюсь. Приходитъ къ губернатору столяръ,—не владѣлецъ какого-нибудь «капиталистического» предпріятія, а самый обыкновенный столяръ,—предсѣдатель мѣстнаго с. р. н.—и обращается къ нему съ такой репликой.

— Вы что же это, господинъ начальникъ—выходить тоже жидовскій потатчикъ! Шкалы-то починять въ губернскомъ правленіи жиду отдали, а не мнѣ?

Я не знаю, какъ поступилъ въ этомъ случаѣ представитель твердой власти, но мнѣ именно въ послѣднее время смѣшно читать разсужденія офиціозовъ и полуофиціозовъ о твердой власти. Ея нѣть,—нѣть никакой власти. Она дезорганизована въ самыхъ своихъ основахъ, не знаютъ и не видятъ ея ни носители власти, ни объекты этой власти, ни поліція и администрація, ни населеніе. Старое ушло, новое не пришло. Поліція не знаетъ, кого слушаться, населеніе—гдѣ начальство. Исчезла та прежняя чугунная стройность и устойчивость, когда околоточный зналъ пристава, приставъ исправника, исправникъ губернатора, а обыватель зналъ «хожалаго», «подчаска», «господина пристава», и все было ясно и определено, и былъ иѣкоторый компромиссъ у населенія съ властью, въ видѣ старой неписанной русской конституціи,—«барашка въ бумажкѣ». Крупныхъ воровъ поліція не касалась, а обыкновенныхъ воровъ, мошенниковъ и грабителей подлавливалась; случалось и краденое возвращала, и пожары тушила. Теперь все перепуталось и никто не знаетъ,—ни начальство, ни населеніе, что можно и чего нельзя, куда можно пущать, а за что потащутъ. Средній обыватель съ недоумѣніемъ взываетъ: «Власть, гдѣ ты?» И слышитъ только одинъ отвѣтъ отъ союзниковъ: «Иди къ намъ, мы покажемъ тебѣ, гдѣ власть.» И, быть можетъ, одинъ изъ самыхъ многозначительныхъ фактовъ русской жизни—то, что обыватель, несмотря на серьезныя принудительныя мѣры и на огромныя облегченія жизни, добываемыя принадлежностью къ с. р. н., не идетъ въ него, и что с. р. н., по крайней мѣрѣ въ тѣхъ мѣстностяхъ, которые мнѣ пришлось посѣтить лѣтомъ и осенью, идетъ на убыль, а не на прибыль..

Я сказалъ, что въ провинціи все натуральнѣе, болѣе откровенно и болѣе нагло, но въ полномъ видѣ дезорганизація государства и его механизма проявляется именно въ Петербургѣ, въ верхахъ, въ центрѣ, въ правительстве, если считать таковыми此刻的 министерство. Если считать таковыми... Для широкихъ слоевъ населе-

ня рядомъ съ П. А. Столыпинымъ стоитъ Александръ Дубровинъ, рядомъ съ совѣтомъ министровъ—главный совѣтъ с. р. н., рядомъ съ министерской газетой «Россія» официальный органъ с. р. н. «Русское Знамя». Между этими двумя министерствами возникаютъ конфликты, «линии поведенія» П. А. Столыпина и Александра Дубровина расходятся и смотрящему со стороны русскому гражданину трудно решить, кто кому даетъ «директивы». Не потому одному, что «Русское Знамя» «честитъ» чуть не въ каждомъ номерѣ П. А. Столыпина, а «Россія» держится примирающаго и нѣсколько извиняющаго тона,—существуетъ серьезное затрудненіе разграничить сферы компетенціи того и другого министерства. И для обывателя есть даже нѣкоторыя основанія заключать, что «законодательная иниціатива» и «полнота власти» принадлежитъ не официальному, а неофициальному министерству. Мне лично известенъ случай, гдѣ предсѣдатель с. р. н., пустопорожній мѣстный мѣщанинъ, по случаю неисполненія однимъ крупнымъ губернскимъ чиновникомъ вздорного требованія этого предсѣдателя, послалъ телеграмму въ Петербургъ и оттуда немедленно воспостѣдовала телеграмма главноначальствующему и отъ него мѣстному губернатору о разслѣдованіи дѣла; а съ другой стороны—я какъ-то не могу вспомнить примѣра, гдѣ бы, по донесенію мѣстнаго населенія, производились разслѣдованія и устраивались генераль-губернаторы, въ сознаніи населенія состоящіе во второмъ министерствѣ с. р. н. и во всякомъ случаѣ расходящіеся съ видами и намѣреніями официального министерства. Сожженіе домовъ частныхъ неповинныхъ лицъ уже потому не можетъ входить въ виды официального министерства, что именно ему, а не министерству с. р. н., приходится уплачивать стоимость сожженного имущества, а генераль-Думбадзе по сіе времена остается генераль-губернаторомъ и насыждаєтъ «твёрдую власть». Судя по тому, что съ водвореніемъ нынѣшняго министерства грандиозные и спеціально-еврейскіе погромы, въ родѣ бѣлостокскаго, гомельскаго и сѣдлецкаго, не осуществляются, можно думать, что они по тѣмъ или инымъ соображеніямъ выброшены изъ платформы и тактики министерства; но вотъ въ Одессѣ, въ автономіи генерала Каульбарса, все время существованія нынѣшняго министерства, то обостряясь, то стихая, идетъ, не прерываясь, еврейскій погромъ, стоящій бѣльмомъ въ глазу Западной Европы, а генераль Каульбарсъ все въ Одессѣ. Въ одной изъ газетъ, по поводу назначенія генерала Новицкаго, была помѣщена замѣтка, гласившая, что съ назначеніемъ генерала Новицкаго думаютъ снять въ Одессѣ военное положеніе и тѣмъ самымъ упразднить генерала Каульбарса, какъ вершителя судьбы Одессы. Обыватель съ большимъ интересомъ слѣдить за этимъ обходнымъ движениемъ предпринятымъ Петербургомъ противъ Одессы, очень интересуется судьбой этого макіавелистскаго плана, но, ставя себѣ вопросъ, «кто

побѣдить въ неравномъ спорѣ?—склоняется къ мысли, что «славянскіе ручи солются въ русскомъ морѣ».

Вотъ, въ одномъ и томъ же номерѣ Товарища (6-е октября, № 390), помѣщены три извѣстія:

«Причиной отставки товарища министра торговли и промышленности А. А. Штофа явилось, какъ сообщаетъ «Сегодня», исторія со сверхпроцентнымъ пріемомъ евреевъ въ кievskій политехническій институтъ. Какъ извѣстно, въ эту исторію вмѣшились истинно-русскіе, которые забили тревогу и въ результатѣ—отставка А. А. Штофа».

Далѣе: «Уволенный по домашнимъ обстоятельствамъ командующій войсками казанскаго военнаго округа ген. Карасъ, какъ передаются «Рѣчи», сдѣлался въ послѣднее время до своей отставки объектомъ многочисленныхъ доносовъ со стороны истинно-русскихъ людей, которые обвиняли ген. Карасса въ чрезмѣрной снисходительности, проявленной имъ при конфirmaціяхъ приговоровъ военныхъ судовъ».

И наконецъ:

«На телеграмму, посланную П. А. Столыпинымъ генералу Новицкому о принятіи рѣшительныхъ мѣръ для подавленія беспорядковъ на улицахъ Одессы, генералъ Новицкій, какъ сообщаетъ «Утро Россіи», отвѣтилъ слѣдующее: «Приняты всѣ мѣры къ прекращенію безчинствъ. Похороны Дельфинского показали невозможность бороться власти съ тайными организаціями, за которыхъ стоятъ лица, обеспечивающія ихъ безопасность. Шлю подробный докладъ вашему высокопревосходительству. Генералъ Новицкій».

Такова полнота власти, такъ гордо и великолѣпно провозглашенная игбі ei огбі съ высокаго мѣста Таврическаго дворца...

Судьба нынѣшняго министерства, его позиція въ государствѣ совершенно необыкновенна и лучше всего характеризуетъ разстройство государственного механизма, отсутствіе устойчиваго равновѣсія въ русской жизни.

Оно въ необыкновенно счастливыхъ условіяхъ. Оно существуетъ почти полтора года,—огромный періодъ для «смутнаго времени»; воля у него была развязана, а рука вооружена всей мощью исключительныхъ законовъ, военно-полевыхъ судовъ. Оно все время вело не примиримую и неукротимую борьбу съ революціей, и, если не особенно закономѣрно, то всемѣрно, стояло на стражѣ привилегированныхъ классовъ. И тѣмъ не менѣе, оно совершенно одиноко. Россія идетъ не къ нему, а отъ него, оно не успѣло сгруппировать вокругъ себя никакой партіи, ни одной сколько-нибудь значительной группы населенія и иронія его положенія въ томъ, что оно должно неизбѣжно опираться на с. р. н., какъ бы ни было непріятно это для него самого.

Оно не только не собрало около себя, оно оттолкнуло отъ себя слои населения, такъ недавно связанные, казалось, нерасторжимыми узами; оно не удовлетворило тѣхъ, для кого работало.

Было духовенство, изъ котораго вмѣстѣ съ дворянствомъ и крупною промышленностью хотѣли сдѣлать базу воздействиа на народъ и проведенія здравыхъ мнѣній правительства.

Духовенство пошатнулось въ своей надежности и уходить отъ министерства,—это очевидно всякому беспристрастному наблюдателю.

Тутъ дѣйствуетъ много причинъ,—и общее пробужденіе и просвѣтительное разума и проснувшееся христіанство, совѣсть, которая не позволяетъ священникамъ во многихъ мѣстахъ освящать и ставить въ церквяхъ стяги с. р. и., какъ символъ крови и человѣко-ненавистничества, и заставляетъ въ глубинѣ души, а въ отдельныхъ случаяхъ и гласно протестовать противъ смертной казни.

Въ томъ же направленіи удаленія отъ правительства дѣйствуютъ и чисто профессиональные классовые интересы, давняя глухая непріязнь бѣлага духовенства къ черному, къ консисторіи, къ архіереямъ, судьба дѣтей, съ которыми поступаютъ въ духовныхъ училищахъ и семинарияхъ безконечно жесточе, чѣмъ въ гимназіяхъ съ другими дѣтьми, наконецъ, невозможное положеніе духовенства между молотомъ и наковальней, между народомъ, съ одной стороны, полиціей и дворянствомъ, съ другой стороны,—обостренныя отношенія, въ которыхъ нельзя оставаться нейтралитетомъ, нельзя оставаться только пастыремъ и христіаниномъ, а нужно идти или въ ту или въ другую сторону. Огромную роль сыграла въ этомъ отношеніи дѣятельность передовыхъ священниковъ въ первой и второй Думѣ, ихъ рѣчи, въ особенности известная рѣчь Тихвинскаго, но еще болѣе тѣ пресловутія, которымъ подверглись депутаты-священники первой и второй Думы. Еще послѣ распуска первой государственной думы мой знакомый архіерей, разговаривая со мной о священникахъ первой думы, спросилъ про одного изъ нихъ, котораго я зналъ:

— Неужели его въ монастырь отправлять?

Я не желалъ оскорблять его, но у меня какъ-то невольно вырвалось:

— Вы, владыко, вѣроятно лучше меня знаете? — Онъ долго молчалъ, лицо у него было скорбное, онъ тихо и печально бросалъ въ пространство свои слова—вздохи.

— Какъ это нехорошо! Какъ это дурно!... Что они дѣлаютъ! Боже мой, что они дѣлаютъ!

Онъ не принадлежалъ ни къ какой партии, онъ былъ только глубоко-вѣрующій, чистый человѣкъ, не синодскій, а истинный христіанинъ,

Я не знаю, попадутъ ли въ 3-ю Думу лѣвые священники, но насколько можно судить по моимъ личнымъ впечатлѣніямъ и по

постановлениемъ епархиальныхъ съездовъ, въ духовенствѣ происходит глубокій расколъ. Недавно еще въ газетахъ сообщался циркуляр Синода къ архіереямъ о разыскываніи и преслѣдованіи образовавшагося въ средѣ духовенства «тайного сообщества».

Вся политика, всѣ мѣропріятія министерства шли въ сторону дворянства и преимущественно крупнаго дворянства, для него было изданъ новый избирательный законъ—и тѣмъ не менѣе министерство не собрало около себя дворянъ и московскіе съезды своимъ отношеніемъ къ правительстvenнымъ законопроектамъ въ сущности вынесли вотумъ недовѣрія къ стоящему у власти министерству. И въ строгомъ соотвѣтствіи съ этимъ взаимнымъ отношеніемъ находится газетная замѣтка, предсказывающая, что министерство Столыпина уйдетъ, если третья Государственная дума будетъ правая.

Да, есть октябристы и такъ какъ побѣда на выборахъ повидому будетъ принадлежать имъ, можно было бы думать что министерство собрало наконецъ около себя опредѣленную общественную группу, на которую можетъ опираться... Но на эту группу нельзя опираться... Не потому одному, что октябристы могутъ жить, только сами опираясь на правительство, что они не политическая партія съ опредѣленной программой и въ существѣ дѣла люди не 17-го, а двадцатаго числа... И именно какъ правительстvenная партія, октябристы вполнѣ точно отражаютъ «правительство». Всякому извѣстно, какъ трудно въ провинціи проводить какія нибудь разграничительныя линіи между октябристами и союзомъ русскаго народа; мы видимъ, что въ провинціи въ большинствѣ случаевъ октябристы, исходящіе изъ 17-го октября, заключили выборные соглашенія съ с. р. и монархическими партіями, исходящими изъ отрицанія 17-го октября. Тамъ есть люди П. А. Столыпина и Александра Дубровина и, провозглашая свою единственную тактику,—работу съ «правительствомъ», они тѣмъ самымъ обязуются работать съ правительствомъ, изъ кого бы оно ни состояло. Октябристы не опора и не дадутъ устойчиваго равновѣсія нынѣшнему министерству.

Наиболѣе ярко сказывается дезорганизація государства и мѣстной жизни на низахъ, на мѣстахъ,—въ психологіи народа, въ думахъ и чувствахъ обывателя-гражданина. 17-е октября легло огромной пропастью между старымъ и новымъ, но еще болѣе огромная пропасть выросла между 17 октября и сегодняшнимъ днемъ. Самодержавіе отмѣнено, но нѣть и конституціи, старые правовые нормы выброшены жизнью,—новые нормы не воплотились въ жизнь, старый государственный строй рухнулъ, по крайней мѣрѣ въ правосознаніи народа, и не заложено ни одного камня для нового государственного зданія. То, что переживаетъ Россія, есть не разстройство государства, а анархія въ истинномъ и настоящемъ смыслѣ слова; то, что развертывается въ Россіи вотъ уже

два года,—ежедневно, сжечасно,—не незаконность, а беззаконіє въ истинномъ настоѧщемъ смыслѣ слова, въ смыслѣ отсутствія закона вообще. Такъ смотритъ на современное положеніе народъ, широкіе слои населенія, и иначе не можетъ смотрѣть. Народъ привыкъ оперировать только съ большими числами, съ общими понятіями:—«рубль», «сто», «тысяча», «правда — неправда», «правильно—неправильно», «по закону—беззаконно»... Старый законъ въ понятіяхъ его кончился, новый не появился. Онъ не знаетъ и не хочетъ считаться съ сенатскими разъясненіями, онъ не понимаетъ и не признаетъ основныхъ законовъ, изданныхъ наканунѣ 1-й Государственной Думы, онъ не понимаетъ и не признаетъ толкованія и разъясненія 87-й статьи, ему недоступны юридическая тонкости, ему недоступна тонкость и мудрость государственной политики: сначала успокою Россію и потомъ реформы дамъ, сначала буду творить беззаконіе, а потомъ законъ объявлю,—онъ прочиталъ и выучилъ наизусть слова манифеста 17-го октября и видѣть дѣла сегодняшняго дня. Онъ помнитъ, что «ни одинъ законъ не можетъ быть установленъ безъ одобренія Государственной Думы»,помнить другія слова манифеста,онъ прочиталъ 3-го іюня подтвержденіе, что слова эти остаются въ прежней силѣ,—и съ точки зрењія этого 17-го октября расцѣнивается все происходящее съ тѣхъ поръ,—расцѣнивается, какъ сплошное беззаконіе, такъ какъ все происходившее противорѣчило новому закону, какимъ явился для народа,—по источнику, изъ котораго исходилъ,—манифестъ 17-го октября.

И раньше закрывали газеты, разгоняли собранія и общества, были и раньше смертныя казни, административныя высылки, военные положенія и генераль-губернаторы, были штыки и нагайки, но все это было не то что законно, а не являлось беззаконіемъ въ глазахъ народа, такъ какъ не противорѣчило тому старому закону, старому государствопониманію народа. Его не звали тогда къ избирательнымъ урнамъ, онъ не посыпалъ въ Петербургъ выразителей своихъ желаній, его не звали устанавливать законы государства россійскаго, выражать довѣріе или недовѣріе министрамъ. Теперь его зовутъ. Собирались дѣї Думы и дѣї Думы были распущены и не установили нового закона. И его снова зовутъ къ избирательнымъ урнамъ... Его бываютъ за эти урны, его сажаютъ въ тюрьмы, ссылаютъ въ ссылку за подачу голосовъ, но его зовутъ, его тянутъ, его штрафуютъ рублемъ, какъ это было въ Орловской губерніи, если онъ не идетъ къ избирательнымъ урнамъ.

А закона все нѣтъ—ни старого, ни новаго... И пропасть между 17 октября и сегодняшнимъ днемъ становится все глубже; не видно уже краевъ, туманы тяжелые ползутъ, страшные призраки встаютъ со дна. Старая грани пройдены, новая не очерчены; старая воля связана, и нѣтъ творческаго, связующаго для новой воли. Жизнь становится сказкой и сказка дѣлается дѣйствитель-

иностью. И современный русский человѣкъ не можетъ разобраться, не можетъ решить: гдѣ сказка, гдѣ дѣйствительность. Что сказка и что дѣйствительность,—«17 октября» или «сегодняшній день»? Что законъ и что беззаконіе? «Ни одинъ законъ»... или законъ, издаваемый лодзинскимъ генералъ-губернаторомъ? Столыпинъ и Каульбарстъ,—что сказка и что дѣйствительность?

У современного человѣка нѣтъ чувства дѣйствительности, онъ видитъ сновидѣніе. У него нѣтъ мѣры, которой онъ могъ бы избрать, нѣтъ закона, съ высоты которого онъ могъ бы решить, что правильно и что неправильно. Онъ не знаетъ теперь, что можно и чего нельзя, онъ не знаетъ, что нужно дѣлать и чего нельзя дѣлать. Вносить подати или не вносить? И одинъ уѣздъ вносить, а другой не вносить. Покупать земли чрезъ крестьянскій банкъ,—на отруба задарма даютъ, да еще на устройство «способіе», —или до Думы отложить? Запретить помѣщику рубить и продавать рощу или пока что самимъ свести? И такъ какъ будто правильно и такъ правильно, а какъ по настоящему, —неизвѣстно. Оно бы правильнѣе подождать Думы, да Покровскіе мужики садутъ, —поди смихивай потомъ,—лучше можетъ купить... То есть будто бы купить: на счетъ денегъ и «процента» —видно будетъ... И, напримеръ, бомбы, экспропраціи,—правильно или неправильно? Идетъ капитанъ ночью по пароходу, видитъ столпившуюся у борта группу подозрительныхъ молодыхъ людей и, проходя мимо, бросаетъ въ пространство: «Берегитесь!.. На пароходѣ агенты, за вами слѣдятъ!..» Въ домѣ бомбы готовягь,—подозрѣваютъ другие жильцы, кое-кто и знаетъ, обсуждаютъ потихоньку, какъ бы заставить *ихъ* уѣхать изъ дома, а въ полицию и агенту, живущему тутъ же въ домѣ, знать не даютъ... Въ пивной захмѣльшій экспропріаторъ бахвалится, показываетъ золотые часы, звенить деньгами, кричить: «*ей, дюжину!*» и разсказываетъ свои подвиги. Къ столу публика собирается,—дворникъ и швейцарь и лавочникъ изъ сосѣдней лавки, и разные люди пивныхъ въ вечерній часъ, собираются и слушаютъ. Слушаютъ, и въ полицию знать не даютъ. Завтра же этотъ экспропріаторъ можетъ ограбить лавочника, застрѣлить изъ браунинга дворника, сторожа или швейцара, чтобы не мѣшиали, завтра бомба его можетъ убить на улицѣ любого прохожаго... Но это завтра. И завтра этотъ же слушатель разорветъ экспропріатора на части, завтра дѣло просто, когда *тебя* коснется, а сегодня вопросъ, —правильно все это или неправильно? Сидѣть и слушаютъ. И не потому, только, что сказка занятная, необыкновенная, а и потому, что эти головы хмѣльныя тяжкимъ хмѣлемъ современной дѣйствительности-сказки, ушедшія отъ старого закона и не добившіяся новаго, трудно решаютъ, что правильно и что неправильно. У народа силы нѣтъ, народъ принизился, затихъ, молчитъ, а эти люди бомбами разговариваютъ, сильные, на смерть идутъ, что-то дѣлаютъ, съ кѣмъ то борются,—можетъ эти и достигнутъ. *Ты* не хотятъ давать но-

ваго закона, можетъ эти доймутъ, можетъ эти поддвинутъ новый законъ... И слушатель, вмѣсто того, чтобы идти въ полицію, отъ себя «выставляетъ»:

— Ну-ка, экспропріатель,—пару пива!

А за стойкой стоить забытый хозяйствій сынъ-подростокъ и слушаетъ. Слушаетъ жуткую и страшную, влекущую къ себѣ сказку про вольныхъ, смѣлыхъ людей, которые какую-то борьбу ведутъ, которые ни своей ни чужой жизни не жалѣютъ... И быть можетъ, когда будуть расходиться изъ пивной, онъ догонить экспропріатора и въ темномъ переулкѣ въ два слова столкнется..

Нужно быть на мѣстахъ, въ особенности на югѣ Россіи, имѣть свѣдѣнія отъ мѣстныхъ знающихъ людей, чтобы понять, что кромѣ обыкновенныхъ воровъ и разбойниковъ, использовавшихъ психологіческій эффектъ лозунга «руки вверхъ!» кромѣ тѣхъ, которыми руководить уродливая, но политическая идея, кромѣ наконецъ безработныхъ, участіе которыхъ въ экспропріаціяхъ, повидимому, все растетъ и растетъ, туда, въ экспропріаціи бѣгутъ просто люди темперамента, Васьки Буслаевы, та старая русская «вольница», появление которой предсказывалъ еще Г. И. Успенскій. Кое-гдѣ, какъ напримѣръ, въ Новороссійскѣ, повидимому дѣйствуютъ рядомъ, не соприкасаясь, и политическая экспропріація и просто вольница,—рядомъ съ систематическими выемками, очевидно строго организованными, тысячъ (ультиматумъ 2—3 тысячи) у богатыхъ людей, устраиваются нападенія на мелкихъ людей, на десятки рублей... Въ послѣдней неудавшійся экспропріаціи мясника-купца пойманные и частью убитые 7—8 экспропріаторовъ оказались, какъ сообщало «Черноморское Побережье», «принадлежащими къ семьямъ новороссійскихъ домовладѣльцевъ».

Уже болѣе двухъ лѣтъ въ газетахъ не попадается извѣстій о побѣгахъ гимназистовъ въ Америку по Майнъ-Риду; за то газеты полны извѣстіями объ участіяхъ въ экспропріаціяхъ подростковъ, молодежи изъ-за стоеекъ, изъ-за прилавка, изъ-за учебника Кюнера, изъ семействъ новороссійскихъ домовладѣльцевъ, изъ семействъ купцовъ, мѣщанъ и дворянъ, изъ семействъ жандармскихъ офицеровъ и судебныхъ дѣятелей. Сказка тутъ дома, тутъ дома гораздо болѣе жуткое, страшное и влекущее къ себѣ, чѣмъ сказка Майнъ-Рида. И индѣйцы и скальпы...

Рассказали людямъ сказку прекрасную про нѣкое царство, нѣкоторое государство, гдѣ «не темнѣютъ неба своды, не проходить тишина»; пригрезился людямъ вѣщий сонъ про весну, про цветы, про любовь, но то сказкой и сномъ осталось, а жестокая и мрачная русская дѣйствительность стала еще мрачнѣе, еще ужаснѣе. Страшно поднялась высокая и свѣтлая волна и упала... И тѣ юные люди, которые раньше были только людьми стойки и прилавка, семьи домовладѣльца, тѣ, которыхъ влечетъ къ себѣ сказка сама по себѣ, тѣ, что спали до революціи и проснулись на высо-

комъ гребнѣ ея, остались со всѣмъ тѣмъ страшнымъ подъемомъ волны и безъ сознанія путей, которыми сказка претворяется въ дѣйствительность,—съ развязанной и ничѣмъ не связанной волей. Грезятся и сказки пѣвнительныя, но проснулись и сказки страшныя,—про разбойника Чуркина, и сказки похабныя, и сны ползутъ по землѣ зловѣщіе. И встали всѣ лунатики. Ходятъ съ незрѣчими глазами по колеблющимся высокимъ жердочкамъ и имъ не страшно высоты, потому что у нихъ не дѣйствуютъ задерживающіе центры, не кружится голова. И не страшно имъ,—русская жизнь вытравила страхъ,—когда завязываютъ петлей веревку предъ ихъ глазами, и не больно имъ, когда ихъ бомба рветъ ихъ собственное тѣло...

Нѣть старого, нѣть нового закона, развязалась воля и не связалась, поднялась волна и упала.

Поднялась волна и упала, но рѣка не вошла въ прежніе берега, въ старое русло и тысячами извилинъ разбѣжалась по широкой поверхности русской земли,—и въ этомъ есть огромно-сложное и страшно трудное.

Есть попытки проще объяснить... П. Н. Милюковъ, повидимому, думаетъ, что это все надѣлали враги его слѣва,—«тѣ люди, которые разнудили низшіе инстинкты человѣческой природы и дѣло политической борьбы превратили въ дѣло общаго разрушенія» *). Если бы такъ! Но въ томъ же номерѣ, даже рядомъ, буквально бокъ о бокъ, выражаясь теперешнимъ любимымъ терминомъ «Рѣчи», на одной плоскости, приведены слѣдующія слова «Голоса Москвы»: «Всего любопытнѣе, что въ вину правительству ставятся явленія, въ которыхъ кругомъ виноваты кадеты—и разстройство правильныхъ отношеній между обществомъ и властью, и глубокій общественный распадъ, ростъ преступлений и насилий, грабежей и убийствъ, полное отсутствіе личной и имущественной безопасности». Если бы такъ! Но вѣдь всякому очевидно, что и то, и другое объясненіе есть простая и скучная плоскость, употребляя это слово не въ новомъ политическомъ, а въ старомъ разговорномъ смыслѣ, плоское и пустопорожнее мѣсто.

А союзъ русского народа говорить, что во всемъ виноваты октѣбристы и первый октѣбристъ графъ Витте, котораго давно нужно искоренить, а правительство говорить, что виновата вся Россія, всѣ, кромѣ него и что совсѣмъ не оно вырыло пропасть между 17 октября и сегодняшнимъ днемъ и наполнило ее страшными призраками, русскую жизнь черными сказками, зловѣщими сновидѣніями. Если бы такъ! Дѣло было бы просто, стоило бы только истребить—ну не всю Россію, а хотя бы враговъ П. Н. Милюкова,—кстати, по его мнѣнію, это и враги всей Россіи—и дѣло бы устроилось, жизнь бы наладилась... Но вѣдь дѣло не такъ просто; всякому безпристрастному человѣку понятно, что дѣло не въ отдѣль-

*) Рѣчь № 224 Ст. Милюкова: „У насъ нѣть враговъ слѣва“.

ной партіи и не въ лѣвыхъ, «которые разнудзали низшіе инстинкты человѣческой природы»...

Долго такъ продолжаться не можетъ. Не можетъ жизнь остановиться и не двигаться, не можетъ государство долго оставаться въ той дезорганизації, въ какой сейчасъ Россія, не можетъ Россія долго оставаться въ положеніи неустойчиваго равновѣсія, въ какомъ находятся министерство и октябрьсты между старымъ и новымъ закономъ. Нуженъ законъ, старый ли, новый ли, но законъ.

Назадъ! Къ старому закону, къ старымъ правовымъ нормамъ, въ старое логовище, въ прежнее русло,—такъ диктуется, говорить люди, дѣйствительность, реальное отношеніе силъ, логика жизни... А, можетъ быть, и дѣйствительно пора домой?

Можетъ быть, дѣйствительно къ тому идемъ мы—въ старый домъ, забыть прошлое, будто и не ссорились?

Русские люди забывчивы, они вспыхиваютъ и потухаютъ, у нихъ нѣтъ наслѣдства и традицій. Мы знаемъ изъ исторіи Западной Европы случаи долговременного забвенія новыхъ словъ и отступленія къ старымъ позиціямъ, а въ Россіи, которой всегда не очень много, но давали, и которая никогда не брала,—это еще проще и естественнѣе. Вся исторія съ 60-хъ годовъ есть исторія забвенія словъ и отступленія къ старымъ позиціямъ. И въ современномъ настроеніи по крайней мѣрѣ политическихъ партій, парадирующихъ на исторической сценѣ, мы замѣчаемъ то же исконное русское свойство забывать слова и большую склонность ждать.

Въ строгомъ согласіи съ этой психологіей старой русской жизни, мы наблюдаемъ, какъ поспѣшаютъ люди съ предложеніемъ компромисса правительству, поспѣшающему идти назадъ къ старому дому отъ новыхъ компромиссовъ. И приведенные вѣщія слова П. Н. Милюкова такъ гармонирующія съ исконными правительственными методами мысли... Я не хочу заподозривать въ этихъ словахъ тактическій приемъ—нѣсколько позднее, но именно то «осужденіе», котораго такъ долго добивались отъ партіи народной свободы и правительство, и «Новое Время»,—и охотно допускаю, что П. Н. Милюковъ самостоятельной творческой работой мысли пришелъ къ своему выводу; но тѣмъ характернѣе, что въ этихъ новыхъ выводахъ онъ воротился назадъ, домой *), къ тому-же опредѣленію правительства и либеральныхъ круговъ 70-хъ годовъ и даже къ тѣмъ же словамъ о лѣвыхъ, объ агитаторахъ, злодѣяхъ и извергахъ, о внутреннихъ врагахъ нашихъ и всей Россіи, великой, малой и бѣлой, которые разнудзываютъ и превращаютъ дѣло политической борьбы въ дѣло общаго разрушенія...

Да, назадъ!. Туда зоветъ величайшая государственная нелѣ-

*) См. «Облетѣли цвѣты, догорѣли огни». Майская книжка Рус. Бог.

пость современного положения, о томъ говорятьъ благомыслящіе люди, утверждающіе, что революція кончилась и страна успокоилась и нѣтъ реальныхъ силъ въ странѣ для установленія новаго закона... и слово «реставрація» повисло въ воздухѣ...

Я увѣренъ, что если спросить настоящаго искренняго члена союза русскаго народа,—который наиболѣе открыто и явно зоветъ къ возврату назадъ, къ реставраціи,—желаетъ ли онъ, чтобы все возстановилось по старому, чтобы былъ старый законъ и порядокъ жизни, какъ до 17-го октября, онъ засмѣется или обидится,—скорѣе обидится, чѣмъ засмѣется. Существуетъ огульное и не совсѣмъ правильное пониманіе союза русскаго народа. Миѣ приходилось еще два года назадъ писать о довольно сложной психологіи такъ называемыхъ черносотенцевъ,—тамъ есть несомнѣнно честные и искренне люди;—какъ я тогда опредѣлялъ, «люди старого пониманія любви къ отечеству и народной гордости». Такихъ людей единицы въ массѣ такъ или иначе купленныхъ людей, но они есть, и эти праведники придаются городу нѣкоторый обликъ общежитія, чего-то настоящаго, въ самомъ-дѣлишаго. Ихъ психологія проста и понятна. Въ основѣ лежитъ несомнѣнно национальная и несомнѣнно демократическая струя. Они потомки тѣхъ древнихъ людей, для которыхъ всѣ нерусскіе были «нѣмцы» и «бусурмане», имъ подсунули еврея; но несомнѣнно, расправившись съ евреями, они принялись бы за Витте и Грингмута, за Гершельмана и Гурлянда, за Булацеля и Крушевана, за остзейскихъ бароновъ, и стали бы очищать русскую землю отъ всякихъ «нѣмцевъ». И, несомнѣнно, имѣется у нихъ демократическая струя, чреватая многими неожиданными выводами. Въ послѣдній возвзваніи с. р. н. значится 7-й пунктъ—«за полное и рѣшительное уничтоженіе пьянства въ Россіи»... Это уже одно чисто революціонное требованіе, такъ какъ равносильно разрушенію государства россійскаго и его одного достаточно, чтобы всякие иностранные банкиры отказались дать хотя бы ломаный гропль русскому государству. Если это простое недомысліе темныхъ людей, то уже 4-й пунктъ звучить совершенно серьезно: «За строжайшій дѣйствительный контроль надъ министрами, чиновниками»... Это не пустой звукъ. Ненависть къ чиновнику, не менѣе давняя, чѣмъ подозрительность къ нѣмцу. Изъ всѣхъ лозунговъ, бросавшихся руководителями въ среду с. р. н., наиболѣе живо былъ подхваченъ и сдѣлался популярнымъ: «уничтоженіе средостѣнія между царемъ и народомъ». Темному человѣку, смутно донесшему до сихъ дней старыя преданія, дѣло представилось совершенно ясно и просто—уничтожить чиновничье средостѣніе, и тогда можно будетъ сноситься чрезъ своихъ выборныхъ прямо съ царемъ, а царь все дастъ: и землю дастъ, и какъ въ 61-мъ году даль волю отъ го-сподъ, такъ и теперь дастъ освобожденіе отъ чиновника-взяточника, отъ чиновника-самодура, отъ полицейскаго застѣнка, отъ

мордобоя околоточного. Чрезъ своихъ *выборныхъ*... Темпымъ людамъ смутно представляются эти будущія отношенія царя съ народомъ, но, несомнѣнно, въ формѣ непосредственныхъ сношеній чрезъ выборныхъ людей.

«Бюрократія во всѣ времена, прикрываясь неограниченной властью нашего Отца Государя, дѣлала и дѣлаетъ много вреда и зла Русскому народу»... Такъ начинаетъ свое обращеніе къ русскимъ православнымъ людямъ въ 220-мъ номерѣ «Русскаго Знамени» предсѣдатель боголюбскаго отдѣла союза русскаго народа въ Казани, А. Кукарниковъ, и продолжаетъ пожеланіемъ, «чтобы при особѣ Государя Императора состояло хотя бы 10 лицъ, избранныхъ изъ среды союза русскаго народа для ежедневнаго всеподданнѣйшаго доклада о всѣхъ телеграммахъ и извѣстіяхъ, появляющихся въ правой печати».

Была несомнѣнная гордость въ сознаніи: мы, простой народъ, черный народъ, освободимъ царя отъ революціонеровъ, которые рвутъ русское знамя, и отъ чиновниковъ-бюрократовъ, которые губятъ русское государство, и создадимъ вмѣстѣ съ царемъ простонародное русское государство... Въ строгомъ соотвѣтствии съ этой психологіей стоитъ тотъ фактъ, что наиболѣе популярнымъ народнымъ чтеніемъ въ чайныхъ с. р. н. и въ столицахъ, и въ провинціи сдѣгалось «Избрание царя Михаила Феодоровича на царство». Избрание... И вотъ я имѣю основаніе думать, что новый избирательный законъ внесъ уже нѣкоторую деворганизацію въ среду с. р. н., не тѣхъ нанятыхъ и купленныхъ людей, а именно рѣдкихъ честныхъ и искреннихъ членовъ его. До меня донеслось уже оттуда крылатое слово: «вотъ оно куда повернуло!» и мнѣ извѣстно, что люди оправдываюсь, говорятъ: «Развѣ мы думали, что такъ выйдетъ». А повернуло именно въ сторону средостѣнія, при томъ еще гораздо болѣе ненавистнаго демократической части с. р. н.—барского средостѣнія, нанесенъ былъ ударъ именно демократической струѣ его. Весьма вѣроятно, что союзъ русскаго народа въ виду того, что онъ сдѣлалъ свое дѣло и становится неудобнымъ,—будетъ распущенъ, что скоро ему скажутъ: «пошли вонъ, дураки», и я не знаю, какъ сложится ихъ психологія, когда они поймутъ, что они дѣйствительно были дураки и работали для господъ помѣщиковъ и для старого средостѣнія. Я не знаю, какъ сложится психологія и тѣхъ—другихъ, купленныхъ и нанятыхъ людей, которые уже попробовали власти и легкихъ обильныхъ хлѣбовъ, чѣмъ и какъ связать развязанную ихъ волю, но мнѣ важно было только отмѣтить, что черносотенцы, какъ таковые, не желаютъ воротиться и не воротятся въ полной мѣрѣ назадъ, въ старый домъ.

Мнѣ нечего говорить объ октябристахъ,—они ни откуда не выходили и нѣтъ имъ надобности возвращаться,—но вотъ большая и огромно важная по условіямъ русской жизни политическая и общественная группа, дворянство или, что теперь одно и то же,

правое дворянство, объединившееся съ союзомъ русскаго народа въ стремлении назадъ, къ реставраціи,—пойдетъ ли оно въ полной мѣрѣ назадъ, въ старый домъ? Какъ будто и не ссорились, все по старому,—историческая государственная миссія при центральной власти, дворянское земское самоуправление на мѣстахъ..

Могутъ возникнуть серьезныя фактическія затрудненія къ возврату назадъ въ области мѣстнаго самоуправленія... Насколько можно судить по газетнымъ свѣдѣніямъ и сообщеніямъ съ мѣстъ, развертывавшіяся въ послѣднее время энергичная и даже скоропалительная аграрная политика министерства Столыпина въ одномъ отношеніи добилась большого успѣха и сдѣлала крупныя завоеванія,—въ новомъ землеустроительствѣ, въ смыслѣ ликвидации дворянского землевладѣнія на мѣстахъ. Эта ликвидациѣ давно шла и до революціи, аграрные беспорядки послѣднихъ трехъ лѣтъ и «принудительное отчужденіе» страшно подвинули этотъ процессъ, но никогда онъ не принялъ бы такого быстраго темпа, если бы не вся совокупность аграрной политики теперьшняго министерства, дѣятельность крестьянскаго банка и землеустроительныхъ комиссій. Это явленіе пока не успѣло вскрыться въ должной демонстративности, но въ одно прекрасное утро и правительство, и общество могутъ удивиться достигнутымъ результатамъ. Въ газетахъ уже появилось извѣстіе, что въ Смоленской губерніи на цѣлыхъ два уѣзда остался одинъ дворянинъ, да и то земскій начальникъ... Можетъ случиться въ ближайшемъ будущемъ, что не окажется должного количества камней для подновленія и восстановленія старого дома,—не въ смыслѣ исторической роли въ центрѣ и администраціи, здѣсь за ликвидациѣ даже будетъ избытокъ,—а въ смыслѣ цемента на низахъ, состава предводителей дворянства и земскихъ начальниковъ, гласныхъ сословнаго земства и будущей, хотя бы «факультативной», мелкой земской единицы...

Это, конечно, не препятствіе къ возврату назадъ, но захотеть ли возвратиться назадъ, къ старому, въ полномъ смыслѣ слова, дворянство въ цѣломъ, въ особенности крупное дворянство, владельцы латифундій? Вѣдь оно обладало фактическою полнотою власти и въ старомъ государствѣ, и тѣмъ не менѣе старая государственная организація не умѣла или не могла предупредить всего того беспокойства, которое испытала дворянство за послѣдніе три года. Несомнѣнно, оно не удовлетворится возвращеніемъ къ старому, оно предъявить счетъ проторямъ и убыткамъ и пожелаетъ закрѣпить въ юридическихъ формахъ прежнюю фактическую полноту власти.

И есть уже нѣкоторыя указанія на ту *новую* форму организаціи государства, какая желательна объединенному дворянству. Если сопоставить ходатайство послѣднаго курсаго дворянскаго собранія обѣ увеличеніи, кажется вдвое, количества выборныхъ отъ

дворянства въ Государственный Советъ съ опубликованнымъ въ газетахъ намѣреніемъ значительной группы Государственного Совѣта ходатайствовать о расширениіи компетенціи Государственного Совѣта, то намъ вырисуются, съ достаточной выпуклостью, формы будущаго государства россійскаго. Это будетъ однопалатная система народнаго представительства, конституція, о которой не говорять вслухъ, но которая, быть можетъ, заблаговременно приготавляется, какъ приготавлялся избирательный законъ 3 іюня. Другая палата—Государственная Дума—будетъ излишней роскошью и останется сдѣлать немногого—распустить третью Государственную Думу и въ должномъ смыслѣ измѣнить избирательный законъ, чтобы провести должныхъ людей въ реформированный въ курскомъ смыслѣ государственный совѣтъ. Но это не будетъ возвращеніе къ старому. Олигархія постарается достаточно крѣпко связать самодержавіе и это будетъ тотъ логическій и психологическій компромиссъ идеи народнаго представительства съ самодержавной властью, какой намѣчается, такъ сказать, одной стороной русской жизни. Это возможно и, быть можетъ, намъ придется еще пережить періодъ нашествія потомковъ Редеди и Батыя съ ужасами, какихъ не знали времена Батыя и Редеди, но мнѣ хотѣлось только установить, что ни объединенное дворянство, ни объединенный съ нимъ союзъ русского народа, по разнымъ причинамъ, не оба не могутъ и не пожелаютъ вернуться въ старый домъ на покинутыя русской жизнью позиціи.

Но, конечно, въ послѣднемъ подсчетѣ дѣло не въ дворянствѣ и не въ с.-р.-н. и решать коренной вопросъ русской жизни будутъ не они, не октябрьсты и не ка-детьи, и не центральные комитеты лѣвыхъ партій, а народъ въ большомъ и широкомъ смыслѣ слова, и великий вопросъ русской современности—можетъ ли народъ забыть слова, которыя выучилъ, пожелаетъ ли онъ вернуться въ старый домъ? Въ этомъ все—тутъ законъ и пророки.

За выстрѣлами браунинговъ и взрывами бомбъ, на фонѣ великой дезорганизаціи государства и мѣстной общественной жизни, за мечущейся и кидающейся въ глаза развязанной волей, мы не видимъ той огромной творческой, связующей и организующей работы, которая идетъ въ народѣ. Онъ не только прочиталъ и выучилъ наизусть слова, онъ успѣлъ сдѣлать изъ нихъ соответствующіе выводы. Онъ не кристаллизовалъ ихъ въ формахъ государственной жизни, но уже въ значительной мѣрѣ воплотилъ ихъ въ нравахъ, въ чувствахъ, въ складывающемся по новому міросозерцанію. Онъ переработалъ самое понятіе государства. Онъ былъ раньше только подданнымъ, только слугой государства, существовалъ только затѣмъ, чтобы вносить подати, поставлять рекрутъ,—теперь онъ, въ мнѣнніи его, гражданинъ и желаетъ, чтобы государ-

ство служило ему. Я бы сказалъ, созидается государство россійское, закладывается фундаментъ, вычерчиваются линіи будущаго дома. Сверху до низу, снизу до верху. Я видѣлъ на мѣстѣ, какъ быстро вспыхнули и сорганизовались профессіональные союзы, какъ захватывали они на моихъ глазахъ рѣшительно всѣ сферы труда, даже казавшіяся мнѣ наиболѣе косными трудовые группы, и какую глубокую жизненную энергию развертывали они. Въ большинствѣ случаевъ они разгромлены, но слово сказано и слово успѣло облечься въ форму дѣла; остались мысли и навыки, остались элементы для организованности сейчасъ, завтра. Именно за послѣдній годъ, годъ земскаго разгрома снизу, появился въ крестьянствѣ интересъ къ земскому дѣлу, признаніе его своимъ дѣломъ, а не казеннымъ. Платить или не платить, выбираютъ или бойкотируютъ, но они требуютъ отчета, ревизуютъ, забаллотировываютъ старого типа гласныхъ-старшинъ,—несомнѣнно, идетъ творческая работа, копятся материалы для веденія будущаго дѣла самоуправлениія.

Созидается государство россійское... Были подданные, были крестьяне, мѣщане, рабочіе, дворянѣ, купцы, «общество», городъ и деревня, народъ и интеллигенція, были круги большіе и малые, были товарищи, объединенные этими кругами, какъ коллеги-врачи, но гражданина не было. Всѣ общественные группы были въ той или иной мѣрѣ притянуты къ тому центру, который совмѣщалъ въ себѣ идею государства и связаны были другъ съ другомъ только черезъ этотъ центръ. Были вертикальныя линіи и не было горизонтальныхъ, которые не тянулись бы только къ центру, а проходили бы черезъ отдѣльные группы широкимъ кольцомъ, связывали бы все населеніе. Между городомъ и деревней, между отдѣльными классами протянулась горизонтальная линія гражданственности и въ химическое, а не механическое общее связала она всѣ общественные группы, объединенныя понятіемъ труда.

Еще болѣе глубокія пропасти, чѣмъ между отдѣльными русскими группами, залегали между многочисленными національностями, входящими въ составъ государства, и въ этомъ смыслѣ государство представляло еще болѣе неорганизованный конгломератъ, еще болѣе механическое сплѣненіе частей. Вся старая организаторская, обрусительная, государственная политика приводила только къ закрѣпленію глубокихъ овраговъ, къ болѣе рѣзкому обособленію бытовыхъ, національныхъ и вѣроисповѣдныхъ особенностей, къ враждѣ и взаимному непониманію. Только освободительное движение начало спаивать отдѣльныя національности. Онѣ встрѣтились на митингахъ, у избирательныхъ урнъ, въ Государственной Думѣ, въ тюрьмахъ и на этапахъ,—встрѣтились и познакомились и поняли другъ друга, и вскрылось химическое сродство чуждыхъ раньше другъ другу элементовъ. И быстро, какъ при свѣтѣ утренняго солнца, растаяли гнилые туманы ночи и уходятъ въ прошлое,

въ тьму забвения, ядовитыя испаренія взаимной вражды и непониманія. Великая горизонтальная линія уже протянулась между многочисленными национальностями, связала въ цѣлое огромную Россію,—и въ сознаніи людей, въ ихъ чувствахъ копятся матеріалы для создания будущаго государства Россійскаго,—настоящаго государства, не механическаго, а химически-цѣлаго.

И народъ законъ обдумываетъ,—основной законъ, по которому жить будетъ... Первый параграфъ этого основного закона гласить, что ни одинъ законъ безъ его, народа, быть не долженъ въ новомъ государствѣ... Пунктъ за пунктомъ тихо и незримо обдумывается онъ, выносить въ душѣ другіе параграфы будущаго основного закона... Горизонтальная линія проходитъ все шире и шире, и все ближе становится къ периферіи и проходитъ чрезъ тѣ слои населенія, которые еще недавно были неподвижны, — чрезъ духовенство, далекія группы окраинныхъ людей, до которыхъ медленно докатывалось слово про новый законъ...

Но можетъ быть народъ забудетъ слова, которые были сказаны? Быть можетъ, онъ захочеть вернуться къ старому закону, къ тому, отъ которого ему было тяжело, но который всетаки былъ законъ, къ тому *dura lex, sed lex?* То, что доносится съ мѣстъ—изъ городовъ и деревень,—что вычитываешь изъ газетъ, что видишь своими глазами, — говорить все объ одномъ, о все большемъ углублении и организованности народнаго *мнѣнія*. Но тихо кругомъ, и нѣтъ организованнаго дѣйствованія,—и вотъ это противорѣчивое, пестрое, неувѣренное и неопределеннное положеніе даетъ поводъ людямъ, одинаково искреннимъ, къ очень пессимистическимъ или чрезвычайно оптимистическимъ выводамъ. Люди прислушивающіеся къ *мнѣніямъ*, какъ они складываются на мѣстахъ, говорятъ: мы наканунѣ...—Люди, присматривающіеся къ дѣйствованію, говорятъ: «все погибло»... И въ этомъ огромномъ противорѣчіи,—углублениіи и организованности мнѣнія и дезорганизованности дѣйствованія,—и лежитъ ключъ къ пониманію современаго исторического момента. Да, поднялась волна и упала, но повидимому, упала больше вверху, чѣмъ внизу,—правѣть правительство, правѣютъ кадеты, раздумье и неувѣренность чувствуется въ лѣвыхъ, въ широкихъ слояхъ интеллигенція, нѣтъ указаній на правѣніе въ низахъ, въ народѣ, въ широкихъ слояхъ населенія. Несомнѣнно, верхніе слои остали, похолодѣли и съ большою степенью вѣроятности можно заключить, что ихъ температура не соответствуетъ температурѣ низовъ, которые еще только разбираются въ новыхъ словахъ, еще только обдумываютъ новый законъ и которыми,—это нужно помнить,—и старый законъ и теперешнее беззаконье больнѣе и труднѣе, чѣмъ верхнимъ слоямъ...

Чѣмъ кончается дезорганизація государственного механизма и мѣстной жизни, какъ рѣшится этотъ конфликтъ нового мнѣнія страны со старыми формами—кто знаетъ? Но не рѣшиться онъ

не можетъ и не можетъ страна долго находиться въ состояніи дезорганизаціи... Разно можетъ рѣшиться...

Бываетъ въ Новороссійскѣ Нордъ-Остъ, «бора»... Онъ выбрасываетъ на берегъ огромные океанскіе корабли, онъ горами льда, брызгами моря, окутываетъ прибрежные дома, люди на четверенькахъ ходятъ во время боры по улицамъ Новороссійска... Ученые люди, объясная «бору», говорятьъ, что воздухъ можетъ оставаться въ устойчивомъ равновѣсіи только тогда, когда нижніе слои тяжелѣе и холоднѣе верхнихъ... Когда же нагрѣтое море отдаетъ накопленное за лѣто тепло, а верхніе слои охлаждаются вѣтромъ, несущимся съ сѣвера, тогда нагрѣтые нижніе слои вырываются вверхъ, а верхніе холодные проваливаются внизъ, и образуется, какъ выражаются моряки, «воздушный водопадъ». И для происхожденія его нужно именно рѣзкое несоответствіе температуры нижнихъ и верхнихъ слоевъ...

Въ Новороссійскѣ бываетъ тихо передъ Нордъ-Остомъ. И было тихо въ старой Россіи передъ «воздушнымъ водопадомъ»...

Одинъ уѣздъ платить, другой не платить... Спрашиваютъ въ неплатящемъ уѣздѣ у солиднаго, умственнаго и хозяйственнаго крестьянинѣ:

— Какъ же это вы,—пріѣдѣть вѣдь исправникъ, стражники!

— Нельзя намъ платить,—отвѣчаетъ онъ дружественнымъ людямъ:—вотъ я два года не платилъ, на моемъ дворѣ двѣсти рублей накопилось—изъ чего я буду платить? Ну, пріѣдутъ... Тамъ видно будетъ...

И такъ какъ дружественные люди пристаютъ, солидный и умственный крестьянинъ поясняетъ:

— Да вѣдь у насъ въ деревнѣ всѣ, какъ это вамъ сказать... Въ родѣ какъ на перепутьи... Дѣла всѣ запустили... Ничего не подѣлаешь... Какъ ни какъ, а идти надо!..

На перепутьи... Не то платить, не то не платить,—будто бы Дума должна укрѣпить. Не то покупать землю, задарма отдаютъ, набиваются, а съ другой стороны обвязшись—можетъ лучше подождать, что къ чему клонить будеть. И что теперь по закону и что противъ закона,—разбери-ка. Дѣловъ накопилось по домашности множество, и у городскаго, и у деревенскаго люда, и то бы надо, и другое надо, и пообносились люди, одежду бы спрavitъ, дыры разныя заткнуть, да на перепутьи. Вотъ ужо пріѣдемъ на мѣсто, тамъ видно будетъ! Не время, ни къ чему, не въ сурьевъ, не настоящее дѣло... На перепутьи...

Сложились люди на воза и двинулись. Старую рухлядь бросили, мальчишки горшки перебили. Старыя бабушки повыли, а степенные люди плюнули на постылое старое гиблое мѣсто и больше не обирались. Далеко уѣхали отъ стараго мѣста, такъ далеко, что

люди, вспоминая, только дивятся, какъ это они могли такъ долго жить въ немъ. Ходоки все обсказали про новые мѣста, но, какъ добраться до нихъ, не вполнѣ въ точности указали,—и горы оказались, и болота были и, наконецъ, Чермное море дорогу заступило. И вышла заминка... Кто сталъ бережкомъ похаживать, выискивать, нельзя ли сухимъ мѣстомъ пройти, а другіе вплавь бросились, думали переплыть... Народъ у моря сгрудился, а свади фараоны настигаютъ. Идти какъ ни какъ надо... Старое мѣсто, разоренное, и ворочаться туда не къ чему, и никто не согласень, кромѣ фараоновъ. Тутъ, у Чернаго моря, долго стоять тоже нельзя, — мѣсто голое, пустынное, нежилое.

Стоять и думаютъ... Не привыкли люди къ морю, не плавали и привычны были ждать, что укажутъ, что придется вотъ Моисей,— махнетъ и Чермное море разступится. Ждали изъ Таврическаго дворца—не пришелъ. А переправляться надо, способы придумывать...

А идти надо... Какъ ни какъ—надо идти.

С. Елпатьевскій.

Хроника внутренней жизни.

Будетъ ли третья Дума правительствующей?

Есть у насъ правительствующій Сенатъ, есть правительствующій Синодъ... Будетъ, можетъ быть, и правительствующая Дума. Тогда мы вспомнимъ г. Муромцева: не напрасно онъ внушалъ неизвѣстеннымъ трудовикамъ, что «Государственная Дума есть часть правительства». Стало быть, провидѣль...

Вспомнимъ мы и другихъ знатоковъ конституціонага права,— хотя бы тѣхъ «юристовъ-догматистовъ», о которыхъ мнѣ пришлось говорить въ прошломъ обозрѣніи. Можетъ быть, и они не напрасно внушаютъ теперь, что «конституція у насъ существуетъ». Всѣ наши сомнѣнія на этотъ счетъ исчезнутъ, когда мы воочіи увидимъ, что исправленная 3 юня бумажная конституція вполнѣ совпадаетъ съ реальной, на которую опирается правительство...

Я не рѣшился бы, однако, сказать, что это будетъ навѣрное. Можетъ быть, бумажную конституцію и еще разъ исправить придется. Вообще, вопросъ о взаимныхъ отношеніяхъ между предста-

вительствомъ, даже по закону 3 июня, и самодержавнымъ правителствомъ, представляется пока не совсѣмъ яснымъ.

Правда, составъ третьей Думы уже опредѣлился, но опредѣлился онъ пока лишь съ одной стороны,—со стороны народа. Третья Дума, какъ и слѣдовало ожидать, будетъ господской. Отъ нѣкоторыхъ мѣстностей представительство будетъ даже барскимъ. Изъ Орловской губерніи, напримѣръ, пріѣдутъ семь дворянъ, въ томъ числѣ пять предводителей. Даже отъ второй городской куріи, т. е. отъ городской демократіи, орловские дворяне провели въ качествѣ представителя одного изъ своихъ предводителей...

Дума будетъ господской. Но это еще не значитъ, что она будетъ правителствующей. Для этого недостаточно собрать «господъ» въ Таврическомъ дворцѣ; нужно ихъ собрать въ опредѣленной пропорціи. Соблюдена ли эта пропорція? На сколько точно третья Дума выражаетъ соотношеніе силъ въ средѣ самихъ правящихъ классовъ?

Возьмемъ хотя бы ту же Орловскую губернію. Она очень разнохарактерна: западные ея уѣзлы—лѣсные, восточные—хлѣбные; въ центрѣ наблюдается склонность къ картофелю. Помѣщичьи интересы, являясь безусловно господствующими, не вполнѣ все-таки между собою совпадаютъ, и въ губерніи издавна идетъ борьба между различными группами уѣзовъ. На губернскомъ избирательномъ собраніи это обстоятельство, повидимому, было принято въ расчетъ, и равномѣрность представительства, по скольку дѣло касается помѣщичьихъ интересовъ, съ этой стороны обеспечена. Изъ дворянъ выбраны: двое изъ восточныхъ уѣзовъ (Елецкій предводитель дворянства Ветчининъ и предсѣдатель Малоархангельской земской управы Потуловъ), двое—изъ западныхъ (Брянскій предводитель Тенишевъ и Сѣвскій предводитель Федоровъ) и двое—изъ центральныхъ (Орловскій предводитель Володимировъ и Дмитровскій Васичъ). Седьмой дворянинъ—непремѣнныи членъ землеустроительной комиссіи Новицкій—выбранъ, должно быть, въ качествѣ общаго помѣщичьяго представителя, какъ специалистъ-аграрникъ. Помѣстно-дворянскіе интересы сбалансированы, такимъ образомъ, недурно. Но на счетъ торгово-промышленныхъ у насъ нѣть въ этомъ увѣренности.

Правда, орловская промышленность неразрывно связана съ помѣстнымъ землевладѣніемъ. Я не сомнѣваюсь, напримѣръ, что среди орловскихъ депутатовъ-предводителей найдется хотя одинъ, который картофель производить и винокуренный заводъ имѣть. Но за всю орловскую промышленность дворяне представительствовать все-таки не могутъ. Въ виду этого, повидимому, они и взяли съ собою въ Таврическій дворецъ лѣсопромышленника Мельникова. Торгово-промышленные интересы лѣсныхъ уѣзовъ будутъ такимъ образомъ представлены. Не слѣдовало ли бы однако сдѣлать то же и для хлѣбныхъ уѣзовъ? Почему среди орловскихъ представите-

лей нѣтъ мукомола? Если же мукомоль среди выбранныхъ въ депутаты предводителей имѣется, то не слѣдовало ли бы взять хлѣботорговца?

Въ нашу душу невольно закрадывается сомнѣніе: нѣтъ ли въ законѣ 3 июня какого-либо изъяна? Мы знаемъ, что избирательная комиссія въ Орловской губерніи «разясняла» усердно и орловскій губернаторъ дѣйствовалъ энергично. Однако и за всѣмъ тѣмъ провести въ Думу маклера Елецкой хлѣбной биржи Иванющенкова оказалось невозможнымъ. Безъ него же букетъ господской Думы окажется, очевидно, неполнымъ: одного изъ извѣстныхъ своею пахучестью цвѣтковъ въ немъ не будетъ...

Вообще надѣть костюмъ представительства на правящія русскою землею силы и при томъ такъ, чтобы этотъ костюмъ прішелся какъ разъ впору,—задача мудреная. Чтобы лучше пояснить свою мысль, воспользуюсь еще однимъ конкретнымъ примѣромъ.

Въ числѣ членовъ третьей Думы, на сколько извѣстно, имѣется пока лишь одинъ жандармъ, выбранный минскими союзниками. Это—отставной генераль-лейтенантъ, числящійся «по спискамъ корпуса жандармовъ», Мезенцевъ. Чинъ у него изрядный, фамилія знаменитая, депутатъ, однимъ словомъ, видный. Но достаточно ли его одного, чтобы представительствовать за весь жандармскій корпусъ? И можно ли Думу, въ которой будетъ всего лишь одинъ жандармъ, считать представительствомъ правящихъ силъ въ россійскомъ государствѣ?

Правда, на составъ третьей Думы жандармы оказали свое вліяніе въ иной формѣ: однихъ они лишили ценза осѣдлости, другихъ надѣлили «содержаніемъ отъ казны», третьихъ подвергли подъ ту или иную статью уголовнаго уложенія... Но вѣдь такое же воздействиѣ ими было оказано и на составъ первыхъ двухъ Думъ, но ни та, ни другая изъ нихъ не сдѣлалась все-таки «частью правительства». Результаты получились даже какъ бы обратно-пропорциональные силѣ проявленного воздействиѣа. Надѣть второй Думой жандармскій корпусъ больше работалъ, чѣмъ надѣть первой, между тѣмъ думскій составъ оказался еще неблагонадежнѣе. Практика, такимъ образомъ, показала, что одного косвенного вліянія жандармовъ на выборы недостаточно. Проще и вѣрнѣе было бы представить имъ прямое въ нихъ участіе. Послѣднее тѣмъ болѣе необходимо, что жандармскій корпусъ въ россійскомъ государствѣ представляется какъ бы отдѣльный классъ, имѣющій свои особые интересы. Представьте себѣ, что третья Дума, хотя бы изъ чувства барской брезгливости, надумаетъ править безъ погромовъ и экспроприаций. Кто же въ такомъ случаѣ жандармскіе интересы будетъ отстаивать?

Въ Думѣ будуть, впрочемъ, еще «союзники»... За погромы они, конечно, вступятся, да и въ провокацияхъ они толкъ знаютъ. Вообще для насть, непосвященныхъ, не совсѣмъ ясно, гдѣ кончается

корпусъ жандармовъ и гдѣ начинается союзъ русскаго народа. «Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ,—какъ сообщали газеты,—члены союза русскаго народа въ значительномъ числѣ предлагаютъ свои услуги мѣстной администраціи и полиціи по предупрежденію экспроприацій и раскрытию экспроприаторовъ, а также по выслѣживанію революціонеровъ, ихъ конспиративныхъ квартиръ, тайныхъ типографій и т. п. Число добровольныхъ сообщеній союзниковъ въ мѣстныя полицейскія учрежденія, а равно непосредственно въ департаментъ полиціи также значительно возрасло» *). Сыскныя функции, какъ мы знаемъ, выполняютъ не только отдѣльные члены, но и цѣлые отдѣлы союза. Въ нихъ, какъ въ полицейскихъ командахъ, отдаются на этотъ счетъ особые «приказы». Намъ извѣстенъ между прочимъ «приказъ № 16», изданный вскорѣ послѣ разгона второй Думы главной управой киевскаго отдѣла. Этотъ приказъ повелѣваетъ членамъ союза приступить къ дѣйствіямъ и учредить надзоръ за всѣми жильцами каждого дома съ цѣлью выясненія неблагонадежности евреевъ. Всѣ таія наблюденія должны сообщаться главной палатѣ, гдѣ на основаніи собранныхъ доносовъ должны составляться полные списки обывателей съ выдѣленіемъ изъ числа ихъ всей неблагонадежной и революціонной части населенія. Въ заключеніе въ приказѣ высказывалась увѣренность, что такими проскрипціонными списками союзъ, во-первыхъ, очистить все населеніе въ цѣляхъ предстоящихъ выборовъ въ третью Государственную Думу и, во-вторыхъ, вообще окажеть огромную услугу администраціи въ борбѣ ея съ революціей. Потомъ, въ извѣстіяхъ изъ югозападнаго края попадались указанія, что такие проскрипціонные списки не только въ городахъ, но и въ деревняхъ были составлены, и что надлежація власти въ потребныхъ случаяхъ ими пользовались. Населеніе, повидимому, было «очищено». Въ Киевской, Подольской и Волынской губерніяхъ побѣдили на выборахъ союзники. Изъ этого, казалось бы, ясно, что и кромѣ Мезенцева силы сыска въ третьей Думѣ будутъ представлены. Но вопросъ въ томъ, будутъ ли онѣ представлены равномѣрно,—въ той степени, въ какой каждая изъ нихъ необходима для правительства?

Я боюсь, что, благодаря взятыму въ настоящій разъ тону, написанное мною будетъ принято за простую иронію. Многимъ она покажется, быть можетъ, даже не совсѣмъ основательной. Между тѣмъ лежащую въ основѣ моихъ разсужденій мысль я склоненъ отстаивать вполнѣ серьезно. Возьмемъ въ самомъ дѣлѣ хотя бы погромы. Не трудно себѣ представить, что противъ нихъ высажется даже «господская» Дума. Разныя тутъ могутъ быть соображенія: въ однихъ можетъ оказаться упомянутое уже мною чувство брезгливости, въ другихъ можетъ заговорить коммерческий расчетъ, у третьихъ можетъ явиться желаніе очистить себя передъ Евро-

*) «Рѣчь», 9 августа.

Октябрь. Отдѣлъ II.

пой... Какъ поступить въ этомъ случаѣ правительству? Распустить союзъ русскаго народа? Но вѣдь это значить лишиться одной изъ тѣхъ силъ, которыми оно держится. Зная совокупность этихъ силъ, мы заранѣе должны предвидѣть, что Дума, которая стала бы противодѣйствовать погромамъ, едвали будетъ «правительствующей».

Мыслимъ и обратный случай. Допустимъ, что думская равнодѣйствующая пройдетъ черезъ союзниковъ. Сумѣютъ ли и захотятъ ли они соблюсти интересы другихъ силъ, которыми оперируетъ правительство? Суды, полиція наружная и тайная, охрана и жандармы, сыщики и провокаторы, стражники и союзники въ нашихъ глазахъ сливаются въ одну армію, которая кольцомъ окружила и сдавила революцію. Отдѣльные отряды мы различаемъ лишь по ихъ значкамъ и мундирамъ, да и тѣ намъ не всегда известны. Въ своихъ отношеніяхъ къ врагамъ «общественного спокойствія и государственной безопасности» полицейская армія дѣйствительно проявляетъ солидарность. Но это не мѣшаетъ каждому изъ ея отрядовъ жить своею особою жизнью, имѣть свою, нѣсколько отличную отъ другихъ, психологію, свои, не совсѣмъ совпадающіе съ другими, интересы. Между этими отрядами есть грани, существуютъ тренія *)... Въ частности, союзники нѣсколько пренебрежительно относятся не только къ судамъ, но и къ жандармамъ, которые, по ихъ мнѣнію, черезъ-чуръ ужъ «миндальничаютъ» съ крамольниками, между тѣмъ какъ дѣло совершенно ясно: просто-на-просто всѣмъ имъ нужно кишкѣ выпустить. Представьте же себѣ, что,

*) Недавно одному изъ моихъ друзей пришлось наблюдать такія тренія даже между „товарищами по оружію“. Его захватила „охрана“ и свои права использовала надъ нимъ, конечно, полностью: продержала въ тюрьмѣ ровно мѣсяцъ и лишь послѣ этого дѣло о немъ передала въ жандармское управление. Послѣднее признало возможнымъ освободить его подъ надзоръ полиціи, но, какъ оказалось, оно обязано въ такихъ случаяхъ пропустить освобождаемаго опять черезъ „охрану“. Эта операциѣ нужна, повидимому, для того, чтобы сыщики могли запечатлѣть въ своей памяти физіономію выпускавшаго на волю крамольника. Какъ бы то ни было, моему знакомому за своей свободой пришлосьѣ бѣгать черезъ весь городъ, съ Тверской улицы на Звѣринскую. Подъѣзжая къ „охранѣ“ конвоировавшій его жандармъ счелъ своимъ долгомъ извиниться:

— Вы ужъ извините,—здѣсь подождать придется...

За этимъ послѣдовалъ цѣлый рядъ репликъ — нельзя сказать, чтобы доброжелательныхъ, — по адресу охранниковъ. Оказывается, что жандармы изъ „охраны“ не довѣряютъ жандармамъ изъ „управленія“ и, прежде чѣмъ пропустить ихъ къ себѣ, принимаютъ цѣлый рядъ предосторожностей. Послѣднимъ приходится ожидать аудіенціи въ подворотнѣ. Моему знакомому пришлось потому видѣть и личныя отношенія представителей двухъ отрядовъ, входящихъ въ составъ одного и того же „корпуса“, — отношенія, полныя пренебрежительного высокомѣria, съ одной стороны, и затаеннаго недоброжелательства — съ другой... Теперь спрашивается, можно ли было бы представительство жандармскихъ интересовъ „охраны“ и „управленія“ возложить на одно и то же лицо, — хотя бы то былъ генераль Мезенцевъ?

увлекшись этой идеей и возмечтавъ о своихъ силахъ, союзники пренебрегутъ въ томъ или иномъ случаѣ жандармскими интересами. На висѣлицы деньги отпустятъ съ избыткомъ и на погромную литературу, сколько нужно, ассигнуютъ, а на суточныхъ за время дознаній захотятъ съэкономить. Другими словами: вмѣсто того, чтобы сжимать революцію кольцомъ, вѣдумаютъ врѣзаться въ нее клиномъ. Но возможно ли для правительства, при данномъ соотношеніи силъ, воспользоваться этимъ тактическимъ планомъ?

Можно, пожалуй, привести и болѣе вѣроятный примѣръ расхожденія думской линіи съ правительственной въ случаѣ, если союзники займутъ въ Думѣ господствующее положеніе. Послѣдніе могутъ войти въ азартъ и на столько увлечься своею ненавистью къ «жидамъ», что даже слухъ о предстоящихъ послабленіяхъ евреямъ пустить будетъ невозможно. Между тѣмъ такой слухъ не-рѣдко является необходимой прелюдіей къ займу. Правда, союзъ русского народа проявилъ въ этомъ направлениі достаточную предусмотрительность, согласившись принять въ случаѣ чего Мендельсона въ свои члены. Ну а если въ силу тѣхъ или иныхъ обстоятельствъ дѣло придется имѣть не съ Мендельсономъ, а съ Ротшильдомъ? Окажутся ли союзники на столько дальновидными, чтобы и эту комбинацію предусмотрѣть во время? На побѣду правыхъ биржа реагировала, какъ известно, понижениемъ. Нѣть ли тутъ намека на то, что черезъ-чуръ правая Дума въ финансовыхъ вопросахъ для правительства можетъ оказаться помѣхой?

Не только въ области политики, но и въ сферѣ экономики третья Дума точно также можетъ оказаться не вполнѣ точно выражающей соотношеніе силъ, какія правятъ русскою землею. Выше я упомянулъ объ орловскихъ мукомолахъ и хлѣботорговцахъ... Мнѣ хотѣлось напомнить, что представительство по закону 3 юня — представительство глазомѣрное. Больше половины всѣхъ выборщиковъ предоставлено выбрать помѣщикамъ, около четверти — капиталистамъ... Но, можетъ быть, сравнительное значеніе тѣхъ и другихъ въ дѣйствительности иное. Правительство, конечно, понимаетъ, что власть властью, но и капиталъ тоже сила. Въ случаѣ чего оно о мукомолахъ вспомнить и въ нужную минуту все, что полагается на ихъ долю, имѣ предоставить. Но предоставить ли Дума? Орловские помѣщики, какъ мы видѣли, про мукомоловъ забыли. То же самое, что произошло въ орловскомъ избирательномъ собраніи, можетъ произойти и въ Государственной Думѣ. Аппетиты у помѣщиковъ могутъ разыграться, и изъ прибылей, какія полагаются на долю господствующихъ классовъ, они захотятъ получить больше, чѣмъ сколько считаетъ возможнымъ въ данный моментъ отпустить имѣ правительство. Говоря коротко, думская расцѣнка экономическихъ силъ и интересовъ можетъ оказаться иной, чѣмъ правительственная.

Какъ видѣть читатели, мои сомнѣнія сводятся къ одному

пункту: нельзя быть увереннымъ, что думская равнодѣйствующая совпадеть съ той линіей, по которой считаетъ возможнымъ и нужнымъ идти правительство. Нѣтъ ничего мудренаго, что онъ разойдется. Многіе гадаютъ теперь, будетъ ли третья Дума правѣе или лѣвѣе правительства. Мне кажется, что это не такъ важно. Не велика въ самомъ дѣлѣ разница, будетъ ли Дума настаивать на военномъ положеніи или удовлетворится усиленной охраной. Гораздо важнѣе, какъ я думаю, самыи фактъ расхожденія. Предусматривая эту вѣроятность, я и не рѣшился утверждать, что бумажная конституція совпала уже съ реальнай. Поэтому-то я и выскажалъ предположеніе, что первую изъ нихъ придется, быть можетъ, еще разъ исправить.

Если бы вопросъ заключался только въ томъ, чтобы исправить избирательный законъ, согласовавъ его съ соотношеніемъ тѣхъ силъ, на которыхъ опирается и которыми руководится правительство, то дѣло за этимъ, конечно, не остановилось бы. Тотъ же г. Крыжановскій, если бы ему поручить эту работу, вѣроятно, выполнилъ бы ее теперь несравненно лучше, чѣмъ въ прошлый разъ. Въ случаѣ чего, можно было бы еще разъ или два примѣрить и такимъ путемъ пригнать европейскій костюмъ къ самобытной мускулатурѣ. Нѣть словъ,—дѣло, какъ я уже сказалъ, мудреное, но, вѣдь, нѣть такой технической задачи, которая не поддавалась бы въ концѣ концовъ разрѣшенію,—особенно въ нашъ вѣкъ, послѣ тѣхъ блестящихъ успѣховъ техники, какіе мы уже видѣли. Суть, однако, въ томъ, что кромѣ техники въ данномъ случаѣ есть принципіальный вопросъ: совмѣстимо ли вообще представительство съ Божіею милостью?

Я сказалъ, что, быть можетъ, Дума будетъ «правительствующей»... Но, вѣдь, мы знаемъ, что такое «правительствующій» Сенатъ, знаемъ, какъ онъ разъясняетъ. Мы знаемъ, что такое «правительствующій» Синодъ, знаемъ, какъ онъ рукополагаетъ и извергаетъ. Нужно крамольника «разъяснить»,—Сенатъ «разъяснить». Нужно его «извергнуть»,—Синодъ «извергнеть». Питаясь изъ того же источника власти, изъ какого получаетъ ее департаментъ полиції, всѣ правительствующія учрежденія дѣйствуютъ въ полномъ согласіи съ послѣднимъ. Дѣло, конечно, не въ крамольникахъ только и не въ одномъ департаментѣ полиції. Департаментъ государственаго казначейства, напримѣръ, дѣйствуетъ тоже вполнѣ солидарно съ другими учрежденіями. И государственный контроль тоже... Если же иногда между ними и возникаютъ какія либо тренія, то они, во-первыхъ, не видны, а, во-вторыхъ, ихъ всегда легко устраниить путемъ обращенія къ первоисточнику власти. Будетъ ли Дума въ этомъ смыслѣ «правительствующей»?

Я не сомнѣваюсь, что громадное число депутатовъ явится съ твердымъ намѣреніемъ такт же писать законы, какъ Сенатъ ихъ разъясняетъ, т. е. такъ, чтобы ни одного крамольника въ русской

землѣ не осталось. Но... Есть, вѣдь, пословица: «заставь дурака Бога молить,—онъ радъ лобъ проломить». Нѣчто подобное можетъ произойти и въ данномъ случаѣ. Тѣ же союзники, какъ мы знаемъ, къ числу крамольниковъ склонны относить даже министровъ изъ кабинета Столыпина; что касается графа Витте, то искоренить его они считаютъ своимъ священнымъ долгомъ. И кромѣ союзниковъ въ Думѣ могутъ оказаться «болѣе роялисты, чѣмъ самъ король»... Какъ достигнуть въ этомъ случаѣ единства между Думой и министерствомъ? Какъ обезпечить, чтобы эти двѣ части составляли одно правительство? Дума ли должна быть распущена или министерство должно выйти въ отставку? Homo novus доказывалъ какъ-то въ «Руси», что, если намъ суждено имѣть отвѣтственное министерство, то мы получимъ его именно теперь. Правые, если захотятъ чего, то ужъ добьются. Говоря коротко, при третьей Думѣ осуществляется не только конституціонный, но даже парламентарный строй въ Россіи... Допустимъ... Но увѣренности въ этомъ все-таки быть не можетъ.

Впрочемъ, по скольку Дума окажется болѣе энергичной, чѣмъ министерство въ борьбѣ съ крамолой, по скольку «паденіе» послѣдняго представляется вполнѣ вѣроятнымъ. Да и такъ солидарности между «правительствующими» учрежденіями достигнуть въ этомъ направлѣніи не трудно. Возможны, однако, другіе случаи. Вообще, вѣдь, мы до сихъ поръ не знаемъ навѣрно, что такое представляется изъ себя «историческая власть» въ Россіи: является ли она просто равнодѣйствующей тѣхъ силъ, какими располагаютъ экономически-господствующіе классы и вся ея роль въ соціальной жизни сводится къ ихъ обслуживанію? или же透过 долгую исторію она сумѣла пронести свои особые интересы и успѣла собрать свои самостоятельные силы? Выше я сказалъ, что корпусъ жандармовъ въ россійскомъ государствѣ является какъ бы особымъ «классомъ». Шутка, конечно, шуткой, но и въ серьеze, вѣдь, приходится задаваться вопросомъ, какую роль играетъ въ соціальной жизни та матерія, которая собрана въ громадномъ количествѣ въ самобытной формѣ русской государственной организації? Можетъ быть, это не служебное только орудіе, но до извѣстной степени и самодовѣрѣющая сила? Гдѣ первоисточникъ, такъ сказать, «исторической власти»: въ помѣщичьей ли землѣ или и на бирюкратическомъ небѣ? Гдѣ первоисточникъ ея силы: въ мошнѣ ли капиталиста или и въ шпагѣ гвардейца? Если допустить послѣднее, то можетъ, вѣдь, случиться, что въ решительную минуту сановникъ, заполучившій уже звѣзду съ неба, не захочетъ исклониться передъ недорослемъ, хотя бы онъ и сохранилъ еще черноземную силу. И гвардейский офицеръ, быть можетъ, не захочетъ просто-на-просто перейти на службу ко «всероссійскому купечеству»...

Со словъ одного иностранного корреспондента—чуть ли не того самого Воллинга или Уоллинга, на счетъ которого впала въ не-

доразумѣніе петербургская охрана,—передаютъ, что программа, съ которой Гучковъ идетъ въ Думу, такая (излагаю ее своими словами):

а) въ политической сферѣ: самоуправлѣніе—дѣйствительное самоуправлѣніе,—но при томъ непремѣнномъ условіи, чтобы оно основано было на представительствѣ экономическихъ интересовъ;

б) въ соціальной области: 1) раздробленіе латифундій, такъ какъ для устойчивости мѣстной жизни несравненно важнѣе имѣть въ каждомъ уѣздѣ достаточное число среднихъ помѣстій, владѣльцы которыхъ являются необходимой культурной и экономической силой, чѣмъ раскинувшуюся на нѣсколько уѣздовъ одну латифундію, собственникъ которой проживаетъ въ Петербургѣ или заграницей; 2) образованіе за счетъ общинныхъ, главнымъ образомъ, земель класса мелкихъ и экономически сильныхъ земельныхъ собственниковъ.

Что касается военно-полевыхъ судовъ и всей этой линіи, по которой ставились и будуть ставиться висѣлицы, то А. И. Гучковъ изъявляетъ съ своей стороны готовность, хотя бы и еще, эту линію продолжить. Съ его точки зрѣнія, совершенно не важно, если нѣсколько сотъ и даже тысяча человѣкъ будетъ повѣшено. Такая громадная страна, какъ Россія, этого даже не почувствуетъ. Онъ знаетъ, впрочемъ, и слабое мѣсто въ своей программѣ: для превращенія россійского крестьянства въ классъ мелкобуржуазныхъ собственниковъ значительную его часть—можетъ быть, до 80%—придется обезземелить. Но А. И. Гучковъ полагаетъ, что это произойдетъ не сразу, и заботу о томъ, что дѣлать съ обезземеленной массой, считаетъ за лучшее предоставить будущему. Довѣрять, такъ сказать, дневи злоба его.

Повторяю, что я излагаю эту программу своими словами и при томъ по наслышкѣ,—вполнѣ возможно поэтому, что передаю ее не совсѣмъ точно. Указавъ примѣрную линію, по которой могутъ двинуться въ Думѣ одни «союзники», мнѣ хотѣлось, хотя бы приблизительно, намѣтить и ту, по которой могутъ пойти другіе—тоже «союзники» и при томъ союзники въ избирательной борьбѣ первыхъ «союзниковъ». Если союзъ 17 октября можетъ имѣть какую-либо программу, кроме «исследованія правительственного распоряженія», то изложенная мною (если только она дѣйствительно существуетъ) представляется наиболѣе вѣроятной и для союза, казалось бы, вполнѣ подходящей. Ей нельзя отказать въ извѣстной стройности и буржуазной цѣлостности,—не даромъ она такъ обворожила, какъ говорятъ, иностранного корреспондента.

Допустимъ во всякомъ случаѣ, что думская равнодѣйствующая пойдетъ по этой линіи. Изъ сферы вѣроятностей, въ которой мы все время находимся, это не выходитъ... Не встанетъ ли въ такомъ случаѣ тотъ вопросъ о «первоисточникахъ», какъ я его называлъ, который быть только что указанъ. Самоуправлѣніе, дѣйстви-

тельное самоуправлениe... Допустимъ, что рѣчь будетъ идти о самоуправлениi экономически-господствующихъ только классовъ. Значить ли это, что капитанъ-исправникъ, который дѣйствовалъ въ теченіе всей исторіи, благодушно скажетъ: ну, самоуправляйтесь! И тѣмъ болѣе скажетъ теперь, когда вся полнота «исторической власти» при содѣйствіи генералъ-губернаторовъ вовстановлена? Вспомнимъ, что даже надъ дворянскимъ земствомъ стоять и стоять губернаторъ. Не вѣроятнѣе ли, что историческая власть, если бы А. И. Гучковъ предъявилъ изложенную программу, скажетъ: нѣтъ! лучше ужъ мы сами побережемъ ваши интересы, а то вы, пожалуй, и себя не убережете, и нась еще погубите... Настоить ли на своеемъ Александръ Ивановичъ?

Расхожденіе между третьей Думой и правительствомъ, какъ я уже сказалъ, не можетъ быть значительнымъ. По части борьбы съ крамолой между ними, вѣроятно, будетъ даже сравнительно легко достигнута полная солидарность, разъ о числѣ виновницъ г. Гучковъ спорить не станетъ. Но по другимъ вопросамъ расхожденіе все-таки возможно. Нѣкоторые, повидимому, и строятъ на этомъ свои расчеты. Изъ-за пустяковъ—говорятъ—расходиться съ Думой правительство не захочетъ,—тѣмъ болѣе теперь, когда ему нужна поддержка, когда всѣ, интересамъ которыхъ угрожаетъ революція, чувствуютъ необходимость сплотиться. Кое-въ чемъ правительство пойдетъ по отклоненію къ Думѣ на уступки. Пусть эти уступки будутъ незначительны,—важенъ самый фактъ: правительство молчаливо признаетъ такимъ образомъ наличность источника власти, идущаго снизу, и постепенно свыкнется съ этимъ. Это не значитъ, конечно, что другой источникъ, бѣгущій сверху, сразу изсякнетъ;—важно уже то, что будетъ найдено общее для того и другого ложе. Они встрѣтятся подъ очень небольшимъ угломъ, и дѣло, можетъ быть, обойдется безъ конфликта: они сольются и потекутъ уже вмѣстѣ. Дума войдетъ въ обиходъ государственной жизни или, какъ выражаются другіе, постепенно «обростеть мохомъ». Всѣ свыкнутся съ нею, она даже станетъ необходимой. Между тѣмъ жизнь не замедлитъ, конечно, усилить струю власти, которая будетъ бить снизу. Пусть это даже будетъ пока власть только нѣкоторыхъ классовъ,—демократія сумѣеть просочиться даже черезъ маленькая щели...

Я допускаю всякия возможности... Выше я допустилъ даже ту, какую указалъ въ свое время Ното поус и затѣмъ подтвердилъ недавно кн. Мещерскій, а именно, что третья Дума, рѣзко отклонившись вправо, добьется власти сразу. Тѣмъ болѣе я долженъ допустить, что, отклонившись немножко влѣво, она заберетъ ее постепенно. Долженъ, однако, признаться, что болѣе вѣроятнымъ, въ случаѣ преобладающаго положенія октябристовъ, мнѣ представляется другой выходъ. Не правительство будетъ приспособляться къ Думѣ, а Дума къ правительству: законодательная власть, вмѣсто того, чтобы подчинить себѣ исполнительную, сама подчинится ей. Вѣдь,

какъ бы мало ни было расхожденіе между ними, принципіальный вопросъ—вопросъ о суверенитетѣ—отъ этого не сдѣлается меньше. Эта сложная и трудная задача еще не решена, и едва-ли ее разрѣшить «партия послѣдняго правительственнаго распоряженія». Мне кажется, что сколько бы кадеты ни «уговаривали» октябристовъ,—а въ этомъ, судя по послѣднимъ рѣчамъ П. Н. Милюкова, они видѣть чуть ли не главную свою задачу въ третьей Думѣ,—революціонерами они ихъ не сдѣлаются. Самоуправленіе—дѣйствительное самоуправленіе—дѣбургутъ, очевидно, не октябристы. Для этого, какъ мы знаемъ изъ исторіи, нужны мозолистыя руки. Правда, не разъ уже случалось, что эти руки для другихъ доставали каштаны изъ огня, но въ данномъ случаѣ, какъ я думаю, г. Гучковъ напрасно приготовился ихъ кушать. Каштаны, повидимому, остались еще въ огнѣ, и, должно быть, еще разъ за ними слазить придется. Пока же Дума, если и можетъ быть правительствующей, то развѣ въ томъ только смыслъ, въ какомъ «правительствуетъ» теперь Сенатъ...

Нужна ли, однако, такая Дума? Неужели она нужна для того, чтобы находить равнодѣйствующую между «вѣдомствами»?—между союзомъ русскаго народа и корпусомъ жандармовъ, между государственнымъ банкомъ и крестьянскимъ, между государственнымъ казначействомъ и государственнымъ контролемъ? Тренія между ними, какъ я уже сказалъ, есть, споры возможны и бываютъ. Но, вѣдь... «милые бранятся, только тѣшатся». Во всякомъ случаѣ эти споры не таковы, чтобы ихъ решать при троихъ лицахъ. Г. Шарраповъ, дѣйствительно, какъ мѣщанка какая, въ случаѣ чего, сейчасъ же бѣжитъ на улицу. Но въ большинствѣ своемъ «люди нашего круга»—люди корректные и, конечно, хорошо понимаютъ, что семейныя сцены слѣдуетъ разыгрывать наединѣ, закрывъ двери и завѣшивъ окна.

Въ современной жизни, несомнѣнно, имѣются и болѣе глубокія недоразумѣнія,—между тѣми, кто получаетъ свою долю въ народныхъ доходахъ изъ государственной казны, и тѣми, кому предоставлено доставлять ее непосредственно изъ обывательского кармана. Но для примиренія ихъ едва-ли годится думская арена. Борьба на ней, разъ источникъ власти остается прежній, можетъ оказаться совершенно безплодной. Къ этому источнику есть другие пути, и жизнь, несомнѣнно, ими будетъ пользоваться: не представительство будетъ играть рѣшающую роль, а представительство.

Бываетъ иногда такъ, что ветхозавѣтная семья строить себѣ домъ въ новомъ стилѣ. Такой же домъ съ ветхозавѣтными хозяевами, повидимому, представлять сейчасъ государственное зданіе Россіи: жизнь по прежнему будетъ идти съ задняго крыльца, а не черезъ парадный ходъ, каковымъ является Дума. Нѣть поэтому ничего мудренаго, что въ одинъ прекрасный день, во избѣженіе соблазна, хозяева этотъ ходъ просто-на просто заколотятъ.

Приходится, такимъ образомъ, сомнѣваться, будеть ли существовать даже господская Дума. И вовсѣ, какъ я думаю, нельзя быть увѣреннымъ, что даже правая Дума будеть правящей...

Въ своемъ изложеніи я допускалъ всякия возможности, но въ опредѣленныхъ всетаки предѣлахъ. Я ставилъ вопросъ такъ, какъ будто бы существуютъ только Дума и правительство,—господская Дума и самодержавное правительство: никакихъ другихъ силъ нѣтъ и никакихъ другихъ возможностей не предвидится. Несомнѣнно, что положеніе дѣлъ многіе себѣ такъ именно и представляютъ. Есть, конечно, еще народъ... Былъ даже «революціонный народъ», но онъ, какъ известно, уже давно заключенъ въ ироническія ковычки. Вообще же народъ—это загадочный незнакомецъ, и сейчасъ онъ представляется болѣе, чѣмъ когда либо, загадочнымъ...

А. Пѣшехоновъ.

Наброски современности.

XII.

Передъ третьей Думой

Срокъ второго междудумья близится къ концу. Въ скоромъ времени должны открыться засѣданія третьей Государственной Думы,—Думы, собранной по закону 3 іюня. И чѣмъ ближе подходитъ время ея открытия, тѣмъ большую жгучесть и остроту приобрѣтаютъ вопросы о томъ, чѣмъ явится эта третья Дума и какую роль сыграетъ она въ общемъ ходѣ русской жизни. Матеріала для разшенія обоихъ этихъ вопросовъ накопилось достаточно. Попробуемъ же приглядѣтъся къ нему поближе и попытаемся точнѣе выяснить заключающіяся въ немъ данныя.

Первый изъ указанныхъ вопросовъ былъ въ сущности разрѣшенъ уже самимъ положеніемъ 3 іюня, опредѣлившимъ порядокъ выборовъ третьей Думы. «На мѣсто неправильного и несовершенного представительства болѣе или менѣе широкихъ массъ, какое было создано прежними избирательными законами,—писалъ я въ свое время, разбирая законъ 3 іюня ¹⁾),—теперь поставлено уже совершенно извращенное представительство, въ конечномъ итогѣ сводящееся къ избранію подавляющаго большинства представителей голосами помѣщиковъ и крупной буржуазіи. Отъ этихъ соці-

альныхъ группъ, поддерживаемыхъ и поощряемыхъ благосклоннымъ содѣйствіемъ администраціи, правительство ожидаетъ новой не только по составу, но и по характеру Думы, «истинно-русской» и вполнѣ послушной. И въ этой новой Думѣ, по счету уже третьей, депутаты тѣхъ 130 тысячи помѣщиковъ, о «культурѣ» которыхъ съ такимъ чувствомъ и паѳосомъ распространялся во второй Думѣ г. Столыпинъ, должны будуть, по плану правительства, говорить отъ имени всего многомилліоннаго народа, подмѣнивая его нужды и интересы своими собственными». *) Законъ 3 іюня былъ слишкомъ ясенъ и предугадать его результаты было не трудно. Правда, одно время въ нѣкоторыхъ органахъ конституціонно-демократической и даже просто оппозиціонной прессы почему-то высказывалась надежда, что и при дѣйствії закона 3 іюня, сопутствующаго положеніямъ обѣ особой, усиленной и чрезвычайной охранѣ, населенію удастся выбрать оппозиціонную Думу. Довольно долго органы конституціонно-демократической печати и отдѣльные дѣятели конституціонно-демократической партіи пытались даже использовать для этой цѣли октяристовъ, настойчиво приглашая ихъ общими силами «спасти конституцію». Но невыполнимое осталось невыполнимымъ. Обратить защитниковъ «печальной необходимости» въ «спасателей конституції», хотя бы такое спасаніе и происходило только на словахъ, оказалось невозможнымъ и точно также невозможнымъ оказалось одержать побѣду надъ ариѳметикой. Первые же дни выборовъ показали, что правительство не ошиблось въ томъ расчѣтѣ, который оно положило въ основу нового избирательного закона. Господская или, точнѣе говоря, помѣщичья по своему составу, третья Дума и по характеру своему отвѣтила возложеннымъ на нее ожиданіямъ: подавляющее большинство ея составили правые различныхъ наименованій, начиная съ «союза русского народа», продолжая «монархистами» и кончая «октябристами»; конституціоналисты-демократы проникли въ нее лишь въ весьма небольшомъ количествѣ, а лѣвымъ партіямъ и группамъ удалось провести въ Думу уже совсѣмъ ничтожное число депутатовъ.

Повторяю, этотъ результатъ выборовъ не трудно было предвидѣть, и нѣтъ надобности особенно долго раздумывать надъ его причинами, когда передъ нами лежитъ законъ 3 іюня. И тѣмъ не менѣе не одни только сотрудники офиціозныхъ и рептильныхъ изданій склонны усматривать въ характерѣ выборовъ въ третью Думу признакъ знаменательнаго перелома въ настроеніи страны. Сотрудникъ к.-д. «Рѣчи», г. Смирновъ, также счелъ нужнымъ отмѣтить, что «вторая городская курія теперь значительно поправѣла противъ прошлыхъ выборовъ». «Болѣе умѣренное настроеніе демократическихъ городскихъ слоевъ—продолжаетъ г. Смирновъ—выразилось и въ томъ предпочтеніи к.-д. партіи, которое такъ ярко выразилось

*) Р. Богатство, 1907, іюнь, „Наброски современности“.

на выборахъ по вторымъ городскимъ съездамъ. Достаточно сказать, что въ общей своей массѣ прошлые выборы дали 25% лѣвыхъ, теперь же одна вторая городская курія выбрала лѣвыхъ только въ количествѣ 18%, тогда какъ к.-д. здѣсь выбрано цѣлыхъ 41%... Такъ, даже наиболѣе демократические городские слои подались вправо противъ прошлыхъ выборовъ. Неудивительно, что разочарованіе въ тактикѣ лѣвыхъ привело теперь нѣкоторые города не только къ выбору вместо лѣвыхъ болѣе умѣренныхъ к.-д. выборщиковъ, но и прямо къ переходу отъ прогрессистовъ къ реакціонерамъ*). Въ сущности однако если не самъ г. Смирновъ, то помѣстившая его разсужденія и выкладки газета, несомнѣнно, видѣла въ нихъ лишь способъ вящшаго изничтоженія бывшихъ «друзей», нынѣшихъ «враговъ слѣва». На дѣлѣ же к.-д. офиціозъ хорошо зналъ истинную цѣну такихъ выкладокъ и разсужденій и даже поторопился заявить объ этомъ. «Какой безцеремонностью,—говорилось въ передовой статьѣ того же самаго номера «Рѣчи», въ которомъ были помѣщены разсужденія г. Смирнова,—какимъ цинизмомъ нужно обладать, чтобы, подобно «Новому Времени» и «Голосу Москвы», въ результатахъ выборовъ, произведенныхъ на основаніи «кудатистаго» положенія, усматривать поворотъ въ настроеніи страны и, устранивъ миллионы избирателей отъ урнъ, говорить о томъ, что страна отказалась отъ своихъ желаній, что она разочаровалась въ оппозиціонныхъ партіяхъ». Если припомнить, что «Новое Время» и «Голосъ Москвы» могли похвалиться передъ конституціоналистами-демократами не семью процентами выборщиковъ, то нельзя не подивиться той категоричности, съ какой к.-д. офиціозъ характеризуетъ пріемы собственныхъ сотрудниковъ. Во всякомъ случаѣ для серьезнаго отношенія къ дѣлу двойная мѣра вешей, практикуемая к.-д. газетой, очевидно, непригодна. Отбрасывая же ее въ сторону, о минувшихъ выборахъ можно сказать только одно: эти выборы дали реакціонную Думу, но они совершенно не дали, да и не могли дать, отраженія дѣйствительнаго настроенія страны. Населеніе послѣдней въ громадной своей массѣ не имѣеть ничего общаго съ тѣми ставленниками помѣщиковъ, крупной буржуазіи и бюрократіи, которые съ 1 ноября заполнятъ большинство креселъ Таврическаго дворца.

Всѣдѣ за констатированіемъ этого факта неизбѣжно возникаетъ однако новый вопросъ: что же дальше? И этотъ послѣдній вопросъ передъ всяkimъ, кто стремится уловить точный смыслъ быстро бѣгущихъ событий, прежде всего встаетъ въ болѣе частной формѣ: какую роль можетъ и должна сыграть въ русской жизни третья Дума, избранная по уродливой системѣ, созданной закономъ 3 июня, и въ подавляющемъ большинствѣ своемъ не имѣющая никакихъ связей со страною? Съ разныхъ сторонъ на этотъ вопросъ даются

*). «Рѣчь» 11 окт. 1907 г.

различные отвѣты и внутри самой Думы, поскольку она будетъ рѣшать его, будетъ дѣйствовать не одна, а нѣсколько противорѣчивыхъ тенденцій.

Планы правыхъ партій, составившихъ большинство третьей Думы, просты и ясны. Цѣлью своей дѣятельности всѣ эти партіи ставятъ возстановленіе старого порядка, и вся разница между ними лишь въ томъ, что одинъ изъ нихъ стремится произвести такое возстановленіе возможно болѣе рѣшительно и откровенно, тогда какъ другія выражаютъ готовность примириться и съ кой-какими декорациами въ новомъ стилѣ, лишь бы онѣ не нарушили существа прежніаго порядка. И сообразно этому «союзъ русскаго народа» и «союзъ 17 октября» равно являются опорой правительства, хотя первый изъ нихъ стремится стоять правѣе нынѣшняго министерства, а второй все время старается идти какъ разъ въ ногу съ г. Столыпиномъ, постоянно повторяя, что его вынуждаетъ къ этому лишь «печальная необходимость». Въ сущности обѣ эти крайнія «партіи» правыхъ, какъ и всѣ другія группы, расположившіяся между ними, представляютъ собою организаціи, не только солидарныя съ правительствомъ, но и вполнѣ ему подчиняющіяся. Самая дѣятельность ихъ въ Думѣ выражается поэтому въ простомъ выполненіи роли, предназначеннай имъ свыше, и немудрено угадать, что существо этой роли сведется къ имитациіи народнаго негодованія противъ какихъ-либо ограниченій самодержавной власти. Опираясь на правыхъ членовъ Думы, якобы представляющихъ волю народа, правительство, несомнѣнно, попытается сдѣлать новые и еще болѣе рѣшительные шаги въ сторону ликвидированія всѣхъ завоеваній революціи и, быть можетъ, попробуетъ даже совершенно раздѣлаться съ «конституціей», поскольку она выразилась въ актахъ 17 октября и 23 апрѣля.

Охрану этой «конституціи» собирается взять на себя въ Думѣ конституціонно-демократическая партія, въ своихъ печатныхъ органахъ торжественно провозглашающая, что она одна только и способна бороться съ правыми и спасать конституцію. Но при этомъ сама к.-д. партія въ сущности уже передвинулась на тѣ позиціи, какія года полтора тому назадъ занимали октябрьсты, и это сказывается какъ въ общемъ ея отношеніи къ третьей Думѣ, такъ и въ опредѣленіи тѣхъ задачъ, которыя ставить партія для нынѣшней своей думской дѣятельности.

Немедленно вслѣдъ за изданіемъ закона 3 іюня признанный лидеръ к.-д. партіи, П. Н. Милюковъ, заявилъ было, что для к.-д. партіи нѣть никакой надобности беречь «господскую» Думу и тѣмъ самымъ ронять въ сознаніи народныхъ массъ идею народнаго представительства. Въ свое время это заявленіе произвело даже извѣстное впечатлѣніе въ нѣкоторыхъ кругахъ общества. Но прошло четыре мѣсяца—и тотъ же П. Н. Милюковъ въ отвѣтъ на вопросъ, въ упоръ предложенный ему однимъ изъ из-

брателей во время предвыборной кампани въ Петербургѣ, категорически заявилъ, что, если распускъ третьей Думы будетъ грозить полнымъ исчезновенiemъ представительного учрежденія, то к.-д. партія постараєтъ сберечь эту Думу въ теченіе всего пред назначенаго ей закономъ пятилѣтнаго срока, такъ какъ и слабый свѣтъ все же лучше полнаго мрака.

Итакъ к.-д. партія собралась уже «беречь» и третью Думу, какъ въ свое время «берегла» вторую. Что же однако будетъ дѣлать партія въ этой оберегаемой ею Думѣ? Отвѣтъ на такой вопросъ, к.-д. оффиціозъ связываетъ свой отвѣтъ со всѣмъ прошлымъ партіи. Но, само собою разумѣется, въ устахъ «Рѣчи» оцѣнка этого прошлаго получаетъ крайне своеобразный видъ. По словамъ названной газеты, к.-д. партія—это «партія, вынесшая на своихъ плечахъ идею народнаго представительства, пріучившая къ ней широкія массы, отстоявшая эту идею отъ фанатиковъ реставраціи и фанатиковъ конвента». Въ строгомъ соотвѣтствіи съ такимъ опредѣленіемъ роли партіи въ прошломъ газета намѣчаеть и роль ея въ будущемъ.

Партія народной свободы,—писала „Рѣчь“ 10 октября,—усердно пропагандируетъ идею политического компромисса. Но компромисса, противорѣчащаго ея задачамъ и стремленіямъ, она не искала и искать не будетъ. Она шла своимъ путемъ подъ градомъ упрековъ слѣва и съумѣть устоять на своей позиції передъ соблазнами и угрозами справа. Она добивалась одного—и этою добилась. Она защищала право и законность, и право теперь на ея сторонѣ. Среди приливовъ и отливовъ русской политической жизни она одна осталась на мѣстѣ, которое заняла съ самаго начала. Конечно, полая вода ее поднимала и отливъ оставлялъ ее на мели. Но упрекъ, постоянно къ ней обращаеый, будто она стремилась плыть съ очереднымъ теченіемъ, глубоко несправедливъ. Порожденная чрезвычайными событиями, она, правда, всегда напоминала объ ихъ преходящей роли и учила общество, какъ слѣдуетъ поступать при нормальномъ ходѣ свободной политической жизни. Не ея вина, если для этой нормальной жизни до сихъ поръ не создается необходимыхъ условій. На самое необходимо изъ нихъ она всегда указывала: на искренность и окончательность политическихъ уступокъ. Нѣть этой искренности—нѣть и твердой почвы, въ которой строго-конституціонная идея могла бы пустить крѣпкіе корни. Но почва эта создается, ибо жить изо дня въ день, какъ мы живемъ сейчасъ, немыслимо“.

Когда эта наивно-величавая тирада привела въ смущеніе даже довольно близкаго къ конституціоналистамъ-демократамъ «Товарища», съ защитой тѣхъ же положеній въ «Рѣчи» выступилъ г. М.

«Да,—писаль онъ,—мы продолжаемъ „задорно, кичливо и несправедливо“ утверждать, что идею народнаго представительства пришлое и до сихъ поръ приходится выносить на своихъ плечахъ партіи народной свободы и что она добилась*), что на ея сторонѣ право“. Авторъ статьи въ „Товарищѣ“,—продолжалъ г. М.—сомнѣвается, чтобы „право“ было на нашей сторонѣ, и побѣдоносно опровергаетъ насъ ссылкой на законъ

*) Курсивъ здѣсь, какъ и дальше, принадлежитъ г-ну М.

3 іюня! Да вѣдь именно эта ссылка и служить доказательствомъ нашего утверждения. Только тѣ, кто стоитъ на правовой почвѣ манифеста 17 октября и „основныхъ законовъ“; только тѣ, кто утверждаетъ, что у насъ есть конституція,—только они могутъ говорить, что „право“ на ихъ сторонѣ противъ факта 3 іюня. Митинговое крохоборство опять пробуетъ насъ ловить на противорѣчіяхъ и констатируетъ, что одни изъ насъ признаютъ существованіе конституції, а другіе называютъ ее „бумажной“. Ну да, она и останется бумажной, пока за нею не будетъ стоять то правосознаніе, которое наши критики сльва упорно именуютъ „конституціонными иллюзіями“ и, по мѣрѣ силы, искореняютъ*).

К.-д. публицисты давно пріучили насъ къ тому, что кроме дѣйствительной исторіи существуетъ еще исторія особая, специально сочиняемая ad majorem gloriam к.-д. партіи. И я приведу эти выдержки изъ статей «Рѣчи» не для того, чтобы опровергать или дополнять даваемое въ нихъ изложеніе событий. Это было бы скучное и мало благодарное занятіе. Слишкомъ скучно, въ самомъ дѣлѣ, было бы серьезно опровергать хотя бы такое утвержденіе, что извѣстнаго правового акта добились не тѣ, благодаря дѣйствіямъ которыхъ онъ сталъ необходимымъ, а тѣ и только тѣ, кто призналъ его и на немъ успокоился. Исторія, въ основу которой полагаются такія утвержденія, становится черезъ чурь похожей на правоучительную сказку и съ нею врядъ ли возможно считаться сколько-нибудь серьезно. Въ статьяхъ публицистовъ «Рѣчи» любопытна не оцѣнка, даваемая ими прошлому, а указанія, даваемыя ими насчетъ поведенія к.-д. партіи въ настоящемъ и въ ближайшемъ будущемъ. Было время, когда П. Н. Милюковъ на III съездѣ к.-д. партіи называлъ «основные законы» 23 апрѣля «вѣроломнымъ» шагомъ. Теперь г. М. въ «Рѣчи» пишетъ и подчеркиваетъ, что только тѣ, кто стоитъ на правовой почвѣ «основныхъ законовъ», могутъ считать на своей сторонѣ право противъ факта 3 іюня. Согласно этому утвержденію, октябрьсты, мирнообновленцы и конституціоналисты-демократы, признающіе «основные законы», оказываются защитниками «права», а всѣ другія партіи, стоящія налево отъ конституціоналистовъ-демократовъ и не признающія этихъ законовъ, должны быть зачислены въ поборники безправія. И, выставляя такія положенія, г. М. какъ будто не замѣчаетъ, что онъ въ сущности проповѣдуетъ ту же самую теорію «конституціоналистовъ своего отечества», которую изобрѣлъ профессоръ-октябрьстъ г. Герье и которую не безъ остроумія высмѣялъ въ «Русскихъ Вѣдомостяхъ» другой к.-д. публицистъ, г. Кокошкинъ, напомнившій о герой Островскаго, дѣлившемъ людей на «патріотовъ своего отечества» и «мерзавцевъ своей жизни». Не замѣчаетъ, повидимому, г. М. и другого обстоятельства. «Конституціоналиству своего отечества» не мѣгаетъ быть, по крайней мѣрѣ, послѣдовательнымъ. Между тѣмъ, г. М., дойдя

*.) „Рѣчъ“, 13 октября 1907 г.

до защиты «права», выраженного въ «основныхъ законахъ» 23 апрѣля, какъ бы забываеть, что «фактъ 3 іюня», или, проще говоря, новый избирательный законъ, возникъ въ томъ же по-рядкѣ, какъ и эти «основные законы». И если съ точки зренія г. М., говорить о «правѣ» могутъ только тѣ, кто «стоитъ на правовой почвѣ основныхъ законовъ», то вѣдь это разсужденіе, пользуясь тою же самою логикой, можно продвинуть и дальше, вплоть до требованія полнаго отказа отъ какого-либо протеста противъ акта 3 іюня.

Намъ важно однако не убѣждать к.-д. публицистовъ, а лишь возможно болѣе наглядно представить себѣ тотъ курсъ, котораго намѣрена держаться к.-д. партія. Какъ указываеть г. М., она собирается «стоять на правовой почвѣ манифеста 17 октября и основныхъ законовъ», «утверждать, что у насъ есть конституція», и беречь третью Думу изъ страха совершенно лишиться представительного учрежденія. Другой публицистъ «Рѣчи», г. Изгоевъ, ведеть насъ нѣсколько дальше.

«Русская конституція,—говоритъ этотъ писатель,—какова бы она ни была по объему, существуетъ. 3 іюня означаетъ не отмѣну конституціи, а нарушеніе ея. 3 іюня только подчеркнуло тотъ огромный переворотъ въ русской жизни, который произвело перемѣщеніе почвы справа налево, къ конституционалистамъ. Третья Дума представитъ Россіи поучительную картину: на правой сторонѣ и близкихъ къ нимъ скамьяхъ будуть сидѣть нарушители закона, а большая часть лѣвой стороны будетъ занята твердыми защитниками попранной законности. И если правые пойдутъ до конца и примутъ на себя миссію совершенно разрушить «основные законы», закономѣрная оппозиція укажетъ народу на нарушителей права и ея простой, строго фактическій разсказъ будетъ понятенъ каждому русскому человѣку. Что смогутъ возразить на него люди, открыто подготавливающіе государственный переворотъ?..

„Вотъ почему,—продолжаетъ г. Изгоевъ,—насъ не смущаютъ побѣды правыхъ на настоящихъ выборахъ. Что изъ того, что правыхъ войдѣть въ Думу много, а конституціонной оппозиціи гораздо меньше, когда нравственная правота лежитъ исключительно на сторонѣ послѣднихъ когда только конституціонная оппозиція опирается на твердую почву закона. И съ этой почвы ея не сдвинуть. Тутъ она неуязвима. А каждое противонародное дѣйствіе думскаго праваго большинства будетъ, какъ на подводный камень, натыкаясь на основное нарушеніе закона, и полученная отъ этого камня пробона обесславить всѣ реакціонные замыслы. Если даже они получать осуществленіе, то одновременно получать и надлежащую опѣнку въ общественномъ мнѣніи“ *).

Я позволилъ съѣ привести эту длинную выдержку изъ статьи г. Изгоева, такъ какъ послѣднему, при всей неясности его мысли, удалось чрезвычайно успѣшно поставить всѣ точки надъ і. К.-д. публицисты весьма часто и охотно говорятъ о «революціонной фразѣ», будто бы господствующей въ лѣвомъ лагерѣ. Революціонная фраза, поскольку ею замѣняется мысль,—вещь, конечно, нехоро-

*), „Рѣчи“, 17 окт. 1907 г.

рошая. Но что же, кроме фразъ, и притомъ фразъ до-нельзя бана-льныхъ и въ самой своей банальности крайне противорѣчивыхъ, заключаетъ въ себѣ опредѣленіе к.-д. позиціи, даваемое г. Изгоевымъ?

«У насъ есть конституція»,—повторяютъ всѣ к.-д. публицисты. Въ свою очередь и г. Изгоевъ утверждаетъ, что «руssкая консти-туція существуетъ», а въ доказательство этого факта ссылается на основные законы и на актъ 3 іюня. По его словамъ, важнѣй-шій третій пунктъ манифеста 17 октября, повелѣвавшій «устано-вить, какъ незыблемое правило, чтобы никакой законъ не могъ воспріять силу безъ одобренія Государственной Думы», «получилъ реальное бытіе» именно «въ тотъ моментъ, когда опубликованы были основные законы и созвана первая Государственная Дума». Для г. Изгоева, кажется, осталось совершенно неизвѣстнымъ то обстоя-тельство, что основные законы были опубликованы безъ Думы. Впрочемъ, можетъ быть, онъ именно въ этомъ обстоятельствѣ и видитъ доказательство «реального бытія» конституціи. По крайней мѣрѣ, иначе трудно понять другую посылку, сдѣланную въ под-твержденіе этого «реального бытія»,—именно, ссылку на то, будто «3 іюня только подчеркнуло тотъ огромный переворотъ въ русской жизни, который произвело перемѣщеніе почвы справа налево, къ конституціоналистамъ».

Такъ блестяще доказавъ существованіе русской «конституціі», г. Изгоевъ не менѣе блестяще доказываетъ возможность успѣшной защиты ея к.-д. партіей. «Русская конституція существуетъ», но вмѣстѣ съ тѣмъ нужны «твѣрдые защитники попранной законности», которые защитятъ ее тѣмъ, что будутъ охранять основные законы и «укажутъ народу на нарушителей права», въ лицѣ правыхъ членовъ Думы. Благодаря этому, всѣ реакціонные замыслы будутъ обезсилены, такъ какъ они «будутъ натыкаться на основное нару-шеніе закона». А «если даже успокоительно прибавляеть г. Из-гоевъ вслѣдъ за этимъ категорическимъ утвержденіемъ—они по-лучать осуществленіе, то одновременно получать и надлежашую оцѣнку въ общественномъ мнѣніи». Иначе говоря, дѣятели к.-д. партіи собираются защищать «основные законы» 23 апрѣля, видя въ этомъ защиту «конституціі», и предполагаютъ дѣлать видъ, будто попытка полнаго возстановленія старого порядка противорѣ-чить намѣреніямъ власти, но въ то же время и сами не особенно вѣрятъ въ успѣхъ такого плана. Въ конечномъ итогѣ вся позиція к.-д. партіи, поскольку она обрисовывается въ заявленіяхъ пар-тийныхъ публицистовъ, сводится къ двумъ положеніямъ: конституція у насъ есть, такъ какъ она нарушалась, и конституція у насъ буд-детъ, если мы будемъ говорить, что она у насъ есть. Я не буду уже напоминать, какъ разнится эта позиція съ прежними утвер-жденіями к.-д. партіи и какъ близка она къ старымъ рѣчамъ ок-тябрьстовъ. Важно то, что и сама по себѣ она далеко не особенно

удобна для занимающихъ ее и не особенно недоступна для противника. Слишкомъ ужъ наивны тѣ аргументы, которыми она защищается, и слишкомъ ужъ мало общаго имѣютъ они съ жгучими вопросами и реальными интересами подлинной жизни.

У насъ есть конституція... Много разъ повторялось и повторяется это утверждение на столбцахъ к.-д. прессы и тѣмъ не менѣе истинный смыслъ его остается крайне загадочнымъ. Казалось бы, подъ конституціей разумѣется не простой кусокъ бумаги, на которомъ написано нѣсколько словъ, а нѣчто, имѣющее дѣйствительно «реальное бытіе». Казалось бы, существованіе конституціи неразрывно связано съ наличностью цѣлаго ряда реальныхъ цѣнностей, въ число которыхъ обязательно входить и извѣстныя личныя права гражданъ, признаваемыя властью, и существованіе закона, для власти обязательнаго, и дѣятельность парламента, обладающаго въ той или иной мѣрѣ дѣйствительною силой. Врядъ ли, однако, кто-либо даже изъ к.-д. публицистовъ рѣшился серьезно утверждать, что хотя бы одна изъ этихъ реальныхъ цѣнностей конституціоннаго порядка дѣйствительно имѣется въ нашемъ распоряженіи.

Какъ обстоитъ у насъ дѣло съ личными правами гражданъ, начиная съ свободы устнаго и печатнаго слова и кончая неприкосновенностью личности, извѣстно слишкомъ хорошо. Я не буду уже останавливаться ни на длинномъ рядѣ литературныхъ процессовъ, ни на тѣхъ условіяхъ, въ которыхъ велась хотя бы предвыборная кампанія этого года и которая такъ ярко характеризуетъ допускаемую «русской конституціей» степень свободы слова. Не стану я говорить также ни о гоненіяхъ иновѣрцевъ, гоненіяхъ, отражающихся практикуемую у насъ «свободу совѣсти», ни о тѣхъ безчисленныхъ обыскахъ, арестахъ, ссылкахъ и заточеніяхъ, въ которыхъ нашла свое выраженіе возвѣщенная манифестомъ 17 октября «дѣйствительная неприкосновенность личности». Я возьму для иллюстраціи того вопроса, о которомъ идетъ рѣчь, лишь нѣсколько фактовъ, касающихся одной специальной и узкой области—отношенія государственной власти къ жизни гражданина, навлекшихъ на себя подозрѣніе на счетъ своей «благонадежности».

Тѣ факты, которые я имѣю въ виду, не имѣютъ касательства ни къ дѣйствіямъ карательныхъ отрядовъ и усмирительныхъ экспедицій, ни къ казнямъ, совершающимъ по приговорамъ военныхъ судовъ. Жизнь русского гражданина въ настоящее время виситъ на волоскѣ не только передъ лицомъ карательныхъ отрядовъ и военныхъ судовъ. Есть цѣлый рядъ другихъ случаевъ, когда человѣческая жизнь оказывается въ глазахъ власти совершенно ничтожной цѣнностью. И одна изъ разновидностей такихъ случаевъ является, быть можетъ, наиболѣе типичной, наиболѣе краснорѣчиво говорящей объ особенностяхъ переживаемаго нами момента. Это— случаи убийства арестантовъ въ тюрьмахъ сторожащими ихъ часовыми.

Длинный рядъ такихъ случаевъ оглашень въ газетахъ, и нѣкоторые изъ нихъ, пожалуй, не мѣшаютъ напомнить. 27 іюня—сообщали въ свое время газеты—въ петербургскихъ «Крестахъ» у окна своей камеры стоять съ книгой въ рукахъ политической заключенный Бирюковъ. Часовой потребовалъ, чтобы Бирюковъ отошелъ отъ окна. Бирюковъ не исполнилъ этого требованія. Тогда солдатъ выстрѣлилъ и ранилъ Бирюкова въ правую руку *). Чрезъ нѣсколько дней послѣ опубликованія этого случая, въ газетахъ появилось такое сообщеніе главнаго тюремнаго управлениія, направленное черезъ освѣдомительное бюро: «2 іюля утромъ содержащейся въ петербургской одиночной тюрьмѣ (Крестахъ) политической арестантъ, шлиссельбургскій мѣщанинъ Ив. Рудковскій, вѣзъ на окно своей камеры и сталъ вести переговоры съ другими заключенными. Стоавшій на посту военный часовой потребовалъ отъ Рудковскаго сойти съ окна и прекратить переговоры; однако, названный арестантъ не только не исполнилъ этого, но началъ оскорблять часового бранными словами. Тогда часовой выстрѣлилъ, причемъ пуля попала Рудковскому въ лѣвый глазъ навылетъ. Отъ полученной раны Рудковскій днемъ того же 2 іюля умеръ. Послѣ выстрѣла политические арестанты 2 корпуса, камеры которыхъ выходить на тотъ фасадъ, где содержался Рудковскій, произвели общій беспорядокъ. Часовой даль тревожный звонокъ въ караульное помѣщеніе. Такъ какъ и съ прибытіемъ воинской части безпорядокъ не прекращался и арестованные продолжали оскорблять солдатъ, то былъ произведенъ второй выстрѣль въ окно камеры № 678, где содержался политический арестантъ, крестьянинъ Тульской губерніи и уѣзда, А. И. Алферовъ. Пуля попала Алферову въ правую сторону груди навылетъ, съ поврежденіемъ легкихъ. Произведенные выстрѣлы вызвали общій беспорядокъ во второмъ корпусѣ, который принятими мѣрами былъ прекращенъ черезъ 10—15 минутъ **). 22 іюля въ той же тюрьмѣ заключенный Лозовъ подошелъ къ окну и не отошелъ по требованію часового. Тогда часовой выстрѣлилъ въ Лозова, но пуля попала въ косякъ оконной рамы **). 9 августа въ тѣхъ же «Крестахъ» совершенно такая же исторія повторилась съ заключеннымъ Павловымъ ***). Кромѣ того въ тотъ же день разыгралась и другая исторія, о которой въ «Новомъ Времени» было помѣщено слѣдующее сообщеніе: «9 августа содержащіеся въ политическомъ корпусѣ петербургской одиночной тюрьмы предъявили администраціи черезъ выборныхъ требованіе объ удаленіи одного изъ надзирателей. Администрація отказалась въ удовлетвореніи ходатайства. Во

*.) «Товарищъ», 28 іюня 1907 г.

**) «Рѣчь», 3 іюля 1907 г.

***) «Товарищъ», 24 іюля 1907 г.

****) «Русь», 11 августа 1907 г.

второмъ часу дня заключенные рѣшили произвѣсти демонстрацію, подняли шумъ, стали бить стекла и ломать табуреты. Безпорядокъ сопровождался оскорблениемъ часовыхъ, одинъ изъ которыхъ произвелъ въ арестантовъ два выстрѣла, но ни въ кого не попалъ; послѣ этого безпорядокъ среди политическихъ усилился и прекратить его удалось лишь съ большимъ трудомъ¹⁾). Въ петербургской пересыльной тюрьмѣ 18 іюля политический заключенный Шумунъ влѣзъ на окно и не послушался требованія часового слѣзть. Тогда часовой выстрѣлилъ, пуля попала въ глазъ Шумуну, и онъ былъ убитъ наповалъ²⁾). 7 августа при подобныхъ же обстоятельствахъ въ домѣ предварительного заключенія часовымъ былъ тяжело раненъ заключенный Котянюкъ, причемъ, «преднамѣренно ли заключенный не отходилъ отъ окна, или не слыхалъ за разстояніемъ словъ часового, на дознаніи че было установлено»³⁾.

Въ провинціальныхъ тюрьмахъ установился такой же порядокъ, какъ и въ петербургскихъ. Такъ, въ самарской губернской тюрьмѣ въ іюль часовой ранилъ въ голову арестанта Макѣева, попытавшагося для защиты отъ насѣкомыхъ зависеть въ камерь окно. «Часовому показалось,—прибавляла сообщившая объ этомъ случаѣ телеграмма,—что арестантъ пилитъ рѣшетку»⁴⁾). Въ томъ же мѣсяцѣ въ лодзинской тюрьмѣ часовыми было ранено трое заключенныхъ, разговаривавшихъ透过 окна съ другими арестантами, а въ варшавской подследственной тюрьмѣ часовой убилъ политического заключенного Ст. Гельвига, который, стоя у окна своей камеры, началъ разговаривать съ женскимъ отдѣленіемъ тюрьмы⁵⁾). Въ кievскомъ исправительному арестантскому отдѣленію 12 августа произошли беспорядки вслѣдствіе ареста одного лица,бросившаго съ улицы записку въ окно заключеннымъ. Вызванные стражники дали залпъ въ окна камерь и ранили четырехъ заключенныхъ⁶⁾). Въ іюль подобная же исторія разыгралась въ одной изъ тобольскихъ каторжныхъ тюремъ. Трое содержавшихся въ ней политическихъ каторжанъ были подвергнуты тѣлесному наказанію, и въ результатѣ этого въ тюрьмѣ вспыхнули беспорядки, выразившіеся въ шумѣ, битѣ стеколъ и т. п. Тогда командовавшій карауломъ унтеръ-офицеръ «выстроилъ солдатъ въ коридорѣ противъ дверей камеръ и скомандовалъ стрѣлять черезъ двери. Послѣдовало два залпа, послѣ чего солдаты вошли въ камеры. Въ результатѣ одинъ заключенный—Семеновъ—оказался убитымъ наповалъ, четверо—Карабиновичъ, Тахчогло, Ивановъ и еще одинъ, фамилія котораго

1) «Н. Время», 10 августа 1907 г.

2) «Товарищъ», 21 іюля 1907 г.

3) «Русь», 9 августа 1907 г.

4) „Рѣчь“, 18 іюля, 1907 г.

5) „Товарищъ“, 21 и 18 іюля, 1907 г.

6) „Рѣчь“, 16 августа, 1907 г.

пока неизвестна,—получили огнестрельные раны, а остальные были сильно помяты» *).

Я воспроизвелъ лишь нѣсколько эпизодовъ современной тюремной жизни, болѣе или менѣе случайно подвернувшихся мнѣ подъ руку, и всякий читатель, внимательно слѣдившій въ теченіе послѣднихъ мѣсяцевъ за газетами, легко замѣтить, что сдѣланный мною перечень далеко не исчерпываетъ всѣхъ опубликованныхъ случаевъ убийства заключенныхъ въ тюрьмахъ. Но и приведенныхъ эпизодовъ достаточно, чтобы судить о томъ, что дѣлается теперь въ тюремныхъ стѣнахъ. Закона, который устанавливаль бы для заключенныхъ смертную казнь за такія «преступленія», какъ приближеніе къ окну камеры, попытка сѣсть на него, разговоръ съ другими арестантами или даже битье стеколъ, у насъ пока еще не существуетъ. Но практика жизни ввела такую смертную казнь, и она невозбранно совершается каждымъ караульнымъ начальникомъ и каждымъ отдельнымъ часовымъ. Часовые убиваютъ заключенныхъ чуть не по всякому поводу, и вслѣдъ за этими убийствами даже не какой-либо отдельный начальникъ тюремы, а главное тюремное управление и официальное «освѣдомительное бюро» съ юридическимъ спокойствиемъ оповѣщаютъ общество: «такъ какъ съ прибытиемъ воинской части безпорядокъ не прекращался и арестованные продолжали оскорблять солдатъ, то былъ произведенъ второй выстрелъ въ окно камеры, где содержался политический арестантъ». Передъ нами, очевидно, не рядъ совпавшихъ случайностей, а цѣлая система, одинаково усердно проводимая въ жизнь во всѣхъ концахъ страны, въ Петербургѣ и Тобольскѣ, въ Варшавѣ и Киевѣ, въ Лодзі и Самарѣ. Нельзя, конечно, совершенно слагать вину съ солдатъ, поднимающихъ ружья на заключенныхъ, но нѣть нужды и преувеличивать эту вину, приписывая свойствамъ изъшихъ агентовъ власти то, что является результатомъ опредѣленной системы, проводимой сверху.

Къ тому же жизни заключенныхъ грозить не только солдатская пушка. Есть и другіе способы отнять у человѣка жизнь, не столь откровенные, но при извѣстныхъ условіяхъ не менѣе вѣрные. Нынѣшнимъ лѣтомъ одному моему знакомому, родственнице котораго попала въ число политическихъ заключенныхъ и въ тюрьмѣ тяжело заболѣла, пришлось бесѣдовать съ товарищемъ прокурора. Знакомый мой просилъ выпустить его родственницу подъ залогъ, указывая на то, что по дѣлу, по которому она привлекается, ей во всякомъ случаѣ не грозить смертная казнь, тогда какъ дальнѣйшее содержаніе въ тюрьмѣ, по словамъ всѣхъ свидѣтельствовавшихъ больную врачей, должно безусловно повлечь за собою смерть ея.

— Видите ли,—отвѣтилъ на это товарищъ прокурора,—бываютъ

*) „Товарищъ“, 21 июля, 1907 г.

люди болѣе счастливые и менѣе счастливые. Для вашей родственности, конечно, плохо, что она больна и можетъ умереть въ заключеніи, но это ужъ ея несчастье. Что касается до нась, то прежде мы еще обращали вниманіе на болѣзни и смерть заключенныхъ, но теперь это нась не трогаетъ.

Товарищъ прокурора, конечно, особа болѣе важная, чѣмъ простой часовой, но въ концѣ концовъ и онъ не болѣе, какъ рядовой исполнитель. И, говоря о лишеніи человѣка жизни при помощи тюремнаго заключенія: «это нась не трогаетъ», онъ въ сущности разумѣеть не себя, или, по крайней мѣрѣ, не только себя, но и лицъ, стоящихъ выше его и диктующихъ ему опредѣленную систему дѣйствій. Всякій, кто слѣдилъ за извѣстіями, приходящими изъ-за тюремныхъ стѣнъ, знаетъ, какъ далеки эти слова отъ преувеличенія. Безпрерывныя почти голодовки, вызываемыя рядомъ невыносимыхъ притѣсненій, массовый болѣзни, громадный процентъ психическихъ заболеваній,—все это сдѣлалось обычнымъ явленіемъ тюремной жизни и все это, дѣйствительно, никого «не трогаетъ». Тюрьма въ этихъ условіяхъ стала даже не мѣстомъ кары для тѣхъ, кого власть считаетъ преступниками, она обратилась въ простое орудіе истребленія политическихъ противниковъ правительства. Всякій, попавшій въ тюрьму, тѣмъ самымъ уже ставится какъ бы вѣтъ законовъ и теряетъ право даже на жизнь.

Но въ сущности порядки, царствующіе въ тюрьмахъ, лишь въ нѣсколько болѣе яркомъ видѣ воспроизводятъ порядокъ, господствующій «на волѣ», по сю сторону тюремныхъ стѣнъ. Прошло два года со времени обѣщаній манифеста 17 октября, но у гражданъ Россіи по прежнему нѣтъ гражданскихъ правъ, даже самыхъ элементарныхъ, и въ странѣ по прежнему нѣтъ закона, даже въ самомъ простомъ, въ самомъ примитивномъ смыслѣ этого слова. Больше того, — права гражданъ попираются, пожалуй, грубѣе, за конъ нарушается рѣшительнѣе, чѣмъ когда-либо прежде. Власть постаралась отобрать назадъ все, обѣщанное ею населенію, и все съ большою энергию направляетъ свои усилия къ этой цѣли. Во всей странѣ водворилась дикая оргія произвола и слуги этого произвола не знаютъ никакихъ сдержекъ, кроме собственныхъ интересовъ, никакой цѣли, кроме истребленія враговъ старого порядка. Полиція, администрація, судъ, школа, церковь—все приспособлено къ этой единственной цѣли. Все управление государствомъ упрощено до послѣдней степени, всѣ органы этого управления обращены въ орудія расправы съ противниками старого режима, всѣ усилия государственной власти сосредоточены на борьбѣ съ народомъ, который трактуется ею, какъ безправная масса, подлежащая покоренію огнемъ и мечемъ, а при упорной непокорности отдаваемая на потокъ и разграбленіе.

Таковъ переживаемый нами моментъ, если брать его въ подлинномъ, неприкрашенномъ видѣ. И когда въ этотъ моментъ, подъ

свисть нагаекъ и трескъ выстрѣловъ, подъ шуршанье веревокъ на висѣлицахъ и стоны умирающихъ въ тюрьмахъ, упорно повторяются слова: «у насъ есть конституція»,—въ этихъ словахъ трудно видѣть выраженіе особой политической мудрости. Наоборотъ, приходится сказать, что въ такой моментъ эти слова могутъ быть продиктованы только близорукою наивностью, либо желаніемъ закрыть глаза на дѣйствительность и отвернуться отъ горькой правды жизни. Но, какъ бы горька и грозна ни была подчасъ правда, ей надо умѣть смотрѣть въ глаза. Только тотъ, кто способенъ на это, можетъ правильно разсчитывать свои планы на будущее, сообразжая ихъ съ реальными силами и возможностями и не увлекаясь несбыточными фантазіями.

Конституціонно-демократическая партія, дѣятели которой такъ часто и охотно называютъ себя реальными политиками, строить свой планъ на иныхъ основаніяхъ. Увѣряя себя и другихъ въ существованіи «русской конституції», она мечтаетъ опереться на эту послѣднюю и при помощи воображаемой силы дѣлать реальное дѣло. Правда, «дѣло», которое можно будетъ сдѣлать такимъ образомъ, самимъ конституціоналистамъ-демократамъ представляется довольно скромнымъ, и для того, чтобы сдѣлать его, они предполагаютъ привлечь къ себѣ не только беспартийныхъ членовъ Думы, но и часть октябристовъ, иначе говоря, собираются еще понизить размѣръ своихъ требованій. Однако, за послѣднее время не только въ самомъ к.-д. лагерѣ, но и въ рядахъ беспартийной оппозиції все чаще встречаются люди, призывающіе к.-д. партію къ сближенію съ октябристами и ожидающіе отъ такого сближенія нѣкоторыхъ реальныхъ благъ. Оно, въ представлениі людей, подающихъ такие совѣты, должно открыть путь къ неизбѣжному компромиссу съ властью и помочь осуществленію хотя бы самыхъ скромныхъ и наиболѣе необходимыхъ реформъ.

Не трудно представить себѣ то психическое настроеніе, на почвѣ которого зарождаются подобные планы. Слишкомъ много накопилось въ странѣ людей, выбитыхъ изъ колеи, жестоко уставшихъ отъ борьбы и съ тоскою ожидающихъ замиренія. Но для того, чтобы получить миръ, мало желать его, а надо еще имѣть силу принудить къ нему противника, усталость же—плохой союзникъ въ борьбѣ съ упорнымъ врагомъ. И поэтому изъ указанныхъ плановъ осуществима и осуществляется въ дѣйствительности только одна часть. К.-д. партія сильно уже подвинулась въ сторону октябристовъ и въ третьей Думѣ, надо полагать, продвинется въ эту сторону еще дальше. Но странѣ это передвиженіе не даетъ и не дастъ никакой выгоды,—не дастъ, съ одной стороны, потому, что по мѣрѣ того, какъ конституціоналисты-демократы приближаются къ октябристамъ, послѣдніе отходятъ къ «союзу русского народа», а, съ другой стороны, потому, что, еслибы даже возможно было

сближеніе к.-д. партіи съ октябристами въ Думѣ, оно не прибавило бы самой Думѣ недостающей ей силы.

Двукратный опытъ, казалось бы, съ достаточнouю наглядностью доказалъ ту простую истину, что «парламентъ въ участкѣ» существовать не можетъ. И если тѣмъ не менѣе находятся еще благодушно настроенные обыватели, сохраняющіе наивную вѣру въ то, что Государственная Дума является подлиннымъ парламентомъ и что наиболѣе острые вопросы русской жизни могутъ быть разрѣшены путемъ простыхъ думскихъ голосованій, то этой вѣрѣ предстоитъ понести новое крушеніе. На благонадежность третьей Думы собранной по закону 3 іюня, правительство можетъ положиться съ достаточной увѣренностью. Но еслибы даже въ этой третьей Думѣ какимъ-либо способомъ образовалось кадетско-октябристское большинство, которое бы захотѣло проводить «реформы» и на этой почвѣ столкнулось съ министерствомъ, то каковъ могъ бы быть исходъ такого столкновенія и на что могла бы разсчитывать Дума? Долго искать отвѣта на эти вопросы не приходится. Настоящій парламентъ располагаетъ въ томъ или иномъ размѣрѣ дѣйствительной властью и болѣе или менѣе тѣсно связанъ съ избирающимъ его населеніемъ, которое, въ свою очередь, обладаетъ гражданскими правами, облегчающими для него задачу поддержки его избранниковъ въ тѣхъ случаяхъ, когда выраженная чрезъ ихъ посредство народная воля встрѣчаетъ сопротивленіе въ правительственныхъ кругахъ. У нашей Думы, помѣщенной «русской конституціей» посреди участка, нѣтъ никакой власти и нѣтъ никакой связи съ населеніемъ. И если двѣ первыя Думы сравнительно легко исчезли съ лица земли, то вѣдь ни для кого не секретъ, что надъ третьей, «господской» Думой совершилъ эту операцию, если въ ней представится надобность, будетъ безконечно легче. Или, быть можетъ, правительство само желаетъ вступить на путь компромисса и только ждетъ для этого болѣе умѣренной Думы и болѣе умѣренныхъ требованій? На этотъ вопросъ для желающихъ имѣется весьма недвусмысленный отвѣтъ не только въ дѣйствіяхъ, но и въ словахъ правительственныхъ органовъ. «Теперь въ оборотѣ—писала не такъ давно офиціозная «Россія»—слово «компромиссъ». Всѣ радикальствующіе суетятся около этого слова. Они даже не замѣ чаютъ, повидимому, что компромиссъ имѣть хотя бы нѣкоторое практическое значеніе только тогда, когда, кромѣ предлагавшихъ компромиссъ, имѣются еще и принимающіе его. Если же таковыхъ не имѣется, то о чёмъ, собственно, можетъ идти разговоръ? *). Этотъ коварный вопросъ, предлагаемый офиціозной газетой, поистинѣ заслуживаетъ того, чтобы надъ нимъ задумались всѣ, кто уговариваетъ русскую оппозицію поправѣть ради неизбѣжнаго компромисса съ властью. Всякому, кто серьезно вдумается

*.) «Россія», 9 октября, 1907 г.

въ этотъ вопросъ, надо полагать, станетъ ясно, что для «реформъ» третья Дума открываетъ не особенно широкое поле.

Имѣя въ виду все сказанное, можно уже оцѣнить, каковы шансы на успѣхъ связанныхъ съ третьей Думой плановъ к.-д. партіи. Въ конечномъ итогѣ шансы эти весьма призрачны и «извилистая дорога», которой, по выражению П. Н. Милюкова, идетъ названная партія, врядъ ли приведетъ къ намѣченной цѣли, такъ какъ идущіе по этой дорогѣ подвигаются больше назадъ, чѣмъ впередъ. Истинно демократической оппозиціи, составленной изъ представителей лѣвыхъ и, въ частности, соціалистическихъ партій, поскольку таковые окажутся въ Думѣ, предстоитъ избрать иной путь. Такой оппозиціи нѣтъ нужды добиваться парламентскихъ побѣдъ въ Думѣ, имѣющей весьма мало общаго съ парламентомъ, и нѣтъ надобности «беречь» самую Думу. Передъ людьми, памятующими, что только самъ народъ можетъ устроить свою жизнь, и очтувшимися лицомъ къ лицу съ правительствомъ въ бессильной и вмѣстѣ съ тѣмъ въ большинствѣ своемъ враждебной народу Думѣ, можетъ стоять только одна задача, сводящаяся къ тому, чтобы съ высоты думской трибуны разоблачать истинное положеніе вещей въ странѣ, съ одной стороны, раскрывая глаза народнымъ массамъ и просвѣтляя ихъ сознаніе, съ другой—мѣшавшія цборникамъ реакціи воспользоваться именемъ и авторитетомъ Думы, какъ истинной якобы представительницы народа. Въ тѣхъ условіяхъ, въ какія поставлена вся думская дѣятельность, эта задача въ сущности единственная, имѣющая реальное значеніе и, выполняя ее, лѣвые партіи, представленные въ Думѣ, могутъ сыграть серьезную и благотворную роль.

Конечно, и важности этой роли опять-таки не слѣдуетъ преувеличивать. Представители лѣвыхъ партій въ третьей Думѣ будутъ въ ничтожномъ меньшинствѣ и, если можно впередъ предугадывать, что даже планы к.-д. партіи разобьются о сопротивление сплоченныхъ правыхъ, то съ еще большею увѣренностью возможно предсказать, что лѣвые, поскольку они явятся послѣдовательными защитниками интересовъ народныхъ массъ, представить собою лишь одинокіе протестующіе голоса въ общей массѣ членовъ Думы. Эти протестующіе голоса, несомнѣнно, будутъ имѣть извѣстное значеніе, но они, конечно, сами по себѣ не предотвратятъ и не остановятъ выполненія реакціонныхъ замысловъ, а въ лучшемъ случаѣ лишь ярче освѣтятъ ихъ въ сознаніи народа. Реакціонная по своему составу, Дума въ лицѣ большинства своихъ членовъ, безспорно, пойдетъ на всякую услугу, какой пожелаетъ отъ нея правительство, вплоть до полнаго возстановленія старого порядка. И, вѣтъ всякаго сомнѣнія, никакой словесный протестъ, выразится ли онъ въ напоминаніи объ основныхъ законахъ или въ указаніи на права и интересы народа, не отклонить большинство

«господской» Думы отъ такого шага, разъ онъ будетъ признанъ нужнымъ со стороны правительства.

Такимъ образомъ на поставленный мною въ началѣ статьи вопросъ приходится, поскольку онъ касается Думы, отвѣтить, что шансы реакціи стоять сравнительно высоко. Закономъ 3 юна и сопровождавшими выборы экстренными репрессіями правительство успѣло въ общемъ добиться желательного для него состава Думы, тогда какъ оппозиція вошла въ послѣднюю въ небольшомъ числѣ. Вдобавокъ силы оппозиціи ослабляются тѣмъ обстоятельствомъ, что либеральные ея элементы, сгруппировавшіеся въ к.-д. партіи, замѣтно подались вправо и стараются уклониться отъ принципіальной постановки всѣхъ сколько-нибудь острыхъ вопросовъ, угрожающихъ самому существованію Думы. При такихъ условіяхъ правительство въ сущности получаетъ почти полную возможность использовать Думу по своему усмотрѣнію, въ видѣ ли декорациіи «работоспособнаго» и «послушнаго» представительного учрежденія или же въ видѣ орудія открытаго возстановленія старого порядка.

Но если роль третьей Думы и можно считать въ значительной мѣрѣ предрѣшенной, то это далеко еще не разрѣшаеть болѣе общаго очередного вопроса русской жизни. Скорѣе даже наоборотъ. Реакціонный составъ Думы купленъ цѣною ея отдаленія отъ широкихъ народныхъ массъ. Но по мѣрѣ такого отдаленія уменьшился и удѣльный вѣсъ Думы въ народной жизни. Массы, отрѣзанные и избирательной системой, и обстановкой выборовъ, и условіями сношеній съ Думой отъ возможности вліянія на послѣднюю, уже начинаютъ гдѣ равнодушно, а гдѣ и враждебно смотрѣть на «господскую» Думу. Мѣстами прорываются и протесты противъ нея, особенно среди крестьянства, въ процессѣ выборовъ успѣвшаго приглядѣться къ тому, насколько обойдены въ законѣ 3 юна его интересы въ пользу помѣщиковъ. И если уже въ первыя двѣ думскія сессіи не могло установиться достаточнаго единства между Думою, съ одной стороны и массами населенія—съ другой, то по отношенію къ третьей Думѣ приходится съ полной увѣренностью ожидать, что ея жизнь и жизнь страны пойдутъ совершенно самостоятельными дорогами, имѣющими весьма мало точекъ соприкосновенія, если не расходящимися въ противоположныхъ направленіяхъ.

Послѣднее представляется даже наиболѣе вѣроятнымъ. Выборы дали реакціонную Думу, но едва-ли кто-либо рѣшился утверждать, что населеніе въ массѣ перешло на сторону реакціи. Правда, офиціозная и реакціонная печать все-таки пытается увѣрять, будто настроеніе населенія стало значительно болѣе правымъ, и эти увѣренія, какъ мы видѣли, поддерживаются даже нѣкоторыми писателями, не принадлежащими къ числу реакціонеровъ. Но, поскольку подобная увѣренія основаны на результатахъ минувшихъ выборовъ, они не имѣютъ подъ собой никакой почвы, потому что

эти выборы, произведенные въ совершенно исключительныхъ усло-
віяхъ, не могли дать сколько-нибудь достовѣрного матеріала для
сужденія о настроеніи народныхъ массъ. Обращаясь же къ дру-
гимъ путямъ проверки этого настроенія, мы получаемъ и другіе
выводы. Достаточно напомнить хотя бы тотъ простой фактъ, что
правительство, агенты которого такъ много и охотно говорятъ о
совершившемся будто бы успокоеніи страны, не только не отмѣ-
няетъ ни одной изъ мѣръ, принятыхъ имъ въ видахъ терроризи-
рованія населенія, но изобрѣтаетъ все новыя и новыя мѣропріятія
въ этомъ направлениі. Врядъ ли возможно считать это почти без-
прерывное усиленіе репрессій за признакъ дѣйствительного успо-
коенія, наступившаго въ странѣ. Скорѣе ужъ, думается, въ такомъ
фактѣ усиленія репрессивныхъ мѣръ можно видѣть указаніе прямо
обратнаго характера. Съ другой стороны, и всѣ отдѣльныя извѣ-
стія, приходящія съ разныхъ концовъ страны, далеко не говорятъ
о какомъ-либо успокоеніи ни въ деревнѣ, ни въ рабочихъ цен-
трахъ. Та усталость отъ борьбы, о которой мнѣ случилось упомя-
нуть выше, безспорно, наблюдается и въ широкихъ массахъ, но,
не говоря уже о томъ, что отъ этой усталости до подлиннаго
успокоенія еще далеко, и она проявляется лишь мѣстами.

Успокоенія въ народныхъ массахъ нѣтъ сейчасъ и странно
было бы ожидать его отъ третьей Думы. Тѣ больныя вопросы рус-
ской жизни, которые вызвали революцію и привели въ движение
массы населенія, все еще остаются неразрѣшенными, все еще
сплетены въ одинъ запутанный узель. По-прежнему крестьянство
томится отъ малоземелья и работаетъ на помѣщиковъ, по-прежнему
рабочій классъ придавленъ игомъ промышленнаго неустройства и
острой безработицы, по-прежнему надъ всей страной нависъ же-
стокій гнетъ произвола, особенно тяжело ложащійся на плечи тру-
дящихся классовъ. По-прежнему, наконецъ, всѣ средства громад-
ной страны обращаются либо на совершенно непроизводительные
затраты, либо въ пользу привилегированныхъ касть, а всѣ мате-
риальные и культурные запросы широкихъ массъ остаются въ пол-
номъ пренебреженіи. Только коренное политическое и соціальное
переустройство могло бы дать дѣйствительное разрѣшеніе этимъ
наболѣвшимъ вопросамъ и только такое переустройство могло бы
внести съ собою дѣйствительное успокоеніе въ народныя массы.
Но что можетъ сдѣлать въ этомъ отношеніи третья Дума? Попы-
тается ли она повернуть всинять колесо реакціи и откровенно воз-
становить цѣликомъ весь старый режимъ, явится ли она прикры-
вающей тотъ же режимъ работоспособной комиссией при совѣтѣ ми-
нистровъ, возьмется ли даже осуществлять кадетско-октябристскій
планъ проведенія частныхъ реформъ, — во всѣхъ этихъ случаяхъ
ей равно не сдвинуть русскую жизнь съ той мертвай точки, на
которой она стоитъ въ настоящее время и на которой невозможно
достигнуть успокоенія страны. И еслибы путь къ обновленію рус-

ской жизни могъ пройти сейчасъ только черезъ Государственную Думу, въ возможности такого обновленія пришлось бы разочароваться.

Въ дѣйствительности, однако, дѣло обстоитъ не такъ печально. Третья Дума неспособна, конечно, явиться орудіемъ обновленія страны, но народная жизнь не замкнута въ стѣнахъ Думы и у народа есть другіе пути и другія средства къ отстаиванію своихъ интересовъ. Какъ ни стремится правительство цѣною жестокихъ репрессій и доведенного до полной анархіи производа задавить всякия попытки организаціи народныхъ силъ и ликвидировать всѣ завоеванія революціи, все же его усиливъ, направленный въ эту сторону, не всегда достигаютъ намѣченной цѣли. Попытки полнаго возстановленія старыхъ порядковъ давно уже встрѣчаютъ противодѣйствіе со стороны народныхъ массъ, проснувшихся къ новой жизни, и на этой почвѣ между массой населенія и властью почти во всей странѣ идетъ глухая и упорная борьба. Эта борьба, на которую народную массу едва-ли не съ одинаковой силой толкаютъ и ея кровные материальные интересы, и пробудившееся въ ней идеиное сознаніе, въ большинствѣ случаевъ носить полу-стихійный характеръ и ведется населеніемъ безъ всякаго опредѣленнаго плана и разрозненными силами. Въ большинствѣ же случаевъ она бываетъ неудачна, по иногда населеніе одерживаетъ въ ней и нѣкоторыя побѣды. Во всякомъ случаѣ именно въ этой борьбѣ, отъ которой народная масса не можетъ отказаться, пока не иссякла у нея жизненная энергія, скрыта возможность лучшаго будущаго, возможность побѣды новой жизни, тѣмъ болѣе увеличивающаяся, чѣмъ болѣе вырастаетъ самосознаніе народныхъ массъ. И надо думать, что чѣмъ яснѣѣ будетъ вырисовываться передъ послѣдними характеръ третьей Думы, тѣмъ настойчивѣѣ онѣ будутъ искать другихъ путей для защиты своихъ попранныхъ интересовъ и для возстановленія своихъ нарушенныхъ правъ.

В. Мякотинъ.

НОВЫЯ КНИГИ.

Н. Лосскій. „Обоснованіе интуитивизма“ (Пропедевтическая теорія знанія). Спб., 1906 г. 368 + VIII стр., ц. 2 р.

Новая работа г. Лосского — безспорно выдающееся явление въ русской философской литературѣ. Она интересна особенно потому, что авторъ вводить новую струю въ русскую философскую литературу, является представителемъ такого направления,

которое до сихъ поръ не имѣло у насъ вполнѣ послѣдовательныхъ сторонниковъ. Собственно говоря, ученіе г. Лосского не совпадаетъ ни съ однимъ, не только русскимъ, но и европейско-американскимъ философскимъ направлениемъ, хотя оно и имѣть много общаго прежде всего съ «имманентной философіей», а затѣмъ и съ учеными Джемса, Липса и нѣкоторыхъ другихъ философовъ.

Свое сочиненіе авторъ озаглавилъ: «Обоснованіе интуитивизма», но когда оно печаталось первоначально въ формѣ статей въ журналѣ «Вопросы философіи и психологіи», то тамъ оно носило заглавіе: «Обоснованіе мистического эмпиризма». Авторъ перемѣнилъ заглавіе вслѣдствіе чисто практическихъ соображеній, но въ самомъ текстѣ книги онъ употребляетъ термины: «мистический» и «интуитивный», какъ вполнѣ тожественные.

«Мистический эмпиризмъ», защитникомъ которого выступаетъ г. Лосский, заключается въ утвержденіи, что «транссубъективный міръ познается такъ же непосредственно (интуитивно), какъ и субъективный міръ» (стр. V). Авторъ надѣется, что при такомъ взглядѣ на процессъ восприятія онъ избѣгнетъ того подводного камня, на которомъ, по его мнѣнію, потерпѣли крушеніе всѣ предшествующія философскія ученія. Эта катастрофа, по мнѣнію г. Лосского, произошла вслѣдствіе того, что философія исходила изъ догматически принятаго предположенія, что «я» и «не я» обособлены другъ отъ друга.

Авторъ посвящаетъ три главы разсмотрѣнію тѣхъ послѣдствій, которые вытекаютъ изъ принятія подобной догматической предпосылки.

Въ одной главѣ, посвященной «докантовскому эмпиризму», авторъ показываетъ, что обособленіе «я» и «не я» приводить эмпириковъ къ скептицизму, ибо они принуждены признать, «что опытъ, который они считаютъ единственнымъ источникомъ знанія, есть результатъ воздействиія внѣшнаго міра на я», воздействиія, которое вызывается въ я субъективными состояніями» (стр. 39). Такимъ образомъ познающій субъектъ имѣть дѣло только со своими субъективными состояніями.

Въ слѣдующей главѣ, посвященной «докантовскому раціонализму», авторъ показываетъ, что раціоналисты, считающіе, что все наше знаніе возникаетъ вслѣдствіе самодѣятельности нашего духа, не могутъ дать отвѣта на вопросъ о томъ, какимъ образомъ нашъ духъ, такъ сказать, выходитъ за предѣлы самого себя, познавая чуждый ему внѣшній міръ.

Цѣлая глава посвящена догматизму у Канта. Кантъ пытался преодолѣть тѣ затрудненія, которыя связаны съ проблемой восприятія, какъ у эмпириковъ, такъ и у раціоналистовъ. Для этого онъ стремился объединить субъектъ и объектъ. Но такъ какъ «подночва философіи Канта не оригинална» (стр. 144), такъ

какъ у него все таки въ актѣ познанія «я» и «не я» разъединены, то онъ просто подчинилъ объекѣ субъекту. «Если у предшественниковъ Канта вещи въ опытномъ знаніи действуютъ на душу познающаго субъекта и насильственно (но неуспѣшно) хвояйничаютъ въ ней, то за то у Канта, наоборотъ, познающій субъектъ создаетъ объекты (и создаетъ ихъ плохо, такъ какъ они оказываются только явленіями для субъекта, лишенными самостоятельной жизни)» (стр. 149).

Приступая къ изслѣдованию отношенія между «я» и «не я» въ актѣ познанія, авторъ, прежде всего, пытается уяснить себѣ содержаніе обоихъ этихъ понятій. Въ согласіи съ Липпсомъ авторъ находитъ признакъ, характеризующій «я», въ чувствованіи «принадлежности мнѣ» (стр. 74), а признакъ, характеризующій «не я», въ чувствованіи «данности мнѣ». Итакъ, «мое» и «данное мнѣ»—вотъ признаки отличающіе субъективное отъ транс-субъективного, «я» отъ «не я». Но самое транссубъективное бываетъ двухъ родовъ: транссубъективное-внѣтѣлесное, т. е. виѣшній міръ въ узкомъ смыслѣ слова, и транссубъективное-внутритѣлесное, относящееся къ процессамъ внутри нашего тѣла. Это подраздѣленіе транссубъективнаго является весьма полезнымъ для яснаго пониманія роли ощущеній въ познаніи. Ощущенія, очевидно, не принадлежать нашему «я», ибо имѣютъ явственный характеръ «данности мнѣ»; но столь же очевидно, что эти ощущенія не принадлежать и самимъ вещамъ (напр., сладость не принадлежитъ сахару); выходъ изъ этого затрудненія тотъ, что ощущеніе принадлежать «транссубъективному - внутритѣлесному».

Благодаря всему этому, «знаніе о виѣшнемъ мірѣ», что касается близости къ объекти, ничѣмъ не отличается отъ знанія о внутреннемъ мірѣ. Процессъ въ «я» («мой» процессъ, напр., усилие припомнанія) не просто совершается, а становится познаннымъ событиемъ, если я обращу на него вниманіе и путемъ сравненія выдѣлю его изъ другихъ переживаній; точно такъ же и процессъ виѣ «я» («данній мнѣ» процессъ, напр., стремительное теченіе въ ручьѣ) не просто совершается, а становится познаннымъ событиемъ, если я отличу его отъ другихъ событий. Иными словами, міръ „не я“ познается такъ же непосредственно, какъ и міръ „я“. Разница только въ томъ, что въ случаѣ знанія о внутреннемъ мірѣ и объекти знанія, и процессъ сравненія его находятся въ сферѣ «я», а при познаніи виѣшняго міра объекти находится виѣ «я», а сравненіе происходитъ въ «я». Значитъ, въ процессѣ познанія виѣшняго міра, объекти *трансцендентенъ въ отношеніи къ познающему „я“*, но несмотря на это, онъ остается *имманентенъ самому процессу знанія* (страницы 81—82). Сообразно съ этимъ, авторъ утверждаетъ: «мы во-все не думаемъ, будто, когда мы воспринимаемъ шаръ, мы имѣемъ въ сознаніи представление о шарѣ, а виѣ «я» находится дѣй-

ствительный шаръ или какое-то тѣло, которое своимъ дѣйствиемъ вызвало представлениe о шарѣ, мы полагаемъ, что шаръ, состояющій содержаніе нашего восприятія, и есть именно часть мира „не-я“ (стр. 81).

Мы изложили сущность ученія г. Лосского. Его книга заключаетъ въ себѣ еще не мало порою весьма интересныхъ разсужденій, напр., объ «общемъ и индивидуальномъ», объ «аналитическихъ и синтетическихъ сужденіяхъ» и т. п., но всѣ эти разсужденія имѣютъ цѣлью лишь разъяснить или защитить основное положеніе автора, которое, какъ мы знаемъ, заключается въ томъ, что въ процессѣ познанія намъ дается *сама* вещь, не «копія вещи» и не «дѣйствіе вещи» на насть, а *она сама*, во всей ея дѣйствительности, какъ это многократно повторяетъ нашъ авторъ. Онъ полагаетъ, что такимъ образомъ получается простое и ясное рѣшеніе великой и многотрудной проблемы воспріятія виѣшняго міра. Съ первого взгляда это рѣшеніе до такой степени просто, что нашъ авторъ вполнѣ естественно предвидѣть даже вопросъ: да зачѣть же въ такомъ случаѣ существуетъ наука? Въ самомъ дѣлѣ, если всѣ вещи непосредственно даны намъ въ нашемъ воспріятіи, то можно предположить, что мы сразу, безъ всякихъ «наукъ» воспринимаемъ всѣ «свойства» вещей, всѣ ихъ «качества». Настоящіе мистики, какъ известно, дѣйствительно и утверждаютъ это: они говорятъ, что въ моменты «просвѣтленія», въ моменты мистического экстаза человѣкъ сразу познаетъ всю истину, все сущее, во всѣхъ его подробностяхъ. Но такъ какъ г. Лосский не настоящій мистикъ, а только мистической эмпирикъ, то онъ и не можетъ обойтись безъ науки и опыта, которые, по его словамъ, нужны потому, что въ воспріятіи предметъ дается намъ хотя и вполнѣ, хотя и въ подлинникѣ, но въ недифференцированномъ видѣ; роль науки, по г. Лосскому, и заключается въ томъ, чтобы дифференцировать это недифференцированное данное.

Теперь постараемся выяснить, насколько обосновалъ г. Лосский это свое основное положеніе непосредственной данности предмета въ процессѣ познанія. Между предметомъ изслѣдованія и пріемомъ изслѣдованія существуетъ тѣсная связь. Такъ, напр., психологи-эмпирики, изслѣдующіе вопросъ о томъ, какъ духовная жизнь возникаетъ изъ опущеній, сдѣлаютъ хорошо, если своему чисто психологическому изслѣдованию предпошлиуть изложеніе анатоміи и физиологии нервной системы и органовъ чувствъ; но подобный пріемъ совершенно не нуженъ для того психолога, который рассматриваетъ всѣ психическая явленія, какъ процессъ самораскрытия духа. Такъ и въ нашемъ случаѣ. Общепринятый теперь взглядъ, согласно которому теорія знанія совершенно независима отъ онтологіи, не обязательенъ для г. Лосского, у которого «показателемъ истинности познанія служить *наличность* самого познаваемаго бытія» (стр. 295).

НОВЫЕ КНИГИ.

А между тѣмъ г. Лосскій дать намъ лишь «пропедевтическую тѣорію знанія» и совершенно не знакомить со своей онтологической теоріей знанія, хотя не разъ, при обсужденіи очень важныхъ вопросовъ, онъ указываетъ на то, что полное изслѣдованіе дастъ лишь эта, пока неизвѣстная намъ, его онтологическая теорія. Такъ, напр., на стр. 367 мы читаемъ: «Возможность познавательной дѣятельности и всѣ свойства ея, безъ сомнѣнія, объясняются въ конечномъ итогѣ изъ свойствъ и цѣлей... абсолютнаго разума, но эти вопросы относятся уже къ области онтологии и именно того ея отдѣла, который мы склонны называть онтологическою гносеологіею: сюда относится вопросъ о сущности такихъ важныхъ для познавательной дѣятельности сторонъ міра, какъ причинность, субстанциальность, сходство, различие и т. п.»

Но имѣть ли право г. Лосскій отлагать на неопределѣленное будущее разсмотрѣніе этихъ «важныхъ для познавательной дѣятельности сторонъ міра»? Конечно, нѣтъ. Онъ долженъ быть дать намъ отчетъ не только объ этихъ, но и о многихъ другихъ употребляемыхъ имъ терминахъ. Но онъ этого не сдѣлалъ, вслѣдствіе чего мы постоянно недоумѣваемъ, что, собственно говоря, хотѣлъ сказать намъ авторъ той или иной своей фразой. Когда, напр., г. Лосскій говорить на стр. 248: «актъ сравненія можетъ продолжаться секунду, но онъ можетъ охватывать при этомъ вѣчное или тысячелѣтнее бытіе, присущее въ сужденіи, какъ *наличное*», то, чтобы понять, какъ это вѣчность можетъ присутствовать въ секундѣ, какъ *наличное*, мы должны просить автора объяснить намъ смыслъ словъ «присутствовать» и «*наличное*», выяснить намъ онтологическое значеніе этихъ понятій, ибо, придавая этимъ словамъ тотъ смыслъ, который обыкновенно связанъ съ ними, мы никакъ не можемъ вмѣстить вѣчность въ секунду. Не убѣждаетъ насъ и доводъ автора, что вѣдь «для знанія о томъ, что вещь существуетъ годъ, вовсе не требуется цѣлый годъ судить о ней, точно такъ же, какъ, сравнивая по величинѣ двѣ горы, я не долженъ самъ быть величиною съ гору» (стр. 248). Это—доводъ весьма убѣдительный, но не въ устахъ г. Лосскаго. Онъ убѣдителенъ въ устахъ тѣхъ людей, которые думаютъ, что при сравненіи двухъ горъ, мы имѣемъ въ душѣ лишь «представленія» этихъ горъ, «копіи» горъ, результатъ «дѣйствія» этихъ горъ на наши органы восприятія и т. п. Но въ устахъ мистического эмпиріка г. Лосскаго, который и книгу-то свою написалъ для того, чтобы убѣдить насъ, что никакихъ этихъ «представленій», «копій» и «дѣйствій» не существуетъ, что въ актѣ восприятія намъ дается самъ подлинный предметъ восприятія во всей его дѣйствительности,—повторяю, въ устахъ подобнаго философа этотъ доводъ не имѣть никакого смысла. Ибо, если при сравненіи двухъ горъ, обѣ эти горы присутствуютъ въ актѣ моего познанія самолично, во всей ихъ дѣйствительности, то, очевидно, руководясь аксиомой, гласящей, что мой актъ познанія болѣе обѣихъ горъ вмѣстѣ взя-

тыхъ, а на основанії принципа «цѣлое болѣе любой своей части» мы должны предположить, что «я» обладаю еще большими размѣрами, чѣмъ даже мой актъ познанія. Не забудемъ при этомъ, что г. Лосскій «реалистъ», въ средневѣковомъ смыслѣ этого слова, т. е. что для него даже общія понятія имѣютъ реальное существованіе, поэтому для него всѣ эти сравненія и акты имѣютъ не метафорическое, а реальное значеніе.

Какимъ же образомъ избѣгаетъ г. Лосскій тяжелой необходимости формально и открыто признать, что секунда можетъ вмѣстить въ себя вѣчность и что, самъ онъ г. Лосскій, воспринимая дома горы, рѣки, которые присутствуютъ въ актѣ его восприятія во всей ихъ подлинной реальности, гдѣ самыи доказываетъ, что онъ обширяюще всѣхъ этихъ домовъ, горъ и рѣкъ? Какимъ образомъ, повторяемъ, г. Лосскій уклонился отъ этихъ очевидно несостоятельныхъ утвержденій?

Это онъ сдѣлалъ, пользуясь установленнымъ имъ различиемъ между транссубъективностью внутритѣлесной и транссубъективностью внѣтѣлесной. Само по себѣ это различеніе вполнѣ правильное и согласное съ нынѣ выработаннымъ учениемъ о восприятіи. Тотъ высший синтезъ нашей психической дѣятельности, который мы называемъ нашимъ «я», взаимодѣйствуетъ съ внѣшнимъ міромъ при содѣйствіи цѣлой іерархіи низшихъ центровъ духовной жизни, центровъ, которые по отношенію къ этому я могутъ быть рассматриваемы, какъ нѣчто данное извнѣ, какъ не-я. И такимъ образомъ, между внѣшнимъ міромъ (транссубъективнымъ - внѣтѣлеснымъ, по терминологіи г. Лосскаго) и нашимъ «я» существуетъ обширное средостѣніе называемое г. Лосскимъ транссубъективнымъ-внутритѣлеснымъ. Это посредствующая инстанція, черезъ которую только и сносится «я» съ внѣшнимъ міромъ, какъ нѣчто психическое сознается родственнымъ нашему «я», а какъ нѣчто данное соенается родственнымъ не-я. Эта двойственная роль внутритѣлеснаго-транссубъективного и ввела г. Лосскаго въ заблужденіе, давши ему возможность построить все свое учение на незамѣченной имъ логической ошибкѣ, извѣстной подъ названіемъ *quaternio terminorum*. Онъ постоянно раздвояетъ средний терминъ (транссубъективное-внутритѣлесное), то выдвигая его внутритѣлесность и такимъ образомъ вводя его въ сношенин съ «я», то отличая его транссубъективность и, такимъ образомъ, объединяя его съ не-я. Показавши данность въ процессѣ восприятія транссубъективного-внутритѣлеснаго, онъ затѣмъ указываетъ, что это транссубъективное-внутритѣлесное по отношенію къ «я» играеть роль не-я, и послѣ этого считаетъ уже доказаннымъ, что въ актѣ восприятія присутствуетъ и то не-я, которое названо имъ транссубъективнымъ-внѣтѣлеснымъ и которое проще называется внѣшнимъ міромъ. Такимъ образомъ вся аргументація г. Лосскаго построена на двойственности терминовъ: не-я и транссубъективное внутритѣлесное. Поэтому-то и

горы могутъ собственнично присутствовать въ процессѣ познанія, не дѣлая этотъ процессъ черезъ чурь объемистымъ. Но въ такомъ случаѣ въ чемъ же преимущество мистического эмпиризма г. Лоссакаго надъ обыкновеннымъ эмпиризмомъ? Вѣдь у этихъ эмпириковъ предметъ «дѣйствуетъ», на познающаго субъекта, слѣдовательно и присутствуютъ въ актѣ познанія, хотя бы лишь своимъ «дѣйствіемъ».

Людвигъ Фейербахъ. Сущность христіанства. Переводъ съ 4-го нѣм. изд. В. Д. Ульриха. XXX+348 стр. Книгоизд. „Мысль“. Лейпцигъ-Спб. 1906.

Главнѣйшее сочиненіе Фейербаха, такъ долго не издававшееся въ Россіи по цензурнымъ условіямъ, появилось, наконецъ, въ хорошемъ переводе. Не смотря на давность его выхода въ свѣтъ въ оригиналѣ (1841 г.), трудно преувеличить его значеніе для современного русскаго читателя. Не говоря уже о томъ, что книга Фейербаха и по значенію, и по времени представляетъ первую серьезную критику христіанства,—пламенный проповѣдникъ антропологической философіи вообще много говорить уму и сердцу русской интеллигенціи. Двое ея теоретическихъ вождей, П. Л. Лавровъ и Н. К. Михайловскій, были многимъ обязаны антропологической теоріи Фейербаха, и хотя они значительно дополнили и переработали ее, устранивъ противорѣчивые элементы, тѣмъ не менѣе руководящая идея Фейербаха о полноцѣнности человѣческаго существа и взаимности «я» и «ты» въ познаніи и чувствѣ цѣлкомъ вошла въ ихъ синтетическое міросозерданіе; — а П. Л. Лавровъ даже всегда называлъ свою систему антропологической.

«Нужно самому пережить освободительное дѣйствіе этой книги, — писалъ Энгельсъ о «Сущности христіанства», — чтобы получить о немъ правильное представленіе». И, дѣйствительно, разоблаченіе антропологической подоплеки всякой теологии, низведеніе божества на землю, какъ олицетворенія любви человѣка къ человѣку, провозглашеніе человѣка высшимъ существомъ для человѣка, — эти мысли, какъ молніи, упали изъ яснаго неба гегелевской философіи, подъ вліяніемъ которой стояла тогда чуть не вся мыслящая Германія, въ томъ числѣ и самъ Фейербахъ. «Если, какъ гласить доктрина Гегеля, сознаніе человѣка о богѣ есть самосознаніе бога, то, стало быть, сознаніе человѣческое есть божіе сознаніе» («Сущность христіанства», стр. 222). Такой неожиданный выводъ изъ примиренія философіи и теологии у Гегеля сдѣлалъ Фейербахъ, который предпочиталъ «быть дьяволомъ въ союзѣ съ истиною, чѣмъ ангеломъ въ союзѣ съ ложью» (стр. 182). Своимъ психологическимъ анализомъ религіи Фейербахъ решительно порвалъ съ эвгемеризмомъ XVIII в., сводившимъ религію только къ суевѣрію и сознательному обману,

далъ толчокъ всестороннему изученію религіи съ этнографической и психологической стороны въ позднѣйшихъ трудахъ Тэйлора, Спенсера, Ренана, Гюю и др.

Но въ дальнѣйшемъ развитіи критической философіи все болѣе и болѣе выяснялась роль Фейербаха, какъ предшественника позитивизма. И если посмотретьъ съ этой стороны на «Сущность христианства», являющуюся не только разрушительной критикой теологии, но и обоснованіемъ антропологической философіи, то нельзя не увидѣть въ ней многихъ философскихъ положеній, значительно опередившихъ теоретической размахъ 40-хъ годовъ и только позднѣе ставшихъ достояніемъ научной философіи. Здѣсь прежде всего слѣдуетъ отмѣтить, что характерный для этой философіи принципъ соотносительности реального человѣка и природы, устраниющей ихъ метафизическое противопоставленіе (Герингъ, Авенаріусъ, Махъ), былъ совершенно опредѣленно высказанъ и Фейербахомъ: «Какъ человѣкъ немыслимъ безъ природы, такъ и природа немыслима безъ человѣка» (стр. 258), говорить онъ, возвышаясь надъ метафизической однобокостью материализма и идеализма. Но это не значитъ, что дѣло идетъ о простомъ совмѣщеніи одностороннихъ точекъ зренія: природа не есть только матерія, какъ полагаютъ материалисты, а человѣкъ не только сознаніе, какъ утверждаютъ идеалисты. Перекрестнымъ центромъ взаимоотношеній человѣка и природы является, по Фейербаху, чувственная природа человѣка, въ которой происходитъ «вѣчная смына субъекта и объекта», внутренней и вицѣнной необходимости. Только человѣкъ во всей цѣлости своего существа является мѣрой вещей. Но этотъ невыдѣлимый изъ природы цѣлостный человѣкъ не есть отдѣльная индивидуальность: «Только въ другомъ человѣкъ самъ выясняетъ себѣ и сознаетъ себя, и тогда, когда я выяснился себѣ самъ — міръ дѣлается для меня яснымъ. Человѣкъ, существующій только для себя самого, безлично и безотлично потерялся бы въ океанѣ природы, онъ не постигъ бы ни себя, какъ человѣка, ни природы, какъ природы... Сознаніе міра, слѣдовательно, условливается для нашего «я» сознаніемъ «ты» (стр. 82). «Ты» способствуетъ совершенству «я», лишь совокупность людей образуетъ «человѣка» (стр. 149). Поскольку человѣкъ преувеличиваетъ свое познанное въ другомъ отличие отъ природы и объективируетъ его въ видѣ божествъ и метафизическихъ сущностей, постольку онъ еще находится во власти грубаго антропоморфизма («Отличие Бога отъ природы есть не что иное, какъ отличие человѣка отъ природы», — стр. 103). — И здѣсь Фейербахъ, указывая на то, что «собственная сущность человѣка является ему объектомъ сперва какъ другая сущность» (стр. 13), несомнѣнно предвосхищаетъ мысль Р. Авенаріуса объ «интроверсії» наивнаго сознанія. — Но поскольку человѣкъ познаетъ въ другомъ свою дѣйствительную сущность, т. е. во взаимности познанія и чувства познаетъ соотносительность человѣка и природы, постольку

онъ идетъ правильнымъ путемъ познанія истины и справедливости. «Истина есть то, въ чемъ соглашается со мной другой... Что я мыслю въ мѣру моей индивидуальности, то для другого не обязательно... Истинно то, что согласуется съ сущностью *рода*» (стр. 152). «Наука есть сознаніе рода» (стр. 1). «Сознаніе нравственного закона, права, приличія, самой истины обусловливается сознаніемъ другого» (стр. 152). Такъ Фейербахъ устанавливаетъ соціологический критерій истины и справедливости, столь характерный для философіи дѣйствія и дѣйствительности въ новѣйшихъ трудахъ представителей критического реализма. Роковое противорѣчіе личности и общества, конкретного и абстрактнаго великой «идеалистъ въ области практической философіи» разрѣшаетъ во взаимномъ и естественномъ единстве «я» и «ты».

Б. А. Лезинъ. Вопросы теоріи и психологіи творчества.
Харьковъ. 1907 г. Стр. 445. Ц. 2 р. 50 к.

Вопросы теоретического изученія литературы занимаютъ читателей больше, чѣмъ это кажется имъ самимъ. Сплошь и рядомъ въ періодической печати и въ обществѣ возникаютъ литературные и эстетические споры, которые показываютъ, какъ живъ интересъ къ вопросамъ художественного познанія и какъ, въ сущности, бѣдень материалъ, съ которымъ обычно приступаютъ къ обсужденію этихъ вопросовъ. Въ средней школѣ наука о литературѣ — такъ называемая теорія словесности — вмѣсто того чтобы быть однимъ изъ наиболѣе дѣйствительныхъ орудій воспитанія гуманитарной мысли, играетъ чуть не противоположную роль, такъ какъ сводится къ системѣ случайныхъ свѣдѣній и опредѣленій, болѣе или менѣе устарѣлыхъ и сколастическихъ. Виноваты здѣсь не столько даже учебники, въ общемъ, однако, стоящіе значительно ниже научнаго уровня, сколько пріемы преподаванія, которое неизмѣнно съ безсиліемъ научить думать соединяетъ стремленіе вколотить въ ученика серію окаменѣлыхъ и ненужныхъ опредѣленій. Давно уже ясно, что въ этой области — болѣе чѣмъ въ какой-либо иной — должно отказаться отъ шаблона учебника и дать ученику хорошо подобранный материалъ для чтенія, которое сообщало бы ему, что думаетъ наука о литературѣ и искусствѣ и заставило бы его думать. Два десятка лѣтъ тому назадъ такая попытка была сдѣлана въ «Поэтикѣ» Воскресенскаго. Это былъ «историческій сборникъ статей о поэзії», данный, какъ «пособіе при изученіи теоріи словесности». Для своего времени «Поэтика» была на высотѣ требованій. Она давала обширный и систематически подобранный материалъ для чтенія, гдѣ были представлены важнѣйшія направленія въ изученіи литературы отъ Аристотеля и Гораций до Корнеля и Лессинга, Бѣлинскаго и Буслаева, Тена и Каррьера и т. д. вплоть до новѣйшаго «психо-физіологическаго» направленія. Въ наши дни

сборникъ Воскресенскаго приходится признать въ значительной степени устарѣвшимъ. Конечно, для человѣка, интересующагося литературай, никогда не устарѣютъ ни «Поэтика» Аристотеля, ни «Гамбургская драматургія» Лессинга; долго будуть сохранять интересъ и теоретическія соображенія Бѣлинскаго и «Чтенія объ искусствѣ» Тѣна. Но все-таки мы не стоимъ на мѣстѣ, и за послѣднюю четверть вѣка въ области теоретического изученія литературы сдѣлано такъ много, направленіе, полученное имъ, такъ ново и своеобразно, и вкладъ русскихъ выдающихся ученыхъ въ эту область знанія такъ значителенъ, что должно признать вполнѣ своевременной попытку г. Лезина познакомить широкіе слои читателей съ новыми взглядами на теорію литературы.

Извѣстно, что у насъ эти новые взгляды связаны съ основными научными трудами Потебни и Александра Веселовскаго, и обѣ школы этихъ создателей научной теоріи литературы представлены въ сборникъ въ популяризующихъ работахъ ихъ учениковъ. Общей исходной точкой обѣихъ школъ была, какъ извѣстно, ихъ историчность. Веселовскій прямо называлъ свою науку о поэзіи «исторической поэтикой», Потебня, умъ насквозь эволюціонный, также неизмѣнно представляетъ себѣ изучаемый материалъ въ безконечномъ движении. Второй существенной чертой этой новой поэтики является ея строго позитивный—по преимуществу, филологический характеръ. Наука о литературѣ слишкомъ долго связывалась съ философскими абстракціями формальной эстетики, которая имѣла значение въ свое время, но всегда нуждалась не только въ пересмотрѣ, но—что гораздо важнѣе—въ свѣжемъ положительномъ содержаніи, вынѣ вливаемомъ въ нихъ историко-лингвистическимъ изученіемъ литературы. То, что у Шиллера или Фишера было туманнымъ отвлеченіемъ, вызывавшимъ ненужные и подчасъ основанные на недоразумѣніи споры, становится здѣсь прочнымъ достояніемъ науки, которое можетъ быть осложнено новыми ея завоеваніями, но не можетъ уже очутиться вѣнѣ ея предѣловъ.

Содержаніе сборника г. Лезина могло быть полнѣе и равнѣе; но и въ этомъ видѣ онъ даетъ достаточно полное представленіе о томъ, что сдѣлано въ наукѣ. Объ отношеніи теоріи литературы къ теоріи языка, обѣ основахъ художественного творчества, о различныхъ методахъ художественного творчества, о различныхъ методахъ художественного наблюденія, о чувствѣ безко-нечнаго, опредѣляющемъ чистую лирику трактуетъ, примыкая къ ученію Потебни, Д. Н. Овсяніко-Куликовскаго. Въ томъ же научномъ направлѣніи идутъ статьи В. И. Харціева обѣ элементарныхъ формахъ поэзіи и о прозѣ, Б. А. Лезина о художественномъ творчествѣ, какъ особомъ видѣ экономіи мысли и т. д. Результаты изслѣдований Веселовскаго изложены въ обширной критической статьѣ Е. В. Аничкова. Статья Буслаева «О значеніи со-

временного романа» какъ бы намѣчаетъ тотъ идеиній источникъ, которымъ въ началѣ питалась новая русская поэтика. Необходимо также отмѣтить здравыя мысли о преподаваніи «теоріи словесности» въ средней школѣ, развитыя въ «приложеніи» Д. Н. Овсяніко-Куликовскаго. Уже изъ этого неполнаго перечня видно не только богатство содержанія сборника г. Лезина, но и то, что школѣ Потебни здѣсь данъ значительный перевѣсъ. Оно и понятно—«историческая поэтика» была еле намѣчена ея создателемъ и поставлена на менѣе широкую почву; опираясь не столько на готовыя данныя языкоznанія и психологіи, сколько на специальный историко-литературный изслѣдованія, которая надлежитъ еще проповѣсти, поэтика Веселовскаго ставитъ трудные вопросы—и еще не дождалась ихъ разрѣшенія.

Не все безспорно въ статьяхъ, объединенныхъ въ сборникѣ—и многое вызываетъ на противорѣчіе. Но это хороший признакъ; это значитъ, что мысли, изложенные здѣсь, еще бродятъ и развиваются, что сѣмѧ, брошенное двумя замѣчательными учеными, даетъ живые плоды. Это представляется намъ также благопріятнымъ и въ педагогическомъ отношеніи. Здѣсь нѣть людей, несущихъ готовую истину; здѣсь спорять, потому что думаютъ, здѣсь ошибаются, потому что ищутъ. Если эта пытливость въ литературныхъ вопросахъ, сообщится читателямъ сборника г. Лезина, этимъ будетъ исчерпана его главнѣйшая задача.

М. Ватсонъ. Библіотека итальянскихъ писателей. № 5. Джакомо Леопарди, № 6. Витторіо Альфieri. Критико-біографические очерки. Съ портретами. Спб. 1908. По 50 к. Стр. 84 и 84.

Возобновленіе «библіотеки итальянскихъ писателей» послѣ пятилѣтняго промежутка надо считать вполнѣ свое времененнымъ. Издание, задуманное нашей известной переводчицей, имѣетъ значеніе только въ видѣ цикла; отдѣльные біографіи и характеристики легко застываютъ, попадутъ къ читателямъ въ разрозненномъ видѣ и даже въ рукахъ заинтересованного читателя не произведутъ того образовательного воздѣйствія, на которое могли бы разсчитывать. Между тѣмъ объединенный руководящей идеей, исторической по преимуществу, эти индивидуальные характеристики могутъ слиться въ цѣльную картину развитія великой литературы въ наиболѣе яркихъ ея образахъ. Хронологіи нѣть въ «Библіотекѣ»: она начинается съ Ады Негри и должна, по мысли составительницы, остановиться—по крайней мѣрѣ въ первой серіи — на создателѣ «Божественной Комедіи». Но представители литературы выбраны умѣло: если не всегда самыя крупныя, то характерныя фигуры, интересныя и въ своемъ творчествѣ, и въ своей индивидуальности.

На этотъ разъ г-жа Ватсонъ знакомитъ своихъ читателей съ двумя поэтами, весьма различными по міровоззрѣнію и характеру

творчества и, однако, имѣющими кой-какія точки соприкосновенія, поучительныя и для настъ. Одинъ изъ нихъ былъ глубокій пессимистъ, имя которого неразрывно связано съ безотрадной теоріей *infelicità*, человѣкъ безконечно пассивный въ своемъ мрачномъ міровоззрѣніи; другой былъ носителемъ громадной воли, жизнеспособной и продуктивной; одинъ былъ скорбный лирикъ, нѣжный и интимный, другой — картиенный трагикъ, патетической риторъ и эффектный. И однако, общественность была движущимъ моментомъ въ вдохновеніи обоихъ. Во имя освобожденія родины оба желѣзной рукой заставили свое дарование идти поестественному пути. Леопарди виѣ своей меланхоліи нашелъ для своей лиры мотивы патріотического паѳоса; Альфieri отказался отъ лирики, къ которой былъ больше склоненъ по природѣ, и отдался трагедіи, справедливо полагая, что это болѣе подходящее средство для распространенія освободительныхъ идей. Ихъ постигла своеобразная судьба, которую они сами себѣ уготовили; можно сказать, что они могутъ гордиться своимъ относительнымъ забвеніемъ. Прошло время, когда энергичные оды Леопарди «Къ Италии» и «Къ Данте» возбуждали пламенное патріотическое одушевленіе въ его соотечественникахъ; никого не зажигаютъ теперь героическая трагедія Альфieri. Современная Италия — въ лицѣ интеллигентныхъ цѣнителей — ставить высоко иные ихъ произведенія — автобіографію Альфieri, тонкую лирику грустнаго раздумья и философскую прозу Леопарди. Надо было побѣдить, чтобы найти въ себѣ спокойствіе для этихъ эстетическихъ наслажденій; и великие поэты, давшіе Италии героеvъ освобожденія, теперь пользуются плодами этого освобожденія. Ибо истинное посмертное счастіе для писателя жить не въ славной памяти потомства, но въ живомъ общеніи съ нимъ.

I. M. Кулишеръ. Эволюція прибыли съ капитала въ связи съ развитіемъ промышленности и торговли въ Западной Европѣ. Т. I. Періодъ до восемнадцатаго вѣка. Спб., 1906. Стр. XXXIV + 676. Цѣна 3 р. 50 к.

Въ основаніи обширнаго изслѣдованія I. M. Кулишера легли его статьи, напечатанные на нѣмецкомъ языкѣ въ журналѣ Conrad'a «Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik». Теперь авторъ дополнилъ и значительно переработалъ эти статьи и издалъ на русскомъ языкѣ подъ приведеннымъ заглавіемъ: «Эволюція прибыли съ капитала въ связи съ развитіемъ промышленности и торговли въ Западной Европѣ».

Какъ видно изъ этого заглавія, исходной точкой работы или, вѣрнѣе — осью, вокругъ которой она вращается, является проблема теоретического характера — проблема прибыли съ капитала. Но авторъ при анализѣ этой теоретической проблемы пользуется историко-эволюціоннымъ методомъ, который онъ считаетъ

единственно правильнымъ. Онъ считаетъ нужнымъ изслѣдоватъ характеръ прибыли съ капитала не только въ эпоху свободной конкуренціи и крупнаго производства, но и въ предшествующіе періоды хозяйственной жизни, задаваясь цѣлью выяснить проблему прибыли для каждой эпохи и на этомъ основаніи установить общую эволюціонную теорію прибыли, опредѣляющую тенденцію историческаго ея развитія. Г. Кулишеръ ограничивается при этомъ изученіемъ прибыли торговой и промышленной; прибыль въ области сельскаго хозяйства, тѣсно связанную съ земельной рентой, онъ оставляетъ внѣ рамокъ своего труда.

Предь нами въ настоящее время первый томъ изслѣдованія г. Кулишера, обнимающій періодъ до XVIII вѣка. Мы не вправѣ, конечно, предъявлять къ части работы требованія, которымъ должна отвѣтить вся она въ цѣломъ и искать въ первомъ томѣ труда законченной «эволюціонной теоріи прибыли», но мы не можемъ не сказать во всякомъ случаѣ, что содержаніе этого тома мало отвѣчаетъ заданію автора. Это не столько исторической анализъ эволюціи прибыли, сколько изслѣдованіе въ области исторіи народнохозяйственной жизни вообще и торговли, и промышленности въ частности. Именно въ этой части труда главная сила автора. Здѣсь авторъ и интересенъ и нерѣдко оригиналъ. При помощи обширнаго фактическаго материала, находившагося въ его распоряженіи, г. Кулишеру удалось бросить новый свѣтъ на нѣкоторыя стороны хозяйственной жизни изучаемаго имъ періода. Такъ, подвергнувъ подробному анализу цеховые статуты различныхъ германскихъ, французскихъ, англійскихъ, итальянскихъ городовъ, онъ приходитъ къ тому выводу, что такъ называемыя злоупотребленія цеховъ, ихъ стремленіе къ исключительности, недопущеніе постороннихъ, эксплуатація подмастерій — все это вовсе не является произведеніемъ нового времени, а было вполнѣ развито уже въ средніе вѣка, имѣло мѣсто уже чуть ли не съ первыхъ же дней образованія цеховыхъ; идиллія цеховой жизни въ средніе вѣка, обыкновенно рисуемая, представляеть собою не болѣе, какъ миѳъ.

Интересна также характеристика промышленности въ XVI—XVIII ст. Пользуясь большею частью мало известными материалами, г. Кулишеръ приходитъ къ выводу, что не ремесло и не фабрика (или мануфактура), являлись господствующей формой производства въ эту эпоху, а домашняя или кустарная промышленность, гдѣ мастера у себя на дому работали на скупщика-предприниматели, занимавшагося сбытомъ продуктовъ. Авторъ подробнѣ останавливается на отношеніяхъ между предпринимателями и рабочими, на положеніи и составѣ рабочаго населенія и т. д. Точно также много любопытныхъ и новыхъ данныхъ заключаетъ въ себѣ отдельно о мануфактурахъ XVI—XVIII ст., гдѣ авторъ выясняетъ различные типы этихъ новыхъ «фабричныхъ» заведеній безъ машинъ, роль принудительного труда преступниковъ и

бродягъ на мануфактурахъ и связи между этой формой производства и учением Адама Смита.

Въ общемъ книга г. Кулишера является цѣннымъ вкладомъ въ нашу небогатую экономическую литературу и представляетъ несомнѣнныи интересъ не только для специалистовъ, но и для широкой публики.

Іосифъ Редлихъ. Англійское мѣстное управление. Переводъ съ нѣмецкаго Ф. Ельяшевичъ, подъ редакціей В. Б. Ельяшевича, съ вступительной статьей проф. Оксфордскаго университета П. Г. Виноградова. Томъ I. Спб., 1907 г. Цѣна 3 р. Стр. 422+XVI.

Среди народовъ культурнаго міра Англія издавна играетъ роль наглядной школы практической государственной мудрости. Не смотря на своеобразіе политического и общественного строя Англіи, ея государственные учрежденія оказали очень существенное вліяніе на образование государственного строя современныхъ европейскихъ государствъ: англійскій парламентъ въ той или другой мѣрѣ явился родоначальникомъ всѣхъ современныхъ парламентовъ. Естественно, что въ періодъ образования европейскаго конституціонализма, этого великаго процесса реорганизаціи центральной государственной власти, все вниманіе политической мысли устремлялось на англійскій парламентъ, наиболѣе ярко и полно воплотившій въ себѣ новые принципы государственной организаціи: участіе народа въ государственномъ управлениі и отвѣтственность центральной власти передъ народнымъ представительствомъ. Послѣ того, какъ общіе принципы парламентскаго конституціонализма были усвоены на континентѣ, государственная жизнь выдвинула новую задачу: сочетаніе мѣстного управлениія съ новыми формами государственного строя. И взоры государствовѣдовъ вновь устремились на Англію. Въ частности въ 70-хъ годахъ минувшаго столѣтія Рудольфъ Гнейстъ занялся изученіемъ англійского мѣстного самоуправлениія. Въ своихъ изслѣдованіяхъ Гнейстъ проводилъ ту мысль, что главной основой англійской политической свободы и англійского государственного строя является аристократический характеръ мѣстного управлениія. Начинавшуюся демократизацію мѣстного управления въ Англіи онъ разсматривалъ, какъ роковую ошибку, которая способна привести къ упадку всего государственного строя Англіи. Эта взглядъ Гнейста долгое время являлся господствующимъ въ литературѣ государственного права. Книга Редлиха представляетъ собою очень солидно обоснованное опроверженіе Гнейстовскаго толкованія англійскихъ учрежденій. Какъ говорить въ своемъ предисловіи проф. Виноградовъ, «книга Редлиха написана какъ разъ для того, чтобы выяснить, насколько цѣлесообразными и жизнеспособными оказались демократическая нововведенія нового времени и какъ хорошо справляется населеніе съ своими новыми учрежденіями и задачами» (стр. VIII).

Однако, самъ Редлихъ грѣшилъ тѣмъ же, въ чемъ повиновѣнъ и Гнейстъ, только Редлихъ перегибаетъ палку въ обратную сторону: Гнейстъ въ англійскомъ управлениі замѣчалъ лишь аристократическое начало, а въ глазахъ Редлиха Англія «отъ исторического классового управлениія» уже перешла «къ окончательному, полному господству демократії» (стр. 225). Такой взглядъ очевидно грѣшилъ чрезмѣрнымъ оптимизмомъ. Тѣмъ не менѣе несомнѣнно, что за послѣднее пятидесятилѣтие Англія сдѣала крупный шагъ по пути демократизаціи мѣстного управлениія. Для русскаго же читателя фактическія данныя, собранныя Редлихомъ, представляютъ тѣмъ болѣшій интересъ, что демократизація нашего мѣстного самоуправлениія и управлениія является одной изъ самыхъ настоятельныхъ и очередныхъ потребностей русской государственной жизни.

Книга Редлиха, какъ гласить ея подзаголовокъ, представляетъ собою «изложеніе внутренняго управлениія Англіи въ его историческомъ развитіи и современномъ состояніи». Переведенный въ настоящее время первый томъ посвященъ изложенію исторіи англійскаго мѣстного управлениія и его постепенной демократизаціи въ теченіе XIX вѣка и описанію современного устройства и управлениія муниципальныхъ городовъ. Къ недостаткамъ обстоятельной и солидной книги Редлиха нужно отнести нѣкоторую растянутость, тусклость и вялость изложенія. Въ общемъ же, книга Редлиха представляетъ собою цѣнное приобрѣтеніе для русской научно-публицистической литературы и скорѣйшее появленіе ея второго тома, излагающаго современное мѣстное управлениіе Англіи, крайне желательно.

Прив.-доц. Л. А. Таrasевичъ. О голоданії. Рѣчь, произнесенная во второмъ общемъ Собраниі X-го Пироговскаго Съѣзда. Киевъ 1907, 32 стр., п. 20 к.

Рѣчь, произнесенная д-ромъ Таrasевичемъ въ общемъ собраніи Пироговскаго съѣзда, имѣла цѣлью не открыть какихъ либо новыхъ горизонтовъ въ вопросѣ о голоданіи, а ознакомленіе широкой публики съ общепризнанными въ науцѣ взглядами на послѣдствія голоданія, какъ для самого голодающаго организма, такъ и для его потомства. А такъ какъ среди всего цивилизованнаго міра Россія имѣть печальную привилегію наиболѣе страдать и отъ хронического недоѣданія ея обывателей, и отъ острыхъ голодовокъ, то рѣчь д-ра Таrasевича имѣть высокое практическое значеніе, какъ еще одно громкое и авторитетное указаніе на ту общественную опасность, на встрѣчу которой идетъ русское общество, допускающее это многолѣтнєе состояніе хронического и острого голоданія массъ.

Такъ какъ абсолютное лишеніе пищи, абсолютное голоданіе, принадлежитъ къ числу исключительныхъ явлений, то главный интересъ представляеть та форма хронического голоданія, которая является слѣдствіемъ хронического недоѣданія.

Хроническое голодание не только ведет къ повышенію смертности и заболеваній и пониженію энергіи голодающихъ, но еще и къ вырожденію ихъ потомства, а, слѣдовательно, и къ вырожденію всей нації.

А какъ велики недохватки въ питаніи крестьянина видно изъ слѣдующаго. Количество пищи, необходимой для организма, опредѣляется въ настоящее время въ калоріяхъ. Калорія это—то количество тепла, которое необходимо, чтобы нагрѣть 1 граммъ воды на 1 градусъ Цельзія. Одинъ граммъ бѣлковъ и углеводовъ (напр., крахмала или сахара) при сгораніи въ тѣлѣ даетъ 4,1 калоріи, а одинъ граммъ жира даетъ 9,3 калоріи.

По мнѣнію американского ученаго Atwater'a человѣку при незначительной работѣ нужно получать ежедневно 3520 калорій, которая получается, если давать ежедневно человѣку 125 граммъ бѣлковъ, 125 граммъ жировъ и 450 граммъ углеводовъ. При средней работѣ число калорій должно быть, по Atwater'у, повышенено до 4060. Нѣкоторые считаютъ эти цифры слишкомъ значительными и думаютъ, что при не особенно значительной работѣ достаточно 3000 калорій. Норденъ, одинъ изъ высшихъ авторитетовъ по этимъ вопросамъ, считаетъ, что крайній минимумъ для человѣка это 30 калорій на килограммъ вѣса въ день. Слѣдовательно, въ такомъ случаѣ, средняго вѣса мужчины, имѣющій 75 килограммъ вѣсу, долженъ какъ крайній минимумъ получить по 2250 калорій въ день. Въ Чикаго самые бѣдные люди имѣютъ по 3425 калорій въ день; рабочіе у Круппа получаютъ по 4595 калорій. Нашъ же крестьянинъ въ среднемъ получаетъ 2312 калорій, тогда какъ по вычисленію Rubner'a ему нужно 3659 калорій. Къ этому нужно прибавить, что его «пища отличается еще чрезмѣрнымъ однообразіемъ, неудобоваримостью и несоставленнымъ отношеніемъ отдельныхъ питательныхъ веществъ» (стр. 21).

Ежегодникъ вицѣшкольного образования. Подъ редакціей В. И. Чарнолусскаго. Изд. Сытина. Москва. 1907. Стр. II+307+IV. Ц. 1 р.

Самообразованіе долго еще будетъ удѣломъ необученной Россіи. Когда пересмотришь собранныя въ «Ежегодникѣ» свѣдѣнія о европейскихъ государствахъ, когда увидишь, какъ даже тамъ, при громадномъ участіи государства въ образовательной дѣятельности, велика потребность въ частномъ починѣ и какъ энергично и многосторонне удовлетворяется эта потребность, только тогда начнешь понимать, какъ безконечно мало сдѣлано у насъ, какъ долгъ путь, который надлежитъ пройти. При нынѣшнихъ политическихъ условіяхъ мы, очевидно, надолго должны отказаться отъ надежды на всеобъемлющую и мощную государственную или общинную систему народного образованія: надо вернуться къ разбитому корыту недавнаго прошлаго, надо начинать опять дѣлать

культурную работу, стараясь, по возможности, создавать черезъ ея посредство систему политического воспитанія народа. Громадныи массы населенія идутъ въ жизнь впѣ школы: остается вести ихъ къ знанію мимо ея недоступныхъ стѣнъ.

«Ежегодникъ» даетъ для этого необходимыи свѣдѣнія въ полнотѣ и систематичности, которая, несомнѣнно, сдѣлаютъ его настольной книгой для всякаго русскаго дѣятеля внѣшкольного образованія. Послѣднее не такъ ужъ сковано, какъ это было недавно, но система законовъ и распоряженій, опредѣляющихъ общественную постановку самообразованія, широка и разнообразна; настоящее изданіе представляетъ полный сводъ этихъ узаконеній: законовъ о печати, о съѣздахъ и собраніяхъ, о союзахъ и обществахъ, о библиотекахъ, книжной торговлѣ, представленіяхъ, лекціяхъ и т. п. Менѣе полны данныи, относящіяся къ внутренней жизни обществъ и учрежденій, поскольку они имѣютъ отношеніе къ организаціи внѣшкольного образованія; но и здѣсь заинтересованный читатель найдетъ богатый материалъ для практической ориентировки въ просвѣтительной работѣ: обзоръ дѣятельности европейскихъ народныхъ библиотекъ, разнообразныи новости библіотечнаго дѣла за границей, свѣдѣнія о союзахъ работниковъ литературнаго и книжнаго дѣла, обзоръ нашего тощаго образовательнаго бюджета, государственнаго, городскаго и земскаго, сообщенія о различныхъ образовательныхъ учрежденіяхъ, разнообразныи статьи и мелкія замѣтки, касающіяся внѣшкольного образованія въ Россіи и за границей. Все это нѣсколько пестро, случайно и неровно; сырье слѣдовало обработать, а переводы иностранныхъ статей проредактировать болѣе тщательно. Но въ общемъ едва-ли что-либо можно назвать излишнимъ. Полезную часть книги составляютъ поучительныи статистическія таблицы, изображающія грамотность и образованіе населенія Россіи по первой всеобщей переписи, а также библиографическія указанія. Эту библиографію слѣдовало бы только сдѣлать болѣе критической, не давая въ ней ненужныхъ указаній—напр., на «Архивъ книжныхъ рѣдкостей» Александра Бурцева—и давая хоть краткую оцѣнку того, что должно послужить руководствомъ для несвѣдущаго и самоотверженаго провинціальнаго работника. Онъ, во всякомъ случаѣ, скажетъ составителю горячее спасибо за его полезную книгу—и она того стоитъ.

Каталогъ журнальныхъ статей домашней библиотеки бр. Таланцевыхъ. Ядринъ (Казанская губ.). 1907 г. Стр. 400.

Солидный томъ, убористо напечатанный, съ массой заглавій и отчетливыми рубриками, производитъ впечатлѣніе; предисловіе издателей скромно, но рождаетъ заманчивыи представленія. Библиографія журнальная у насъ поставлена такъ плохо, указатели такъ случайны и разрознены, что попытка предпринять

общую систематизацию журнальныхъ статей можетъ быть встрѣчена только привѣтомъ. Въ нашихъ журналахъ за прошлые годы погребены многочисленныя цѣнныя работы, извлечь которыхъ изъ тьмы и передать въ общее пользованіе можетъ только указатель. Мы дождемся такого указателя — и некоторые частные указатели уже дѣлаютъ свое дѣло,— но до тѣхъ поръ попытки дать инвентарь будутъ повторяться, труды на это дѣло будутъ уходить; и, если мы говоримъ на этихъ страницахъ о каталогѣ библіотеки бр. Таланцевыхъ, то не для того, чтобы предостеречь отъ него широкой кругъ читателей, которымъ онъ, вѣрно, и въ руки не попадетъ, но для того, чтобы на живомъ примѣрѣ показать, какъ не слѣдуетъ составлять каталоги.

Цѣль составителей была двоякая: прежде всего систематизировать содержаніе данной богатой библіотеки, которая открыта для общаго пользованія, а затѣмъ представить также общий указатель, который сможетъ «оказать искромѣя услуги и болѣе широкому кругу русскихъ читателей».

Послѣднему мѣшаеть прежде всего случайность состава библіотеки. Совершенно невозможно пользоваться указателемъ, полнымъ самыхъ существенныхъ пробѣловъ. Въ библіотекѣ бр. Таланцевыхъ, напримѣръ, нѣтъ «Вѣстника Европы» за первое двадцатилѣтіе его (новаго) изданія; значить, въ каталогѣ нѣтъ соответственныхъ указаній; значить, подбирая литературу по извѣстному вопросу, незачѣмъ обращаться къ этому каталогу: все равно придется кошаться въ другихъ способахъ и провѣрять его. Система каталога ужасна: двадцать семь равноправныхъ отдѣловъ, среди которыхъ «всеобщая исторія» и «женскій вопросъ», «благотворительность» и «біографія». Международный языкъ отнесенъ къ отдѣлу філософіи исторіи, сіонизмъ къ всеобщей исторіи, разсказать съ подаволовкомъ «психологіческій этюдъ» къ отдѣлу «філософіи, логики, психології», статьи публицистическая или техническая къ біологіи; всякая статья, въ заглавіи которой есть историческое имя, гордится для отдѣла біографіи. Статья о Григоровичѣ—это «біографія», статья о Боттичелли—это «критика и словесность», статья о Микель-Анджело—это «Искусство, музыка и театръ». Такихъ примѣровъ десятки. Невѣроятное творится въ отдѣлѣ беллетристики, особенно иностранной, гдѣ, напримѣръ, Кипенъ, Максъ Ли, Фругъ, Шуфтъ, Ольнемъ, Ира Янъ отнесены къ иностранцамъ. Въ этомъ отдѣлѣ черезъ слово ошибатка, отчего получается, напримѣръ, три писателя: Ли Юнасъ, Ли Йонасъ и Ли Уонсанъ. Нѣтъ нужды прибавлять, что, разнося статьи по рубрикамъ, составители большою частью руководились только ихъ заглавіемъ, не имѣя о содержаніи ихъ ни малѣйшаго представленія.

При этихъ условіяхъ значительный трудъ, употребленный на составленіе и печатаніе этой объемистой книги, представляется намъ затраченнымъ напрасно.

Новыя книги, поступившія въ редакцію.

(Значащіся въ этомъ спискѣ книги присылаются авторами и издателями въ редакцію въ одномъ экземплярѣ и въ конторѣ журнала *не продаются*. Равнымъ образомъ контора не принимаетъ на себя комиссіи по приобрѣтѣнію этихъ книгъ въ книжныхъ магазинахъ).

Николай Стverянинъ. Сборникъ стихотвореній и рассказовъ. Архангельскъ. 1907. Ц. 50 к.

Владимиръ Шуфъ. Кто идетъ? Романъ. Спб. 1907. Ц. 1 р. 50 к.

Н. Лоссакъ. Сборникъ элементарныхъ упражненій по логикѣ. Спб. 1908. Ц. 70 к.

Изд. Б. Ревзина и И. Постмана. Берлинъ. 1907. Задачи соціалистической культуры. Сборникъ статей. Ц. 2 р.

В. Е. Ермиловъ. Завѣты Бѣлинского молодому поколѣнію. Изд. 6-е. М. 1908. Ц. 10 к.

А. Н. Агатовъ. Искусство и актеры. Смоленскъ. 1907. Ц. 1 р. 30 к.

Гальциона. Кадеты и Сергій Кастилина. Спб. 1907. Ц. 20 к.

Изд. „Вѣрность“. М. 1907. **Н. М. Соколовъ.** Центръ и окраины. Вып. 1-й. Ц. 15 к.

Изд. М. И. Водовозовой. Спб. 1907. **Н. Водовозова.** Экономические этюды. Ц. 2 руб.

Изд. С. Дороватовскаго и А. Чарушникова. Спб. 1908. Соціальное движение въ современной Франціи. Сборникъ статей. Ц. 1 р.

Изд. „Общественной Пользы“. Спб. 1907. Гомельский процессъ. Ц. 3 р.

Изд. т-ва И. Т. Сытина. М. 1908. **С. И. Шохорг-Троцкий.** Геометрия на задачахъ. Книга для учителей. Ц. 2 р.

Н. В. Тумулловъ и П. М. Шестаковъ. Очерки и рассказы для первоначального знакомства съ исторіей. Ц. 50 к.

Изд. Н. К. Мартынова. Спб. 1907. **И. Аничковъ.** Мировой судъ и преобразование низшихъ судовъ.

Изд. Б. А. Бибергаль. Спб. 1907. **Ар. А. Селивановъ.** Городъ мертвыхъ. Стихотворенія. Ц. 50 к.

Проф. д-ръ **Руландъ.** Ученіе об установленіи цѣнъ на хлѣбные товары. Перев. съ нѣмецкаго подъ ред. А. Ф. Волкова. Спб. 1908.

Изд. министерства внутреннихъ дѣлъ. Спб. 1907. Положеніе о выборахъ въ Государственную Думу. Ц. 60 к.

Изд. К. И. Тихомирова. М. 1907. **П. Д. Перецовъ.** Педагогическая хрестоматія. Ц. 1 р. 50 к.

Изд. С. В. Бунина. Спб. 1908. **В. л. Беренштамъ.** Около политическихъ. Ц. 1 р.

Изд. Б. А. Лезина. Харьковъ. 1907. Вопросы теоріи и психологіи творчества. Ц. 2 р. 50 к.

Изд. „Заратустра“. М. 1907. **Жоржъ Роденбахъ.** Покрывало. Драма. Перев. Эллиса. Ц. 60 к.

Изд. „Сотрудника“. Киевъ. 1907. Прив.-доц. **Л. А. Тарасевичъ.** О голодаціи. Ц. 20 к.

Изд. т-ва „Издательское бюро“. Спб. 1907. С.-Петербургскій студенческій календарь на 1907—8 уч. годъ.—Московскій студенческій календарь на 1907—8 уч. годъ.

Гельбъ Зацьль. „Пасынки университета“. М. 1907. Ц. 45 к.

Изд. Г. Ф. Львовича. Спб. 1907. Проф. **А. И. Чупровъ.** Мелкое земледѣліе и его основные нужды. Ц. 1 р.

А. В. Стverянъ. Антихристово пріешествіе. Драма. этюдъ въ 1 дѣйствії. Астрахань. 1907.

Изд. „Трудъ и Борьба“. Спб. 1907. **Е. Стилинскій.** Новое теченіе въ соціализмѣ. Ц. 30 к.

Изд. „Русское Слово“. М. 1908. **Александръ Шеръ.** Разсказы. Т. I. Ц. 1 р.

Изд. „Думская Трибуна“. Спб. 1907. **Александръ Цитронъ.** 103 дня. Второй Думы. Ц. 75 к.

Дж. Милькъ. Бюрократы. I. Окольный путь. Спб. 1907.

А. Шаховъ. Вольтеръ и его время. Спб. 1907. Ц. 1 р. 25 к.

А. Фоминъ. Чеховъ въ русской критикѣ. Спб. 1907.

Проф. Л. И. Петражицкій. Теорія права и государства въ связи съ теоріей нравственности. Спб. 1907. Ц. 2 р.

А. Я. Острогорскій. Живое слово. Книга для изученія родного языка. Часть I. Спб. 1907. Ц. 90 к.

Основныя понятія русскаго государственного, гражданскаго и уголовнаго права. Общедост. очерки прив.-доц. **В. М. Устимова, И. В. Новицкаго и М. Н. Гернетъ.** Изд. II М. 1907. Ц. 1 р.

Изд. комиссии по организации домашнего чтения. 1907. Критическое обозрение. Вып. II. 1907.

Л. Кульчицкий (Мазовецкий). История русского революционного движения. Т. I (1801—70 гг.). Спб. 1908. Ц. 1 р. 50 к.

Изд. „Наша Жизнь“. Спб. 1907.

M. Туганъ Варановский. Русская фабрика въ прошломъ и настоящемъ. Т. I. 3-е изд. Ц. 2 р. 50 к.

C. Карасневичъ (Ющенко). Повѣсти и рассказы. Спб. 1907. Ц. 1 р.

Вл. Горнъ.—В. Мечъ.—Череванинъ. Общественные силы и ихъ борьба въ русской революціи. М. 1907. Ц. 1 р. 60 к.

Изд. М. В. Широккова. Спб. 1907. **Адольфъ Гарнакъ**. Сущность христианства. Ц. 1 р.—**Николай Бердяевъ**. Новое религиозное сознание и общественность. Ц. 1 р. 50 к.

Изд. „Общественная Польша“. Спб. 1907. **Г. Цынеровичъ**. За полярным кругомъ. Десять лѣтъ ссылки въ Колымскѣ. Ц. 1 р. 50 к.—**Вен. Корчевинъ**. Рассказы. Лунная соната. Ц. 1 р.—**В. А. Гагенъ**. Право бѣдного на призрѣніе. Томъ первый. Ц. 3 р.

M. Соловожанинъ. На культурной работе. Очерки и воспоминания. Ц. 1 р. 50 к.

Изд. Ф. Бромлей. М. 1907. **Анатоль Франсъ**. Преступление Сильвестра Боннара. Ц. 1 руб.

Изд. С.-Петербургской книжной экспедиціи. Спб. 1907. **Франкъ Ведениновъ**. Музыка. Ц. 75 к.—**Эрнстъ Геннеель**. Чудеса жизни. Ц. 1 р. 50 к.

Изд. „Шиповникъ“. Спб. 1908. Сѣверные сборники. Книга вторая. Ц. 1 р. 50 к.—**Франкъ Ведениновъ**. Книга I. Гидалла. Музыка. Ц. 1 р. 20 к.

Изд. „Посредникъ“. М. 1907. **A. Мастюковъ**. Мы живемъ въ атомѣ. Ц. 10 к.

Изд. т-ва И. Д. Сытина. М. 1907. **Рудольфъ фонъ-Герингъ**. Гражданско-правовые казусы безъ рѣшеній. Ц. 1 р. 25 к.

Изд. „Новый Миръ“. Спб. 1907. **H. Олигеръ**. Судный день. Ц. 70 к.—

Изд. „Наша Жизнь“. Спб. 1907. **Гуго фонъ-Гофмансталъ**. Электра. Пер. О. Н. Чуминой. Ц. 30 к.

Изд. ред. Записокъ Моск. Отд. Имп. Русск. Технич. О-ва. М. 1907. Д-ръ **Ш. И. Кедровъ**. Таблицы и скалы для определенія ослабленій или утраты трудоспособности рабочихъ.

C. Занъ. Социально-политическая таблицы всѣхъ странъ мира. 1907. Ц. 1 р.

Изд. Петровской библиотеки. М. 1907. **K. Кульчицкий** (Мазовецкий). Автономия и федерация въ современныхъ конституционныхъ государствахъ. Ц. 75 к.

Изд. Паллада. Спб. 1907. **B. Либнхехтъ**. Германия полѣтка тому на-задъ. Ц. 30 к.

Изд. „Свободная Россія“. М. 1907. **B. Г. Короленко**. Трагедія генерала Ковалева. Ц. 10 к.

Изд. „Право“. Спб. 1908. **B. A. Манаковъ** и **Ф. Я. Пергаментъ**. Наказъ Государственной Думы. Ц. 1 к.—**Дж. Г. Манкай**. Максъ Штирнеръ, его жизнь и ученіе. Ц. 60 к. **V. Студницкий**. Польша въ политическомъ отношеніи, отъ раздѣловъ до нашихъ дней. Ц. 1 р.—**В. Э. День**. Каменноугольная и желѣзодѣлательная промышленность. Ц. 1 р. 20 к.—**A. С. Шоръ**. Основные проблемы теории политической экономіи. Ц. 1 р. 50 к.

H. Г. Мишустевъ. Документальная история одной стачки. Спб. 1907. Ц. 80 к.

Изд. „Прометей“. Спб. 1908. **Франкъ Людвигенau**. Естественная и соціальная религія. Ц. 1 р.

G. M. Гумановъ. Характеристики и воспоминанія. Книга третья. Тифлисъ. 1908. Ц. 50 к.

M. Полевинтовъ. Балтійскій вопросъ въ русской политикѣ. Спб. 1907. Ц. 2 р.

M. Винаверъ. Конфликты въ первой Думѣ. Спб. 1907. Ц. 60 к.

Изд. „Юнаго Читателя“. Спб. 1907. **B. Гензенъ**. Тѣни прошлаго. Ц. 50 к.—**H. Веревинъ**. Ледяной пѣнъ. Ц. 25 к.

Ан. К-ръ. Наши „американцы“ у Льва Толстого. Ц. 2 к.

Ф. Купчинскій. Портъ-Артурскіе герои. Спб. 1907. Ц. 1 р.

Фельдшеръ **A. A. Горбачевичъ**. Самостоятельная дѣятельность фельдшеровъ.—**Г. П. Задера**. Право фельдшеровъ и фельдшерица на высшее медицинское образованіе.

Проф. **T. Румффъ**. Холера. Клиническая лекція. Спб. 1907. Ц. 50 к.

G. Гельмгольцъ. Мишленіе въ медицинѣ. Спб. 1907. Ц. 30 к.

Владимиръ Голиковъ. Кровь и слезы. Маленькие поэмы. Спб. 1907. Ц. 75 к.

A. Фортунатовъ. О статистикѣ. Учебное пособіе.

C. Тормазовъ. Генезисъ смѣха и рѣчи. Спб. 1907. Ц. 30 к.

Проф. **I. Фейликъ**. Мать и ея ребенокъ. Спб. 1907. Ц. 25 к.

М. Я. Берманъ. Открытие Татарина. Спб. 1908. Ц. 80 к.

Ф. В. Еверский. Что делает честного и нечестивого. Вып. первый. М. 1907.

Сергий Свообразный. № 1. Слава сильнымъ. Ц. 10 к.—№ 2 Сила таланта! Ц. 10 к. Варшава. 1907.

Изд. «Трудъ и Борьба». М. 1908.

Л. П. Никифоровъ и С. П. Кавелинъ. Что нужно вѣдь знать о России. Статист. справочникъ. Вып. I. Ц. 20 к.

Изд. Уфимской земск. управы. Уфа. 1907. Хозяйственно-статистической обзоръ Уфимской губ. за 1906 г.

Отчетъ о дѣятельности Харьковской комиссіи по устройству народныхъ чтений за 1906 г. Харьковъ. 1907.

Отчетъ Полтавской еврейско-русской б-ки-читальни за 1906 годъ. Полтава. 1907.

Отчетъ б-ки о ва взаимнаго вспомоществованія приказчиковъ - евреевъ. Одесса 1907.

Изд. Лѣсного департамента гл. упр. землеустр. и земед. Спб. 1907. Труды по лѣсному опытному дѣлу въ России. Вып. I, II, III.—Отчетъ по лѣсному опытному дѣлу за 1906 г.

Изд. Киевской губ. управы. Труды страхового отдѣла. Вып. I и II.

Студенческий санаторій на кавказскихъ минеральныхъ водахъ.

Wadepesic. Сборникъ правиль и условий поступленія въ учебныя заведенія. Вып. I. Ц. 75 к.

НОВАЯ КНИГА:

Н. С. Русановъ (Н. Е. Кудринъ).

Соціалисты Запада и Россіи

(Фурье. — Марксъ. — Энгельсъ. — Лассаль. — Жюль Валлесъ. — Вилліамъ Моррисъ. — Чернышевскій. — Лавровъ. — Михайловскій).

С.-Петербургъ. 1908. 393 стр. Ц. 1 р. **25** к.

Издание продаётся въ книжномъ складѣ типографіи М. М. Стасюлевича (Вас. Остр., 5 линія, 28) и въ другихъ магазинахъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА

БИБЛІОТЕКУ ИТАЛЬЯНСКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ.

Рядъ критико-биографическихъ очерковъ (съ портретами писателей).

М. ВАТСОНЪ.

Библиотека состоитъ изъ десяти выпусковъ: 1-й) Ада Негри; 2-й) Джозуэ Кардуччи; 3-й) Джузеппе Джусти; 4-й) Алессандро Манциони; 5-й) Джакомо Леопарди; 6-й) Витторіо Альфieri; 7-й) Джузеппе Мадзини; 8-й) Эдмондо де-Амичисъ; 9-й) Бокаччіо; 10-й) Данте.

Подписька принимается у автора: С.-Петербургъ, Озерной пер., д. 9, кв. 4, и во всѣхъ большихъ книжныхъ магазинахъ.

При подпискѣ уплачивается 1 р. **50** к. и выдаются первые шесть выпусковъ. **50** к. уплачивается по выходѣ 7 и 8 выпуска, и остальные **50** коп. по выходѣ 9 и 10 выпусковъ. Отдельно каждый выпускъ Библиотеки Итальянскихъ писателей **50** коп.

ГОТОВЯТСЯ КЪ ПЕЧАТИ:

Выпускъ 7-й—Джузеппе Мадзини; выпускъ 8-й—Эдмондо де-Амичисъ.

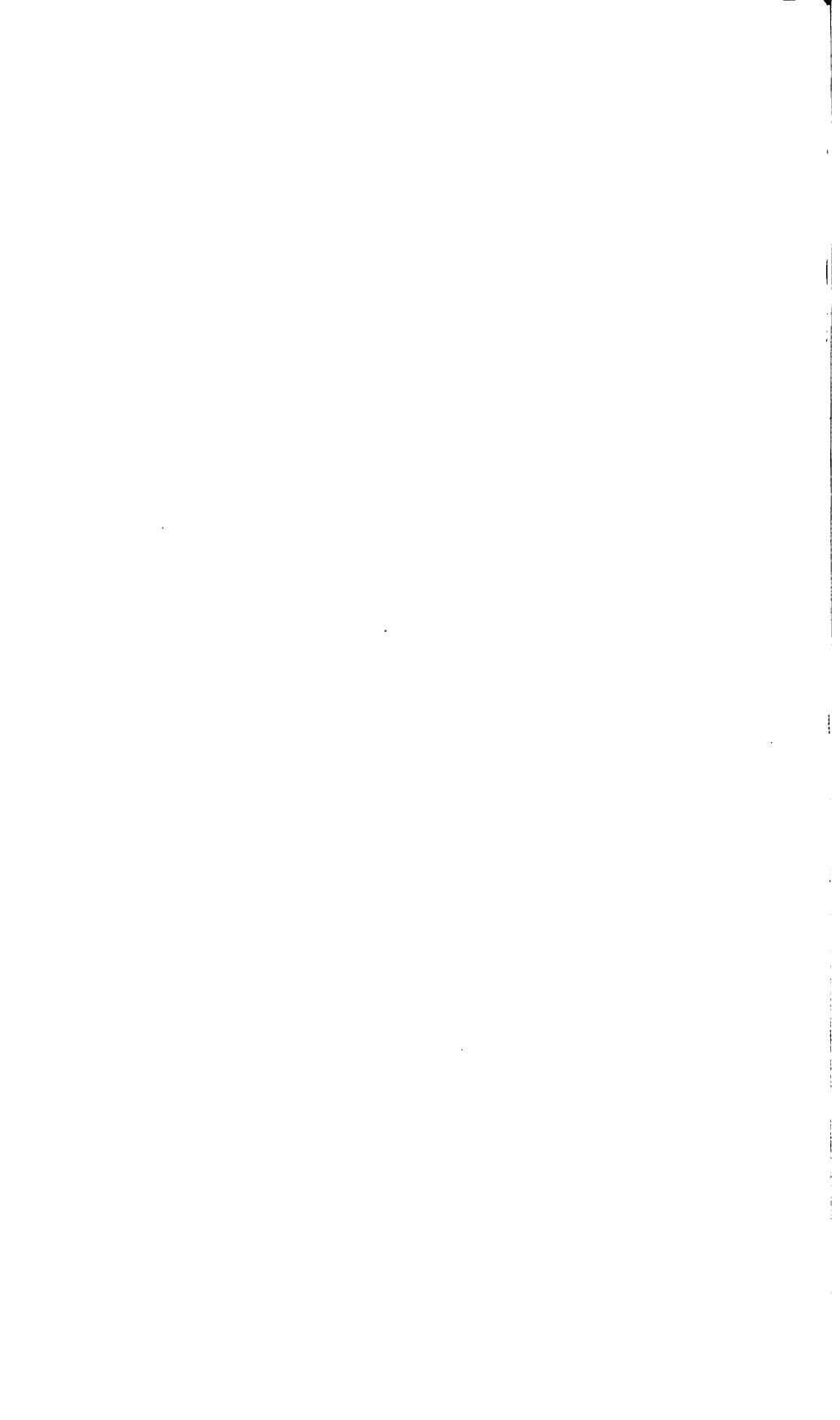
КОНТОРА ЕЖЕМѢСЯЧНОГО
ЖУРНАЛА
„РУССКОЕ БОГАТСТВО“

(С.-Петербургъ, Баскова ул., 9. Телефонъ 20—83)

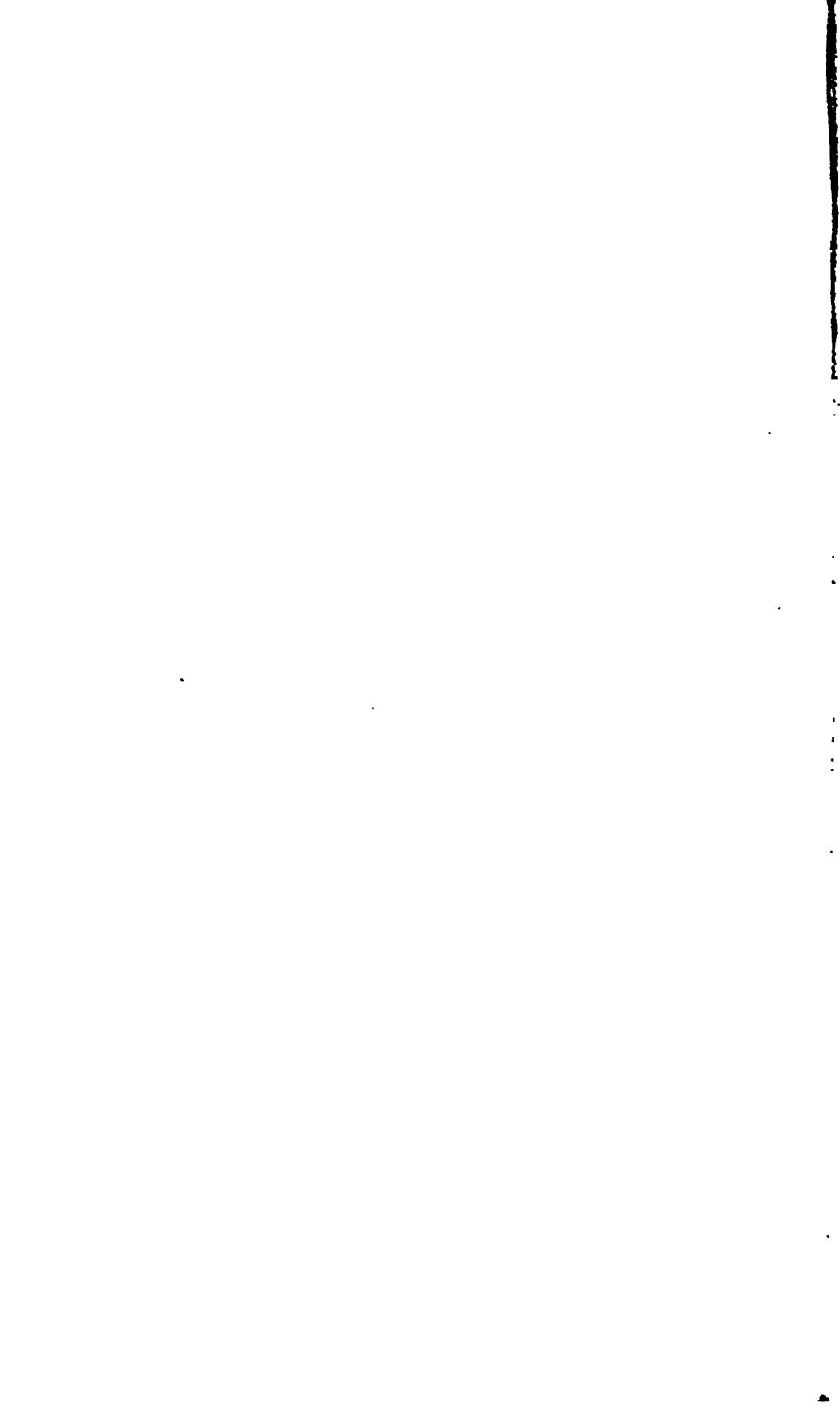
принимаетъ объявления для напечатанія въ книжкахъ журнала на слѣдующихъ условіяхъ:

- 1) Въ началѣ книги: за цѣлую страну. **55** руб., за $\frac{1}{2}$ стр. **30** руб., за $\frac{1}{4}$ стр. **18** руб.; въ концѣ книги: за стр. **40** руб., за $\frac{1}{2}$ стр. **23** руб., за $\frac{1}{4}$ стр. **12** руб.
- 2) За каждую тысячу вкладныхъ объявлений за 1 лотъ вѣсу по **9** руб., за 2 лота по **12** руб., за 3 лота по **16** руб., за 4 лота по **20** руб.
- 3) Для напечатанія объявленія въ очередной книжкѣ слѣдуетъ доставить его въ контору журнала не позже 15-го числа даннаго мѣсяца.
- 4) Плата за объявленія взимается при доставкѣ объявленія въ контору журнала.









This book should be returned to
the Library on or before the last date
stamped below.

A fine is incurred by retaining it
beyond the specified time.

Please return promptly.

CANCELLATION
APR 1 9:45 AM
MAY 16 1980